



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

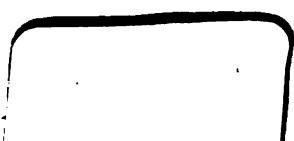
## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

NYPL RESEARCH LIBRARIES



3 3433 06914497 4





7.57

— 10 —









PRINTED IN FRANCE

CATALOGUE  
DE LA  
**BIBLIOTHÈQUE**

M. LE C<sup>TE</sup> CHARLES DE L'ESCALOPIER,

*Chevalier de la Légion d'Honneur et de plusieurs autres Ordres,  
Conservateur honoraire des manuscrits à la Bibliothèque de l'Arsenal, Membre de la Société  
des Antiquaires de France et de la Société des Antiquaires de Picardie, etc.,*

AVEC UNE NOTICE SUR SA VIE,

des notes historiques, littéraires, biographiques et bibliographiques,

UNE TABLE DES NOMS D'AUTEURS, DES OUVRAGES ANONYMES,  
ET DES MATIÈRES,

PUBLIÉ PAR LES SOINS DE J.-F. DELION.

TOME DEUXIÈME.

PARIS,

J.-F. DELION, LIBRAIRE, | TOLLOUSE ET TARANNE, LIBRAIRES,  
QUAI DES AUGUSTINS, 47. | RUE CASSETTE, 33.

1866.



77-B

# BIBLIOTHÈQUE

DE M. LE COMTE

CHARLES DE L'ESCALOPIER.

---

TOME II.





**CATALOGUE**  
**DE LA**  
**BIBLIOTHÈQUE**

DE

**M. LE C<sup>TE</sup> CHARLES DE L'ESCALOPIER,**

Chevalier de la Légion d'Honneur et de plusieurs autres Ordres,  
Conservateur honoraire des manuscrits à la Bibliothèque de l'Arsenal, Membre de la Société  
des Antiquaires de France et de la Société des Antiquaires de Picardie, etc.,

**AVEC UNE NOTICE SUR SA VIE,**

des notes historiques, littéraires, biographiques et bibliographiques,

**UNE TABLE DES NOMS D'AUTEURS, DES OUVRAGES ANONYMES,  
ET DES MATIÈRES,**

**PUBLIÉ PAR LES SOINS DE J.-F. DELION.**

---

**TOME DEUXIÈME.**

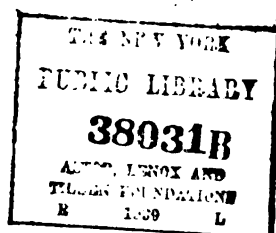
---

**PARIS,**

**J.-F. DELION, LIBRAIRE, | TOULOUSE ET TARANNE, LIBRAIRES,**  
**QUAI DES AUGUSTINS, 47. | RUE CASSETTE, 33.**

**1866.**

*Evj*



# BIBLIOTHÈQUE

DE

M. LE C<sup>TE</sup> CHARLES DE L'ESCALOPIER.

---

## HISTOIRE.

---

### I. INTRODUCTION.

2929. L'Esprit de l'histoire, par A. Ferrand. *Paris, Déterville*, 1809, in-8, 4 vol., demi-rel.

2930. Les Impostures de l'histoire (par l'abbé Oliva). *Paris, Costard*, 1774, in-12, 2 tom. en 1 vol., v. m.

Traduction de l'italien de Lancelotti, publiée, après la mort d'Oliva, par le président Rolland et Charpentier.

2931. Traité des différentes sortes de preuves qui servent à établir la vérité de l'histoire, par le P. H. Griffet. *Liège, Bassompierre*, 1769, in-12, v. m.

### II. GÉOGRAPHIE.

2932. *Cosmographiæ universalis lib. VI*, auct. Seb. Munstero. *Basileæ, H. Petri*, 1550, pet. in-fol., fig. sur bois, rel. en bois.

Première édition de la traduction latine, faite par Munster lui-même. Les planches, qui servirent plus tard à de nombreux tirages, ont fourni pour cette édition de très-bonnes épreuves.

2933. *Rudimentorum cosmographicorum Joa. Honteri lib. III. Tiguri*, 1552, pet. in-8, cartes, v. f.

II

1

*Dorton 1 Dec '936 [3pts]*

2934. Stephanus Byzantinus, de Urbibus (gr. et lat.), quæ ex mss. codicibus palatinis a Cl. Salmasio quondam collatis et ms. Vossiano restituit, supplevit, ac latina versione et integro commentario illustravit Abrah. Berkelius; accedunt collectæ a Jac. Gronovio variæ lectiones. *Lugd.-Bat., Fred. Haaring, 1694, in-fol., v. br.*

C'est l'édition de 1688, à laquelle on a mis un nouveau titre.

2935. Dicuili liber de Mensura orbis terræ, editus a Car. Ath. Walckenaer. *Paris., F. Didot, 1807, in-8, bas.*

Dicuili, moine irlandais, écrivait en l'an 825, époque où il devait avoir cinquante ans environ, puisqu'il parle d'observations qui lui avaient été communiquées trente ans plus tôt. Un manuscrit sur des mesures de l'empire romain sous Théodose étant tombé entre ses mains, il y joignit quelques détails qu'il puisa dans le petit nombre d'auteurs qu'il avait à sa disposition, Pline, Orose, Solin, Priscien, Isidore de Séville, indépendamment de quelques récits que lui fournirent des moines voyageurs; de là le livre ci-dessus, qu'un de ses commentateurs, s'éloignant de la partialité habituelle des savants en faveur des ouvrages qu'ils expliquent, a qualifié d'effroyable rapsodie. Dicuili ne se faisait aucune idée de la situation respective des pays; il adopte la division de la terre en trois parties, l'Europe, l'Asie et la Lybie. Quant à l'Asie, il copie Pline, et ses connaissances positives s'arrêtent au Gange. Ce qu'il a trouvé dans Isidore de Séville et dans Solin résume toutes ses connaissances au sujet de l'Afrique: il soutient que le Nil a sa source dans les montagnes du sud de la Mauritanie, non loin de l'Océan, et il renferme au-delà de l'équateur le vaste continent africain. La découverte de l'Islande par une colonie irlandaise, l'ouverture du canal entre la mer Rouge et le Nil sont des circonstances dont Dicuili a conservé la trace. Après avoir été cité comme manuscrit par divers savants, tels que Sammaise, Vossius et Hardouin, le livre de *Mensura Orbis* fut publié pour la première fois en 1807, à Paris, par Walckenaer, d'après deux manuscrits de la Bibliothèque impériale; il avait entrepris de reproduire sans changement un texte fort corrompu, et il se proposait de le corriger et de le commenter plus tard. Cette tâche fut accomplie par M. Letronne, en 1814, dans l'édition suivante, qui ne laisse à peu près rien à dire de neuf au sujet de l'écrit du vieux cosmographe hibernois.

2936. Recherches géographiques et critiques sur le livre de *Mensura orbis terræ*, composé en Irlande au commencement du ix<sup>e</sup> siècle, par Dicuili; suivies du texte restitué par A. Letronne. *Paris, G. Mathiot, 1814, in-8, v. rac.*

Dans cette édition, le texte occupe 71 pages, et les notes 242.

2937. Sopra il cosmografo Ravennate e gli antichi geografi citati da lui Osservazioni critiche del cav. G. B. de' Rossi. *Roma, 1852, in-8, 33 p. cart.*



2938. Solinus, de Memorabilibus mundi. *Paris.*, 1503, pet. in-4, demi-v.
2939. C. Julii Solini Polyhistor, a Mart. Ant. Delrio emendatus. *Antuerpiæ, Plantin*, 1572, in-12, v. br.
2940. Pii II (Æneæ Silvii Piccolomini), Pont. Max., Asiæ Europæque elegantissima descriptio. 1531, pet. in-8, figure sur bois, demi-v. f.
2941. Selectæ Christiani orbis Deliciæ, ex urbibus, templis, bibliothecis et aliunde, per Fr. Swertium. *Coloniz, B. Gualterus*, 1625, pet. in-8, v. br.
2942. Recueil de diverses histoires touchant les situations de toutes régions et pays, contenuz en trois parties du monde, trad. de latin en françois. *Paris, Est. Roffet*, 1547, in-16, v. br.  
Édition non citée d'un volume rare.
2943. Abrégé de géographie universelle, par Malte-Brun. *Paris, Furne*, 1842, gr. in-8, cartes, demi-rel.
2944. Les Iles fantastiques de l'Océan occidental au moyen âge, fragment inédit d'une histoire des îles de l'Afrique, par M. d'Avezac. *Paris, Fain*, 1845, in-8, demi-rel.
2945. Descrizione delle carte cinesi che adornano il palazzo della villa Valenti poi Sciarra, presso Porta Pia, da Fr. Cancellieri. *Roma, Salvioni*, 1813, in-12, cart.
2946. Sur la véritable situation de l'île de Calypso, par le marq. de Fortia. *Paris, Fournier*, 1830, in-12, 36 p. cart.

### III. VOYAGES.

#### A. VOYAGES GÉNÉRAUX.

2947. De l'Utilité des voyages et de l'avantage que la recherche des antiquitez procure aux sçavans, par Baudelot de Dairval. *Paris, Audouin*, 1686, in-12, fig., 2 vol. v. br.

Cet ouvrage de Charles-César Baudelot de Dairval, né le 29 novembre

1648, à Paris, où il est mort le 27 juin 1722, a été réimprimé plusieurs fois, et la meilleure édition est celle de Rouen, avec les notes de Mahudel, 1727, 2 vol. in-12. Le titre de cet ouvrage a trompé et trompe encore tous les jours les lecteurs qui ne passent pas plus avant, c'est-à-dire le plus grand nombre. L'auteur, qui n'avait fait d'autres voyages que celui de Paris à Dijon, où l'avait appelé un procès intéressant sa mère, y borne toute l'utilité dont il parle à l'avantage qu'un homme de lettres qui voyage peut tirer de l'inspection, de l'étude et de la recherche des antiquités.

2948. Mémoire de quelques observations générales qu'on peut faire pour ne pas voyager inutilement, par Baudelot de Dairval. *Bruxelles, J. Léonard, 1688, pet. in-12, v. f. fil.*

2949. Quelques Conseils à un jeune voyageur (par le comte d'Hauterive). *S. l. n. d., in-8, cart.*

2950. Voyageurs anciens et modernes, ou Choix des relations de voyages les plus intéressantes, depuis le v<sup>e</sup> siècle avant J.-C. jusqu'au xix<sup>e</sup>, par M. Ed. Charton. *Paris, 1854, gr. in-8, fig., 4 tom. en 2 vol., demi-rel.*

2951. Hodœporica, sive Itineraria a diversis clariss. viris carmine conscripta. Item Epigrammata de præclaris urbibus, studio Nat. Chytræi collecta. *Francof. ad M., 1575, pet. in-8, parch.*

Relations en vers de différents auteurs anciens et modernes.

2952. Hodœporicorum sive Itinerum totius fere orbis lib. VII, opus a Nic. Reusnero collectum et Jer. Reusneri fratris cura et studio editum. *Basileæ, Lecythus, 1580, pet. in-8, bas.*

Comme le précédent, ce volume contient des relations de voyages par divers poètes latins anciens et modernes.

2953. Beati Ambrosii, abbatis generalis Camaldulensis, Hodœporicon, a Nic. Barth. Bargensi, C. R. Congregationis Matris Dei, publicæ luci assertum, ex Bibliotheca Medicea. *Florentiæ, ap. Marescandalos fratres (1680), in-4, cart.*

Ouvrage curieux et rare, qui contient des anecdotes très-piquantes. C'est la relation des travaux d'Ambroise, général des Camaldules, mort en 1439, pour la réformation des couvents de son ordre établis en Italie. Ambroise est quelquefois contraint d'avoir recours au grec pour dire combien cette mesure était urgente.

2954. Itinerarium provinciarum Antonini Augusti. *Lugd., heredes Simonis Vincentii, s. a. = Deli-*

ciæ transmarinæ, id est insignium aliq. maris mediterranei insularum, portuum et maritimorum oppidorum descriptio. *Col.-Agripp.*, 1610, pet. in-8, v. m.

**B. VOYAGES EN FRANCE, EN ANGLETERRE, ETC.**

2955. La Seine et ses bords, par Ch. Nodier. *Paris*, 1856, in-8, fig., cart.

2956. Voyage dans le Finistère, par Cambry, revu et augmenté par Ém. Souvestre. *Brest, Come atné*, 1835, in-4, pl. lith., demi-rel.

2957. Voyage dans les départements du midi de la France, par A.-L. Millin. *Paris, I. I.*, 1807, in-8, 4 tom. en 5 vol. et atlas in-4, demi-rel.

Ouvrage précieux sous le rapport des monuments antiques qu'il décrit.

2958. Les Bords du Rhône, de Lyon à la mer, par Alph. B... (Balleydier); chroniques, légendes. *Paris, Maison*, 1843, in-8, fig., demi-rel.

2959. Relation d'un voyage fait en Flandres, Brabant, Hainaut, Artois, Cambrésis, etc., en 1661, par Michel de Saint-Martin. *Caen, Marin Yvon*, 1667, pet. in-12, v. f.

Livre rare. On trouve, page 244 : *Du Sang de N.-Seigneur qui est à Bruges.*

2960. Le Rhin, par V. Hugo. *Paris, E. Michaud*, 1843, in-8, 2 vol., demi-rel.

2961. Panorama of the Rhine and the adjacent country, from Cologne to Mayence, drawn from nature by Delkeskamp, engraved by J. Clark. Une feuille in-4, cart.

2962. Voyage d'un jeune Français en Angleterre et en Écosse, pendant l'automne de 1823, par Adolphe Blanqui. *Paris, Dondey-Dupré*, 1824, in-8, figure, demi-rel.

## C. VOYAGES EN ITALIE.

2963. Journal du voyage de Montaigne en Italie, par la Suisse et l'Allemagne, en 1580 et 1581, avec des notes par M. de Querlon. *Paris, Lejay, 1774, in-12, 2 vol., v. m. fil.*

L'éditeur a fait précéder ce journal de la *Vie* de Montaigne. Il est regrettable qu'il ne nous ait pas conservé le manuscrit original.

2964. Les Épistres de M<sup>r</sup> Franç. Rabelais, écrites pendant son voyage en Italie, avec des observations historiques et l'abrégé de la vie de l'auteur. *Paris, Ch. de Sercy, 1651, pet. in-8, demi-rel.*

2965. Remarques historiques et critiques faites dans un voyage d'Italie en Hollande, dans l'année 1704 (par C. Freschot). *Cologne, J. Le Sincère, 1705, in-12, 2 vol., v. f.*

2966. Souvenirs de France et d'Italie, dans les années 1830, 1831, et 1832, par le comte Jos. d'Estournel. *Paris, Crapelet, 1848, in-12, demi-rel.*

2967. Voyage d'Italie de M. Misson, avec les remarques d'Addison. *Utrecht, Guill. van der Vater, 1722, in-12, fig., 4 vol., v. m.*

Cette édition est la meilleure d'un ouvrage où il y a beaucoup d'érudition ; mais, comme l'auteur était protestant, cette relation est écrite au point de vue de ses croyances et remplie de remarques malveillantes sur les usages de l'Eglise romaine.

2968. L'Italie il y a cent ans, ou Lettres écrites d'Italie à quelques amis, en 1739-40, par Charles de Brosses, publ. par B. Colomb. *Paris, Levavasseur, 1836, in-8, 2 vol., demi-v. ant.*

2969. Voyage en Italie, par de La Lande. *Genève, 1790, in-8, 7 vol., bas. rac. et atlas in-4, demi-rel.*

2970. Voyage en Italie de l'abbé Barthélemy, publié par A. Sérieys. *Paris, Buisson, 1801, in-8, demi-v. ant.*

Sérieys a publié ce Voyage d'après les lettres originales écrites au comte de Caylus. On y trouve plusieurs morceaux inédits de Winkelmann, du P. Jac-



quier, de l'abbé Zarillo, etc. Une nouvelle édition de ce voyage parut à Paris, 1810, 2 vol. in-18, et il en a été la même année publié à Mayence une traduction allemande.

2971. Voyage en Savoie, en Piémont, à Nice et à Gênes, par A.-L. Millin. *Paris, Waserman*, 1816, in-8, 2 vol., demi-rel.

2972. Voyage dans le Milanais, à Plaisance, Parme, Modène, Mantoue, Crémone et dans plusieurs autres villes de l'ancienne Lombardie, par A.-L. Millin. *Paris*, 1817, in-8, 2 vol., demi-v. ant.

Ces deux volumes, qui complètent le *Voyage en Italie*, forment un vaste répertoire pouvant servir de guide au voyageur le plus jaloux de tout voir et satisfaire le lecteur le plus curieux.

2973. Voyages historiques, littéraires et artistiques en Italie, par Valéry. *Paris, A. André*, 1838, in-8, 3 vol., demi-v. bl.

2974. De Paris à Naples, études de mœurs, de marine et d'art, par A. Jal. *Paris, Allardin*, 1836, in-8, 2 vol., demi-v.

C'est le récit d'un voyage fait par l'auteur lorsqu'il fut chargé par le gouvernement français d'une mission en Italie pour y recueillir tous les documents anciens qui pouvaient intéresser l'histoire de la marine.

2975. Relation d'un voyage en Italie, suivie d'observations sur les anciens et les modernes, par Alph. Dupré. *Paris, A. Boucher*, 1824, in-18, demi-v. f.

2976. Itinéraire ecclésiastique et artistique de Lyon à Rome, par le chevalier Joseph Bard. *Lyon*, 1845, in-8, demi-rel.

On trouve dans ce volume de nombreuses notices sur les églises et les antiquités rencontrées sur la route parcourue par le voyageur. Joseph Bard, son auteur, est mort le 21 octobre 1861, à Chorey, près de Beaune (Côte-d'Or), à l'âge de cinquante-huit ans.

2977. Souvenirs d'Italie, par un catholique. *Bruxelles*, 1839, gr. in-8, fig., demi-rel.

L'auteur de cet ouvrage est M. le marquis Amédée de Beauafort.

2978. Toscane et Rome, correspondance d'Italie par Poujoulat. *Paris, Dezobry*, 1840, in-8, fig. demi-rel.

2979. Voyage de la Trappe à Rome, par le R. P. Marie-Joseph de Géramb, 3<sup>e</sup> édit. *Paris, Adr. Leclerc*, 1844, in-12, demi-rel.

Ferdinand de Géramb, en religion le R. P. Marie-Joseph, naquit à Lyon le 17 avril 1772, fut chambellan de l'empereur d'Autriche, lieutenant-général en Espagne, et, après une vie assez accidentée, quitta le monde et se fit trappe. Au retour d'un voyage à Jérusalem, en 1831, il écrivit au célèbre abbé de la Mennais pour le prier de faire avec lui le voyage de Rome, afin d'aller se jeter aux pieds du Souverain-Pontife. On sait quel succès eut cette exhortation. Le P. de Géramb, que nous avons particulièrement eu l'honneur de connaître, fit plusieurs fois le voyage de la ville éternelle et y mourut le 15 mars 1848. Il avait l'âme ardente et l'esprit ascétique, ainsi que ses écrits le témoignent, et il a été bien caractérisé par ces paroles du cardinal de Cheverus : « J'ai vu un baril de poudre sous un capuchon. » A son décès, le R. P. de Géramb était procureur général de son ordre.

2980. Itinéraire du voyageur catholique à Rome, en passant par Gènes, Pise, Florence, Assise et Lorette, suivi d'un pèlerinage au tombeau de saint Janvier, à Naples, par Dalmières. *Paris, Séguin*, 1846, in-12, 2 vol. bas.

2981. Les Curiosités de Rome et de ses environs, par G. Robello. *Paris, Maison*, 1854, in-12, demi-rel.

2982. Rome, Lettres d'un pèlerin, par Edmond Lafond. *Paris, Bray*, 1856, in-8, 2 vol., demi-rel.

Ces lettres sont au nombre de 116.

2983. Les Trois Rome, journal d'un voyage en Italie, par l'abbé J. Gaume. *Paris, Gaume fr.*, 1847, in-8, 4 vol., demi-rel.

Dû à M. l'abbé Jean-Joseph Gaume, alors vicaire général de Nevers, aujourd'hui protonotaire apostolique, cet ouvrage, dont une deuxième édition a été publiée en 1857, est accompagné d'un plan de Rome ancienne, d'un plan de Rome moderne, et d'un plan de Rome souterraine ou des catacombes.

2984. Tableau de la ville éternelle, supplément à tous les voyages d'Italie, par Jos. Regnier. *Paris, Derivaux*, 1835, in-8, demi-rel.

2985. Plan topographique de Rome moderne, publ. par P. Letarouilly. *Paris*, 1841, feuille collée sur toile, dans un étui.

2986. Roma nell' anno 1838, descritta da Ant. Nibby. *Roma*, 1838, in-8, fig., 2 vol. cart.

2987. Roma ex ethnica sacra sanctorum Petri et Pauli apostolica prædicatione profuso sanguine, a Floravante Martinello publicæ venerationi exposita. *Romæ, Ign. de Lazaris*, 1653, in-8, parch.
2988. Il Mercato, il Lago del acqua Vergine, ed il Palazzo Panfiliano nel circo agonale, detto volgarmente Piazza Navona, descritti da Franc. Cancellieri. *Roma, Fr. Bourlié*, 1811, in-4, fig., demi-rel.
2989. Lettera di Fr. Cancellieri sopra il tarantismo, l'aria di Roma e della sua campagna ed i Palazzi Pontificii. *Roma, Bourlié*, 1817. = De vita Jos. Flordepontii civis et canonici reatini commentariolum. *Aquilæ*, 1818, in-12, demi-rel.
2990. Rome et Naples, religion, philosophie, art, par le baron Paul Drouilhet de Sigalas. *Paris, Perrodil*, 1845, in-8, demi-rel.
2991. Forestiero illuminato intorno le cose più rare e curiose, antiche e moderne, della città di Venezia e dell' Isole circonvicine. *Venezia*, 1772, pet. in-8, fig., cart.

## IV. CHRONOLOGIE.

2992. L'Art de vérifier les dates (par D. Clémencet et autres). *Paris, Desprez*, 1770, in-fol., v. éc. fil.

Seconde édition d'un ouvrage très-important, conçu et imparfaitement exécuté par dom Maurice-François d'Antine, refait par dom Clémencet, revu et terminé par dom Clément.

2993. L'Art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques et autres anciens monumens depuis la naissance de N.-S., par un relig. bénéd. de la Congr. de S. Maur (D. Fr. Clément). *Paris, Jombert*, 1783-87, in-fol., 3 vol. v. m.

Troisième édition, très-estimée. Dom Maurice-François d'Antine avait conçu le projet d'un grand ouvrage destiné à constater d'une manière précise les dates des faits historiques. D'après ses tables, dom Clément avait composé l'in-folio mentionné au numéro précédent, mais cette chronologie offrait

beaucoup d'erreurs et d'omissions. Dom François-Clément, né à Bèze, près de Dijon, en 1714, en fit une révision complète, et en donna une nouvelle édition, bien supérieure à celles qui avaient paru en 1750 et en 1770. Le premier volume parut en 1783, le deuxième en 1784, et le troisième en 1787; les tables furent ajoutées en 1792. Ce grand ouvrage, fruit de treize années d'un travail assidu, est un des plus beaux monuments d'érudition de l'époque. Le roi Louis XVI récompensa dom Clément en le nommant l'un des membres du comité chargé de publier la collection des chartes, des diplômes et des actes relatifs à l'histoire de France, et l'Académie des inscriptions l'admit, en 1785, au nombre de ses membres associés. La révolution, en détruisant les communautés religieuses, vint interrompre les savants travaux des bénédictins. Dom Clément mourut en mars 1793, chez son petit-neveu, Duboy-Laverne, directeur de l'imprimerie nationale. Quoique son ouvrage ait obtenu un juste et mérité succès, il n'en renferme pas moins encore beaucoup d'omissions et d'erreurs qui ont été relevées dans les *Mélanges d'histoire*, imprimés chez Leclerc, 1806, tome I<sup>er</sup>, p. 406. Viton de Saint-Allais, qui avait acheté les manuscrits de dom Clément, publia une nouvelle édition avec la continuation, Paris, 1818-19, 18 vol. in-8, ou 5 vol. in-4, mais cette édition est moins estimée que la précédente. Enfin, Julien de Courcelles et le marquis de Fortia d'Urban donnèrent une continuation de 1770 à 1827, Paris, 1821-42, 19 vol. in-8, y compris une table des noms.

2994. Lettre de M\*\*\* à un ami de province, sur le désir qu'il témoigne de voir une réponse à la Lettre contre l'*Art de vérifier les dates*, et au journaliste de Trévoux (par Dom Clémencet). 1750, in-4, 24 p. cart.

2995. Dissertations de la période universelle du monde, des justes époques des temps, de la roue perpétuelle des équinoxes, etc., depuis la création du monde; du tems précis de la mort de J.-Christ, et l'explication des jours de la création du monde, par F. Hugues de Saint-Bruno, solitaire du dioc. d'Avignon. *Avignon, M. Chave*, 1738, in-4, 39 p., cart.

2996. *Calendarium chronologicum, medii potissimum ævi monumentis accommodatum*, ab Ant. Pilgram. *Viennæ*, 1781, in-4, demi-rel.

2997. *Clavis calendaria, or, a compendious analysis of the Calendar, illustrated with ecclesiastical, historical, and classical anecdotes*, by J. Brady. *London, Longman*, 1815, in-8, fig., 2 tom. en 1 vol., demi-rel.

2998. *Calendario Polironiano del XII secolo, illustrato da un socio Colombario (il P. Giannagostino Gradenigo)*. *Venezia*, 1759, in-8, cart.

2999. De Calendariis in genere, et speciatim de Calendario ecclesiastico Dissertatio, auct. Frid. Althano. *Venetii, Remondini*, 1753, in-8, parch.
3000. Manuel pour la concordance des calendriers républicain et grégorien. *Paris, Renouard*, 1805, in-12, demi-rel.
3001. Mémorial portatif de chronologie, d'histoire industrielle, d'économie politique, de biographie, etc. (par le comte de l'Aubépin). *Paris, Verdière*, 1829, in-12, 4 part. en 1 vol., demi-v.

## V. HISTOIRE UNIVERSELLE.

## GÉNÉRALITÉS. — MŒURS ET USAGES.

3002. Chronologia, seriem temporum, et historiam rerum in orbe gestarum continens ab ejus origine, usque ad annum a Christi ortu millesimum ducentessimum, auctore anonymo, sed cœnobii S. Mariani apud Altissiodorum, regulæ præmonstratensis monacho, nunc primum in lucem edita opera et studio Nic. Camuzæi. *Trecis, N. Moreau*, 1608, in-4, parch.
3003. *Æg. Bucherii, Atreb., S. J., de Doctrina temporum Commentarius*, in Victorium Aquitanum, nunc primum post 1177 annos in lucem editum, aliosq. antiquos canonum paschalium scriptores, etc. *Antuerpiæ, Plantin*, 1634, in-fol., v. br.
- Gilles Boucher, jésuite, né à Arras, a inséré dans cet ouvrage un *Calendarium romanum*, qu'on croit être du 14<sup>e</sup> siècle et qui lui avait été communiqué par le savant Peiresc.
3004. Fasciculus temporum, omnes antiquorum chronicas strictim complectens (auth. Vernerio, cartusiano). Pet. in-fol. goth., fig., bas. (*Incomplet du titre.*)
3005. Vincentii Bellovacensis Speculum historiale. *Impressum per Johannem Mentellin, A. D. 1473*, gr. in-fol., 4 vol., demi-rel.

Édition en lettres rondes, à 2 colonnes, de 62 lignes à la page, et devenue

extrêmement rare. Cet ouvrage du dominicain Vincent de Beauvais, mort en 1264, est un ample recueil contenant des extraits d'écrivains sacrés et profanes, où l'on trouve rassemblé dans un seul corps tout ce qui a paru le plus utile à l'auteur. Cette collection est assez mal choisie et assez mal digérée, mais on ne peut disconvenir qu'il n'y ait bien des choses curieuses et utiles qu'on ne trouverait pas ailleurs sans beaucoup de peines et de recherches. Elle est divisée en quatre parties. La première est intitulée : *Speculum naturale*; la deuxième : *Speculum doctrinale*; la troisième : *Speculum morale*; mais celle-ci n'est pas de Vincent, elle est tirée de la Somme de saint Thomas, *Secunda secunda*, comme l'a prouvé par un ouvrage particulier le P. Echard; la quatrième, enfin : *Speculum historiale*.

3006. Corpus historiale Antonini archiep. Florentini... *Perfectum atque finitum in Nuremberga... civitate*, Mcccc lxxxiiiij (1484), per Antonium Koberger, gr. in-fol., 3 vol., rel. en bois.

Saint Antoine de Forciglioni, mort en 1459, a laissé divers ouvrages qu'on recherche encore. Sa chronique n'est pas commune.

3007. Liber cronicarum ab initio mundi (auct. Schedel). *Nuremberge*, 1493, gr. in-fol., fig., bas.

Cet ouvrage, connu sous le nom de *Chronique de Nuremberg*, est orné de plus de deux mille figures sur bois très-curieuses. C'est un abrégé du *Speculum historiale* de Vincent de Beauvais qu'on a attribué à tort au franciscain Matthieu Döringk, mais dont le véritable auteur est Hartman Schedel. A quelques égards, on peut considérer ce dernier comme le précurseur de Luther, car son fanatisme ne le cède en rien à celui de cet hérésiarque.

Cet exemplaire est incomplet de la fin.

3008. La Mer des histoires. *Paris, Nic. Couteau*, 1543, in-fol., goth., fig., 2 tom. en 1 vol., v. br.

Il manque le titre du tome I.

3009. Dissertation historique et littéraire sur les Chroniques martinienues (par A. Briquet). *Paris, Techener*, 1855, in-12, cart.

3010. Le Bouquet historial, recueilly des meilleurs auteurs grecs, latins et français, augmenté de plusieurs histoires, avec les citations, le tout rédigé par ordre alphabétique. *Paris, Cochart*, 1669, in-12, v. br.

Recueil d'extraits historiques, opinions d'hommes célèbres sur divers sujets, etc., par ordre alphabétique.

3011. Histoire universelle divisée en 24 livres, ouvrage posthume de Jean de Muller, trad. de l'allemand par J.-G. Hesse. *Paris, Cherbuliez*, 1835, in-8, 4 vol., demi-rel.

C'est le cours public d'histoire fait en 1774 à Genève par le célèbre Jean

de Müller, né à Schaffhouse le 3 janvier 1752, mort le 29 mai 1809, et auteur d'un monument littéraire impérissable, l'*Histoire de la Suisse*. Publié d'abord à Tubingue, en allemand, 1811, 3 vol. in-8, l'ouvrage posthume de Jean de Müller a été traduit en français par Hesse, Paris, 1814-17, quatre vol. in-8. Une deuxième édition parut en 1826, on en a fait une quatrième en 1841.

3012. Essai sur les grands événements par les petites causes (par A. Richer). *Paris, Hardy, 1758*, in-12, demi-rel. — Nouvel Essai... (par le même). *Amst., 1759*, in-12, demi-rel.

3013. Essai historique et philosophique sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux considérés dans leur rapport avec la civilisation, par Eus. Salverte. *Paris, Bossange, 1824*, in-8, 2 vol., demi-rel.

Cet ouvrage avait été déjà publié en partie en mars 1818, dans la *Bibliothèque universelle de Genève*. Quoique sous le titre d'*Essai*, c'est le travail le plus complet qu'on ait encore en ce genre. L'érudition, le bon goût, la douce philosophie s'y trouvent réunis; il est malheureux cependant d'y rencontrer quelques-unes des opinions anti-religieuses que professait son auteur, Anne-Joseph-Eusèbe Baconnière-Salverte, né le 18 juillet 1771, à Paris, où il est mort le 27 octobre 1839.

3014. Tableau historique des costumes, des mœurs et des usages des principaux peuples de l'antiquité et du moyen âge, par Robert de Spallart. *Paris, Renouard, s. d.*, in-8, pap. vél., 7 vol. et 7 atlas in-fol. obl., demi-rel.

Cet ouvrage rare et important a été traduit de l'allemand par L. de Jaubert et M. Breton. Les figures sont les mêmes que celles de l'édition allemande.

3015. Recherches sur les costumes, les mœurs, les usages religieux, civils et militaires des anciens peuples, par J. Malliot, publié par P. Martin. *Paris, P. Didot aîné, 1804*, in-4, fig., 3 vol., demi-rel.

Ouvrage enrichi de 296 planches au trait.

3016. Opinion sur certains rapports qui existent entre le costume des anciens Hébreux et celui des Arabes modernes, par Horace Vernet. *Paris, Dussessois, 1856*, in-8, fig., cart.

3017. Facis Historiarum centuriæ duæ, quarum prima continet mores diversarum gentium, altera ritus sacros, auct. Joa. a Chokier de Surlet. *Leodii, Streel, 1662*, in-fol., v. br.

3018. Histoire des inaugurations des rois, empereurs et autres souverains de l'univers, depuis leur origine jusqu'à présent, suivie d'un précis de l'état des arts et des sciences sous chaque règne, des principaux faits, mœurs, coutumes et usages, etc., jusqu'à Louis XVI, par M\*\*\* (dom Charles Bévry). *Paris, Moutard, 1776, in-8, v. m.*

On trouve dans ce volume estimé une série de planches représentant les costumes français, civils et militaires, depuis l'origine de la monarchie. Malgré le titre de son ouvrage, l'auteur s'est presque exclusivement occupé de la France.

3019. Histoire de la condition des femmes chez les peuples de l'antiquité, par L.-A. Martin. *Paris, Ebrard, 1839, in-8, cart.*

## VI. HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

### A. INTRODUCTION. — HISTOIRE GÉNÉRALE.

3020. Dictionnaire des origines du Christianisme. *Au Petit-Montrouge, J.-P. Migne, 1856, gr. in-8, demi-rel.*

3021. Histoire de l'établissement du Christianisme, tirée des seuls auteurs juifs et païens, par Bullet. *Paris, Humblot, 1764, in-4, bas.*

On ne trouve pas tout à fait dans cet ouvrage l'élégance, la noblesse et la vivacité du style convenables à l'histoire; mais ces qualités, qui ne dépendent peut-être pas de l'auteur, sont remplacées par la méthode, la bonne critique et l'érudition. Le P. de Colonia avait devancé Bullet dans cette recherche, qui a aussi occupé Lardner.

3022. Salutaris lux Evangelii toti orbi per divinam gratiam exoriens, sive notitia historico-chronologica, literaria et geographica propagatorum per orbem totum christianorum sacrorum, delineata a Jo. Alb. Fabricio. *Hamburgi, Felginer, 1732, in-4, parch.*

3023. Sulp. Severi Opera omnia, cum diversis commentariis, accurante Geo. Hornio. *Lugd.-Bat., Hackius, 1654, in-8, vél.*



3024. Pauli Orosii adversus paganos historiarum Lib. VII, illustrati opera et studio Franc. Fabritii Marcodurani, cum notis Lud. Lautii. *Moguntiae, Cholinus*, 1615, pet. in-8, v. br.

Le style de cette Histoire de Paul Orose est clair et coulant. L'auteur, prêtre de Tarragone au v<sup>e</sup> siècle, s'y applique surtout à prouver contre les païens que les malheurs qui affligeaient le monde ne venaient point de ce que l'on méprisait les anciennes superstitions de l'idolâtrie. Il ne s'y met pas cependant en garde contre les fables et les bruits populaires. La première édition de Paul Orose est de 1471, Augsbourg, in-fol. Cet ouvrage a été traduit dans presque toutes les langues de l'Europe.

3025. F. L. Dextri necnon P. Orosii Hispanorum chronologorum Opera omnia, juxta Bivarrii et Havercampi editiones recognita. *Paris., Migne*, 1846, gr. in-8, demi-rel.

3026. Eusebii Pamphili, Hermiae Sozomeni, et Theodoreti Historia ecclesiastica, gr. et lat., edidit Henr. Valesius. *Cantabrigiae, Crownfield*, 1720, in-fol., 3 vol. v. br.

L'érudition est répandue à pleines mains dans les observations et les notes dont Henri de Valois a enrichi ces éditions d'Eusèbe, de Sozomène et de Théodoret; aussi sont-elles fort estimées.

3027. Nicephori Callisti ecclesiasticæ Historiæ Libri XVIII, græce nunc primum editi, adjecta est latina interpretatio Joa. Langi, a R. P. Frontone Ducæo, Soc. J., recognita. *Lutetiæ-Paris., Seb. et Gabr. Cramoisy*, 1630, in-fol., 2 vol., v. br.

3028. Annales ecclesiastici, aut. Cæs. Baronii, cum Odorici Raynaldi continuatione. *Coloniae-Agripp.*, 1624-1727, 21 tom. en 12 vol. — Critica historico-chronologica in universos Annales ecclesiast. card. Baronii, auct. R. P. Ant. Pagi. *Antuerpiæ*, 1727, 4 vol.; ens. 25 tom. en 16 vol. in-fol., peau de truie, avec fermoirs.

On convient généralement que les *Annales* de Baronius renferment beaucoup de fautes de chronologie et d'histoire. Les catholiques ont encore mieux relevé ces défauts que les protestants. Luc Holstenius a même outré ce reproche, en avançant qu'il se faisait fort d'y montrer huit mille faussetés. Baronius y parle de plusieurs faits qui ne lui étaient pas connus, surtout dans l'histoire des Grecs, dont il ne savait que médiocrement la langue, ce qui l'obligeait d'emprunter des secours étrangers pour les monuments qui n'étaient point traduits en latin; il y fait quelquefois usage de pièces peu authentiques, ce qui vient en partie de ce que la critique n'avait pas encore fait les

progrès qu'elle a obtenus depuis ; il se jette trop dans la controverse et ne s'y montre pas toujours impartial. Malgré ces défauts , l'ouvrage est infiniment utile : c'est le corps d'histoire ecclésiastique le plus étendu, le mieux travaillé qui se soit fait en ce genre. Il est bien digéré, plein de recherches, composé avec soin et avec toute l'exactitude qu'on peut exiger d'un homme qui s'engage seul et le premier dans une aussi vaste entreprise.

Le P. Antoine Pagi, cordelier, entreprit de réformer les méprises de Baronius année par année. Il fit paraître le premier tome de sa Critique à Paris en 1689. Les trois autres volumes ne parurent qu'après sa mort, arrivée le 5 juin 1699. Ils furent publiés à Genève en 1705 par les soins de son neveu, François Pagi. On y voit un savant profond, un critique sage, un écrivain d'un esprit net et solide, et un homme doux et modéré. Cette critique va jusqu'en 1198, où finit Baronius.

3029. *Annales ecclesiastici, ex XII tomis Cæs. Baronii in epitomen redacti, opera H. Spondani. Lut.-Paris., 1649, in-fol., 2 vol. v. br.*

C'est le principal ouvrage de Henri de Sponde, évêque de Pamiers, mort à Toulouse, en 1643.

Quoiqu'il ne soit pas parfait et qu'il y ait presque autant de fautes que dans Baronius, il est très-utile à ceux qui ont les *Annales* de ce cardinal, et sert à leur rappeler les faits principaux, qui y sont détaillés avec netteté et jugement.

3030. *Compendium Annalium ecclesiasticorum card. Baronii, Od. Raynaldi et Jac. de Laderchio, auct. P. Aug. Sartorio et continuatore P. Eust. Janka. Pragæ, Lochner, 1736, in-fol., v. br.*

3031. *Isaaci Casauboni de rebus sacris et ecclesiasticis Exercitationes XVI, ad card. Baronii prolegomena in Annales. Francofurti, Ruland, 1615, in-4, v. br.*

Isaac Casaubon voulait écrire sur des matières qu'il n'entendait pas assez et qu'il n'était plus temps d'étudier sur ses vieux jours, aussi son ouvrage est-il fort mauvais. Il n'a, du reste, poussé son examen que jusqu'aux 34 premières années, et l'on a dit avec raison « qu'il n'avait attaqué l'édifice du cardinal que par les girouettes. »

3032. *Haymonis historiæ ecclesiasticæ Breviarium, M. Z. Boxhornius recensuit. Lugd.-Bat., Sambix, 1650, pet. in-12, vél.*

3033. *Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers siècles (par Le Nain de Tillemont). Paris, Robustel, 1693-1712, in-4, 16 vol., v. br.*

Tiré des auteurs originaux, et souvent même tissu de leurs propres termes, cet ouvrage exprime leur sens avec fidélité et est écrit avec une clarté, une justesse et une précision, dont le mérite ne se fait bien sentir qu'à ceux qui

ont éprouvé par eux-mêmes combien coûtent ces sortes de travaux. Il ne contient qu'une partie du vi<sup>e</sup> siècle, et les douze derniers volumes ne furent imprimés qu'après la mort de Louis-Sébastien le Nain de Tillemont, arrivée le 10 janvier 1698. Également attentif aux événements de l'histoire profane et à ceux de l'histoire de l'Église, de Tillemont n'approfondit les uns qu'après avoir débrouillé les autres. Il eût été à désirer cependant qu'au lieu de traiter l'histoire de l'Église sous des titres différents, il eût composé des Annales, à l'imitation de Baronius. Son ouvrage eût été plus utile, plus agréable à lire et moins sujet à de fréquentes répétitions. Les savants y trouveront toutefois un bon nombre d'observations chronologiques et critiques pour exercer leur érudition; et les simples, un nombre infini de faits édifiants, et de temps en temps de courtes réflexions pour nourrir leur piété.

3034. Histoire ecclésiastique, par Fleury. *Avignon*, 1777, in-4, 25 vol., v. m.

C'est ce que nous avons de plus complet, en notre langue, sur l'histoire de l'Église. On y trouve presque tout ce qui est rapporté dans les originaux, et des extraits des Pères et des conciles sur les matières relatives au dogme et à la discipline. On lui reproche ses opinions gallicanes, mais c'est là un détail qui n'infirme en rien le mérite incontestable de l'ouvrage, que n'ont pas fait oublier de nos jours les Histoires de l'Église de Rohrbacher, du baron Henrion, de Bérault-Bercastel, et même de M. l'abbé Daras.

3035. Discours sur l'histoire ecclésiastique, par l'abbé Fleury. *Paris, Hérisant*, 1763, in-12, bas.

3036. Cours d'histoire ecclésiastique, par l'abbé P.-S. Blanc. Première partie, introduction à l'étude de l'histoire ecclésiastique. *Paris, Gaume frères*, 1841, in-8, demi-rel.

3037. Histoire de la destruction du paganisme en Occident, par A. Beugnot. *Paris, F. Didot*, 1835, in-8, 2 vol., demi-rel.

3038. Jo. Frontonis Epistolæ et Dissertationes ecclesiasticæ; Calendarium romanum, notis illustratum, et S. Ivonis, episc. Carnot., Vita, cum præfatione Jo. Alb. Fabricii. *Hamburgi, Liebezeit*, 1720, in-12, v. m.

3039. Jo. Frontonis Epistolæ et Dissertationes ecclesiasticæ; Calendarium romanum, notis illustratum; S. Ivonis, episc. Carn., Vita, etc.; accedunt variantes lectiones, per card. Thomasium excerptæ et editæ. *Veronæ, Vallarsius*, 1733, in-8, demi-rel.

3040. P. E. Jablonski Institutiones historiæ christianæ antiquioris. *Francof. ad V., Kleyb*, 1754.

- Ejusd. Instit. hist. christianæ recentioris. *Ib.*, 1756. — Ejusd... tomus III qui historiam seculi decimi octavi complectitur, conscripsit E. H. Dan. Stosch. *Ib.*, Braun, 1767; ensemble, 3 vol. in-8, demi-rel.
3041. Jo. Laur. Mosheimii institutionum historiæ ecclesiasticæ antiquæ et recentioris Lib. IV. *Helmst.*, • Weygand, 1755, in-4, v. m.
3042. Jo. Laur. Mosheimii dissertationum ad historiam ecclesiasticam pertinentium vol. II. *Allonaviæ*, Korte, 1743, pet. in-8, 2 vol., demi-rel.
3043. Dissertazioni varie italiane a storia ecclesiastica appartenenti, di Franc. Ant. Zaccaria. *Roma Salomoni*, 1780, pet. in-8, 2 vol. bas.
3044. Raccolta di dissertazioni di storia ecclesiastica in italiano, scritte o tradotte dal francese... per cura di Franc. Ant. Zaccaria. *Roma*, Feretti, 1840-41, in-4, 4 vol., demi-rel.
3045. De rebus ad historiam atque antiquitates Ecclesiæ pertinentibus Franc. Ant. Zaccaria Dissertationes latinæ. *Fulginix*, Campana, 1781, in-4, 2 vol., vél.
- Tout ce qui est sorti de la plume de Zaccaria, savant Jésuite italien, est fort estimé.
3046. Alph. Muzzarelli Dissertationes selectæ. *Romæ*, Fulgonius, 1807, in-8, demi-rel.
3047. Jo. Geo. Walchii Miscellanea sacra, sive commentationum ad historiam ecclesiasticam sanctionesque disciplinas pertinentium collectio. *Amst.*, Romberg, 1744, in-4, demi-rel.
3048. Anecdotes ecclésiastiques (par Jaubert et Dinouart). *Paris*, Vincent, 1772, pet. in-8, 2 vol., bas., fil.

**B. TRAITÉS DIVERS SUR L'HISTOIRE DES PREMIERS  
TEMPS DE L'ÉGLISE.**

**3049. Trois Mémoires relatifs à l'histoire ecclésiastique des premiers siècles, par l'abbé Greppo. Paris, Debécourt, 1840, in-8, demi-rel.**

Ces trois mémoires sont : 1° les Chrétiens de la maison de Néron ; 2° les Chrétiens de la famille de Domitien ; 3° Essais de christianisme de quelques empereurs. M. l'abbé J.-G.-H. Greppo, né en 1788, était alors vicaire général de Belley et correspondant de l'Institut.

**3050. Notes historiques, biographiques, archéologiques et littéraires concernant les premiers siècles chrétiens, par l'abbé Greppo. Lyon, Perisse, 1841, in-8, demi-rel.**

**3051. Six pièces en 1 vol. in-4, demi-rel :**

1° De Mortibus persecutorum Joannis Baptistæ dissertatio historico-theologica, quam... præside Mich. Fortschio, publico examini subjicit Jo. Geo. Joch. Iena, Werther, 1709, 86 p.

2° Mythologia historis ecclesiasticæ, in qua recensentur quæ seculo primo fabulose sunt narrata, contexta studio Jo. Christ. Kiesewetteri. Rudolstadt, Friderici, 1718, 22 p.

3° Dissertatio historica de Legione fulminatrice, quam... tuebatur Joh. Frickius. Lipsia, Titius, 1696, 28 p.

4° Τηχματα, quibus primi christianorum imperatoris antiquitates illustrantur, præside Conr. Sam. Schurzleischio, publice exponet et defendet Mart. Difenbachius. Wittenb., Henckel, 1679, 52 p.

5° Programma in festo resurrectionis Dominicæ in Acad. Julia, an. 1710, quo Pascha Constantini M. describitur. Helmstadii, Hamnius, 1710, 16 p.

6° Ern. Frid. Wernsdorfii de Constantini M. religione paschali, ad Eusebium, de vita Const. M. l. IV, c. XXII Exercitatio. Vitebergæ, Eichfeld, 1758, 24 p.

**3052. Éclaircissements sur le martyre de la légion thébéenne et sur l'époque de la persécution des Gaules sous Dioclétien et Maximien, par P. de Rivaz. Paris, Ch. P. Berton, 1779, in-8, demi-rel.**

Pierre-Joseph de Rivaz, né à Saint-Gengoux en Valais, le 29 mars 1711, mort à Moutiers, le 6 août 1772, avait, dès sa jeunesse, pris intérêt à la discussion qui partageait les savants sur le degré de croyance que méritait le massacre de la légion thébéenne, ordonné par l'empereur Maximien. C'est dans le Valais que s'était passé cet événement extraordinaire, et il était naturel qu'il eût à cœur de vérifier un point d'histoire qui tenait à celle de sa patrie. Ce fait avait été attaqué par Spanheim, Basnage, Lesueur, du Bourdieu, Spreng et autres auteurs protestants, et par les philosophes du XVIII<sup>e</sup> siècle. De Rivaz en prit la défense dans un écrit publié après sa mort par son fils, Anne-Joseph de Rivaz, vicaire général de Dijon, et plus tard chanoine de Sion. Le *Journal des Savants* en a rendu un compte avantageux, en deux extraits

des mois d'août 1780 et juin 1781. Les bénédictins, auteurs de la *Gallia christiana*, avaient déjà eu connaissance de ce manuscrit, que de Rivaz leur avait communiqué pendant son séjour à Paris, et ils en ont fait l'éloge dans le douzième volume de cette collection. De Rivaz prouve l'authenticité du fait arrivé en 302.

3053. Dissertation critique sur la vision de Constantin, par l'abbé Du Voisin. *Paris, Du Puy*, 1774, in-12, bas.

L'abbé Jean-Baptiste Du Voisin mourut évêque de Nantes en 1812.

3054. *Historia sacra de Baptismo Constantini Max. Augusti colloquiis familiaribus digesta*, auct. Math. Fuhrmanno. *Romæ, Zempel*, 1642-46, in-4, 2 vol., v. br.

Le baptême de Constantin le Grand a soulevé, parmi les critiques, de vives discussions. L'*Historia sacra* est, pour cette question, un ouvrage fort intéressant.

3055. Histoire et ouvrages de Hugues Métel, né à Toul en 1080, ou Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique du XII<sup>e</sup> siècle, par le marquis de Fortia d'Urban. *Paris*, 1839, in-8, demi-rel.

Déjà dom Hugo, abbé d'Etival, de l'ordre de Prémontré, avait fait connaître Hugues Métel, pieux et savant abbé de Saint-Léon de Toul, par une édition de ses lettres, où l'on trouve des choses curieuses sous le rapport historique et fort utiles aux théologiens.

3056. *Vera Concilii Trident. Historia, contra falsam Petri Suavis Polani narrationem, scripta a P. Sfortia Pallavicino, S. J., postea card., auct. P. Joa. Bapt. Grattino. Antuerpiæ, Plantin*, 1670, in-4, 3 vol., v. br.

3057. *Due Monumenti inediti spettanti a due Concilii Romani de' secoli VIII ed XI, divulgati e dichiarati dal cav. G. B. de Rossi. In-8, cart. (Estratto dagli Annali delle scienze religiose).*

#### C. MOEURS DES CHRÉTIENS.

3058. *Jo. Lamii de eruditione Apostolorum Liber singularis, in quo multa quæ ad primitivorum christianorum literas, doctrinas, scripta,.. mores et*

ritus attinent, illustrantur. *Florentiæ, Viviani*, 1766, in-4, 2 vol., demi-rel.

Jean Lami, théologien du grand-duc de Toscane, né dans la terre de Santa-Croce, entre Pise et Florence, le 8 février 1697, et mort à Florence le 6 février 1770, est l'auteur de cet ouvrage qui lui suscita beaucoup d'ennemis. Ils l'accusèrent d'impiété et de socinianisme. Parmi eux se distinguèrent Léon Pascoli et le jésuite Lagomarsini, qui, unis à quelques autres, publièrent six Lettres contre Lami. Il répliqua par les *Dialoghi d'Aniceto Nemesio*, Roveredo, 1742, in-8, car la première édition de l'ouvrage ci-dessus avait paru en 1730.

3059. *Disciplina populi Dei in Novo Testamento, ex scriptoribus sacris et profanis collecta, a Claudio Fleury gallice scripta, Herbipoli a Soc. Jesu sacerdote latine reddita, nunc vero a Franc. Ant. Zaccaria, ejusd. Soc. presb., adnotationibus ac variorum dissertationibus illustrata. Venetiis, Ant. Zatta*, 1761, in-4, 2 tom. en 1 vol., demi-rel.

3060. *Mœurs des chrétiens*, par l'abbé Fleury. *Paris, J.-Th. Hérisant*, 1754, in-12, v. m.

3061. *L'Idée de l'Église naissante et des mœurs des premiers chrétiens, avec l'origine des paroisses et de l'obligation de s'y rendre assidu, tirées des lettres du R. P. Fronteau, chan. La Flèche, Gerv. Laboe*, 1667, in-12, v. br.

3062. *The Church in the catacombs, a description of the primitive Church of Rome*, by Ch. Maitland. *London, Longman*, 1847, in-8, fig., cart. angl.

3063. *Trois pièces en 1 vol. in-4, demi-rel. :*

1° *De Nomine christiani hujusque origine et notione Disquisitio generalis, quam... præside Joa. Christ. Burgmann, publice discutiendam exponit Erd. Gottwerth Neumeister. Rostochii, Adler*, 1739, 48 p.

2° *Familia christiana in primis Ecclesiæ seculis; Epistola ad ill. Guil. de La Moignon... auct. R. P. Joa. Frontone. Paris., Savreux*, 1661, 28 p.

3° *Joh. Phil. Odelemi Dissertatio de Diaconissis primitivæ Ecclesiæ, quam... respondente Henr. Aug. Andreæ, placidæ eruditorum subijciet inquisitioni. Lipsiæ, Fleischer*, 1700, 28 p.

3064. *Tractatus de vita et communitate clericorum primitivæ Ecclesiæ, idiom. ital. in lucem datum a Cæs. Benvenuti de Cremanum, in lat. transl. a R. P. Ignat. Kistler. Constantia*, 1736, in-4, bas.

3065. *Storia di varii costumi sacri e profani, dagli antichi fino a noi pervenuti*, del P. Carmeli. *Ve-*

*netia*, S. Occhi, 1761, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol., parch.

3066. De' Costumi de' primitivi cristiani libri tre, composti da Fr. Tom. Mar. Mamachi. *Roma*, Barbiellini, 1753, gr. in-8, 3 vol., parch.

3067. Mores catholici, or ages of faith, by Ken. H. Digby. *Cincinnati*, James, 1841, in-8, 2 vol. cart. à l'angl.

3068. Les Mœurs chrétiennes au moyen âge, ou les âges de foi, par Digby, trad. de l'angl. avec introduction, notes, etc., par J. Danielo. *Paris*, Pousielgue, 1841, in-8, 2 vol. cart.

3069. Mores catholici, ou âges de foi, trad. de l'angl. de M. Kenelm H. Digby, par L.-C.-A. Dufour-Henry. *Paris*, 1842, in-8, demi-rel.

Traduction du n° 3067, comme le précédent.

3070. Tableau des institutions et des mœurs de l'Église au moyen âge, particulièrement au XIII<sup>e</sup> siècle sous Innocent III, par Fréd. Hurter, trad. de l'allemand par J. Cohen. *Paris*, Debécourt, 1843, in-8, 3 vol., demi-v.

3071. La Piété du moyen âge, par A. de Martonne. *Paris*, Dumoulin, 1855, in-8, demi-rel.

3072. Joa. Frid. Matenesi Critices christianæ Libri duo de ritu bibendi, super sanitate Pontificum, Cæsarum, principum, amicorum, amicarum, etc. *Coloniæ*, Burgenius, 1611, pet. in-8, figure, demi-rel.

Jean-Frédéric de Mathenès, érudit allemand, mort à Cologne, sa patrie, le 24 août 1622, donne, dans cet écrit singulier, la figure de la coupe de Luther, qui, selon lui, tenait trois pots de vin, et que ce patriarche de la réformation avait coutume de vider en trois coups, qu'il buvait à la destruction de l'Église romaine.

3073. De Veterum quorundam Christianorum propriis selectisque nominibus Dissertatio (auct. F. V. Fassinio). *Venetis*, Zatta, 1772, in-8, demi-rel.



3074. Les Noms de baptême et les prénoms, par Éd.-L. Scott. *Paris, Houssiaux*, 1858, in-12, demi-rel.
3075. Prénoms pouvant être inscrits sur les registres de l'État civil destinés à constater les naissances (par le P. de Montézon, S. J.). *Paris, P. Dupont*, 1858, in-12, demi-rel.

#### D. HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE DE DIVERS PAYS.

3076. *Annales ecclesiastici Francorum*, auct. Carolo Le Cointe, e congr. Orat. *Paris., e typ. regia*, 1665-1683, in-fol., 8 vol., v. m.

Les *Annales ecclesiastici Francorum* vont de l'an 235 jusqu'en 835. C'est une compilation d'un travail immense et pleine de recherches singulières, faites avec beaucoup de discernement et de sagacité. La chronologie du P. Le Cointe est souvent différente de celle des autres historiens, mais, quand il s'éloigne d'eux, il en donne ordinairement les raisons.

3077. *Gallia christiana in provincias ecclesiasticas distributa, opera et studio D. Dion. Sammarthani*. *Paris., e T. R.*, 1716-85, in-fol., cartes, 13 vol., v. m.

Cet ouvrage de Denys de Sainte-Marthe est tout différent de l'ancienne *Gallia christiana* publiée en 1656, 4 vol. in-fol. et pour le fond et pour la forme. Lorsque Denys entreprit en 1710, cette nouvelle édition, à la prière de l'Assemblée du clergé, il s'aïda des nombreux matériaux recueillis par les membres de sa famille, ainsi que des recherches de quelques bénédictins de la congrégation de Saint-Maur, dont il était supérieur général et qu'il avait choisis pour collaborateurs. Denys en publia le tome I<sup>er</sup> (1716, in-fol.) et eut la principale part aux tomes II à IV qui parurent de 1720 à 1728. On sait que ce vaste recueil a été continué de nos jours par M. Barthélemi Hauréau, à partir du XIV<sup>e</sup> volume. M. H. Fiset a commencé en 1864 la publication d'une traduction de la *Gallia christiana*, en la complétant et en la continuant jusqu'à nous, pour la partie des archevêques et évêques. Ce travail se publie sous le titre de : *La France pontificale*, et sera certainement l'un des plus beaux monuments de l'érudition moderne.

3078. *Instrumenta ad tomum XIV Galliae christianae in Provincias Ecclesiasticas distributae spectantia, quae pertinent ad metropolim Turonensem*. In-fol. demi-rel. non rogné.

Un des très-rares exemplaires des deux premières feuilles, les seules imprimées des *Preuves* du tome XIV de la *Gallia christiana* des Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. Les chartes qu'elles contiennent ont été publiées par M. Barthélemi Hauréau, dans ce même tome qu'il a continué.

3079. Histoire de l'Église gallicane, par le P. Jacq. -Longueval. *Paris*, 1732-49, in-4, 18 v., v. éc.

Le P. Longueval n'a publié que les huit premiers volumes de cet ouvrage; les deux suivants sont du P. Foutenay; le onzième et le douzième du P. Brumoy, et les six derniers du P. Berthier. Le P. J.-M. Prat, de la compagnie de Jésus, a donné chez Perisse, 1847, in-4, un tome XIX de cet ouvrage. Il comprend les événements de l'an 1559 à 1563. Enfin, une édition en 26 vol. in-8 a été publiée à Paris, 1825-28, augmentée d'un martyrologe gallican, d'une table des matières et d'une continuation en forme de tableau chronologique, depuis 1560 jusqu'au sacre de Charles X.

3080. Gallia purpurata, qua cum summorum Pontificum, tum omnium Galliae cardinalium qui hactenus vixere, res præclare gestæ continentur, studio et opera P. Frizon. *S. l.*, 1638, in-fol., blasons, demi-rel.

Cette histoire des cardinaux français, publiée par Pierre Frizon, fut d'abord très-estimée, mais elle cessa de l'être dès que Baluze en eut dévoilé les bévues dans son *Anti-Frizonius*.

3081. L'Histoire ecclésiastique de la cour, ou les antiquitez et recherches de la chapelle et oratoire du roy de France, depuis Clovis I<sup>er</sup>, par Guill. du Peyrat. *Paris*, H. Sara, 1645, in-fol., v. f.

Prêtre et trésorier de la Sainte-Chapelle à Paris, Guillaume du Peyrat a eu pour la rédaction de cet ouvrage des documents aujourd'hui détruits; aussi son travail est-il consulté avec fruit.

3082. Histoire de la chapelle des rois de France, par l'abbé Archon. *Paris*, Leclerc, 1704-11, in-4, 2 vol. v. br.

Ces deux volumes ont été les seuls publiés; le troisième, qui devait comprendre le règne de Louis XVI, n'a jamais paru. Le travail de l'abbé Louis Archon offre quelques détails intéressants.

3083. Histoire ecclésiastique de la cour de France, par l'abbé Oroux. *Paris*, I. R., 1776, in-4, 2 vol., v. m.

3084. Historia Ecclesiæ Parisiensis, auct. Ger. Dubois. *Paris.*, Fr. Muguet, 1690-1710, in-fol., 2 vol., demi-v.

Gérard Dubois, oratorien, né à Orléans, mort le 15 juillet 1696, à l'âge de soixante-sept ans, bibliothécaire de la maison de Saint-Honoré, fonctions dans lesquelles il avait succédé au P. le Cointe, composa cette Histoire à la prière de M. de Harlay, archevêque de Paris. Elle est écrite en latin élégant et pur, et l'auteur y a souvent mêlé l'histoire civile à l'histoire ecclésiastique. Ces digressions répandent sur son ouvrage une agréable variété, et les disser-

tations dont il l'a accompagnée couvrent son jugement. Le premier volume, qu'il dédia à François de Harlay lui-même, fut publié en 1690; le deuxième ne vit le jour qu'en 1710.

3085. Les Actes de la province ecclésiastique de Reims, publ. par M<sup>r</sup> Th. Gousset. *Reims, Jacquet*, 1842-44, in-4, 4 vol., demi-rel.

C'est un recueil de documents authentiques de la plus haute importance pour l'étude de l'histoire ecclésiastique, non-seulement du diocèse, mais de toute l'ancienne province ecclésiastique de Reims, antérieurement à la séparation de l'archevêché de Cambrai. Le tome I<sup>er</sup> s'arrête à l'année 996; le deuxième à l'année 1499; le troisième à l'année 1620; et le quatrième à l'année 1801. On y trouve classés chronologiquement les actes des conciles, les capitulaires des rois, les statuts des synodes, les assemblées capitulaires, les constitutions, règlements, instructions, lettres intéressant l'histoire ecclésiastique et les différentes juridictions de l'Eglise; en un mot, tous les titres émanés de l'autorité de l'archevêque et de ses suffragants, depuis le v<sup>e</sup> siècle jusqu'à la fin du xviii<sup>e</sup>. Ce sont les pièces justificatives de l'administration ecclésiastique de la province, disséminées antérieurement dans les collections générales des conciles et dans beaucoup de recueils particuliers. On y trouve en outre plusieurs synodes inédits et les chartes de fondation des principaux établissements religieux. L'histoire des événements y est toutefois restée étrangère.

3086. Pouillé général contenant les bénéfices de l'archevêché de Rheims et des diocèses de Châlons, Senlis, Soissons, etc. *Paris, Alliot*, 1648, in-4, v. br.

Ce pouillé général, rédigé en français, présente, pour les bénéfices de la métropole de Reims, un travail très-complet, moins les mentions des taxes, quoique les noms y aient très-souvent subi d'étranges altérations. Il fut rédigé à l'occasion du partage des décimes entre les diocèses, fait par le clergé de France en 1641 et 1646.

3087. La France ecclésiastique pour l'année 1786. *Paris*, 1786, pet. in-12, bas.

3088. Codex donationum piarum in quo testamenta, codicilli, litteræ foundationum, donationum et alia piæ liberalitatis monumenta, a pontificibus, imperatoribus, regibus et in favorem ecclesiarum præsertim belgicarum edita, continentur, Aub. Miræus eruebat et notis illustrabat. *Bruxellis, Merbecius*, 1624, pet. in-4, 2 part. en 1 vol., v. br.

3089. Cremonensium Episcoporum series, a Ferd. Ughellio primum contexta, deinde a Nic. Coletto aucta, nunc tandem a Fr. Ant. Zaccharia locupletata. *Mediolani*, 1749, in-4, demi-rel.

3090. Idem opus. *Brixiae, Rizzardi, 1763, in-4, demi-rel.*

3091. Les Antiquités de l'Eglise anglo-saxonne, par le Dr J. Lingard, trad. de l'angl., par Cumberworth. *Paris, Carié de la Charie, 1828, in-8, demi-rel.*

3092. Bavaria sancta, a Matt. Radero. *Monachii, J. J. Casp. Bencard, 1615, in-fol., 4 tom. en 1 vol. bas.*

Ouvrage estimé à cause des belles et nombreuses estampes de Raphaël Sadeler.

3093. Specimen ecclesiæ Ruthenicæ, ab origine susceptæ fidei ad nostra usque tempora, in suis capitibus seu primatibus Russiæ cum S. Sede apostolica romana semper unitæ, per Ignatium Kulczynski. *Paris, Lethielleux, s. d., in-8, demi-rel. bas.*

Ouvrage dont il n'a été tiré que 300 exemplaires.

3094. Origines catholiques de l'Eglise russe jusqu'au XII<sup>e</sup> siècle, par le P. Ch. Verdière, S. J. *Paris, Julien, 1857, in-8, demi-rel.*

3095. Oriens Christianus, in quatuor patriarchatus digestus; quo exhibentur Ecclesiæ, Patriarchæ, cæterique præsules totius Orientis, studio et opera R. P. F. Michaelis Le Quien, opus posthumum. *Paris., ex typ. reg., 1740, in-fol., 3 vol., v. m.*

Cet ouvrage, sorti des presses de l'Imprimerie royale, après la mort de son auteur arrivée le 12 mars 1733, fait suite au corps d'Histoire appelée *Byzantine*. C'est le plus important travail que nous ayons sur l'état ancien et actuel des églises d'Orient. Michel Le Quien s'y est proposé de faire, pour ces vastes contrées, ce que d'autres savants ont exécuté pour quelques autres Etats de l'Europe et même pour des églises particulières. Son livre renferme toutes les églises orientales sous les quatre grands patriarchats de Constantinople, d'Alexandrie, d'Antioche et de Jérusalem. Il y donne la description géographique de chaque diocèse, des villes épiscopales, rapporte l'origine et l'établissement des églises, leur étendue, leur juridiction, leurs droits, leurs prérogatives, leurs prétentions, la succession et la suite de leurs évêques, etc. La *Gallia christiana* des frères Sainte-Marthe lui a servi de modèle et il l'a très-bien imitée.

3096. Antiquitates Ecclesiæ orientalis, cum notis et vita Jo. Morini. *Lipsiæ, Meteris, 1683, pet. in-12, vél.*

Ce sont des Lettres et des dissertations publiées en 1682 à Londres, in-12,

et dont l'auteur est Jean Morin, prêtre de l'Oratoire, mort le 28 février 1659. La vie de ce dernier a été écrite par Richard Simon, qui, ayant quitté en 1678 l'Oratoire, a inséré dans cette édition une satire amère de cette congrégation.

3097. Histoire de l'Église d'Alexandrie, fondée par S. Marc, que nous appelons celle des Jacobites Coptes d'Égypte, par le P. J. M. Vansleb. *Paris, veuve Clousier*, 1677, in-12, v. br.

L'opinion constante des Pères a été que l'évangéliste saint Marc alla prêcher dans la Cyrénaïque, sa patrie, et en Égypte, entre les années 49 et 60 de J.-C. et qu'il établit l'église d'Alexandrie, qui l'a toujours regardé comme son fondateur. L'histoire de cette Église par le P. Vansleb est estimée.

3098. *Historia Jacobitarum seu Coptorum in Ægypto, Lybia, Nubia, Æthiopia tota et Cypri insulæ parte habitantium, opera Jos. Abudacni seu Barbati cum annotationibus Joa. Nicolai, vulgavit nunc primum ex biblioth. sua Sigeb. Havercampus. Lugd.-Bat., Hasebroek*, 1740, in-8, demi-rel. bas.

Édition que rendent recommandable les notes de J. Nicolai. Les ouvrages de Sigebert Havercamp sont estimés des érudits et des bibliographes.

3099. *Dissertatio de origine, nomine ac religione Maronitarum, auth. Fausto Nairono, Banensi maron. Romæ*, 1679, pet. in-8, v. br.

## E. HISTOIRE DES PAPES.

### 1. HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE.

3100. *Origines de l'Église romaine, par les membres de la communauté de Solesmes. Paris, Debécourt*, 1836, in-4, demi-rel.

Tome I<sup>er</sup> (seul paru). C'est une histoire de la papauté depuis saint Pierre jusqu'au IX<sup>e</sup> siècle.

3101. *Vere admiranda, seu de magnitudine Romanæ Ecclesiæ libri II, auct. Th. Stapletono. Antuerpiæ, Plantin*, 1599, in-4, cart.

3102. *Lettera di A. L. Nuzzi sull' origine ed uso del nome Papa. Padova*, 1798, in-8, cart.

3103. *Breviarium historico-chronologico-criticum, illustriora Pontificum Romanorum gesta, Concilio-*

rum generalium acta, nec non complura cum sacrorum rituum, tum antiquæ Ecclesiæ disciplinæ capita complectens, collecta et ordinata opera et studio R. P. Franc. Pagi, ord. Minor. *Antuerpiæ, J. Van der Hart, 1717-27, in-4, 4 vol., v. br.*

Le premier volume de cette histoire parut en 1717, et le dernier a été publié en 1727 par le P. Antoine Pagi, neveu de François Pagi, continuateur de cet ouvrage, après la mort de ce dernier, arrivée le 21 janvier 1721. Le zèle qu'on y trouve pour les prétentions ultramontaines lui a donné plus de cours en Italie qu'en France. Il soutient partout l'infailibilité du pape, sa supériorité sur les conciles, le droit des appellations en cour de Rome, le pouvoir d'anathématiser les souverains. Pagi semble n'avoir composé son ouvrage que pour établir ces opinions. Assez exact dans ses recherches, et assez net dans son style, Pagi y a fait entrer l'histoire des conciles généraux et plusieurs détails sur la discipline, les mœurs et les rites de l'Eglise.

3104. *Platinæ Historia de vitis Pontificum. Paris., Fr. Regnault, s. a., pet. in-8, demi-rel.*

3105. *Historia B. Platinæ de vitis Pontificum Romanorum, a D. N. Jesu Christo usque ad Paulum II, annotationum Onuphrii Panvini accessione nunc illustrior reddita. Accessit alia quoque cum ipsius Platinæ, tum Onuphrii Opuscula. Colonia, Cholinus, 1574, in-fol., v. br.*

Les opuscules d'Onuphrius Panvinius sont : *De Ritu sepeliendi mortuos apud veteres christianos et eorundem cœmeteriis Liber.* — *Interpretatio vocum ecclesiasticarum, quæ obscuræ, vel barbaræ videntur.* — *De Stationibus urbis Romæ libellus, etc.*

3106. *Historia B. Platinæ de vitis Pontificum Romanorum, a J. Christo usq. ad Paulum II, cum Onuphrii Panvini supplemento, omnium Pontificum veræ effigies, etc. (Ad calcem :) Onuphrii Panvini Interpretatio vocum ecclesiasticarum, quæ obscuræ vel barbaræ videntur. Ejusd. de Stationibus urbis Romæ libellus. Colonia-Agripp., G. Cholinus, 1611, in-4, portraits, demi-rel.*

3107. *Anastasio Bibliothecarii de vitis Romanorum Pontificum, a B. Petro apostolo ad Nicolaum I, adjectis vitis Hadriani II et Stephani VI, auct. Guillelmo Bibliothecario. Romæ, J.-M. Salvioni, 1718-35, in-fol., fig., 4 vol. parch.*

Cette édition du *Liber Pontificalis*, à laquelle ont été ajoutées les vies des papes Adrien II et Etienne VI, a été publiée par François et Joseph Bianchini ;

elle est enrichie de variantes tirées des meilleurs manuscrits, de plusieurs autres pièces et de savants prolégomènes des éditeurs à chacun des volumes. Le premier vol. parut en 1718, le 2<sup>e</sup> en 1723, le 3<sup>e</sup> en 1728. François Bianchini, chanoine de Sainte-Marie Majeure, étant mort le 2 mars 1729, son neveu, Joseph, prêtre de l'Oratoire de S. Philippe de Néri, en publia le 4<sup>e</sup> volume.

3108. *Vitæ et res gestæ Pontificum Romanorum, ab initio nascentis Ecclesiæ usque ad Clementem IX, Alph. Ciaconii opera descriptæ. Romæ, Ant. de Rubeis, 1677, in-fol., fig., 4 vol., v. br.*

3109. *Liber Pontificalis, seu de gestis Romanorum Pontificum, edidit Joa. Vignolius, cum notis. Romæ, B. Bernabo, 1724-55, in-4, 3 vol., demi-rel.*

Cette édition du livre qui a donné le plus de célébrité à Anastase le Bibliothécaire est moins estimée que celle de Bianchini. L'explication des mots obscurs et barbares, par Onuphre Panvinus, est cependant très-recherchée. Elle se trouve à la page 361 du tome III.

3110. *Histoire des Papes, par François Du Chesne. Paris, Guill. le Bé, 1653, in-fol., 2 tom. en 1 vol., v. br.*

André Du Chesne avait donné en 1616, in-4, une *Histoire des Papes*, depuis saint Pierre jusqu'à Paul V. François Du Chesne, son fils, publia l'édition ci-dessus qu'il conduisit jusqu'au pontificat d'Innocent X.

3111. *Histoire des Papes, depuis saint Pierre jusqu'à Clément XI. Lyon, Comba, 1703, in-12, 2 vol., v. br.*

3112. *Histoire des Voyages des Papes, avec des notes (par Millon). Vienne, 1782, in-8, demi-rel.*

Cette Histoire, qui présente des détails curieux, commence à Innocent 1<sup>er</sup> et se termine à Pie VI. Son auteur est Charles Millon, né le 13 septembre 1754, à Liège, professeur de philosophie à la Faculté des lettres de Paris, depuis mai 1814 jusqu'en 1830, mort à Paris le 21 juillet 1839.

3113. *Histoire de S. Grégoire le Grand, par D. Denys de Sainte-Marthe. Rouen, Behourt, 1697, in-4, v. br.*

Denys de Sainte-Marthe traduisit cette même histoire en latin et l'inséra dans le IV<sup>e</sup> tome des écrits de saint Grégoire, dont il donna une édition peu estimée du reste (Paris, 1706, 2 vol. in-fol.), en société avec deux de ses confrères, Barthélemy de Lacroix et Guillaume Bessin.

3114. *Histoire du pape Sylvestre II et de son siècle, par C.-F. Hock, trad. de l'allemand par l'abbé J.-M. Axinger. Paris, Debécourt, s. d., in-8, demi-rel.*

Cet ouvrage parut en 1842, et, bien que le nom de l'abbé Axinger figure seul

sur le titre, nous savons qu'il eut pour collaborateur de sa traduction M. Ed. de Cornemont.

3115. Histoire du pape Grégoire VII et de son siècle, par J. Voigt, trad. de l'alle. par l'abbé Jager. *Paris, Vatou, 1838, in-8, 2 vol., demi-rel.*

3116. Histoire du pape Innocent III et de ses contemporains, par Fr. Hurter, trad. de l'alle. par Alex. de Saint-Chéron et J.-B. Haiber. *Paris, Debécourt, 1838, in-8, 3 vol., demi-rel.*

Ouvrage des plus remarquables, publié à Hambourg et à Gotha, 1834-42, 4 vol. in-8. Son auteur, Frédéric-Emmanuel Hurter, naquit à Schaffhouse, le 15 mars 1787, abjura le protestantisme à Rome en 1844, devint historiographe de l'empire d'Autriche, et est mort à Gratz le 23 août 1865.

3117. La Vie du pape Urbain IV, suivie de celles de Pierre de Celle, de Pierre Comestor et de Sal. Jar-ki, par Courtalon Delaistre. *Troyes, veuve Gobelet, 1782, in-12, demi-rel.*

3118. Specimen historiæ arcanæ, sive Anecdotæ de vita Alexandri VI papæ, seu excerpta ex diario Johannis Burchardi, Argentin., capellæ Alexandri Sexti papæ clerici, ceremoniarum magistri, edente G. G. L. (God.-Guill. Leibnitio). *Hanoveræ, sumtibus Nic. Forsten, 1696, pet. in-4, v. br.*

Ce sont les extraits les plus saillants du curieux ouvrage de Jean Burchard, intitulé *Diarium*, ou Journal d'Alexandre VI. Eccard en a publié une grande partie dans le tome II des *Scriptores medii ævi*. Le style de ce diaire est simple, naïf et barbare à la fois.

3119. La Vie du pape Sixte V, trad. de Greg. Leti. *Paris, Pralard, 1685, in-12, v. br.*

Gregorio Leti, né à Milan le 29 mai 1630, fit ses études chez les jésuites à Cosenza et à Rome, abandonna le catholicisme pour se faire calviniste à Genève, et mourut à Amsterdam le 9 juin 1701, avec la réputation d'un historien famélique qui, en écrivant, consultait plus les besoins de son estomac que la vérité. Il répondit à une princesse qui lui demandait si tout ce qu'il avait écrit de la vie de Sixte-Quint était vrai : « Une chose bien imaginée fait plus de plaisir que la vérité dépourvue d'ornements. » A l'exception de quelques propos prêtés sans doute à Sixte-Quint, et sûrement très-contestables, c'est peut-être la seule histoire où Leti se soit le plus approché de la vérité. Quant aux interprétations qu'il donne à des faits certains, elles ressemblent à toutes celles des sectaires ennemis de Rome. Le traducteur y fit des retranchements et en eût dû faire davantage.

3120. La Vie du pape Benoît XIV, (par Caraccioli). *Paris, 1783, in-12, v. m.*

Écrite à la hâte, cette Vie ne présente aucun intérêt. Au lieu d'une foule



de détails intéressants que la vie d'un si illustre pontife aurait pu fournir à un auteur judicieux, elle ne nous offre que de prétendus bons mots, des anecdotes sans autorité, des réflexions vagues, rien enfin qui puisse répondre au mérite de celui que Caraccioli avait à peindre.

3121. Éloge historique de Benoît XIV, par Caraccioli. *Liège, Bassompierre*, 1766, in-12, demi-rel.

3122. Rome et Pie IX, par Alph. Balleydier. *Paris, Plon*, 1847, in-8, demi-rel.

## 2. PAPESSE JEANNE.

3123. Dissertatio de origine vera traditionis falsæ de Joannapapissa, præside Christ. Aug. Heumanno, disputationi subjecta publicæ a Joa. Dan. Schumanno. *Gottingæ, Hager*, 1739, 44 p. = Infelix puerpera Johannes VIII pontifex, dissertatione historica, præside Joh. Lehmann, publico sistitur conflictui a Lud. Dan. Heymburger. *S. l., Henckell*, 1669, 32 p.; in-4, demi-rel.

3124. Leon. Allatii Confutatio fabulæ de Joanna papissa, ex monumentis græcis, Bart. Nihusius recensuit et auxit. *Col.-Agrip., Jod. Kalcovius*, 1645, in-8, v. br.

3125. De nummo argenteo Benedicti III, P. M. Dissertatio, in qua plura, ad pontificiam historiam illustrandam et Joannæ papissæ fabulam refellendam, proferuntur. *Romæ, Palearius*, 1749, in-4, fig. cart.

3126. Joa. Launoii de auctoritate negantis argumentis Dissertatio. *Lut.-Paris.*, 1662, in-8, parch.

P. 273, article consacré à la papesse Jeanne.

3127. Erreur populaire de la papesse Jane, par Florimond de Ræmond. *Bourdeaus, Millanges*, 1594, pet. in-8, demi-v.

3128. Traité contre l'Éclaircissement donné par M. Blondel, en la question si une femme a esté assise au siège papal de Rome, entre Benoît IV et

Léon III, par le sieur Congnard. *Saumur, J. Ribotteau, 1655, pet. in-8, v. f., fil.*

Dans le même volume : Apologie catholique de la doctrine des églises réformées contre un écrit du P. Coton, par Nic. Vignier. *Ib., Th. Portau, 1617.*

La fable de la papesse Jeanne, d'abord établie dans des chroniques monacales, et si longtemps reçue par les catholiques, était pour les cultes dissidents une mine féconde qu'ils ont exploitée. Mais si les plus savants défenseurs de la femme pontife ont été Jacques Lenfant et Frédéric Spanheim, celui qui a le plus complètement ruiné cette fable est un autre protestant, David Blondel, un des plus zélés partisans de la réforme. Il a prouvé que la papesse Jeanne n'a jamais existé. Bayle et Basnage ont soutenu la même opinion, qui avait été déjà émise par Pierre Dumoulin et par Samuel Bochart. Les philosophes du XVIII<sup>e</sup> siècle n'ont osé faire revivre cette longue erreur, et Voltaire qui, d'ailleurs, traite fort mal le pape Jean VIII, qu'il dit avoir été tué à coups de marteau par un mari jaloux, se moque du rôle de femme qui lui est attribué par les chroniqueurs. Ainsi l'intronisation dans l'Eglise d'une papesse est une des plus singulières et des trop nombreuses impostures de l'histoire.

#### F. CONCLAVES.

3129. Conclavi de Pontefici romani, 1667, in-4, bas.

3130. Histoire des Conclaves, depuis Clément V jusqu'à présent (par Vanel). *Cologne, 1694, pet. in-8, 2 vol., demi-rel.*

C'était un ancien manuscrit italien que Gregorio Leti mit en ordre, et dans lequel il ajouta, pour chaque conclave, beaucoup de particularités qui y manquaient. Il y ajouta aussi, d'après ses propres recherches, les conclaves de Paul V, de Grégoire XV, d'Urbain VIII, d'Innocent X, d'Alexandre VIII et de Clément IX. Vanel, qui en fut le traducteur, était conseiller à la Cour des comptes de Montpellier. Il publia pour la première fois sa traduction à Paris, chez Barbier, 1689, in-4; une autre édition parut à Lyon, chez Anisson, 1691, 2 vol. in-12. L'édition de Cologne est la troisième.

#### G. HISTOIRE DES ORDRES MONASTIQUES.

##### 1. ORIGINES. — HISTOIRE. — ANTIQUITÉS. — DISCIPLINE.

3131. *Collectio scriptorum rerum historico-monastico-ecclesiasticarum variorum religiosorum ordinum, curante R. P. D. Michaelae Kuen. Ulmæ et Gunzburgi ad Danub., 1755-65, in-fol., 6 tom. en 2 vol., v. m.*

Le dernier volume de cet important ouvrage, dû à Michel Kuen, abbé du monastère de Wengen, à Ulm, a été réimprimé sous le titre de :

*Wenga, sive informatio historica de exempti collegii S. Michaelis ad insulas Wengenses, Ulm, 1766, in-fol.*

3132. *Antiquarium monasticum, in quo ex sanctis PP. conciliis et probatissimis scriptoribus traduntur enucleate pleraque ad initium, progressum et observationes status religiosi pertinentia, studio ac labore R. D. Nebridii a Mündelheim. Viennæ, (e typ. Math. Cosmerovii,) 1650, in-fol., demi-rel.*

Précieux ouvrage, dont les bibliographes citent une édition ou un tirage qui aurait eu lieu à Vienne, la même année et dans le même format, sous le titre de : *Antiquitates Monasticae*.

3133. *Histoire ou Antiquitez de l'état monastique et religieux (par le R. P. Cl. Delle). Paris, Pralard, 1698-99, in-12, 4 tom. en 3 vol., v. br.*

3134. *Histoire des ordres monastiques, religieux et militaires et des congrégations séculières de l'un et de l'autre sexe, qui ont esté établies jusqu'à présent (par le P. Hélyot). Paris, Nic. Gosselin, 1714-19, in-4, fig., 8 vol., demi-v.*

Fruit d'un travail de vingt-cinq années, cet ouvrage est plein de savantes recherches, et c'est l'histoire la plus étendue et la plus complète qui ait paru sur ce sujet, bien qu'on puisse lui reprocher quelques inexactitudes. On imprimait le cinquième volume, lorsque Pierre Hélyot, son auteur, mourut au couvent de Picpus, le 5 janvier 1716, à l'âge de cinquante-six ans, après avoir rempli différents emplois dans son ordre. L'ouvrage fut achevé par le P. Maximilien Bullot, l'un des confrères du P. Hélyot. Plusieurs éditions en ont été faites depuis, en 1721, Paris, 8 vol. in-4; en 1792, Paris, 8 vol. in-4; en 1828, Paris et Guingamp, 8 vol. gr. in-8, avec des notes de V. Philippon de la Madeleine; enfin, par M. l'abbé Migne, 1848-1850, 4 vol. in-4, avec un supplément où l'on trouve l'Histoire des congrégations omises par Hélyot, et l'Histoire des sociétés religieuses établies depuis cet auteur, par M. l'abbé Baudiche, vicaire de la paroisse Saint-Louis en l'Île, à Paris.

3135. *Dictionnaire historique portatif des ordres religieux et militaires. Amst., Rey, 1769, pet. in-8, v. m.*

3136. *Histoire des religions ou ordres militaires de l'Eglise et des ordres de chevalerie, par Hermant. Rouen, Besongne, 1698, in-12, fig., v. br.*

3137. *S. Basilii Magni de institutione monachorum Tractatus duo ascetici. Paris, Léonard, 1660, in-8, parch.*

3138. *Fundamina et regulæ omnium ordinum monasticorum et militarium, auct. R. P. F. Prosp. Stellartio. Duaci, Bellere, 1626, in-4, parch.*

Prosper Stellart, religieux augustin, né à Tournai, mort à Gaëte le 10 août

1626, fait preuve dans cet ouvrage de quelque littérature, mais on y cherche vainement une saine critique.

3139. *Originum monasticarum Libri IV*, auct. Aub. Miræo. *Col.-Agrip.*, *Gualther*, 1620, pet. in-8, v. br.

3140. *Ἀσκητικόν*, sive *originum rei monasticæ Libri X*, auct. Ant. Dadino Alteserra, recensuit Chr. Frid. Gluck. *Halæ*, 1782, in-8, demi-rel.

Antoine Dadin de Hautesserre, né dans le diocèse de Cahors, mourut en 1682, doyen de la Faculté de droit de Toulouse, regardé comme un des plus habiles jurisconsultes de France. Peu d'hommes ont possédé plus à fond que lui le droit canon, la discipline de l'Eglise et les libertés gallicanes, et ont enseigné avec autant de méthode. La première édition de son ouvrage fut publiée à Paris, 1664, in-4.

3141. *Matt. Galeni Vestcappellii Origines monasticæ*, seu de *prima ac vera christianæ monasticæ origine Commentarius*. *Dilingæ*, *Sebaldus Meyer*, 1563, pet. in-4, peau de truie, avec fermoirs.

3142. *De veteri monachatu et regulis monasticis Lib. VI*, opus monachatum orientalem continens, indagatore R. Francisco Bivarrio, continuatore M. F. Thoma Gomez. *Lugduni*, *Phil. Borde*, 1662, in-fol., 2 tom. en 1 vol., parch.

François Bivar appartenait à l'ordre de Cîteaux, et mourut à Madrid, sa patrie, en 1636, après avoir été procureur-général de son ordre à Rome. Il avait recueilli sur les anciennes règles monastiques des matériaux que Thomas Gomez fut chargé de mettre en œuvre après sa mort. Bivar n'a pas laissé une grande réputation de critique éclairé.

3143. *De vetere clerico-monacho Lib. III*, auct. F. Laur. Landmeter. *Antuerpiæ*, *J. Cnobbaert*, 1635, in-4, v.

3144. *Fr. Dan. Concina disciplina apostolico-monastica*, dissertationibus theologicis illustrata. *Venetis*, *Pezzana*, 1770, in-4, bas.

3145. *Vetus disciplina monastica*, seu *Collectio auctorum ord. S. Benedicti qui de monastica disciplina tractarunt, opera et studio* \*\* (D. Marquardi Herrgott). *Paris.*, *C. Osmont*, 1726, in-4, demi-rel.

Jean-Jacques, en religion Marquard Herrgott, né à Fribourg le 9 octobre 1694, mort à Vienne le 9 octobre 1762, historiographe de l'empire d'Autri-

che, était un religieux du couvent de Saint-Blaise, dans la Forêt-Noire, lequel devint prévôt à Krozingen en Brisgau. Il fait preuve dans ses ouvrages d'une sage critique. La collection ci-dessus est particulièrement estimée.

3146. *Synopsis veterum religiosorum rituum atque legum, cum notis ad constitutiones clericorum regularium comprehensa, opera et studio Ant. Caraccioli. Paris., Nic. Buon, 1628, in-4, demi-rel.*

Antoine Caraccioli, religieux théatin, se distingua au XVII<sup>e</sup> siècle par de bons ouvrages sur l'histoire ecclésiastique. Il publia celui-ci à Rome en 1610, in-4, et l'édition ci-dessus parut par les soins du cardinal de Bérulle.

3147. *Typus, seu pictura vestis religiosæ, per Fr. Leonem a Sancto Joanne, carm. Paris., Jos. Cottureau, 1625, in-4, demi-rel.*

Ouvrage peu connu, mais excellent, de Léon de Saint-Jean, carme réformé et provincial de son ordre, né à Rennes en 1600, mort à Paris le 30 décembre 1671. Il était connu dans le monde sous le nom de Jean Macé, et c'est lui qui recueillit les derniers soupirs du cardinal de Richelieu, dont il était l'ami intime.

3148. *Apologétique présentée au Roi sur le décret qui supprime les costumes religieux. Paris, Crapart, 1792, in-8, 64 p., cart.*

3149. *Des Assemblées générales des ordres religieux au XIII<sup>e</sup> siècle, par V. Leclerc. In-4°, 14 p. (Extr. des Mém. de l'Institut, 1848).*

3150. *S. Bonaventuræ Speculum disciplinæ ad novitios; de Profectu religiosorum; Epistola memorialia XXV, pietatis eximia documenta complectens, editio tertia melior, F. H. Sedulii recensu et notulis illustrior. Antuerpiæ, Plantin, 1610, pet. in-12, vél.*

3151. *Venerabilis Lud. Blosii Dacryanus, abb. Lætiensis, ord. S. Bened. in Hannonia, sive Speculum monachorum. Montibus, J. Grégoire, 1694, pet. in-12, v. f.*

Louis de Blois, l'honneur de la maison de Châtillon, né au château de Dons-tienne, au pays de Liège, en 1506, devint abbé de Liessies en 1530, après la mort de l'abbé Gilles Gippus, dont une bulle du 28 novembre 1528 l'avait nommé coadjuteur, et mourut en odeur de sainteté le 7 janvier 1568. Louis de Blois, tout en prenant soin de son monastère, ne négligea point l'étude des lettres sacrées et composa divers ouvrages. Margerin de la Bigne (*Biblioth. Patrum*, Cologne) attribue le *Speculum Monachorum* à un écrivain du VIII<sup>e</sup> siècle, appelé Dacryen, de l'ordre de Saint-Benoît. Dacryen est un mot grec qui signifie pleureur, et Louis de Blois prit ce nom, parce que dans cet ouvrage il gémit sur la tiédeur des religieux.

Le *Miroir des moines* a été traduit en français par le P. Monbroux de la

Nauze, de la compagnie de Jésus, lequel l'intitula : *le Directeur des âmes religieuses*, Paris, 1726, in-18, et le fit précéder d'une Vie de Louis de Blois. Une nouvelle traduction due à M. de la Mennais parut sous ce titre : *Guide spirituel ou Miroir des âmes religieuses*, Paris, 1820, in-32, fig.

3152. *Speculum monasticum in quo totius religiosæ disciplinæ casus, regulæ et difficultates clare videntur, explicantur et resolventur, opera et studio R. P. Philippi a Domina Nostra Septem Dolorum. Aug. Vindel., Kroriger, 1688, pet. in-8, 2 part. en 1 vol., vél.*

3153. *Apologia Petri Sutoris, doct. theol., adversus damnatam Lutheri hæresin, de votis monasticis. Paris., Lepreux, 1531, pet. in-8, parch.*

3154. Βασιλικὸν Φυλακτήριον, par lequel il se prouve qu'il est utile à l'Eglise catholique qu'il y ait des religieux, par le R. P. Estienne de Cypre. *Paris, G. Lenoir, 1585, pet. in-8, demi-rel.*

Le livre d'Estienne Lusignan de Chypre, religieux dominicain, offre quelques particularités curieuses, et notamment un catalogue des empereurs, impératrices, rois, reines, princes du sang et grands personnages qui quittèrent les vanités du monde pour embrasser la vie religieuse.

3155. *Les Triomphes des vertus remportés sur les vices, composé par M. Mathieu Plis de Raynonvil (Camus, évêque de Belley). Paris, Alliot, 1633, in-8, parch.*

On trouve ajouté à la fin du volume : Arrest du conseil privé du roy, portant deffenses à Alliot et à tous libraires d'exposer en vente ny débiter le liure intitulé : *le Triomphe des vertus sur les vices*, ensemble le *Desaveu* dudit livre fait par les docteurs. *Paris, Pierre Rocolet, 1633, in-8.*

Le livre des *Triomphes des vertus temporelles sur les vices* fut supprimé comme tendant à diviser l'ordre ecclésiastique et contenant plusieurs impiétés et une infinité de calomnies, injures, impostures et faussetés contre les ordres religieux, reçus et approuvés par l'Eglise, en faveur de laquelle ils travaillent utilement. Défense fut faite d'imprimer l'ouvrage, sous peine de la vie ; il avait été approuvé cependant par les docteurs Le Paige et H. de Pinteville, le 14 mars 1633.

3156. *Des Associations religieuses dans le catholicisme, de leur esprit, de leur histoire et de leur avenir, par Ch. Lenormant. Paris, Wailie, 1845, in-8, demi-rel.*

3157. Joach. Hildebrandi de religiosis eorumque variis ordinibus tractatus. *Helmestadii, Hammius,*

1701, 94 p. et tab. = Τῶν μοναχῶν τε καὶ μοναστηρίων  
ex Patribus eruta optimis, præsidio Geo. Greenii...  
proponenda a Joh. Poppellman. *Witteb., Henckell*,  
1672, 36 p.; in-4, cart.

3158. Rod. Hospiniani, de Monachis, hoc est de  
Origine et progressu Monachatus et ordinum mo-  
nasticorum, equitumque militarium tam sacro-  
rum quam secularium omnium libri sex. *Genevæ*,  
*S. de Tournes*, 1669, in-fol., v. br.

3159. Historia Monastica, quæ religiosæ et solitariæ  
vitæ originem, progressiones, incrementa et na-  
turam... demonstrat, auct. Jac. Middendorpio.  
*Col.-Agrip., G. Cholinus*, 1603, pet. in-8, parch.

Jacques de Middendorp, né à Ootmersum (Over-Yssel) en 1537, mort à  
Cologne le 16 janvier 1611, chanoine et doyen de Saint-André de cette der-  
nière ville, est auteur de plusieurs ouvrages écrits d'un style assez pur, mais  
avec peu d'ordre et sans critique. Ce n'est pas chez lui qu'il faut chercher la  
vérité historique.

3160. Greg. Rivii Monastica Historia Occidentis.  
*Lipsiæ*, 1737, in-8, demi-rel.

3161. Recherches sur les couvents au seizième siè-  
cle, par P. L. (Paul Lacroix). In-8, cart.

3162. Essai de l'histoire monastique d'Orient (par  
D. Bulteau). *Paris, Billaine*, 1680, in-8, v. br.

3163. L'Apocalypse de Méliton, ou Révélation des  
mystères cénobitiques (par Pithoys). *Saint-Léger*  
(*Sedan*), *Chartier*, 1665, pet. in-12, v. br.

C'est un extrait de divers écrits de J.-P. Camus, évêque de Belley, contre  
les moines; mais Voltaire s'est trompé en l'attribuant à ce prélat. Son auteur,  
Claude Pithoys, né vers 1587 dans la principauté de Sedan, quitta l'ordre des  
Minimes pour le protestantisme, et mourut en 1676 à Sedan.

3164. Monacologie. *Paris, Paulin*, 1844, in-12, fig.,  
demi-rel.

C'est la reproduction, par le comte de Lasteyrie, de l'*Essai sur l'histoire  
naturelle de quelques espèces de moines décrites à la manière de Linné* (par  
Brousselet). *Monachopolis (Paris)*, 1784, in-8; traduction de la satire inti-  
tulée : *Joannis Physiophili specimen monachologiae*, etc., attribuée au baron  
de Borne.

## 2. ORDRE DE SAINT-BENOIT. — HISTOIRE. — RÈGLE. — VIE DE SAINT-BENOIT.

3165. *Chronicon generale ordinis S. Benedicti a P. Antonio de Yepes. Colonix, Const. Munich, 1652, in-fol., vél.*

Don Antonio de Yepes, bénédictin et général de la congrégation de Valladolid, mort en 1621, écrivit les Chroniques de l'ordre de Saint-Benoît en espagnol et les conduisit jusqu'au xii<sup>e</sup> siècle. Ces Chroniques furent publiées comme suit : Tom. I et II. *Impr. en la Universidad de N. S. de Yarche*, 1609; tom. III, *Pamplona, Nic. de Assiayn*, 1610; tom. IV, *Valladolid*, 1613; tom. V, VI et VII, *Valladolid*, 1613-17-21, in-folio. Ces sept volumes se trouvent difficilement réunis. Le septième a été publié après la mort de l'auteur, par Jérôme Marthones, abbé des bénédictins de Valladolid. Une traduction en latin fut faite par dom Thomas Weiss, bénédictin de Lilienfeld, mort le 27 août 1651, et cette traduction parut à Cologne, 1652-53. Enfin, dom Matthieu Olivier, bénédictin de la congrégation de Valladolid, et dom François Valdgrave, bénédictin anglais, en entreprirent une traduction française qu'ils n'achevèrent pas, mais qui parut par les soins de dom Martin, de Réthel, supérieur de la congrégation de Saint-Vannes, 1647, 7 vol. in-fol.

3166. *De Monachatu benedictino D. Thomæ Aquinatis apud Casinenses, historica Disquisitio. Lugduni, Bruyset, 1725. = De Fabula Monachatus Benedictini D. Thomæ Aquinatis, Responsio ad historicam Disquisitionem De Monachatu Benedictino D. Thomæ Aquin. Venetiis, Mercurius 1724, in-12, v. br.*

Saint Thomas d'Aquin fut élevé au monastère du Mont-Cassin jusqu'à l'âge de dix ans, et, huit ans plus tard, il prit l'habit chez les Dominicains de Naples en 1243. Son séjour chez les Bénédictins du Mont-Cassin a fait croire à quelques auteurs que le docteur angélique avait embrassé la règle de saint Benoît. Le volume ici indiqué contient les arguments *pour* et *contre* ce détail historique.

3167. *Calendarium annale Benedictinum, à R. P. Ægidio Ranbeck. Aug.-Vindel., Uzschneider, 1675, in-4, fig., 4 vol., v. br.*

On ne connaît que cette édition de ce savant ouvrage de Gilles de Ranbeck.

3168. *Origines benedictinæ, seu illustrium cœnobiorum, ord. S. Bened., nigrorum monachorum, exordia ac progressus, auct. Aub. Miræo. Col.-Agr., Gualther, 1614, pet. in-8, peau de truie, avec fermoirs.*

3169. *Annales ordinis S. Benedicti, in quibus non modo res monasticæ, sed etiam ecclesiasticæ histo-*



riæ non minima pars continetur, auct. D. Joh. Mabillon. *Lucæ, e typ. Leon. Venturini*, 1739-45, in-fol., fig., 6 vol. parch.

C'est la plus vaste et la plus glorieuse entreprise de dom Mabillon, mais il ne lui fut pas permis de l'achever. Les quatre volumes qu'il donna contiennent l'histoire de l'ordre, depuis son origine jusqu'en 1066. Les volumes suivants furent publiés par les P. Martène et Massuet. La première édition parut de 1713 à 1739.

3170. Abrégé de l'histoire de l'ordre de S. Benoît, par P\*\*\* (dom Bulteau, bénéd.). *Paris, Coignard*, 1648, in-4, 2 vol., v. br.

Louis Bulteau, né à Rouen en 1625, quitta une charge de secrétaire du roi pour se faire clerc et commis de la congrégation de Saint-Maur. Il mourut en 1693. Son Histoire de l'ordre de Saint-Benoît, exacte et aussi circonstanciée qu'il le faut, ne conduit les événements que jusqu'à la fin du ix<sup>e</sup> siècle.

3171. Encyclopédie du dix-neuvième siècle. *Paris*, 1843, gr. in-8, cart.

Tome V, p. 185, *Bénédictins*, par D. Piolin.

3172. Acta Sanctorum ordinis S. Benedicti, in sæculorum classes distributa (sex priora ordinis sæcula, ann. 500-1100), collegit D. Lucas d'Achery; ediderunt D. Mabillon et D. Ruinart. *Lutetiæ-Paris., Billaine*, 1668-1701, in-fol., 9 vol., v. br.

Mabillon et Luc d'Achery furent chargés de former ce recueil en 1667, mais d'Achery mourut en 1685, avant l'achèvement de l'ouvrage. Mabillon eut alors pour collaborateurs désignés Michel Germain et Thierry Ruinart. De Boze (*Eloges académiques*) s'exprime ainsi dans ses *Acta* : « On ne considérera pas à l'avenir les vies des saints, même des saints solitaires, comme des livres qui ne servent tout au plus qu'à exciter la piété et à ranimer la foi des fidèles. A cette utilité particulière, dom Mabillon a su joindre de nouveaux avantages : la chronologie rétablie, l'histoire restituée, les différents usages du temps découverts et expliqués, les points importants de la discipline ecclésiastique éclaircis et fixés, sont de ce nombre. » L'ouvrage va jusqu'à l'année 1110; il est aussi estimé pour les monuments qu'il renferme que pour les préfaces dont Mabillon l'a enrichi. Ces préfaces ont été imprimées séparément (voir le numéro suivant). Les *Acta* ont été réimprimés à Venise en 1733, et un dixième volume, qui les aurait complétés, se conservait, manuscrit, avant la révolution, à la Bibliothèque abbatiale de Saint-Germain-des-Prés.

3173. D. Joa. Mabillon Præfationes in Acta Sanctorum ord. S. Benedicti, nunc primum conjunctim editæ. Ejusdem dissertationes V : I. De Pane eucharistico; II. De Cultu sanctorum ignotorum; III. De veteribus Reliquiis discernendis; IV. De Vocibus missæ et communionis; V. De primario Ro-

marici montis instituto. *Tridenti*, 1724, in-4, peau de truie.

3174. *Menologium Benedictinum, Sanctorum, Beatorum atque illustrium ejusdem ordinis virorum elogiis illustratum; accessit Sacrarium, sive Reliquiarium Benedictinum...* opera et studio R. S. F. Gabr. Bucelini. *Veldkirchii, H. Bilius*, 1655, in-fol., demi-rel.

— *Menologii Benedictini pars secunda, sive supplementum...* a R. P. Gabr. Bucelino, opus posthumum auctum a R. P. Rob. Schindele. 1663, in-fol., demi-v.

3175. *Martyrologium sanctorum ord. S. Benedicti*, auct. R. P. Hug. Menard. *Paris., Germont*, 1629, in-8, demi-rel.

C'est le martyrologe d'Arnould Wion, enrichi de notes et d'observations fort amples. Les hagiographes l'ont encore en grande estime.

3176. *Annus Mariano-Benedictinus, ab alma congregatione academica titulo B. M. V. assumptæ. Salisburgi, J.-B. Mayr*, 1687, in-12, fig., mar. noir, tr. dor., avec fermoirs.

Les figures de ce livre sont très-curieuses; chaque saint y est représenté dans un médaillon, et l'on y trouve quelqu'un des principaux faits de sa vie. Chaque jour porte aussi une pensée sur la sainte Vierge, tirée des Pères de l'Eglise ou des illustrations de l'ordre de S. Benoît.

3177. *Car. Stengelii Hodœporicum Mariano-Benedictinum. (Aug.-Vind., 1659)*, pet. in-8, fig., v. br.

Stengel, de l'ordre de Saint-Benoît, à Augsbourg, vivait encore à l'époque du Père Hippolyte Maracci, le célèbre auteur de la *Bibliotheca Mariana*. Celui-ci dit, en parlant de Stengel dont il ne cite que le *Parthenicum decus Mariæ* (Aug. Vind., in-12) : « Vir eruditione venerabilis et sapientiæ lauro merito coronandus. » On lui doit, en effet, un grand nombre d'ouvrages remplis d'érudition, des monographies de saint Joachim, de sainte Anne, de sainte Marie-Madeleine, du patriarche saint Benoît, de saint Wunibald, de Simpert, évêque d'Augsbourg.

3178. *Thaumasias benedictina, in qua præcipua miracula à sanctis Viris, Fœminisque Ord. S. P. N. Benedicti patrata describuntur*, auct. R. P. D. Car. Stengelio. *Aug.-Vindel.*, 1650, in-4, cart.

Avec un frontispice gravé et une figure.

3179. Brevis index Sanctorum qui sub regula S. Benedicti vixerunt et claruerunt. *Ingolstadii, Wilh. Eder, 1645, pet. in-12, portraits, parch.*
3180. Lignum vitæ, ornamentum et decus Ecclesiæ in quinque libros divisum, in quibus totius sanctiss. religionis Divi Benedicti initia, viri, dignitate, doctrina, sanctitate, ac principatu clari describuntur, et fructus qui per eos S. R. E. accesserunt, fusissime explicantur, auct. Arnouldo Wion, mon. S. Ben. *Venetis, Gio. Angelierius, 1595, pet. in-4, 2 vol., rel. en peau de truie.*

Arnould de Wion, moine de la congrégation de Saint-Benoît du Mont-Cassin, a écrit dans ce livre l'Histoire des hommes illustres de son ordre. On y trouve les fameuses prédictions sur les élections des papes attribuées à saint Malachie, archevêque d'Armagh de 1127 à 1135, et dont aucun auteur n'avait parlé avant lui. L'oubli absolu du sens commun s'y fait sentir à chaque page. Au reste, on a signalé dans ces prédictions, qui, de nos jours encore ont eu un certain éclat, beaucoup d'erreurs et d'anachronismes. Quant à l'explication des termes de la prophétie, Arnould de Wion la rapporte à Ciaconius, religieux dominicain qui vivait vers l'an 1595; mais on a fait avec raison observer que ce même Ciaconius ne parle de cette interprétation dans aucun de ses ouvrages imprimés ou manuscrits. Quelles que soient les fables dont Arn. de Wion a rempli son livre, on assure que dom Mabillon en a profité pour la rédaction de ses *Annales ordinis Sancti Benedicti*.

3181. Brieve dichiaratione dell' arbore monastico benedittino, intitolato : *Legno della vita*, comp. per il R. P. D. Arn. Wion, flamengo. *Venetia, Geo. Angeleri, 1594, pet. in-8, parch.*

Ainsi bien que dans son ouvrage intitulé : *Lignum vitæ*, Arnould de Wion cherche à prouver dans celui-ci que la maison d'Autriche descend de la famille ancienne de laquelle était saint Benoît.

3182. Apes benedictinæ, seu de Sanctis benedictinis Epigrammata sacra, auct. P. Bonif. Pfaffenzeller. *Aug.-Vind., Strotter, 1716, in-12, v. br.*

3183. Vita S. Benedicti, auct. S. Gregorio Magno, Papa, commentario illustrata a Phil. Jacobo, abb. Bened. *Aug.-Vind., 1782, in-8, fig., bas.*

Philippe-Jacques Streyerer, abbé de Saint-Pierre, dans la Forêt-Noire, est l'auteur de ce commentaire. Une deuxième édition parut l'année suivante, à Fribourg en Brisgau.

3184. La Vie de S. Benoist, par S. Grégoire le Grand, avec une explication des endroits les plus importants et un abrégé de l'histoire de son ordre,

par le R. P. dom Jos. Mège. *Paris, Robustel, 1690, in-4, figure, v. br.*

On estime beaucoup cette Vie à cause de la grande érudition qu'y a répandue dom Antoine-Joseph Mège, bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. Une autre édition fut publiée en 1730.

3185. La Vie et les miracles de S. Benoist, abbé, par S. Grégoire le Grand. *Paris, L. Billaine 1664, in-24, demi-rel.*

3186. La Vie du grand S. Benoist, patriarche des moines de l'Occident, par le P. Dom Bernard Planchette, bénéd. *Paris, J. Billaine, 1652, in-4, v. br.*

3187. Gloria sanctissimi protoparentis Benedicti, in terris adornata, seu vita, virtutes, prodigiose gesta et cultus SS. Patriarchæ, studio P. Th. Aq. Erhard. *Aug.-Vindel., Strötter, 1719-22, in-4, 3 vol., demi-rel.*

3188. S. Benedictus illustratus, sive disquisitionum monasticarum Lib. XII, quibus S. P. Benedicti regula et religiosorum rituum antiquitates dilucidantur, auct. D. Bened. Haefsteno. *Antuerpiæ, Bellere, 1644, in-fol., peau de truie.*

3189. Regula S. P. Benedicti, huic accessere pauca ipsius S. P. Opuscula et vetus Cereemoniale benedictinum. *Paris., Drouart, 1610, pet. in-8, demi-rel.*

3190. Regula sanctissimi P. Benedicti. *Paris., D. Béchet, 1641. = Liber secundus Dialogorum B. Gregorii Magni de Vita et Miraculis S. Benedicti. Ibid., 1641. = Joa. Gersen de imitatione Christi Libri IV, ex decem mstis restituti per fr. Franc. Valgravium. Ibid., 1641, in-24, v. f. fil., tr. dor.*

3191. Regula S. P. Benedicti. *Paris., Bechet, 1641, in-24, v. f., tr. dor.*

3192. Eadem. *Coloniæ, Leonard, 1684, in-64, v. fil., tr. dor.*

3193. Eadem, cum declarationibus congreg. S. Mauri. 1646, pet. in-8, parch.

3194. La Règle de S. Benoît, en grec. In-32, mar. noir.

Manuscrit. Supérieure aux règles de saint Pacôme et de saint Basile, cette règle a été parfaitement caractérisée par saint Grégoire le Grand en ces mots : *Discretione præcipua, sermone luculenta.*

3195. *Commentarius in regulam S. P. Benedicti literalis, moralis, historicus, opera et studio D. Edm. Martene. Paris., Fr. Muguet, 1690, in-4, peau de truie, avec fermoirs.*

3196. Commentaire sur la règle de S. Benoît, par dom Jos. Mège. *Paris, veuve d'Edme Martin, 1687, in-4, v. br.*

Ouvrage très-estimé pour son érudition.

3197. Commentaire littéral, historique et moral sur la règle de S. Benoît, avec des remarques par le R. P. dom Augustin Calmet. *Paris, Émery, 1734, in-4, 2 vol., bas.*

Les figures dont cet ouvrage devait être orné et qui devaient représenter les costumes des anciens moines d'Occident ne furent point gravées, et les citations qui s'y trouvent répandues sont souvent fausses, parce que, citant presque toujours d'après d'autres auteurs, dom Calmet n'a pas pris la peine d'en vérifier l'exactitude. Ce commentaire a été traduit en latin par quelques bénédictins de l'abbaye de Senones, et publié à Augabourg, 1750, in-4.

3198. *Meditationes in regulam S. Benedicti, opera et studio Car. Stengelii. S. l. n. a., pet. in-12, demi-rel.*

3199. Dissertation sur l'Hémine de vin et sur la Livre de pain de S. Benoît et des autres anciens religieux, par Claude Lancelot. *Paris, Savreux, 1667, in-12, v. br.*

3200. La même, 2<sup>e</sup> édit. *Paris, Desprez, 1688, in-8, v. br.*

3201. Dissertations sur l'Arche de Noé et sur l'Hémine et la Livre de S. Benoît, par J. Le Pélissier. *Rouen, J. Besongne, 1700, in-12, bas.*

3202. Les Effaicts et vertus de la Croix, ou Médaille du grand patriarche S. Benoist. *Paris, Nic. Bessin, 1668, pet. in-8, fig., 8 p., cart.*

3203. Origine e mirabili effetti della Croce o Medaglia di S. Benedetto, esposti da D. Franc.-Leopoldo Zelli Jacobulzj. *Roma, Marini, 1849, in-18, fig., demi-rel.*

Tous les fidèles connaissent la célèbre médaille dite de saint Benoît, qu'une longue expérience a rendue chère à la piété catholique. Cette médaille, favorisée le 13 mars 1742 d'un bref de Benoît XIV, représente d'un côté la figure de la croix, et de l'autre l'effigie de saint Benoît, patriarche des moines d'Occident. Elle porte en relief des lettres dont peu de personnes connaissent la signification. Elles représentent autant de mots et en voici l'explication :

On voit d'abord quatre lettres placées entre les branches de la croix : C. S. P. B., signifiant : *Crux Sancti Patris Benedicti*, en français, *la croix du Saint Père Benoît*. — Sur la ligne perpendiculaire de la croix elle-même, on lit : C. S. S. M. L., ce qui veut dire : *Crux sacra sit mihi lux*, en français, *que la croix soit ma lumière*. — Sur la ligne horizontale de la croix, on lit : N. D. S. M. D., signifiant : *Non draco sit mihi dus*, ou *que le dragon ne soit pas mon chef*. — Enfin, autour de la médaille s'étend une plus longue inscription qui commence par le saint nom de Jésus, exprimé à l'aide du monogramme ordinaire : I. H. S. On lit ensuite : V. R. S. N. S. M. V. S. M. Q. L. I. V. B. Ces initiales représentent ce distique :

*Vade retro, Satana ; numquam suadas mihi vana ;  
Sunt mala quæ libas ; ipse venena bibas.*

« Retire-toi, Satan ; ne viens pas me conseiller tes vanités ; le breuvage que tu verses est le mal ; bois toi-même tes poisons. »

3204. De Ordinis S. Benedicti gallicana propagatione, Liber unicus, auct. dom. Phil. Bastide, mon. congr. S. Mauri. *Autissiodori, Fr. Garnier, 1683, in-4, v. br.*

3205. Apologie de la mission de S. Maur, apostre des bénédictins en France, par dom Thierry Ruinart. *Paris, P. de Bays, 1702, in-8, figure, v. br.*

— Catalogue alphabétique des abbayes et monastères de la congrégation de S. Maur, etc. In-4.

Relié à la suite de l'histoire littéraire de l'ordre de S. Benoît, par D. Tassin (n° 5882).

3206. Réponse des religieux bénédictins de la province de Bourgogne à un écrit des chanoines réguliers de la même province, touchant la préséance dans les États. 82 p. = Réplique des religieux bénéd. de la province de Bourgogne au second écrit des chanoines réguliers de la même province (par D. Mabillon). *Paris, 1687, 91 p., in-4, demi-rel.*

Les chanoines réguliers, alléguant un *motu proprio* du pape Pie IV, avaient

réclamé cette prééminence dans un écrit intitulé : *Exposition sommaire du droit des chanoines réguliers de la province de Bourgogne*. Ce n'était pas seulement une querelle entre deux ordres. La question intéressait le roi lui-même. En effet, le bref apostolique n'ayant pas été soumis aux parlements, la prétention des chanoines se fondait sur un titre sans valeur : elle était de plus une sorte d'outrage aux libertés de l'Eglise gallicane. Mabillon ayant répondu, les chanoines reprirent la plume, et la contestation s'envenima. La réplique de Mabillon ne se fit pas attendre. Michel Germain, dans une de ses lettres à Magliabecchi, nous apprend que l'illustre bénédictin, ayant rédigé le factum en huit jours, ne put supporter cet excès de travail, et tomba malade : mais il ne tarda pas à se rétablir. L'abbé de Rancé nous paraît avoir convenablement jugé cette querelle : « J'ai lu, écrit-il à l'abbé Nicaise, le factum des chanoines réguliers. Les hommes me font compassion. A quoi passent-ils leur temps ? *O curas hominum* ! En vérité, un moine est bien mieux dans son cloître que dans les assemblées publiques. Ne leur persuadera-t-on jamais que leur gloire est de se cacher et de ne se mêler de rien, et leur honte de se montrer et de se mêler d'affaires ? »

3207. *Gemina Apologia Benedictinorum congregationis S. Mauri, pro defendenda possessione præcedentiæ in Comitibus statuum Burgundiæ, contra canonicos regulares S. Augustini ejusdem provinciæ, gallice edita anno 1688 à Domno Johanne Mabillon. Constantiæ, Leonh. Parcus, 1706, in-4, bas.*

Traduction latine du numéro précédent, due à Hermann Schenck, bibliothécaire de l'abbaye de Saint-Gall.

### 3. HISTOIRE DE S. BENEZET. — MOINES PONTIFES.

3208. *S. Joannes Benedictus, Pastor et Pontifex Avenione, descriptus a R. P. Theophilo Raynaudo, S. J. Avenione, J. Bramereau, 1643, pet. in-8, demi-rel.*

3209. *Histoire de saint Benezet, entrepreneur du pont d'Avignon, contenant celle de l'ordre des religieux pontifes, par Magne Agricol. Aix, veuve de Ch. David, s. d., pet. in-12, v. br.*

Cette vie du berger saint Bénézet, qui dirigea, de 1177 à 1184, la construction du pont jeté sur le Rhône à Avignon, est pleine de détails intéressants.

3210. *Recherches historiques sur les congrégations hospitalières des Frères Pontifes ou constructeurs de ponts, par Grégoire, év. de Blois. Paris, Baudouin fr., 1818, 64 p. = Recherches sur les diverses opinions relatives à l'origine et à l'étymo-*

logie du mot Pontife, par G. Peignot. *Dijon, Lagier*, 1838, in-8, cart.

#### 4. ORDRES RELIGIEUX DIVERS.

3211. Fragment des révélations apocryphes de saint Barthélemy et de l'histoire des communautés religieuses fondées par saint Pakhome, trad. sur les textes copte-thibétains, par Ed. Dulaurier. *Paris, I. R.*, 1835, gr. in-8, 48 p., cart.

3212. Lettres pour et contre sur la fameuse question si les solitaires appelés Thérapeutes, dont a parlé Philon le juif, étaient chrétiens (par le prés. Bouhier). *Paris, Etienne*, 1712, in-12, v. br.

3213. Epitome Annalium ord. Minorum, opera fr. P. Franc. Haroldi concinnata ex octo tomis fr. Lucæ Waddingii. *Romæ, Tinassius*, 1662, in-fol., 2 vol., demi-rel.

François Harold était né à Limerick en Irlande. Son abrégé de Wadding est estimé.

3214. Historia seraphica vitæ B. P. Francisci Assisiatis, illustriumq. virorum et feminarum qui ex tribus ejus ordinibus relati sunt inter sanctos, F. H. Sedulius concinnavit, commentariis et notis illustravit. *Antuerpiæ, hæc. M. Nutii*, 1613, in-fol., fig., parch.

Ce sont les actes originaux des vies de saints et de plusieurs martyrs de l'ordre de Saint-François, accompagnés de commentaires où l'histoire est trop sacrifiée parfois à la légende. Henri Sedulius mourut à Anvers en 1621.

3215. Croniques des ordres instituez par le séraphique P. S. François, trad. d'espagnol en françois et reveues par les R. P. Capucins. *Troyes*, 1602, pet. in-8, parch.

3216. Fiume del terrestre Paradiso, trattato difensivo del dot. D. Nic. Catalano de Santo Mauro, ove si ragguagli il mondo nella verità dell' antica forma d'habito di frat. minori, instituta da S. Francesco. *Fiorenza, Massi*, 1652, in-4, fig., vél.

Ce volume est infiniment rare et curieux. Les figures représentent les monuments les plus anciens de l'art de la peinture et de la sculpture en Italie.



3217. De vera habitus forma, a seraphico B. P. Francisco instituta, Demonstrationes XI, figuris æneis expressæ, auth. R. P. F. Zacharia Boverio, ord. FF. min. capuc. *Coloniz, Const. Munich*, 1643, pet. in-12, fig., parch.

Première édition d'un ouvrage singulier. Zacharie Boverius, général de l'ordre des Capucins, mort en 1638, le composa pour montrer que l'habit des capucins est le véritable habit de saint François.

L'ouvrage fut réimprimé en 1655. Le titre est gravé et les figures sont au nombre de trente-cinq.

3218. Idem opus. *Coloniz*, 1643, fig. — Vera et dilucida Explicatio præsentis status totius seraphicæ fratrum minorum religionis, a sancto Francisco fundatæ, per R. P. Bonitum Combasson. *Ib.*, 1641, pet. in-12, vél.

3219. Chronique et institution de l'ordre du P. S. François, composée premièrement en portugais, par R. P. Marco de Lisbonne, ... maintenant en français, par D. S., Parisien. *Paris, Fouet*, 1623-1627, 4 vol. in-4, v. br.

Le Parisien D. S. dont il est ici question est D. Santeul, qui, le 4 octobre 1599, dédia de Rome sa traduction au cardinal de Sourdis, archevêque de Bordeaux. La 2<sup>e</sup>, la 3<sup>e</sup> et la 4<sup>e</sup> partie de cette Chronique eurent pour traducteur, de 1601 à 1609, le P. Jean Blancane, gardien des Cordeliers de Périgueux, confesseur et aumônier de la Reine. Les quatre parties avaient été publiées de 1600 à 1609; l'exemplaire ci-dessus est une deuxième édition.

3220. Fioretti, ou Petites Fleurs de S. François d'Assise, chronique du moyen âge; traduites de l'italien pour la première fois par M. l'abbé A. Riche. *Paris, Sagnier et Bray*, 1847, in-12, demi-rel.

3221. Liber aureus, inscriptus liber conformitatum vitæ beati ac seraphici Patris Francisci ad vitam Jesu Christi Domini nostri (auct. Barthol. de Pisis), nunc in lucem editus a P. F. Jer. Bucchio. *Bononiz, Alex. Benatius*, 1590, in-fol., demi-rel.

L'auteur de cet ouvrage est Albizzi, appelé aussi Barthélemy de Pise. Le chapitre général de l'ordre séraphique fut si satisfait de cette production singulière qu'il lui fit don de l'habit complet que saint François avait porté pendant sa vie. — L'ouvrage est dédié au cardinal Jérôme de la Rovere.

3222. Histoire critique des coqueluchons (par dom Cajot). *Cologne*, 1762, in-12, demi-rel.

Dom Jean-Joseph Cajot, auteur de ce petit ouvrage satirique, était bénédictin de la congrégation de Saint-Vannes.

3223. L'Alcoran des Cordeliers, tant en latin qu'en françois (par Conr. Badius). *Amst.*, 1734, in-12, fig. de Bern. Picart, 2 vol., v. f.

L'*Alcoran des Cordeliers* a pour auteur Erasme Alber, un des plus zélés partisans de Luther, mort le 5 mai 1553. Conrad Badius le traduisait en français, à Genève, sous ce titre : *L'Alcoran des Cordeliers, tant en latin qu'en françois, c'est-à-dire la mer des blasphèmes et mensonges de cet idole stigmatisé qu'on appelle saint François, recueilli par le docteur M. Luther, du livre des Conformités de ce beau saint François, imprimé à Milan en 1510, et nouvellement traduit à Genève par Conrad Badius*, 1556. Alber n'avait effectivement fait qu'extraire et traduire en allemand le fameux ouvrage de Barthélemi Albizzi de Pise (voir n° 3221), où la vie et les miracles de saint François sont représentés comme fort supérieurs à ceux de Jésus-Christ. Luther ajouta une préface au livre de son ami ; et comme Alber n'avait pas mis son nom sur le texte, Conrad Badius attribua l'ouvrage entier à Luther, et y ajouta, tant en marge qu'en notes, des passages assez plaisants. Cette traduction a eu plusieurs éditions ; celle ci-dessus est la quatrième :

3224. La Guerre séraphique, où Histoire des périls qu'a courus la barbe des Capucins par les violentes attaques des Cordeliers. *La Haye, P. de Hondt*, 1740, in-12, v. br.

3225. Essai de l'histoire de l'ordre de Cîteaux, par dom Pierre le Nain. *Paris, Muguet*, 1696-17, in-12, 9 vol., v. br.

Le style de cet ouvrage est négligé, la critique y manque, et l'auteur y a déployé plus de pitié que de savoir.

3226. S. Bernardi, Clarev. abb., Genus illustre assertum, auct. P. F. Chiffletio. *Divione, Chavance*, 1660, in-4, demi-rel.

3227. Romualdina, seu eremitica Camaldulensis ord. Historia, auct. P. Archangelo Hastivillio. *Paris., Cramoisy*, 1631, pet. in-8, parch.

3228. Defensa Romani Breviarii Correctio circa historiam S. Brunonis, seu de vera causa secessus S. Brunonis in eremum Dissertatio, aut. Joa. De-launoy. *Paris., Cramoisy*, 1646, pet. in-8, parch.

La conversion de saint Bruno, fondateur des Chartreux, est attribuée à l'apparition miraculeuse d'un célèbre docteur de Paris, appelé Diocre par des auteurs qui écrivaient environ cent cinquante ans après la mort du saint. Ils ont été copiés par Gerson. Ainsi, ce célèbre chancelier n'est point le premier qui ait rapporté ce fait, comme le prétend de Launoy (*Diss. de Seccus. S. Brun.*). Saint Bruno n'étudia jamais à Paris, et s'il fit quelque voyage en cette ville, il n'y passa que fort peu de temps. Voici de quelle manière on raconte le fait en question. Le corps du docteur ayant été porté à Notre-Dame pour y être enterré, tandis que les chanoines chantaient l'office pour le repos de son âme, il se leva de sa

bière, et dit avec une voix effrayante : *Je suis accusé par le juste jugement de Dieu.* Il dit ensuite : *Je suis jugé.* Puis il ajouta : *Je suis condamné.* Cette histoire avait été insérée dans le bréviaire romain, mais Urbain VIII l'en fit ôter. Elle est défendue comme vraie par deux jésuites, Théophile Raynaud et Colombi. Le P. Masson, dans les *Annales* de son ordre, imprimées en 1667, s'en déclare aussi le défenseur, mais avec un ton assez froid. Elle est rejetée par Launoy, *loco cit.*, par Mabillon, *Act. t. IX, pr.*, et par Gérard Dubois, *Hist. Paris, l. II, c. 2, n° 6, 8.* Il en est parlé pour la première fois dans la grande Chronique de l'ordre des chartreux, écrite en 1250; il en est aussi fait mention dans la Chronique de Saint-Bertin, compilée sur la fin du XIII<sup>e</sup> siècle, dans Jean d'Ypres, qui florissait environ deux cents ans après saint Bruno. Le saint, dans une lettre qu'il écrivit de Calabre à Raoul, prévôt de Reims, assigne d'autres motifs à sa conversion. Guigues, prieur de la Chartreuse, Guibert, abbé de Nogent, Pierre le Vénéral, abbé de Cluny, ne font aucune mention de ce prétendu prodige. Cette histoire doit donc être regardée comme une fable, et n'a d'autre fondement que la crédulité de ceux qui l'écrivirent. C'est le jugement qu'en portent aujourd'hui tous les bons critiques.

3229. Joa. Launoii inquisitio in privilegia Præmonstratensis ordinis. *Lut.-Paris., E. Martin, 1658.*  
 = Capituli Laudunensis Ecclesiæ jus apertum in monasteria Præmonstr. diocesis, per eundem.  
*Ibid., 1659, pet. in-8, parch.*

3230. Vera fraternitas declamanda confratribus sodalium S. Rosarii dominicani, S. Scapularis carmelitani, S. Zonæ augustinianæ, S. Funiculi franciscani, auct. F. Henr. Jonghen. *Antuerpiæ, P. Bellere, 1662, in-4, rel. en bois, av. fermoirs.*

3231. Lettre de dom Jean Mabillon à un de ses amis touchant le premier institut de l'abbaye de Remiremont. *Paris, J.-B. Coignard, 1687, in-4, 21 p. cart.*

3232. Clypeus nascentis Fontebraldensis ordinis contra priscos et novos ejus calumniatores, nova editio. *Paris., vid. Geo. Josse, 1684, in-8, 2 vol., v. br.*

Ce livre est de frère Jean de la Mainferme, comme on le voit dans le permis d'imprimer donné le 2 janvier 1684 par Marie-Madeleine-Gabrielle de Rochecouart, abbesse de Fontevault. (Voir le numéro suivant).

3233. Dissertationes in Epistolam contra B. Robertum de Arbrissello, ord. Fontebraldensis fundatorem, scelerate confictam a Roscellino hæretico, sub nomine Goffridi Vindocinensis abbatis. *Salmurii, Fr. Ernou, 1682, in-8, fig., vél.*

Ces deux dissertations ont pour auteur le P. Jean de la Mainferme, religieux

de Fontevault, né à Orléans, et mort en 1693 à 47 ans. Il s'efforce de prouver que la lettre injurieuse et pleine de calomnies contre le bienheureux Robert d'Arbrisselles, attribuée à Geoffroi de Vendôme dont elle porte le nom, est de l'hérétique Roscelin, homme décrié qui fut condamné en 1095, par le concile de Soissons, pour ses erreurs sur la Trinité. Les raisons du P. de la Mainferme n'ont pas persuadé tous les critiques, notamment les auteurs de *l'Histoire littéraire de la France*.

**3234.** Dissertation apologétique pour le bienh. Robert d'Arbrisselles, fondateur de l'ordre de Fontevraud (par le P. Matth. de Soris). *Anvers, H. Desbordes, 1701, pet. in-8, bas.*

**3235.** Panégyrique du bienheureux Robert d'Arbrissel, prononcé le 24 février 1767 dans l'église des Dames religieuses des Filles-Dieu, rue Saint-Denis, par le R. P. Rousset. *Paris, Couturier, 1767, in-8, parch.*

**3236.** Histoire des congrégations religieuses d'origine poitevine, par Ch. de Chergé. *Poitiers, Dupré, 1856, in-12, portr. demi-rel.*

**3237.** Historia fratrum sportulantium, ex antiquitate idoneis documentis eruta, auct. G. C. C. (Gotl. Chr. Claudio). *Francof., 1724, pet. in-8, demi-rel.*

L'auteur anonyme de cette histoire des frères mendiants est un théologien allemand, Gottfried-Christophe Claudius, mort, le 19 mars 1747, pasteur à Gieshubel.

**3238.** Histoire de l'établissement des moines mendiants. *Avignon, 1767, in-12, cart.*

Attribuée à d'Alembert, ou à Poullin de Lumina selon la *France littéraire* de 1769.

**3239.** Historia flagellantium, de recto et perverso flagrorum usu apud christianos (auct. J. Boileau). *Paris., J. Anisson, 1700, in-12, v. br.*

Dans ce traité historique, écrit par Jacques Boileau, chanoine de la Sainte-Chapelle de Paris, contre l'usage des disciplines volontaires, se trouvent des détails qu'on eût à peine soufferts dans un livre de chirurgie. Ces détails contribuèrent peut-être à son succès. Du Cerceau et Thiers le critiquèrent avec raison. On en publia une traduction française encore plus indécente que l'original, *Paris, 1701*; mais l'abbé Granet l'a réformée en la réimprimant en 1782. C'est le numéro suivant. L'ouvrage de Jacques Boileau a été imité en anglais, sous le titre de : *Memorials of human superstition, imit. from the Hist. Flagell. of the abbé Boileau. London, 1785, in-8, figures.*

3240. Histoire des flagellans, où l'on fait voir le bon et le mauvais usage des flagellations parmi les chrétiens, par l'abbé Boileau. *Amst., H. du Sauzet, 1732.* = Mémoires pour servir à l'histoire de la fête des fous qui se faisait autrefois dans les églises, par Du Tilliot. *Lausanne, 1751, fig., in-12, v. br.*

3241. Critique de l'histoire des flagellans et justification de l'usage des disciplines volontaires, par J.-B. Thiers. *Paris, Jean de Nully, 1703, in-12, v. br.*

3242. *Annuaire Litteræ Societatis Jesu, 1607, in-8, demi-rel.*

Reproduction autographiée d'un fragment qui a été déchiré dans la plupart des exemplaires des *Lettres annuelles*.

3243. Histoire religieuse, politique et littéraire de la Compagnie de Jésus, par J. Crétineau-Joly. *Paris, Mellier, 1844, in-8, 6 vol., demi-rel.*

Cette histoire est ornée de portraits et d'autographes des principaux personnages de la Compagnie de Jésus. Une autre édition parut en 1848, 6 vol. in-12, puis en 1851. Le Souverain Pontife, à l'occasion de ce livre où l'auteur se montre partisan de l'autorité absolue en religion comme en politique, nomma, par bref apostolique, M. Crétineau-Joly commandeur de l'ordre de Saint-Sylvestre.

3244. Des Jésuites, par MM. Michelet et Quinet. *Paris, Hachette, 1843, gr. in-18, demi-rel.*

Ce livre est le résumé des leçons faites au collège de France pour répondre aux attaques dirigées contre l'enseignement laïque, et commença, en faveur de l'idée démocratique, et surtout contre la Compagnie de Jésus, une croisade dont les deux professeurs n'ont pu sortir vainqueurs. Parmi les écrivains qui leur répondirent avec succès, on cite l'abbé Hippolyte Barbier, dans son ouvrage intitulé : *les Jésuites*, par un Solitaire, *Paris, Appert, 1843, in-12*; *les Jésuites et le Catholicisme*, par Clovis Detranchant, *Laon, Fleury, 1843, in-8*; et enfin, *des Jésuites*, par un Jésuite (le P. A. Cahour), *Paris, Poussielgue-Rusand, 1844, 2 vol. in-12*. Ce dernier ouvrage est divisé en deux parties : 1<sup>o</sup> *Examen des textes*; 2<sup>o</sup> *Examen des faits historiques*.

3245. Mémoire pour le rétablissement en France de l'ordre des frères prêcheurs, par l'abbé H. Lacordaire. *Paris, Debécourt, 1839, in-8, demi-rel.*

On a réimprimé cet excellent travail en tête de la *Vie de saint Dominique*, du même auteur, édition de 1844.

3246. Histoire de l'Ordre de N. Dame de la Mercy, institué pour la rédemption des captifs. *Paris, Couterot, 1691, in-12, v. f.*

A la suite de cet excellent ouvrage publié par les soins des religieux de la Mercy, congrégation de Paris, se trouve une Relation nouvelle et particulière du voyage des RR. PP. de la Mercy aux royaumes de Fez et de Maroc pour la rédemption des captifs chrétiens, en 1681, par L. Desmay. *Paris, veuve Clousier, 1692, in-12.*

3247. Capitoli dei disciplinati della vener. compagnia della Madonna sotto le volte dell' I. E. R. spedale di S. Maria della Scala di Sienna, testo a penna de' secoli XIII, XIV e XV, pubbl. da Luigi de Angelis. *Siena, Porri, 1818, gr. in-8, demi-rel.*

#### H. HISTOIRE DES INQUISITIONS.

3248. Histoire de l'Inquisition et son origine (par l'abbé Marsollier). *Cologne, P. Marteau, 1693, in-12, v. br.*

Curieux, impartial et intéressant, cet ouvrage de l'abbé Marsollier a été plusieurs fois contrefait sous la même date, et traité avec beaucoup de liberté. Il a été inséré par l'abbé Goujet, avec des additions, dans son *Histoire des inquisitions*. Cologne (Paris), 1750, 2 vol. in-12. Ce n'est, au reste, qu'un abrégé du numéro suivant, et, à son tour, Joseph La Vallée l'a mis à profit dans la compilation qu'il a publiée sous le titre de : *Histoire des Inquisitions religieuses d'Italie, d'Espagne et de Portugal*. Paris, 1809, 2 vol. in-8.

3249. Directorium inquisitorum F. Nic. Eymerici, cum commentariis Fr. Pegnæ. *Venetii, Varalmi, 1595, in-fol., bas.*

Nicolas Eymeric, théologien et inquisiteur en Catalogne, mourut le 4 janvier 1399. Sur les onze ouvrages dont il est auteur, un seul a joui d'une grande réputation et a été imprimé; c'est son *Directorium inquisitorum*, publié pour la première fois à Rome, 1570, in-fol., et, dans la même ville, en 1575, 1578, 1585 et 1587, aussi in-folio, et à Venise, 1607, in-folio. Comme le titre l'indique, cet ouvrage est un manuel des inquisiteurs. Les maximes de l'auteur sont, on le pense bien, trop conformes à l'esprit intolérant du XVI<sup>e</sup> siècle.

3250. Le Manuel des inquisiteurs, à l'usage des inquisitions d'Espagne et de Portugal, ou Abrégé du *Directorium inquisitorum*, composé par N. Eymeric. *Lisbonne (Paris), 1762, in-12, demi-rel.*

Traduction de l'ouvrage précédent, ce livre est accompagné d'une courte histoire de l'établissement de l'inquisition dans le royaume de Portugal, tirée du latin de Louis-A. Pazami, pseudonyme de l'abbé Morellet.

3251. *Sacro Arsenale, ovvero Pratica dell' Officio della santa Inquisitione* (da Natale Doriguzzi). *Bologna, Longhi, 1679, in-8, vél.*
3252. *Lettres à un gentilhomme russe sur l'inquisition espagnole, par le comte J. de Maistre.* *Lyon, Pélagaud, 1837, in-8, demi-rel.*

## I. HAGIOGRAPHIE.

## 1. CULTE ET CANONISATION DES SAINTS.

3253. *De cultu sanctorum dissertationes X, quibus accessit Appendix de Cruce, auct. Joa. Chrys. Trombelli. Bononiæ, Martelli, 1740-43, in-4, 4 vol., demi-rel.*

Il règne peu de critique dans ces dix dissertations de Trombelli, abbé général de la congrégation de Saint-Sauveur, à Bologne. Kiesting, professeur à Leipzig, les attaqua vivement, et Trombelli répondit à sa critique par une *Apologie* aussi en latin, 1751, in-4.

3254. *Die Attribute der Heiligen, alphabetisch geordnet. Hannover, Hahn, 1843, in-8, demi-rel.*
3255. *Disputatio de Sanctorum origine, canonizatione, cultu, invocatione, reliquiis et imaginibus in Academia Ingolstadiana publice defensa* (auct. C. Ursino). *Ingolstadii, Vucissenhorn, 1568, pet. in-4, cart.*

3256. *De Inquisitione miraculorum in Sanctorum Martyrum canonizatione, auct. fr. Luca Castellino. Romæ, Jac. Mascardus, 1629, in-4, parch.*

Luc Castelli, de l'ordre des Frères prêcheurs, mort en 1631, évêque de Catanzaro, en Calabre, insiste sur la nécessité des miracles pour établir la sainteté.

3257. *Il sacro Rito della canonizatione brevemente descritto da Giac. Amici. Roma, Cracas, 1807, in-12, demi-rel.*
3258. *Ecclesiæ catholicæ de cultu Sanctorum Doctrina, auct. Joa. M. Sailer. Monachi, Jos. Lentner, 1797, in-4, demi-rel.*

3259. Gaspar Sasgerus de cultu et veneratione Sanctorum. *S. l. n. a.*, pet. in-4, 42 p., cart.

3260. De Veneratione Sanctorum Opusculum duos libros complectens, auct. Clichtovæo. *Paris.*, *S. Colines*, 1523. = Methodus confessionis compendiaria. *Paris.*, *Fr. Stephanus*, 1538, pet. in-4, demi-rel.

3261. Christianorum in Sanctos, Sanctorumque Reginam, eorumque festa, imagines, reliquias propensa devotio a præpostera cujusdam scriptoris reformatione, sacræ potissimum antiquitatis monumentis ac documentis vindicata, simul et illustrata, auct. Ben. Piazza, S. J. Accesserunt J.-Christi Monita de cultu dilectissimæ matri Mariæ debite exhibendo. *Panormi, Felicella*, 1751, in-4, parch.

Le *Christianorum in sanctos* du P. Piazza, né à Syracuse, est dirigé contre la *Regolata divozione de' Cristiani*, publiée à Venise en 1747, par Muratori, sous le pseudonyme de *Lamindo Pritannio*, écrit auquel on trouve de la conformité avec le livre d'Adam Widenfelt (Gerberon), intitulé : *Monita salutaria B. M. Virginis ad cultores suos indiscretos*, condamné par un décret de Rome en date du 19 juin 1679. On trouve la vie et le portrait du savant P. Piazza dans son ouvrage posthume : *Dissertatio anagogica, theologica, parænetica de Paradiso*. *Palermo*, 1763, in-4 ; continuée et publiée par le P. Gravina.

3262. Hagiophili sanctum fœdus cum sanctis, a R. P. Paulo de Barry gallice conscriptum, a P. Ad. Schirmbeck latine redditum. *Monachi*, 1651, pet. in-12, peau de truie.

Le titre de l'ouvrage français du jésuite Paul de Barry est ainsi conçu : *la Riche Alliance de Philagie avec les saints du paradis*. *Lyon*, 1638, in-12.

3263. Invocatio sanctorum. Libellus fr. Barthol. de Usingen de invocatione et veneratione Sanctorum. *Herbipoli*, 1528, pet. in-8, cart.

3264. Traité de l'invocation des saints, par l'abbé de Cordemoy. *Paris, Chr. Remy*, 1701. = Récit de la conférence du diable avec Luther, fait par Luther même. *Ibid.* = Réflexions sur l'union que les calvinistes ont faite avec les luthériens. *Ibid.*, in-12, v. br.

L'auteur de ces trois ouvrages est Louis Gérard de Cordemoy, abbé de Fer-



rières, né à Paris en 1651, mort en 1722, et qui rapporta presque toutes ses études à la conversion des hérétiques.

**3265.** Doctrine catholique de l'invocation et vénération des saints et de leurs images, ensemble du signe de la Croix, extraite des saintes Escriptions et anciens docteurs de l'Église, par frère Nicole Grenier, religieux de Saint-Victor. *Paris, Fremy*, 1562, pet. in-8, v. f. fil., tr. dor.

Ce religieux a laissé un grand nombre d'ouvrages dont quelques-uns sont curieux. Citons, entre autres, son *Bouclier de la foi en forme de dialogue*, extrait des *Saintes Écritures*, des *saints PP.*, etc., avec une brève apologie contre un *Clabault luthérique* qui a voulu ronger le bouclier de la foi. *Paris*, 1555, in-16 ; 1562, in-12.

**3266.** De servorum Dei beatificatione et beatorum canonizatione Lib. IV, auct. Prosp. card. de Lambertini, nunc Benedicto XIV. *Patuvii*, 1743, in-fol., 4 tom. en 5 vol., demi-v.

Ce sont les 5 premiers volumes des Œuvres de Benoît XIV. Il n'y est traité que de la béatification et de la canonisation des saints. La matière y est complètement épuisée. Le P. Beaudouin en a donné une analyse en français. *Paris*, 1760, in-12.

**3267.** Novissimus de Sanctorum canonizatione Tractatus, auct. Car. Fel. de Matta. *Romæ, Tinassius*, 1678, in-fol., parch.

**3268.** De mystica rerum significatione, quæ in sanctorum canonizatione, ad missarum solemniam Summo Pontifici offerri solent Diatriba Joa. Bapt. Mari. *Romæ*, 1658, pet. in-8, cart.

C'est l'explication des offrandes diverses présentées à l'offertoire de la messe solennelle célébrée pour la canonisation d'un saint. Les offrandes consistent en cierges de différentes grosseurs, en deux colombes renfermées dans une belle cage dorée ; en deux pains, l'un doré, l'autre argenté, ornés des armes pontificales ; en deux barillets de vin dont l'un est doré, et l'autre argenté ; en une seconde cage renfermant deux tourterelles, et enfin en une troisième cage contenant plusieurs espèces d'oiseaux. Un sens mystique est attaché à chacun des objets offerts. Les cierges figurent les actions vertueuses du nouveau saint, et ils sont placés sur des chandeliers comme pour répandre une lumière d'édification sur les fidèles. Le pain, symbole de toute nourriture, exprime qu'à l'exemple de Jésus-Christ, la principale nourriture du nouveau saint a été de faire la volonté de notre Père qui est dans le ciel. Le vin est l'emblème de la grâce sanctifiante ; les colombes sont le signe de la douceur ; les tourterelles, celui de la fidélité, et les divers oiseaux celui de la contemplation céleste.

**3269.** Traicté ou Recueils de l'ancien et moderne usage des canonizations des saints, par le R. P.

Franc. Victon. *Paris, Cramoisy*, 1634. = Histoire ou Bref traité du S. Suaire de N.-S. J.-Christ, précieuse relique qui se garde à Turin, par le même. *Ib.*, 1634, pet. in-8, parch.

3270. Walchii *Historia canonizationis Caroli Magni, variis observationibus illustrata. Ienæ, sumtibus Guthianis*, 1750, pet. in-8, bas.

Dans le même volume : *Evangelium medici, seu Medicina mystica de suspensis naturæ legibus, sive de Miraculis*, a Bern. Connor. *Ienæ, Crækerus*, 1724.

3271. *Acta canonizationis sanctorum Pii V, P. M., Andr. Avellini, Fel. a Cantalicio, et Catharinæ a Bononia, habitæ a Clemente XI, collecta per Justin. Chiapponi. Romæ*, 1720, in-fol., fig., demi-rel.

3272. P. M. Paciaudi de cultu S. Johannis Baptistæ *Antiquitates christianæ; accedit in veterem ejusdem ordinis liturgiam Commentarius. Romæ*, 1755, in-4, fig., demi-rel.

Cet ouvrage de Paolo Maria Paciaudi, mort à Parme le 1<sup>er</sup> février 1785, est cité par tous les biographes comme un chef-d'œuvre d'érudition.

3273. *Du Culte de S. Jean-Baptiste et des usages profanes qui s'y rattachent*, par A. Breuil. *Amiens, Duval*, 1846, in-8, cart. (Extr. du tom. VIII des *Mém. de la Soc. des ant. de Picardie*).

3274. *Notice historique, liturgique et archéologique sur le culte de sainte Agnès*, par J.-A. Martigny. *Paris, Sagnier et Bray*, 1847, in-8, cart.

## 2. TRAITÉS DIVERS SUR LES MARTYRS.

3275. *De inclyto agone Martyrii, opus recens et varium ubi Martyrum publica testificatio, suprema dignitas, heroicæ virtutes, etc., celebrantur et expendantur*, auct. P. Ildefonso de Flores. *Neapoli, Ott. Beltrani*, 1648, in-fol., bas.

3276. Quatre pièces en 1 vol. in-4, demi-rel. :

1<sup>o</sup> *Dissertatio historico-ecclesiastica de insigni veneratione quæ obtinuit*

erga martyres in primitiva Ecclesia, quam,... publico eruditorum examini sub-  
jicit præses Joa. Paul. Schwab, respondente Joach. Phil. Geo. Panzer.  
*Aldorfii-Noric., Hessel, 1748, 16 p.*

2° De obligatione ad Martyrium, præside Joa. Frid. Hillero... disputabit  
auctor Sam. Jo. Christ. Lampert. *Vitebm., Schlomach, 1754, 32 p.*

3° Dissertatio inauguralis de natalitiis martyrum, quam, præside Joh. Mu-  
seo,... publico examini proponit Gasp. Sagittarius. *Ienæ, Bauhofar, 1678,*  
148 p.

4° Dissertatio de bestiariis inter antiquiores christianos, quam, præside Jo.  
Geo. Walchio, publico eruditorum examini subjicit auctor Christ. Nic. Koch.  
*Ienæ, Ritter, 1746, 58 p.*

3277. Triumphus Martyrum in templo Stephani  
Cœlii montis expressus, Julio Roscio, Hortino, au-  
tore. *Romæ, Alex. Gardinus, 1589, pet. in-8,*  
fig., demi-mar. rouge.

La même année et dans la même ville, l'auteur de cet ouvrage en publiait  
un sur le même sujet et sous le titre de : *Emblemata sacra sancti Stephani*  
*Cœlii montis intercolumniis affixa*, in-8. Les planches de ces deux volumes ont  
été gravées à l'eau-forte par A. Tempesta.

3278. De sanctorum martyrum cruciatibus Ant.  
Gallonii liber, cum figuris Ant. Tempestæ. *Paris.,*  
*Cramoisy, 1660, in-4, v. br.*

3279. P. Casti Innoc. Ansaldi de martyribus sine  
sanguine adversus Dodwellum dissertatio. *Me-  
diol., Malatesta, 1744, in-8, demi-rel.*

3280. L'Era de' martiri o sia di Diocleziano (da  
C. Cavedoni). *Modena, eredi Soliani, 1848, in-8,*  
cart.

### 3. VIES DES SAINTS.

#### a. GÉNÉRALITÉS. — COLLECTIONS.

3281. Historia christiana veterum Patrum, in qua  
omnium fere eorum qui a tempore apostolorum  
viguerunt, et pro Christi Ecclesia militaverunt  
acta, tempora, etc., demonstrantur, R. Laurentii de  
la Barre labore et industria digesta. *Paris., Mich.*  
*Sonnus, 1583, in-fol., rel. en bois, peau de truie.*

3282. Bonini Mombratii Sanctuarium, sive Vitæ  
sanctorum. (*Mediolani, 1479*), in-fol., 2 vol., de-  
mi-vél.

C'est le meilleur ouvrage de Bonino Mombrizio, hagiographe italien, mort

vers 1482. Les Bollandistes, dom Ruinart, Baillet, en louent l'exactitude. Ce livre très-rare et très-cher est recherché par les bibliomanes, soit pour les fables qu'il renferme, soit pour l'ancienneté de l'édition.

3283. *Legenda aurea de sanctis* (auct. F. Jac. de Voragine). *Lugduni, Mathias Hutz*, 1487, in-fol., goth., fig. sur bois, v. br.

La première édition en latin de cette fameuse légende fut imprimée vers 1470 à Cologne; la traduction italienne parut à Venise, en 1476: la première édition de la traduction française est de Lyon, 1476. Ces trois éditions sont in-folio et fort rares. Les protestants ont fait de cette légende une espèce de triomphe contre les catholiques, en décrivant cet ouvrage de l'archevêque de Gênes, comme si ceux-ci étaient intéressés à le défendre. Ce n'est pas aux protestants qu'on en doit la première critique; Claude d'Espence, docteur de Sorbonne, Melchior Cano, Jean-Louis Vivès, etc., l'ont appelée, dès le XVI<sup>e</sup> siècle, une *Légenda de fer*. Elle a été désapprouvée par le P. Bellanger de Landore, général des Dominicains, qui chargea, avant sa mort, arrivée en 1830, le P. Bernard Guidonis, depuis évêque de Lodève, d'en publier une autre fondée sur de meilleurs actes. Il y a cependant quelques savants qui ne la trouvent pas aussi méprisable que les protestants nous la représentent, et, de nos jours, l'ouvrage de Jacques Voragine a été publié en français de notre temps, en 2 vol. in-12. (Voir le numéro 3288.)

3284. *Legenda hec aurea nitidis excuditur formis: claretque plurimum censoria castigatione...* (Ad calcem): *Finit aurea Legenda sanctorum que lombardica hystoria nominatur: compilata per fratrem Jacobum de Voragine, natione Januensis, ordinis fratrum predicatorum. Necnon cum quibusdam aliis legendis noviter super additis*, A. D. 1500, in-4, goth. à 2 col., demi-mar. rouge du Levant.

3285. *Passionale, sive Legenda sanctorum Jacobi de Voragine*. *Haguenau*, 1516, pet. in-fol., goth., demi-rel.

3286. *Jacobi a Voragine Legenda aurea, vulgo Historia lombardica dicta, recensuit et notas adjecit D<sup>r</sup> J. G. Th. Græsse*. *Dresdæ*, 1843-44, in-8, fascic. I-V, demi-v. br.

3287. *Legendi de' sancti, composti per el R. P. fr. Jacobo de Voragine, trad. in lingua volgare, per D. Nicolao de Manerbi*. *Venetia, Andr. Paltascichis da Catharo*, 1484, pet. in-fol. goth., bas.

Le premier feuillet est orné d'une miniature et d'un encadrement or et couleurs.

3288. *La Légende dorée, par Jacques de Voragine, traduite du latin et précédée d'une Notice histori-*

que et bibliographique, par M. G. B. (Gustave Brunet). *Paris, Ch. Gosselin*, 1843, in-12. 2 vol., demi-rel.

3289. Livre nommé Trésor, ou Recueil de discours sur divers sujets tirés de la vie des saints, par le moine Damascène, sous-diacre de Thessalonique, en grec moderne. *Venise*, 1603, in-4, v. br., tr. dor.

3290. Il Perfetto Leggendario della vita, e fatti di N. S. Giesu Cristo e di tutti i Santi, de' quali celebra la festa, e recita l'officio la santa Chiesa cattolica, conforme al Breviario Romano, dato in luce dal Alf. Villegas, trad. della spagn. in lingua ital. (per D. Tim. da Bagno); con leggendario delle vite de' santi detti Estravaganti. *Venezia, G. Radici*, 1716, in-4, parch.

3291. Nuovo Leggendario della vita di Maria Vergine e delli santi patriarchi e profetti dell' antico testamento, dal rev. sign. Alfonso de Villegas di Toledo. *Bassano*, 1788, in-4, fig. sur bois, demi-rel.

3292. Περὶ στερρῶν seu Columbarium sacrum, ex vitis Sanctorum historice, ex SS. Patribus moraliter et mystice, ex scriptoribus profanis et sæcularibus physiologicè constructum, auct. Mat. Brandl. *Salzburghi, J. J. Mayr*, 1708, pet. in-12, parch.

Mathieu Brandl, chanoine et vic. perpétuel de Salzbourg, dédia cet ouvrage à Placide, abbé de Saint-Pierre de cette ville. Ce sont de courtes notices et extraits de vies de saints et des Pères pour les 365 jours de l'année.

3293. Das alte Passional, herausgegeben von K.-A. Hahn. *Frankfurt, Lud. Broenner*, 1845, in-8, cart.

Don des PP. Bollandistes à M. le comte de l'Escalopier lors de sa visite à leur bibliothèque le 30 août 1852.

3294. Catalogus, sanctorum vitas, passiones et miracula annectens, edidit R. P. Petrus de Natalibus. *Lugd., Huguetan fr.*, 1542, pet. in-fol., goth., fig. v. br. fil.

La première édition de cet ouvrage, souvent réimprimé, fut publiée à Vienne, 1493, in-folio.

3295. *Historiæ Aloysii Lipomani, Episc. Veron., de vitis sanctorum partes II. Lovanii, Tiletanus, 1564, in-fol., 2 part. en 1 vol. vél.*

Recueil sans critique et sans choix, qui a cependant été utile à Surius.

3296. *De probatis sanctorum historiis, partim ex tomis Aloysii Lipomani, partim ex mstis codicibus recognitis et auctis, per Laur. Surium, tomi VII. Col.-Agripp., 1576-81, in-fol., 7 vol., vél.*

Laurent Surius, chartreux, mort à Cologne en 1578, avait publié successivement 6 volumes de cet ouvrage, depuis 1570 jusqu'à 1575; mais, plusieurs savants lui ayant fourni des matériaux pour le perfectionner, il recommença une nouvelle édition et en publiait le second volume lorsque la mort l'arrêta. Jacques Mosander, religieux du même monastère, continua le travail de Surius. Comme il le dit lui-même, ce dernier a profité de la collection de Louis Lipomani, mais la liberté qu'il s'est donnée de polir et de changer le style des originaux, et d'en retrancher ce qu'il ne jugeait point nécessaire, a décrédité ce qu'il avait compilé de meilleur.

3297. *Fasti sanctorum quorum vitæ in belgicis bibliothecis manuscriptæ. Item acta præsidalia SS. Martyrum Tharaci, Probi et Andronici, nunc primum edita, collectore Heriberto Rosweydo, S. J. Antuerpiæ, Plantin, 1607, pet. in-8, cart.*

C'est la publication des Vies des saints dont Rosweyde trouva les manuscrits dans les Pays-Bas; il y donne le projet de l'immense compilation des Bollandistes.

3298. *Acta Sanctorum, quotquot toto orbe coluntur, vel a catholicis scriptoribus celebrantur, quæ ex latinis et græcis, aliarumque gentium antiquis monumentis collegit, digessit, notis illustravit Johannes Bollandus, societatis Jesu theologus, servata primigenia scriptorum phrasi. Operam et studium contulerunt Godefridus Henschenius, etc. Antuerpiæ-Tongerlœ, 1643-1794, in-fol., fig., 55 vol., v.*

Cet ouvrage, dont on connaît l'importance, et qui a été ingénieusement comparé à un filet qui prend toutes sortes de poissons, avait été conçu par Rosweyde, jésuite de la maison professe d'Anvers, lequel mourut en 1629, n'ayant publié que l'in-octavo mentionné au numéro précédent. Jean Bollandus, né à Tirlemont le 13 août 1596, étant entré dans la compagnie de Jésus, reprit l'idée première de Rosweyde en 1630, et, associé à son confrère Godefrroi Henschenius, il publia en 1643 les deux premiers volumes des *Acta Sanctorum*, contenant les saints du mois de janvier. Les trois volumes de février parurent en 1658. Bollandus mourut le 12 septembre 1665, avant que le mois de mars fût en état de paraître. Daniel Papebrock, qui avait été adjoint aux

deux collaborateurs, continua le travail avec le survivant. Les autres continuateurs furent nombreux, et l'on donna à tous ces écrivains le nom de *Bollandistes*, du nom du premier d'entre eux. Interrompus lors de la destruction de la compagnie de Jésus, les travaux des Bollandistes, repris en 1779, furent de nouveau interrompus en 1794, et enfin ont été repris en 1838.

Ce recueil renferme une infinité de pièces originales, de diplômes et de dissertations intéressantes pour l'histoire, et est purgé des contes ridicules et des fables indécentes dont les anciens légendaires avaient rempli la vie des saints. Il est ainsi divisé : Janvier, 2 vol. — Février, 3. — Mars, 3. — Avril, 3. — Mai, 8, y compris le *Propylæum*. — Juin, 7. — Juillet, 7. — Août, 6. — Septembre, 8. — Octobre, 6; jusqu'au 14 inclusivement. Le tome VII de ce mois, 2 part. (premier volume de la continuation), *Bruxelles*, 1845, porte un précieux *ex dono* des Bollandistes.

Il n'existe que très-peu d'exemplaires complets de cette importante collection, et il est devenu difficile de compléter ceux qui sont imparfaits, parce que les derniers volumes qui restaient au fonds ont été dispersés ou même détruits pendant les orages de notre première révolution. On en publie en ce moment une nouvelle édition, réimpression textuelle de l'édition *princeps* d'Anvers.

3299. *Præfationes, tractatus, diatribæ et exegeses præliminares, atque nonnulla venerandæ antiquitatis tum sacræ, cum profanæ monumenta, a Joanne Bollandio cæterisque Societatis Jesu hagiologis Antuerpiensibus, elucubrat in Acta Sanctorum voluminibus præfixa, nunc primum conjunctim edita, et in tres tomos distributa. Venetiis, Sebast. Coleti, 1749-51, in-fol., fig., 3 vol., v. éc.*

3300. *De Prosecutione operis Bollandiani quod Acta Sanctorum inscribitur. (Bruxellis, in collegio S. Michaelis), 1838, in-8, cart.*

Prospectus relatif à la continuation des Bollandistes.

3301. *Mémoire historique sur les Bollandistes et leurs travaux, spécialement depuis la suppression de l'ordre des jésuites, en 1773, jusqu'à leur réunion aux religieux de Tongerlo, en 1789, lu à la séance de la commission royale d'histoire, 3 avril 1835, par M. Gachard. In-8, cart.*

Extrait du *Messager de Gand*, 1835.

3302. *Études sur la collection des Actes des Saints, par les RR. PP. jésuites Bollandistes, par dom Pitra. Paris, Lecoffre, 1850, in-8, demi-rel.*

3303. *Kalendaria Ecclesiæ universæ, in quibus tum ex vetustis marmoribus, tum ex codicibus, tabulis, parietinis, pictis, scriptis, scalptisve, Sanctorum*

nomina, imagines, et festi per annum dies Ecclesiarum Orientis et Occidentis describuntur, opera J. S. Assemani. *Romæ, Amideus*, 1755, in-4, fig., 6 vol., demi-rel.

On sait de quelle estime jouissent dans le monde savant tous les ouvrages de Joseph-Simon Assemani, archevêque de Tyr, préfet de la bibliothèque du Vatican, mort le 14 janvier 1768, avec la réputation d'un des plus célèbres orientalistes de l'Europe.

3304. *Kalendarium Ecclesiæ Constantinopolitanæ*, in lucem editum cura St. Ant. Morcelli. *Romæ, Giunchi*, 1788, in-4, 2 vol., demi-rel.

3305. *Di un Calendario Runico della Pontificia Università di Bologna*, disegnato da Ces. Bettini. 1841, pet. in-fol., 8 pl., demi-mar. rouge du Levant.

3306. *Acta primorum martyrum sincera et selecta, notis illustrata opera et studio D. Theod. Ruinart. Amst., Wetstein*, 1713, in-fol., v. br.

Dom Thierry Ruinart a enrichi ce livre de remarques savantes et d'une préface judicieuse. Il s'y attache particulièrement à réfuter Henri Dodwell, qui avait avancé, dans une de ses dissertations sur saint Cyprien, qu'il n'y avait que peu de martyrs dans l'Eglise, voulant anéantir la preuve de fait que forme en faveur du christianisme cette nuée de témoins. Indépendamment du grand nombre des actes authentiques que dom Ruinart oppose au sophiste anglais, un coup d'œil sur l'histoire ecclésiastique suffit pour le confondre. Cet ouvrage estimé, dont la première édition fut publiée à Paris, 1689, in-4, eut une seconde édition (celle ci-dessus) fort augmentée. Il a été réimprimé avec de nouvelles additions, à Vérone, 1731, in-fol., et sur l'édition de Vérone, à Augsbourg, 1802-1803, 3 vol. in-8. C'est d'après la première édition de Paris que Drouet de Maupertuy a donné sa traduction française, sous ce titre : *les Véritables Actes des martyrs*, Paris, 1708, 2 vol. in-8, réimprimés depuis, 1739, 2 vol. in-12, et à Besançon, 1818, 2 vol. in-8.

3307. *Usuardi Martyrologium, cum annotationibus* Joa. Molani. *Lovanii, Hier. Wellæus*, 1568, pet. in-8, rel. en bois.

C'est la meilleure édition de cet ouvrage célèbre dû à un bénédictin de Saint-Germain des Prés qui vivait au IX<sup>e</sup> siècle, et le dédia à Charles le Chauve. Elle a été faite par les soins de Molanus, qui, dans les éditions suivantes, fut obligé par ses supérieurs de retrancher beaucoup de notes, utiles cependant à être conservées.

3308. *Martyrologium Rev. Domini Francisci Maurolyci, abbatis Messanensis. Venetiis, apud Suntas*, 1568, in-4, demi-v. bl.

Ce martyrologe est assez estimé. Son auteur, François Maurolyco, né à Mes-



sine le 16 septembre 1494, était abbé de Sainte-Marie du Port en cette ville, et fut enlevé aux lettres le 21 juillet 1575.

3309. *Martyrologium seu Viola sanctorum. Haguae, Henr. Gran, 1508, pet. in-4, goth., demi-rel.*

3310. *Vetustius Occidentalis Ecclesiae Martyrologium, D. Hieronymo, a Cassiodoro, Beda, Walfrido, Notkero aliisque scriptoribus tributum, quod nuncupandum esse Romanum a Magno Gregorio descriptum, ab Adone laudatum, Franc. Maria Florentinius, Luc., qua notis, qua exercitationibus explicatum, integre vulgavit. Lucæ, Hyac. Paci-  
cius, 1668, in-fol., demi-rel.*

Martyrologe important pour les hagiographes.

3311. *Martyrologium S. Romanæ Ecclesiæ, P. Galesinio auctore. Venetiis, A. de Antoniis, 1578, in-4, parch.*

3312. *Martyrologium romanum, ad novam kalendarii rationem et ecclesiasticæ historiæ veritatem restitutum, Gregorii XIII, P. M., jussu editum, Cæs. Baronii Sorani, notationibus illustratum. Antuerpiæ, Plantin, 1613, in-fol., v. f.*

La première édition de ce martyrologe annoté par Baronius est de 1586, in-folio; mais sur cette édition et sur toutes les autres également imprimées à Rome, on donne la préférence à celle d'Anvers, parce que le P. Héribert Rosweyde y a joint deux anciens martyrologes qui ne sont point dans les autres. Les notes de Baronius sont pleines d'érudition.

3313. *Le Martyrologe romain, trad. en françois avec des notes sur chaque jour (par l'abbé Claude Chastelain). Tome I, janvier, février. Paris, Léonard, 1705, in-4, mar. rouge, fil., tr. dor.*

Il n'a paru que ce premier volume, contenant les deux premiers mois de l'année, et pour cette raison connu sous le nom de *Bimestre*. Il est fort rare. — Exemplaire aux armes du cardinal de Noailles.

3314. *Martyrologe universel contenant le texte du martyrologe romain, trad. en françois, et deux additions à chaque jour des saints qui ne s'y trouvent point, etc. (par l'abbé Chastelain). Paris, F. Léonard, 1709, in-4, v. br.*

Incomplet des pages 143-180.

3315. Table géographique du martyrologe romain (par dom Théodore Lissor, bénédictin de Saint-Vannes). *Paris, Gogué, 1777, in-12, v. m.*

3316. La Géographie des légendes (par l'abbé Jouanneaux). *Paris, Ch. Hérissant, 1743, in-12, bas.*

3317. Divi Geo. Flor. Gregorii, Episc. Turon., de gloria martyrum et confessorum libri III, emendati et aucti labore et industria J. B. *Paris., Dugast, 1640, pet. in-12, 2 vol., v. br. fil.*

3318. Joa. Launoii Dissertationes tres, quarum una Gregorii Turon. de septem episcoporum adventu in Galliam; altera de primis Galliæ martyribus; item de primi Cenomanorum antistitis epocha. *Lut.-Paris., E. Martin, 1670, in-8, v. br.*

3319. Martyrologium gallicanum, in quo sanctorum, beatorumque... ortu, vita, factis, etc., indicantur, studio et labore Andr. du Saussay. *Lut.-Paris., Cramoisy, 1637, in-fol., 2 vol., parch.*

Ce fut par ordre de Louis XIII qu'André du Saussay, mort évêque de Toul en 1675, entreprit ce martyrologe, auquel il travailla pendant près de dix années. Ce prince en faisait sa lecture particulière pour entretenir sa piété. Le P. Papebroch a parlé fort désavantageusement de cet ouvrage, écrit d'ailleurs avec peu de critique.

3320. Menologium Græcorum, jussu Basilii imperatoris græce olim editum, munificentia et liberalitate S. D. N. Benedicti XIII in tres partes divisum, nunc primum græce et latine proditum, studio et opera Annibalis, tit. S. Clementis presbyteri card. Albani. *Urbini, 1727, in-fol., fig. sur bois, 3 vol., bas.*

Ce Ménologe, composé par les ordres de l'empereur Basile Porphyrogénète, et dont les savants regrettaient la perte depuis plus de 700 ans, est un des beaux monuments de l'antiquité; il fut retrouvé, en 1667, dans la bibliothèque du monastère de Grotta-Ferrata, près de Frascati, par Jean-François Albani, depuis pape sous le nom de Clément XI, et oncle de l'éditeur Annibal Albani, cardinal camerlingue de l'Eglise romaine, mort en 1751.

3321. Viridarium sanctorum, ex Menæis Græcorum collectum, translatum et notis illustratum a Mat. Radero. *Aug.-Vindel., 1604, pet. in-8, 3 part. en 1 vol., v. m.*

On désirerait plus de critique dans cet ouvrage.;

3322. *Annus sacer poeticus, sive selecta de divis cœlitibus Epigrammata in singulos anni dies tributa*, a R. P. Pet. Justo Sautel. *Paris.*, Joa. Henault, 1665, in-12, 2 tom. en 1 vol., bas.

Une autre édition a été faite à Cologne en 1741, 2 vol. in-8.

3323. Joa. Nadasi, S. J., *Annus cœlestis, Jesu regi et Mariæ reginæ, sanctorum omnium sacer*. *Coloniz-Ubiorum*, Joa. Busæus, 1667, pet. in-12, 2 vol., demi-rel.

3324. *Acta Sanctorum Martyrum orientalium et occidentalium; accedunt acta S. Symeonis Stylitæ*, Steph. Ev. Assemanus recensuit, latine vertit, et notis illustravit. *Romæ, Collini*, 1748, gr. in-fol., 2 part. en 1 vol., v. br.

Étienne Évode Assemani, archevêque d'Apamée et administrateur de la bibliothèque du Vatican, tira cet ouvrage de deux anciens manuscrits chaldéens qu'il traduisait en latin. Il offre des détails précieux pour l'histoire de l'Eglise.

3325. *Les Vies de plusieurs SS. Martyrs, évêques et religieux des premiers siècles, écrites en grec par des anciens auteurs ecclésiastiques, trad. en franc.* par le R. P. N. Le Sueur. *Paris, Bertier*, 1660, in-8, demi-rel.

3326. *Chronologia Sanctorum et aliorum virorum illustrium ac abbatum sacræ insulæ Lerinensis, a domno Vinc. Barrali, Salerno, monacho Lerinensi, in unum compilata, cum annotationibus ejusdem*. *Lugd., Pet. Rigaud*, 1613, in-4, bas.

L'île de Lérins, sur laquelle saint Honorat fonda un monastère vers 410, occupe une grande place dans nos fastes ecclésiastiques et fut, au v<sup>e</sup> siècle, le séminaire d'où sortaient les grands évêques des Gaules et l'académie où s'élevaient les savants. Vincent Barral, dans sa *Chronologie*, s'est proposé de réunir, comme en un seul faisceau, toutes les richesses littéraires qui se rattachent à Lérins. Son livre offre donc la vie de saint Honorat, les œuvres de Salvien, le *Commonitorium* de Vincent de Lérins, etc., quelques pièces de vers, des hymnes et des notices intéressantes. Tout cela, il faut bien le dire, n'est pas très-bien réparti; il y a confusion, embarras des matières; les textes, pour l'ordinaire, manquent de pureté; mais, en somme, la *Chronologie* de Barral peut être fort utile à ceux qui s'occupent d'antiquités ecclésiastiques, et l'on y trouve des documents que l'on chercherait vainement ailleurs.

3327. *Florilegium Insulæ sanctorum, seu Vitæ et acta sanctorum Hiberniæ, quibus accesserunt non vul-*

garia monumenta, hoc est Sancti Patricii purgatorium, S. Malachiæ prophetia de summis Pontificibus, aliaque nonnulla; omnia nunc primum partim ex mss. codd. partim typis editis, collegit et publicabat Thomas Messinghamus. *Paris., Cramoisy*, 1624, pet. in-fol., parch.

3328. Idem opus. *Paris., Cramoisy*, 1624, pet. in-fol., v. br.

Très-précieuse histoire des saints de la catholique Irlande.

Le dernier des exemplaires de ce livre (n° 3328) présente une particularité qui mérite d'être signalée et que nous croyons unique, car nous ne l'avons rencontrée ni dans l'exemplaire n° 3327, ni dans aucun des exemplaires possédés par les diverses bibliothèques publiques de Paris. C'est une épître dédicatoire à Jean-François de Gondy, archevêque de Paris, placée avant le titre, et indépendante de la dédicace de l'ouvrage à MM. Balthazar et Rémond de Lescalopier, conseillers du roi, etc., bienfaiteurs du séminaire des Irlandais de Paris. Il nous paraît probable que cette dédicace n'a été imprimée que pour cet exemplaire, offert sans doute par l'auteur au chef du diocèse. Le soin avec lequel la reliure a été faite appuie, ce nous semble, notre conjecture.

3329. Les Saints et les fêtes du calendrier anglican. In-8, cart.

Extraits de la *Revue Britannique*, 1852.

3330. Vitæ Patrum, de vita et verbis seniorum, sive historiæ eremiticæ lib. X, illustrati opera et studio Heriberti Rosweydii, S. J. *Antuerpiæ, Plantin*, 1628, in-fol., vél.

3331. Palladii, divi Evagrii discipuli, lausiaca quæ dicitur Historia et Theodoret, episc. Cyri, religiosa Historia, Gentiano Herveto interprete. *Paris.*, 1555, in-4, parch.

3332. Les Vies des saints Pères des déserts et de quelques saintes, trad. par Arnauld d'Andilly. *Paris, Josse*, 1736, in-8, 3 vol., bas.

3333. Les Sacrées Reliques du désert, composées des vies de plusieurs saints solitaires qui ont été fort peu connus jusqu'à présent, par le P. Sim. Martin. *Paris, G. Josse*, 1655, in-fol. bas.

3334. Les Vies et les miracles des SS. PP. hermites d'Egypte, de Scythie, de Thébayde et d'autres

lieux, trad. de lat. en franç. par Jacq. Gautier. Rouen, Besongne, 1696, pet. in-8, v. br.

3335. Les Vies des SS. Pères des déserts d'Orient et d'Occident, avec des figures (par J.-F. Bourgoing de Villefore). Liège, G. Broncart, 1723, in-12, 5 vol., v. br.

Ouvrage fort recherché et où se trouvent 269 figures.

3336. Christian Hermits, or the Lives of several distinguished solitaires, by R. Blakey. London, 1845, in-8, demi-rel.

3337. Les Figures des saints, avec un abrégé de leurs vies. Paris, Et. Gantrel, 1689, in-8, fig., v.

Le titre exact de cet ouvrage est *l'Invocation et l'Imitation des saints pour tous les jours de l'année* (par l'abbé Giraud). On recherche les exemplaires bien conservés de cette édition, dont les figures sont de Sébastien Le Clerc.

3338. Vies des saints. S. l. n. d., in-16, figures à mi-pages, 4 vol., v.

C'est le même ouvrage que celui qui est indiqué au numéro précédent.

3339. Catalogus sanctorum et sanctarum, in quo continentur eorum nomina latina ac gallica, qui celebrantur in universa ecclesia, etc., opus Sim. de Peyronet. Tolosæ, vid. Jac. Boude, 1706, in-4, v. br.

3340. Vocabulaire de noms françois et latins de saints et de saintes que l'on peut donner au baptême et à la confirmation, etc. (Paris, L. Josse, 1700), in-4, v. br.

3341. Vocabulaire des noms de saints et de saintes que l'on peut donner au baptême et à la confirmation, et sous le titre desquels une église ou une chapelle peut être bénie, etc. Paris, A. Leclère, 1840, in-4, cart.

3342. Les Fleurs de la vie des saints et des festes de toute l'année, suivant l'usage du calendrier et martyrologe romain, composées en espagnol, par le R. P. Ribadeneira, et trad. en françois par René Gautier, revues par le P. Ant. Girard. Paris, J.-B. Coignard, 1687, in-fol., 2 vol., v. br.

Jamais livre n'a mieux que celui-ci mérité son titre. Le P. Ribadeneira a

emprunté pour l'écrire la plus fraîche poésie des légendes; aussi les artistes qui ont à traiter un sujet religieux se plaisent encore à le consulter.

3343. Les Fleurs des vies des Saints en abrégé, et leur doctrine en maximes, par le R. P. Am. Bonnefons. *Paris, Loyson, 1701, in-8, 4 vol., v. br.*

3344. Les Vies des Saints, composées par Adr. Baillet, avec l'histoire de leur culte et l'histoire des autres festes de l'année. *Paris, Roulland, 1724, in-fol., 4 vol., v. br.*

Quoique écrit d'un style inégal, diffus et peu correct, cet ouvrage est fort estimé. C'est vainement qu'on accuse l'auteur d'avoir trop fait la guerre aux légendes, on ne saurait disconvenir qu'il y fait preuve d'un excellent jugement critique.

3345. Recueil de lettres critiques sur les Vies des Saints du sieur Baillét. 1720, in-12, v. br.

Ce recueil a été publié par le P. Jacques Lempereur, de la compagnie de Jésus.

3346. Vies des Pères, des Martyrs et des autres principaux Saints, trad. de l'angl. d'Alban Butler, par Godescard, édit. revue par M. Nagot. *Versailles, Lebel, 1818-20, 13 vol. — Appendice... Vie de N.-S. J.-Christ, par Godescard. Ibid., 1820, 1 vol. — Supplément..., trad. en partie de Ch. Butler. Paris, Méquignon junior, 1824, 1 vol. En tout 15 vol. in-8, demi-rel.*

Édition très-estimée d'un ouvrage précieux, suffisamment recommandé par le grand nombre d'éditions qu'il a obtenues. Il convient au clergé et aux simples fidèles, est à la fois instructif et édifiant, et on voit que l'auteur avait autant de piété que d'érudition, autant de critique que de zèle. Le style de Godescard est en général pur, naturel, simple, sans exclure l'élégance, et a toujours le mérite d'être proportionné aux divers objets qui se présentent à traiter.

3347. Dictionnaire historique des saints personnages (par de la Croix). *Paris, Vincent, 1772, pet. in-8, 2 vol., bas.*

3348. La Sainteté chrestienne, contenant les vie, mort et miracles de plusieurs saints de France et autres pays, qui ne sont dans les Vies des Saints, et dont les reliques sont au diocèse de la ville de Troyes, rec. par N. des Guerrois. *Troyes, Jacquard, 1637, in-4, v. br.*

Des Guerrois montre dans cet ouvrage une grande connaissance de l'histoire

sacrée et profane, qu'il avait puisée dans l'étude des originaux. Les détails en sont intéressants, mais le style en rend la lecture assez fatigante. En somme, c'est un très-bon ouvrage à consulter pour l'histoire de l'Eglise de France.

3349. Vies des saints du diocèse de Paris, par l'abbé Hunkler, avec des notes. *Paris, Poilleux*, 1833, in-12, 2 vol., demi-rel.

3350. Calendrier picard pour 1852. In-8, demi-v. (Extr. de l'*Annuaire de la Somme*).

3351. Les Vies des saints du Poitou, ou des personnages d'une éminente piété qui sont nés ou qui ont vécu dans cette province, par Ch. de Chergé. *Poitiers, Dupré*, 1856, in-12, fig. et portr., d.-rel.

3352. Légendaire d'Autun, ou Vies des saints et autres saints personnages des diocèses d'Autun, Chalon et Mâcon, disposées selon l'ordre du calendrier, par F.-E. Pequegnot. *Lyon, Girard et Guyot*, 1846, gr. in-18, 2 vol., demi-rel.

3353. Acta sanctorum Belgii selecta, quæ collegit, commentariisque ac notis illustravit J. Ghesquiers. *Bruxellis, Lemaire*, 1783, in-4, fig., 6 vol., demi-rel.

Ghesquiers a extrait cet ouvrage de la vaste compilation de Bollandus. Il donna à ce recueil intéressant l'ordre chronologique, et l'enrichit de commentaires et de notes critiques.

3354. Les Ordinations des saints, ou la manière dont les saints sont entrez dans les ordres sacrez ou sont parvenus aux dignitez de l'Eglise, par Jos. Lambert, prêtre. *Rouen, Nic. Le Boucher*, 1717, in-12, v. f.

3355. Annus Joannis, seu commentarius dierum eorum qui in martyrologiis aut sanctorum actis, sancti vel beati Joannis alicujus nomine sunt insignes, ab autore Joanne N., omnibus at Joannis lectoris potissimum pietati adornatus et missus. *Pragæ*, 1664, pet. in-12, vél.

3356. Della Vita, Chiesa et Reliquie de' sancti quattro coronati (da Decio Mommolo). *Roma, Lod. Grignani*, 1628, pet. in-8, parch.

C'est l'histoire de quatre martyrs appelés Sévère, Séverien, Carpophore

et Victorius, qui souffrirent durant la persécution de Dioclétien, et celle de l'église élevée sous leur invocation par le pape saint Grégoire le Grand, à Rome. Les actes de ces saints ne sont point authentiques, et ce que l'on sait d'eux se réduit à peu de chose.

3357. Breve e divota Notizia della vita, martirio, virtù, e miracoli di alcuni santi dell' anfitreatro Flavio, volgarmente detto il Colosseo, data in luce dal R. D. Fr. Rovira Bonet. *Roma, Salomoni*, 1759, in-8, fig., parch.

3358. De sanctis columnaribus brevi scriptura disserit Urb. God. Siberus. *Lipsiæ, Schedius*, 1714, in-4, 24 p., cart.

3359. Vies des saints (militaires, ouvriers, servantes, etc.), trad. de l'allemand. *Paris, Soc. des bons livres*, 1833, in-12, demi-rel.

3360. Boutique sacrée des saints et vertueux artisans, dressée en faveur des personnes de cette vocation, par le P. Toussaint Bridoul. *Lille, de Rache*, 1650, pet. in-12, demi-rel.

Le P. Bridoul a retracé dans ce livre la vie édifiante de quelques saints personnages de basse condition que l'Eglise a offerts à la vénération publique.

3361. Fasti Senenses. *Senis, Bonetti*, 1669, in-12, parch.

Ce sont les vies des saints et des personnages religieux de la ville de Sienne.

3362. Compendio delle vite de' santi orefici ed argentieri, raccolto da diversi autori, da Liborio Caglieri, orefice. *Roma, Bernabo*, 1727, in-4, fig., parch.

3363. Compendio delle vite de' santi orefici ed argentieri, raccolto da Liborio Caglieri orefice in Roma e della divozione di Gio. Batt. Formentini. *Venezia, Dom. Lovisa*, 1761, pet. in-8, demi-rel.

3364. Sanctorum quinquaginta juris-peritorum elogia, publicata a R. P. Joh. Roberti. *Leodii, Ouwerx*, 1632, pet. in-12, parch.

Dans cet ouvrage, le Père Roberti, de la compagnie de Jésus, veut prouver que le B. Yves, patron des avocats, n'est pas le seul saint qu'ait produit le barreau; mais ce n'est pas sans surprise qu'on lui voit grossir la liste des saints jurisconsultes, de rois, de papes, de docteurs de l'Eglise, et même de plusieurs patriarches de l'Ancien Testament.



3365. *Historia monogramma, sive Pictura linearis sanctorum medicorum et medicarum, in expeditum redacta breviarium ;.. adjecta est auctarium de Sanctis præsertim Galliæ, qui ægris opitulantur certosque percurant morbos, etc., auct. Guill. du Val. Paris., Hier. Blageart, 1643. = Præsentatio licentiandorum IV facultatis medicinæ parisiensis, auct. eodem. Ibid., 1643. = Epigraphe eucharistica, χάρις χάριτι φέρει medicinæ paris. facultati. 1640, in-4, parch.*

Guillaume Duval, auteur du premier de ces ouvrages et des deux opuscules suivants, naquit à Pontoise, et mourut à Paris, doyen de la faculté de médecine, le 22 septembre 1646. Pendant son décanat, il introduisit l'usage de réciter le samedi, avant sa leçon, les litanies de la sainte Vierge, et celle des saints et des saintes qui ont exercé, principalement en France, l'art de guérir.

3366. *Medicorum ecclesiasticum diarium Joa. Molani. Lovanii, Joa. Marius, 1595, pet. in-8, d.-rel.*

3367. *Les Vies des saints et saintes de l'ordre de S. Jean de Jérusalem, trad. de l'ital. du sieur Bozio, par J. Baudouin. Paris, J. Villery, 1631, pet. in-8, fig., v. br.*

Ouvrage peu estimé, comme toutes les traductions de Jean Baudouin, qui semblent dictées par la faim. Il ne faisait guère que retoucher les traductions faites avant lui, sans se donner la peine de recourir à l'original.

3368. *Martirio de' Santi Padri del monte Sinai e dell' eremo di Ractu, composto da Ammonio, monaco. Milano, Stella, 1826, in-8, demi-rel.*

3369. *Histoire véritable de quatre Pères capucins, cruellement tyrannisez et mis à mort par le grand Baschal de Damas, avec les miracles qui y furent vus, le 17 de janvier 1613, trad. d'italien en françois. Paris, juxte la copie de Venise, 1613, pet. in-8, demi-v. f.*

3370. *Les Martyrs de la Foi pendant la Révolution française, par l'abbé A. Guillon. Paris, G. Mathiot, 1821, in-8, 4 vol., v.*

Ouvrage utile, mais qu'on doit consulter avec beaucoup de circonspection, car il s'y trouve de nombreuses erreurs. Son auteur est l'abbé Aimé Guillon de Montléon, né à Lyon le 24 mars 1758, mort à Paris le 12 février 1842. Il ne doit pas être confondu avec son homonyme, Marie-Nicolas-Sylvestre Guillon, mort évêque de Maroc *in partibus*.

## 6. VIES DES SAINTS PERSONNAGES DE LA BIBLE.

3371. Vies des saints de l'Ancien Testament (par N. Fontaine). *Paris, Robustel*, 1709, in-8, 4 vol., v. br.

Ouvrage composé sous les yeux de Sacy, et qui peut être de quelque utilité pour l'histoire sacrée.

3372. La Vie d'Adam, avec des réflexions, trad. de l'ital. de Loredano. *Paris, E. Couterot*, 1695, in-12, v. br.

Jean-François Loredano, auteur de cet ouvrage, où se trouvent quelques opinions singulières, était au XVII<sup>e</sup> siècle l'un des sénateurs de Venise, et c'est lui qui jeta les fondements de l'Académie *degli Incogniti*. La traduction française est du chevalier de Mailly, qui la composa sur la huitième édition italienne. Le style en serait assez agréable, s'il n'était déparé par les *conceiti* qui abondent dans les entretiens d'Adam et d'Eve.

3373. De vita et morte Mosis lib. III, cum observationibus Gilb. Gaulmini et præfatione Jo. Alb. Fabricii. *Hamburgi, Liebezeit*, 1714, pet. in-8, v. br.

3374. S. Michaelis archangeli principatus, apparitiones, templa, cultus et miracula, ex sacris literis, SS. PP. et historiis ecclesiasticis eruta, auct. Car. Stengelio. Pet. in-12, fig., 3 part. en 1 vol., v. br. (*Incomplet des titres*).

Ouvrage fort savant, mais dénué de critique. Il fut publié à Augsbourg, en 1612.

3375. Michaelis archangeli cum diabolo de corpore Mosis certamen, disputatione inaug. quam publ. disquisitioni subjicit Joach. Hecht. *Ienæ, Ehrichtius*, 1713, 32 pag. pet. in-4, demi-rel.

Thèse singulière à propos de l'archange saint Michel et du corps de Moïse.

3376. Susanna Danielica F. Joa. Dagoneau, Cartusii. *Paris., Chappletus*, 1611, in-8, parch.

Commentaire sur l'histoire biblique de la chaste Suzanne.

3377. Legenda sanctissime matrone, Anne genitricis virginis Marie matris et Hiesu Cristi avie. *Lypsie, Melchior Lotter*, 1507, pet. in-4, goth., cart.

Cette légende, dont l'auteur est Jean Trithème, a été imprimée à Strasbourg, chez Barthélemy Kysteleler, 1501, in-4, et aussi à Leipzig, chez Lotter,

en 1498, 1502, 1505, 1507, 1512, 1517, in-4. L'édition citée ici est donc la cinquième.

**3378. La Vie et légende de madame sainte Anne.**  
*Troyes, P. des Molins, s. d., in-12, cart.*

Petit livre curieux, imprimé à Troyes dans les dernières années du XVI<sup>e</sup> siècle, et orné d'une gravure sur bois dans le genre de celles de la Bibliothèque bleue.

**3379. La Vie des trois Maries, de leur mère, de leurs enfants et de leurs maris.** *Troyes, Garnier, s. d., pet. in-8, demi-rel.*

Jean Fillions de Venette, né à Compiègne, et carme de la place Maubert, à Paris, composa, vers l'an 1340, ce poème qui contient environ 4 mille vers, et qui, imprimé pour la première fois en 1473, in-4, est devenu très-rare. Il commence avec l'origine du monde et finit à la mort de la sainte Vierge. C'est la production la plus singulière de ce siècle d'ignorance et de mauvais goût.

**3380. La Vie des trois Maries, de leur mère, de leurs enfants et de leurs maris** (par fr. Jean Venette), nouvellement corrigée par un vénérable docteur en théologie. *Troyes, Girardon, 1602, in-12, fig., demi-rel.*

Les corrections faites au poème de Jean Fillions de Venette ne l'ont pas rendu meilleur, mais on le considère toujours comme une curiosité bibliographique.

**3381. Joa. Launoii varia de commentitio Lazari et Maximini, Magdalenæ et Marthæ in provinciam appulsu Opuscula.** *Paris., Edm. Martin, 1660, in-8, v. br.*

Launoy réproche absolument la tradition des Provençaux touchant l'arrivée de Lazare, de Marie-Madeleine et de Marthe en Provence, tradition à laquelle les Bollandistes ont paru plus favorables, et qu'a si bien défendue dans ces derniers temps le savant abbé Faillon, aujourd'hui procureur-général de la congrégation de S. Sulpice, à Rome.

**3382. Histoire de la vie et mort de sainte Marie Magdeleine,** par Fr. Claude Cortez. *Aix, Ch. David, 1660, in-16, parch.*

Quatrième édition de cet ouvrage qui fut publié pour la première fois à Aix en 1641, et réimprimé en la même ville, 1647 et 1655. Cette œuvre est sans aucune teinture de critique et sans discernement; elle n'en a pas moins été traduite en italien par un prêtre de Catane, Jacques Corsalis, sous le titre de : *Istoria della vita e morte di santa Maria Madalena*. Naples, 1679, in-12. L'amour du merveilleux a fait insérer dans cette vie tout ce qu'on a trouvé de plus extraordinaire dans les diverses additions fabuleuses faites successivement aux anciennes vies de sainte Madeleine.

3383. Bilibaldi Pirckheimeri dissertatio de Maria Magdalena, quod falso a quibusdam habeatur pro illa peccatrice seu πόρνη; accessit de eadem quæstione uberior disquisitio Nic. Baringii. *Hanoveræ, Glaser*, 1644, pet. in-8, 80 p. cart.

3384. Dissertation sur sainte Marie Magdeleine, par Anquetin, curé. *Paris, J. Anisson*, 1699, in-12, v. br.

3385. Carmina ornatissima triginta sex per modum orationis Franc. Petrarque, ob laudes et reverentiam seraphice peccatricis Marie Magdalene. Hymnus in laudem dive et sanctiss. matrone Anne matris Virginis Marie et avie Jhesus Christi. *Lipise, Jac. Thanner*, 1508, pet. in-4, goth., cart.

Ce sont deux pièces de vers, l'une en l'honneur de Marie-Magdeleine, en vers hexamètres, et l'autre, en vers saphiques, est en l'honneur de sainte Anne. L'ouvrage est imprimé en caractères gothiques.

3386. Historiæ novæ contentæ hoc in libello : 1. De Spinea corona. 2. De Sancta Ursula. 3. De Sancta Catharina. 4. De Sancta Maria-Magdalena. 5. De Sancta Anna. 6. De Sancta Affra. 7. De Visitatione B. Mariæ Virginis. 8. De Sancto Petro Archiepiscopo. 9. De Sancto Servatio. 10. De Corpore D. N. Jesu Christi. 11. De Translatione S. Benedicti. 12. Dominica post circumcisionem Domini. *Dillingæ, Mayer*, 1584, pet. in-8, fig. sur bois, v. br.

Curieuse collection.

#### c. LÉGENDES SACRÉES ET PROFANES.

3387. Dictionnaire des légendes du Christianisme, par le comte de Douhet. *Paris, Migne*, 1855, gr. in-8, demi-rel.

3388. Dictionnaire des légendes des saints, par l'abbé Fret. *Mortagne, M<sup>us</sup> Glaçon*, 1839, in-12, demi-rel.

L'auteur de ce dictionnaire est M. l'abbé Louis-Joseph Fret, curé de Champs

(Orne) et membre de la société des antiquaires de Normandie. Il déclare dans sa préface qu'il a beaucoup profité de la *Géographie des légendes*, par Claude Jouannaux. Une nouvelle édition parut en 1842.

**3389. 4 pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. :**

1° *Réflexions critiques sur les légendes*. (*Mémorial catholique*, nov. 1842 et février 1843.)

2° *Examen des attaques dirigées contre les livres saints dans l'Essai sur les légendes pieuses*. (*Mémorial*, février 1846.)

3° *Des sources poétiques de la Divine Comédie*, par M. Ozanam. *Légendes*. (Extr. du *Correspondant*, février 1845.)

4° *Légende de l'Eglise primitive*, par P. Douaire. (*Correspondant*, 1854.)

**3390. Essai sur les légendes pieuses du moyen âge, par Alf. Maury. Paris, Ladrangé, 1843, in-8, demi-rel.**

**3391. Le Livre des légendes, par Le Roux de Lincy (introduction). Paris, Silvestre, 1836, in-8, demi-rel.**

**3392. Bibliothèque des légendes, publ. par J. Collin de Plancy. — Légendes des sept péchés capitaux. — Lég. des commandements de Dieu. — Lég. des douze convives du chanoine de Tours. — Lég. de la sainte Vierge. — Lég. de l'histoire de France. — Lég. des Origines. — Lég. du Juif-Errant. Paris, Mellier, s. d. (1844-46), in-8, fig. color., 7 vol., dem.-rel.**

**3393. Légendes et traditions populaires de la France, par le comte Amédée de Beaufort. Paris, Debécourt, 1840, in-8, demi-rel.**

Ce volume renferme quinze légendes particulières au midi de la France; l'auteur annonçait un second volume qui n'a point été publié.

**3394. Traditions populaires comparées, par D. Monnier. Paris, Dumoulin, 1854, in-8, demi-rel.**

**3395. Chroniques et légendes : France. Paris, Janet, s. d., in-8, demi-rel.**

**3396. Le Miracle de Théophile, par Rutebeuf, trouvère du XIII<sup>e</sup> siècle, publ. par Ach. Jubinal. Paris, Ed. Pannier, 1838, 40 p. = Légende de Théophile (*Revue de Rouen*, mars 1833). = Le Léopard et le Crapaud de S. Omer (*Revue des Deux-Mondes*, oct. 1837). In-8, demi-rel.**

3397. Nouvelle Bibliothèque bleue, ou Légendes populaires de la France, précédées d'une introduction par Ch. Nodier, et accompagnées de notices littéraires et historiques, par Le Roux de Lincy. *Paris, Colomb de Batines, 1842, gr. in-18, demi-rel.*

3398. Dissertatio historica, qua idolum pontificiorum destructum, h. e. magnum quem vocant Christophorum... publico placidoque eruditorum examini subjecerunt præses Joh. And. Glesch et respondens Am. Christ. Siegm. Meyerus, an. 1688. *Vitemb. recusa a. 1734, typis J.-G. Schlomachii, in-4, 24 p., cart.*

3399. Légende d'Alexandre le Grand au XII<sup>e</sup> siècle, d'après les mss. de la Bibliothèque nationale, par le comte de Villedeuil. *Paris, Libr. nouv., 1853, in-12, demi-chagrin.*

Les Orientaux ont construit sur Alexandre le Grand, qu'ils appellent Iskender Zulkarnain, de longues et merveilleuses fables, assez semblables aux romans de chevalerie du moyen âge européen, où des exploits imaginaires étaient attribués à des personnages véritables, comme dans les romans de la Table ronde et des Douze pairs de Charlemagne. La fiction européenne s'est aussi approprié le héros macédonien, entremêlant de bizarres inventions les récits authentiques de Quinte-Curce et d'Arrien. La poésie orientale, aussi bien que les romans des trouvères, nient qu'Alexandre soit fils de Philippe. La chronique européenne lui donne pour père un roi d'Égypte, nommé Nec-tanebus, qui se changeait en dragon par un art magique. De là naissent une foule de fables grossières et ridicules.

3400. Sagas, légendes des bords du Rhin. *Aix-la-Chapelle, Louis Kohnen, s. d., pet. in-8, fig., cart.*

3401. Veland le forgeron. Dissertation sur une tradition du moyen âge, avec les textes islandais, anglo-saxons, anglais, allemands et français-romans qui la concernent, par Depping et Francisque Michel. *Paris, F. Didot, 1833, in-8, demi-rel.*

La légende de Wade ou Vade, fils géant du roi danois Wilkin, et de son fils Veland ou Vanlund, le forgeron, est célèbre dans la littérature scandinave. Elle a été souvent imitée par les anciens poètes allemands et anglo-saxons. Les trouvères français ont parlé plusieurs fois de Veland et de son habileté à forger des armures. Ils se plaisaient à dire que l'épée du héros qu'ils chantaient avait été trempée par Veland.

## d. SEPT DORMANTS.

## 3402. Trois pièces en 1 vol. in-4, demi-rel. :

1° *Disputatio circularis de Septem Dormientibus, sub præsidio Dan. Guil. Mölleri...* publice defensa à Johanne Unglenkio. *Altdorfi, Literis Kohlerianis*, 1694, 8 p.

2° *Φοβερὸν Θέμα*, de Septem Dormientibus... quod præsiede Christ. Reinuccio, in publica disputatione excussit autor et respondens Joach. Christ. Benicke. *Lipsiæ, Fleischer*, 1702, 24 p., fig.

3° De Septem Dormientibus. *Lipsiæ, M. Burgmann*, 1715, 32 p., figures.

Cette dernière dissertation, qu'on retrouve en partie dans les *Acta sanctorum*, tome VI, juillet, p. 175, a trait à sept chrétiens qui, en 250, confessèrent la foi à Ephèse, et se cachèrent dans une caverne dont on mura l'entrée et où ils s'endormirent dans le Seigneur. Quelques auteurs modernes, prenant mal ces expressions, ont imaginé que ces martyrs s'étaient endormis d'un sommeil véritable, et qu'on les retrouva en 479. La vérité est que leurs reliques furent découvertes en cette année. Leurs noms étaient Jean, Constantin, Martinien, Maximilien, Malchus, Sérapion et Danesiut ou Denys.

3403. *Legenda (in ottava rima) delli Sette Dormienti, li quali dormirono anni trecento settantatre : poi si svegliarono credendo aver dormito una notte. (Venezia), per Giov. And. Vavassore, s. a., in-4, 4 ff. à 2 col., fig. sur bois, mar. rouge, fil., tr. dor.*

Livret rare et fort curieux qui a dû paraître dans la première moitié du XVI<sup>e</sup> siècle.

3404. *Sanctorum Septem Dormientium historia, ex ectypis musei Victorii expressa, dissertatione illustrata. Romæ, Pagliarini*, 1741, in-4, fig., v. f.

On trouve dans cet ouvrage l'explication d'un groupe de figures gravé sur une pierre factice qu'on voit à Rome dans le *Museum Victorinum*, et qui représente les Sept Dormants, martyrs à Ephèse, chacun avec son nom.

3405. *Alex. Luzon de Millares, Septem Dormientes sive vera et tractabilis mortuorum resurrectio, metro et prosa declarata. Bruxellæ, Vleugart*, 1666, in-4, parch.

Livre curieux et assez rare, dans lequel l'auteur cherche à démontrer la vérité de la légende des Sept Dormants, par quelques exemples de résurrection ou plutôt après certains cas de léthargie et de catalepsie.

3406. *Les Sept Dormants*, par N.-P. Chansselle. In-8, demi-v. f. (Extr. de l'*Ange gardien*).

## c. VIES DES APOTRES.

3407. Joach. Perionii de rebus gestis vitisque Apostolorum liber. *Paris., Perier, 1552, pet. in-12, cart.*

Souvent réimprimé depuis, et traduit en français par Jean de la Fosse, *Paris, 1562, in-16.*

3408. Dissertation sur l'épiscopat de S. Pierre à Antioche, par l'abbé Jarry. *Paris, Adr. Leclere, 1807, in-8, demi-rel.*

Ouvrage remarquable par la sagesse de la critique, le choix des autorités, la justesse des raisonnements et la solution des difficultés. Il est plein d'érudition. Son auteur, mort le 31 août 1820, vicaire-général de Bayeux, l'écrivit, pendant son émigration, pour réfuter un religieux allemand qui avait composé un grand nombre de dissertations où il niait les faits les plus avérés de l'antiquité ecclésiastique.

3409. Dissertazioni sul martirio di san Pietro nel Gianicolo e sulla venuta e morte nello stesso monte di Noe, simbolo del santo principe degli apostoli ivi crocifisso, dal sacerdot. Fil. Pacifici. *Roma, Contedino, 1814, in-8, demi-rel.*

3410. Du Culte de saint Jean-Baptiste et des usages profanes qui s'y rattachent, par A. Breuil. *Amiens, Duval, 1846, in-8, cart. (Extr. des Mém. de la Soc. des ant. de Picardie, 1846).*

3411. Recueil de la vie, mort, invention et miracles de saint Jean-Baptiste, où il est montré que le reliquaire d'Amiens est son vray chef, par M. R. Viseur. *Amiens, Hubault, 1649, in-8, parch.*

Viseur, en discutant tous les points historiques qui ont rapport au saint précurseur du Christ, démontre que la tête de Jean-Baptiste fut découverte en 453 à Emèse, en Syrie, où elle resta jusqu'en 954; qu'à cette époque elle fut portée à Constantinople pour la préserver de la profanation des Sarrasins, et qu'après la prise de cette ville par les Français, en 1204, Wallon de Sarton, chanoine d'Amiens, apporta en France une partie de cette tête, c'est-à-dire tout le visage, excepté la mâchoire inférieure, et la donna à son église, où elle est encore aujourd'hui.

3412. Acta S. Thomæ apostoli, ex codd. paris. primum edidit et annotationibus illustravit J. C. Thilo. *Lipsiæ, Vogel, 1823, in-8, demi-rel.*



## 3413. Quatre pièces en 1 vol. in-4, demi-rel. :

1° Disputatio exegetico-theologica posterior de raptu et cruce Pauli, una cum brevi appendice ad priorem pertinente, quam, præsiede Joa. Geo. Knapp, publice defendet Christ. Alb. Doederlin. *Halæ-Magd.*, 1751, p. 65-146.

2° De Cruciatu Pauli apostoli, 2 Cor. XII, 7, commemorato, breviter disserit Christ. Frid. Schmidius. *Vitembergæ, C. C. Durrius*, 1777, 16 p.

3° Fabellam pontificiam de Joannis apostoli pontificatu maximo ex historia ecclesiastica exterminat Christ. Aug. Heumannus. *Göttingæ, Hager*, 1734; 12 p.

4° Dissertatio historica de S. Andrea apostolo, quam, præsiede God. Hankio, publicæ eruditor. ventilationi submittet autor et respondens Joh. Polike. *Lipsiæ, Titius*, 1698, 20 p.

3414. Illustrium controversiarum biga : I. De S. Jacobi apost. accessu ad Hispaniam; II. De funere S. Martini a S. Ambrosio celebrato, auct. Ant. Caracciolo, ord. cleric. reg. *Coloniæ-Agr.*, J. Kinckius, 1619, pet. in-4, cart.

Ces deux traités sont forts savants et d'un grand intérêt pour l'histoire ecclésiastique. Le théatin Caraccioli se prononce dans le premier pour la certitude du voyage de l'apôtre saint Jacques en Espagne et surtout à Compostelle.

f. VIE DE SAINT CHARLES BORROMÉE (1).

3415. Discours de la vie de saint Charles Borromée..., par J.-B. Possevin, trad. d'ital. par A. C. Bourdeaux, F. Millanges, 1611, pet. in-8, parch. (*Incomplet de la fin*).

Jean-Baptiste Possevin fut longtemps attaché à la maison du saint cardinal, et a donné sur sa vie les détails les plus intimes. On trouve à la suite une traduction de l'oraison funèbre du prélat faite par François Panigarole, évêque d'Ast.

3416. Relazione sommaria della vita, santità, miracoli, et atti della canonizatione di S. Carlo Borromeo, da Franc. Penia, con la narrativa de i richissimi ornamenti e maestosi apparati e di tutta la cerimonia dell' istessa canonizatione. *Roma*, 1610, pet. in-8, demi-rel.

## 3417. S. Caroli card. Borromæi, archiep. Mediol., Vita, Miracula, et nupera ejusdem Canonizatio,

(1) Saint Charles Borromée était le patron de M. le comte Charles de L'Escalopier, aussi cet infatigable bibliophile avait-il voulu réunir d'une façon toute spéciale un assez grand nombre d'ouvrages relatifs à la vie et aux actes de l'illustre archevêque de Milan.

juxta italicum compendium D. Franc. Peniæ latino stylo adumbrata, per R. D. Ern. Cholinum. *Coloniæ-Agr.*, Joa. Kinckius, 1611, pet. in-8, parch.

3418. Successi maravigliosi della veneratione di S. Carlo, arciep. di Milano, dati in luce da M. Aur. Gratarola. *Milano*, 1614, in-4, parch.

3419. S. Caroli Borromæi Hagiopœa, hoc est, Vita, Miracula, et in divorum canonem Relatio, heroicis versibus expressa, auct. Sebast. Rolliardo, Melodun. advoc. *Paris.*, Fr. Jacquin, 1611, in-4, parch.

3420. Hymne de saint Charles Borromée, card. et arch. de Milan, par Ant. Godeau. *Paris*, P. Le Petit, 1652, in-4, 24 p., cart.

3421. De vita et rebus gestis S. Caroli Borromei lib. VII, quos ex J. Pet. Giussano Barth. Rubeus latine reddidit, Balth. Oltrocchi notis illustravit. *Mediol.*, J. Marelli, 1751, in-4, demi-rel.

3422. La Vie de saint Charles Borromée, trad. de l'ital. de J.-P. Giussano, par le P. Edme Cloyseault. *Lyon*, J. Certe, 1685, in-4, v. br.

L'original italien de la Vie de saint Charles Borromée, par J.-P. Giussano, religieux de la congrégation des oblats, avait paru à Rome, 1610, in-4. Plusieurs fois réimprimée, elle a été traduite en diverses langues, notamment en latin, par Barth. Rossi, et encore en français, par Nicolas de Soulfour, de l'Oratoire, *Paris*, 1615, in-4.

3423. La Vie de saint Charles Borromée, par Ant. Godeau. *Paris*, Grangé, 1748, in-12, 2 vol., v. br.

3424. La Vie et l'Esprit de saint Charles Borromée, par le P. Ant. Touron. *Paris*, Butard, 1761, in-4, v. m.

Il y eut la même année une édition en trois vol. in-12.

3425. Histoire de la vie et de l'épiscopat de saint Charles Borromée, par Alex. Martin. *Paris*, Melier, 1847, in-8, demi-rel.

L'auteur de cet ouvrage l'a écrit d'après les témoignages des historiens contemporains, des documents inédits et les autographes du saint prélat conservés dans les archives de Rome, de Turin, et dans celles de la famille Borromée, à Milan.

3426. Les Discours que saint Charles Borromée a faits aux conciles provinciaux qu'il a tenus à Milan et dans son dernier synode diocésain (par l'abbé Roy). *Châlons, Seneuse*, 1663, pet. in-12, v. br.

3427. Lettres de saint Charles Borromée, archevêque de Milan. *Venise, P. Bassaglia*, 1762, in-12, v. m.

Publiées par M. Pineault.

3428. Homélies panégyriques de saint Charles Borromée, par le R. P. Jean-Pierre Camus, év. de Belley. *Paris, Cl. Chappelet*, 1623, pet. in-8, parch.

g. VIES PARTICULIÈRES DES SAINTS ET AUTRES PERSONNAGES RELIGIEUX.

3429. Vie de Denis-Auguste Affre, archev. de Paris, par l'abbé P.-M. Cruice. *Paris, Perisse*, 1849, in-8, demi-rel.

Cette Vie de l'illustre victime de nos discordes politiques a pour auteur M. Patrice-Marie Cruice, né à Cloufert (Irlande), le 27 juillet 1815, alors supérieur de l'école des hautes études ecclésiastiques à Paris, et aujourd'hui évêque de Marseille. Il en a été publié un abrégé, Lyon et Paris, 1850, in-12.

3430. Relation de la blessure et de la mort de M<sup>re</sup> l'archevêque de Paris, suivie du Procès-verbal de l'embaumement du corps et de l'examen médico-légal de la plaie, par le D<sup>r</sup> Cayol. *Paris, A. Leclere*, 1848, in-8, 32 p., cart.

3431. Tableau de la vie et miracles de saint Albert, religieux de l'ordre de N.-D. du Mont-Carmel, par fr. P. Matthias à Corona. *Liège, L. Streel*, 1648, pet. in-8, parch.

3432. L'Époux fugitif, ou l'histoire de la vie admirable de saint Alexis, trad. de l'ital. du marquis de Brignole-Sale, par G. de Golefer. *Paris, Hénauld*, 1667, pet. in-12, demi-rel.

C'est un extrait des *Panegirici sacri* (Gênes, 1652, in-8; 1656, in-12), de Brignole-Sale, qui, ayant perdu sa femme, prit l'habit ecclésiastique et entra dans l'ordre des Jésuites, le 11 mars 1652.

3433. Vita S. Antonii Paduani (figuris æneis expressa). Pet. in-4, 17 planches, gravées par Klauber et montées, demi-v. br.

Cette histoire du saint que Grégoire IX appelait l'*Arche du Testament* est une rareté bibliographique.

3434. Compendium vitæ S. Antonii a Padua. *Antuerpiæ, Brakel*, 1647, in-12, fig., demi-rel.

Les figures sont de Van den Luden.

3435. Abrégé de la vie de saint Antoine de Padoue, avec des réflexions pieuses. *Rouen, Cabut, s. d.*, pet. in-12, parch.

3436. Ossilegium S. Bennonis, episcopi quondam Misnensis, seu Vita et acta ipsius, veterum monumentis ac diplomatum reliquiis illustrata. *Monachii, Otton*, 1765, in-4, figure, demi-rel.

L'auteur de ce livre est Charles-Frédéric Seyffarth.

3437. Histoire de saint Bernard et de son siècle, par Aug.-Guill. Neander, trad. de l'alle., par Th. Vial. *Paris, Dufour*, 1842, gr. in-18, demi-rel.

Au texte savant de Neander, M. Théodore Vial a ajouté une introduction et des notes historiques et critiques.

3438. Vie de M<sup>r</sup> Borie, évêque élu d'Acanthe, vic. apost. du Tong-King occidental, martyr dans la persécution suscitée le 3 janvier 1838, par un prêtre de Tulle. *Paris, Gaume*, 1844, in-12, demi-rel.

Pierre-Rose-Ursule Dumoulin-Borie, né à Beynat (Corrèze), le 20 février 1808, se voua à l'œuvre des missions étrangères, tomba le 31 juillet 1838 entre les mains des païens lancés à sa poursuite, et fut décapité le 24 novembre suivant. Deux prêtres annamites, les PP. Diem et Khoa, furent martyrisés le même jour que lui. Le pape venait de le préconiser évêque d'Acanthe *in partibus*.

3439. Vie de Cassiodore, premier ministre de Théodoric le Grand (par F.-Denys de Sainte-Marthe). *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1695, in-12, bas.

3440. La Vie de M. de Chasteuil, solitaire du mont Liban, par Marchety. *Paris, P. Le Petit*, 1666, in-12, v. f.

Marchety, prêtre de Marseille, auteur de cette vie, avait bien connu M. François Galaup de Chasteuil, né à Aix en 1588, et qui, en 1631, se retira sur le mont Liban, où il partagea son temps entre la prière et l'étude des langues

orientales, et où il mourut le 15 mai 1644, après avoir refusé d'être patriarche des Maronites. Cette édition, revue par Antoine Arnauld, est très-estimée.

3441. La Vie de saint Cloud, prestre, petit-fils de Clovis. *Paris, J. Langlois, 1696, in-12, v. br.*

Cette histoire est en partie extraite d'une vie de ce saint écrite dans le x<sup>e</sup> siècle, et d'un panégyrique prononcé le jour de sa fête à la même époque.

3442. Memorie istoriche di Monaco de' Corbizzi, Fiorentino, patriarcha di Gerusalemme, raccolte da Giovanni Mariti. *Firenze, 1781, in-8, fig., cart.*

3443. L'Auteur laquais, ou Réponse aux objections qui ont été faites au corps de ce nom sur la vie de Jacq. Cochois, dit Jasmin, jadis laquais de M<sup>me</sup> la présid. de Nicolai, mise au jour par le P. Toussaint de Saint-Luc, en 1669, commentée par Jacq. Viollet de Wagnon. *Avignon, Girard, 1750, in-12, bas.*

3444. Histoire chronologique pour la vérité de saint Denys Aréopagite, premier évêque de Paris, par le P. Jacq. Doublet. *Paris, de Bresche, 1646, in-4, v. br.*

Enseignée au viii<sup>e</sup> siècle par saint Eugène de Tolède et par Taraise, patriarche de Constantinople, au siècle suivant par Méthode, l'un des successeurs de ce dernier, répandue en France par Hilduin, abbé de Saint-Denis, dans les nouveaux Actes qu'il fit du patron de son abbaye, à la demande de Louis le Débonnaire, l'opinion qui fait de saint Denys l'Aréopagite le premier évêque de Paris a été jusqu'à ce moment rejetée par les plus habiles critiques et érudits de la France et de l'étranger, au nombre desquels nous citerons les PP. Sirmond, Petau, Longueval, Tillemont, Adrien de Valois, Denys de Sainte-Marthe, l'abbé Lebeuf, le docteur Jean de Launoy et bien d'autres encore. Nous savons bien qu'auprès de certains membres du clergé, cette opinion, contraire à la légende du bréviaire romain, est taxée de jansénisme ; il nous suffira de répondre que ce n'est point ici une affaire de parti, mais seulement un point d'érudition historique. La foi n'est pour rien intéressée dans cette lutte, et chacun est libre de croire qu'il n'y a eu qu'un saint Denys, d'abord évêque d'Athènes, puis de Paris, ou qu'il y en a eu deux, vivant à une distance de près de deux siècles l'un de l'autre.

3445. La Vie de saint Donat, martyr, patron contre les orages, tempêtes, foudres, etc. *Liège, Bourguignon, 1758, pet. in-8, demi-rel.*

3446. Origine et progrès de l'invocation de saint Donat, martyr, contre le tonnerre, la foudre et la grêle, établie dans l'église de Saint-Brice, à Tournay. *Tournay, Mensier, 1783, in-18, d.-rel.*

3447. Histoire de la vie, vertus, mort et miracles de saint Éloy, évêque de Noyon, trad. du lat. par Louis de Montigny. *Paris, S. Cramoisy*, 1626, pet. in-8, parch.

3448. La Vie et les sermons de saint Éloy, évêque de Noyon (par l'abbé C. Lévesque). *Paris, veuve J.-B. Coignard*, 1693, in-8, v. br.

La Vie de saint Éloi, écrite par saint Ouen, métropolitain de Rouen, peu de temps après la mort de cet illustre évêque de Noyon et de Tournai, est l'un des monuments historiques les plus authentiques qui nous soient restés du VII<sup>e</sup> siècle. Cette œuvre demeura manuscrite dans un grand nombre d'églises et de monastères jusqu'à ce que Surius l'eût publiée en majeure partie dans son recueil, mais avec de regrettables mutilations. En 1626, Louis de Montigny, chanoine et archidiacre de Noyon, fit paraître en français cette vie qu'il traduisait d'après celle qu'a publiée Surius, et y ajouta quelques notes. En 1693, un auteur qui, par modestie, cacha son nom, mais que l'on sait avoir été un prêtre attaché à la chapelle des orfèvres à Paris, et qui se nommait Lévesque, publia une traduction du même ouvrage, d'après une édition donnée en 1661 par dom d'Achery, mais sans s'astreindre à suivre exactement la lettre de l'original. M. Charles Barthélemy, membre de la société des antiquaires de Picardie, donna en 1847, chez Poussielgue-Rusand, in-8, une autre traduction de l'œuvre de saint Ouen. Suivie de nombreuses notes non moins curieuses que savantes, cette traduction a trouvé la place qu'elle mérite d'occuper dans la bibliothèque des hommes instruits. Enfin, une traduction non moins estimable a été publiée par M. l'abbé Parenty, chanoine d'Arras, 1851, in-12.

3449. Vie de saint Éloi, évêque de Noyon, par saint Ouen, trad. par Ch. Barthélemy. *Paris, Lecoffre*, 1853, in-8, demi-rel.

3450. Le Cry de l'aigle provoquant ses petits au vol, représenté dans les Divines Homélies de saint Éloy, XX. évêque de Vermand, Noyon et Tournay, trad. avec autres pièces de latin en français, avec des remarques, par Jacques le Vasseur, chandudit Noyon, pour avant-coureurs de ses Annales et Antiquités. *Paris, Rob. Sara*, 1631, pet. in-8, parch.

Ce volume contient des homélies de saint Éloi, des sermons en l'honneur de la sainte Vierge, par Radbod II, évêque de Noyon, et par saint Pierre Chrysologue, la vie du bienheureux Michel du Coudraye, chanoine de Noyon, et des remarques sur cette vie et sur celles de saint Éloi, de sainte Godeberte et de Radbod II. — L'auteur dit, dans le titre qu'on vient de lire, que son livre est l'avant-coureur de ses *Annales et Antiquités de Vermand, Noyon et Tournay*. En effet, Le Vasseur a publié en 2 vol. in-4 les *Annales de l'Église de Noyon*, en 1633 (*Paris*, 1<sup>er</sup> vol., chez Robert Sara; 2<sup>e</sup> vol. sans nom d'imprimeur). L'auteur était docteur en théologie de la Faculté de Paris, doyen et chanoine de la cathédrale de Noyon. Prolize et crétule comme tous les historiens de son temps, Le Vasseur avait cependant de l'érudition.

3451. Israel Erlandi fil. de Vita et Miraculis S. Erii Sueciæ regis, edidit et notis illustravit Joa. Schef-ferus. *Holmiæ, N. Vankivius, 1675, pet. in-8, bas.*

La vie de saint Éric IX, roi de Suède, martyrisé le 18 mai 1161; est remarquable surtout par les notes dont l'a enrichie Jean Schœffer.

3452. Ath. Kircheri, S. J., *Historia Eustachio-Mariana, qua admiranda D. Eustachii, sociorumque vita; locus in quo eidem in Monte Vulturello Christus inter cornua cervi apparuit; ecclesia quoque B. M. Virginis qua eodem in loco a Constantino Magno conditum, S. Sylvester papa I, solemni ritu consecrasset traditur, summo studio inquisita, descripta et illustrata. Romæ, Varesius, 1665, in-4, fig., bas.*

C'est l'un des plus rares ouvrages du P. Athanase Kircher; on ne le rencontre pas dans les grandes bibliothèques, et il a été inconnu aux bibliographes les plus estimés. On y trouve notamment l'inscription que le pape Célestin III avait fait poser dans l'église de Saint-Eustache à Rome, quand il plaça les reliques de ce saint martyr sous le grand autel de cette église.

3453. La Vie de saint Florent, prêtre, réclamé pour les fièvres et mal de tête, par le P. Toussaint Bridoul. *Liège, Hovius, 1653, in-8, cart.*

Copie manuscrite, de 76 pages, d'après l'exemplaire de la Bibliothèque de l'Arsenal.

Cette notice est peu connue, et l'imprimé est excessivement rare; elle a trait à saint Florent, prêtre, qui se retira sur le mont Glonne, aux limites des diocèses de Nantes et d'Angers, et devint le fondateur d'un monastère qui fut connu plus tard sous le nom de Saint-Florent-le-Vieux. Ce saint est le patron de la ville de Roye en Picardie, où, dans le XI<sup>e</sup> siècle, Hugues le Grand, comte de Vermandois, avait déposé ses reliques, qu'il avait enlevées de Saumur.

3454. D. Seraphici Patris Francisci vitæ Historia. *Antuerpiæ, Brakel, 1646, pet. in-12, fig., demi-rel.*

Ce petit volume, orné de charmantes gravures, a pour auteur un Père gardien du couvent des Frères-Mineurs de Bruxelles, qui l'a dédié à François de Kinschot, seigneur de Reviren, conseiller d'État.

3455. La Vie de saint François, instituteur de l'ordre des frères mineurs, etc., par le P. Candide Chalippe. *Paris, P. Prault, 1728, in-4, v. br.*

Pleine de recherches et de bonne critique, cette vie a effacé toutes les histoires de ce saint fondateur qui avaient paru jusqu'alors. Une édition en deux

volumes in-12 fut publiée à Paris en 1736. Louis-François-Candide Chalippe, religieux récollet, connu aussi sous le nom de P. Candide, naquit en 1684, à Paris, où il est mort en 1757.

3456. Histoire de saint François d'Assise (1182-1226), par Ém. Chavin de Malan. *Paris, Debécourt, 1841, in-8, demi-rel.*

François-Émile Chavin de Malan était un ancien professeur d'histoire au collège de Juilly.

3457. La Sainte Franciade, contenant la vie, gestes et miracles de saint François (par J. Corbin). *Paris, Rousset, 1634, pet. in-8, parch.*

La sainte Franciade est un poème en douze chants, en tête duquel l'auteur a placé ce quatrain qui suffit pour faire apprécier son talent poétique :

A genoux, Enéide, à genoux, Iliade,  
Adores toutes deux ma sainte Franciade;  
Car vous n'êtes que fable et pure vanité,  
Ma sainte Franciade est toute vérité.

3458. Vie de l'abbé Gagelin, missionnaire en Cochinchine, par Fr. P... *Béançon, Chalandre, 1836, in-12, demi-rel.*

François-Isidore Gagelin, né à Montperreux, près de Pontarlier (Doubs), le 5 mai 1799, alla prêcher l'évangile en Cochinchine et y fut martyrisé le 17 octobre 1833. L'auteur de sa Vie est François Pérennès, à qui l'on doit le *Dictionnaire de bibliographies catholiques* et beaucoup d'autres ouvrages importants.

3459. L'Artisan ohrestien, ou la Vie du bon Henry, maistre cordonnier à Paris, instituteur et supérieur des frères cordonniers et tailleurs, par J.-Ant. Vachet, prestre. *Paris, G. Desprez, 1670, in-12, parch.*

C'est l'histoire de Henri-Michel Buche, surnommé le bon Henri, né à Arlon, dans le grand-duché de Luxembourg, sur la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, mort à Paris le 9 juin 1666, et inhumé au cimetière de Saint-Gervais.

3460. Historia S. Huberti, principis Aquitani... et Arduennæ apostoli, conscripta a Joh. Roberti. *Luxemburgi, H. Reuland, 1621, pet. in-4, v. f. fil.*

3461. Abrégé de la vie et miracles de saint Hubert, patron des Ardennes, par un religieux de l'abbaye dudit Saint-Hubert. *Luxembourg, J.-B. Ferry, 1734, in-12, cart.*

La première édition fut publiée à Liège, 1697, in-8.

3462. Légende de saint Hubert, précédée d'une préface bibliographique et d'une introduction histo-



rique, par Éd. Fétis. *Bruxelles, Jamar, 1846*, pet. in-8, demi-rel.

3463. L'Histoire de la vie et du ministère du B. abbé Idesbalde, sous Thierry d'Alsace, comte de Flandre, avec une dissertation sur l'orthodoxie du culte des saints, des reliques et des images, par M<sup>me</sup> (d'Hermanville). *Bruxelles, Léonard, 1715*, in-12, bas.

3464. Le Bon Laboureur, ou Pratique familière des vertus de saint Isidore, laboureur, pour les personnes de sa profession seulement..., par R. Dognon, chan. de Verdun. *Paris, Gerv. Alliot, 1634*, pet. in-8, parch.

3465. Alexii Symmachi Mazochii Actorum Bononien-sium S. Januarii et soc. martyrum Vindicie repetitæ. *Neapoli, Raymundus, 1759*, in-4, parch.

3466. Abrégé de la vie de saint Jean de Dieu, fondateur et patriarche de l'ordre des religieux de la Charité. *Paris, Simon, 1746*, pet. in-12, v. br.

La première édition avait été publiée en 1707.

3467. Le Martyr du secret de la confession, ou la Vie de saint Jean Népomucène, chan. de Prague, par le P. J.-B. de Marne. *Paris, Guérin, 1741*, pet. in-12, bas.

3468. Éloge de saint Jérôme. *Paris, Delaunay, 1817*, in-12, demi-rel.

3469. Hieronymus Stridonensis interpres, criticus, exegeta, apologeta, historicus, doctor, monachus, Symbola ad historiam seculi quarti ecclesiasticam. *Hauniæ, Brunnich, 1797*, pet. in-8, cart.

3470. Histoire de l'abbé Joachim, surnommé le Prophète (par D. Gervaise). *Paris, Giffart, 1745*, in-12, 2 vol., v. br.

C'est l'histoire de Joachim, abbé de Flora, en Sicile, mort en 1202, et auteur de prophéties sur les papes, les rois, les empereurs, les états, les ordres religieux, etc. Gervaise prétend sérieusement que toutes ces prophéties ont été accomplies. Quelques-unes d'entre elles sont fort curieuses. (Voir n° 2369.)

3471. Vie de saint Joseph de Cupertino, de l'ordre des frères mineurs, par Domin. Bernino, trad. de l'italien par un religieux du même ordre. *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1856, in-8, demi-rel.

3472. Vie et tableau des vertus de Benoît-Joseph Labre, mort à Rome le 16 août 1783, en odeur de sainteté, trad. de l'ital., de l'abbé Marconi, par le P. Roubeau, jés. *Paris, Berton*, 1785, in-12, demi-rel.

On sait que ce serviteur de Dieu a été récemment béatifié par le pape Pie IX. B.-J. Labre naquit au village d'Amettes (Pas-de-Calais) en 1758. L'abbé Marconi, auteur de sa Vie, était son confesseur.

3473. Essai sur l'apostolat de saint Lazare et des autres saints tutélaires de Provence. *Paris, Adr. Leclere*, 1835, in-8, demi-rel.

3474. Vita di S. Lazzaro, monaco e pittore, prece-duta da alcune osservazioni sulla bibliomania. *Brescia, Beltoni*, 1807, in-8, demi-rel.

C'est la vie de saint Lazare, peintre et moine à Constantinople, mort en 860, et dont le corps avait été déposé dans l'église de Saint-Évandre de cette ville. L'Eglise l'honore le 23 février.

3475. Vita S. Liborii, episc., calculo laborantium patroni, e veteribus mss. eruta et illustrata, a Joa. Bollando, S. J. *Antuerpiæ, Meursius*, 1648, in-12, v. f.

Saint Liboire fut évêque du Mans vers la seconde moitié du IV<sup>e</sup> siècle, et ses reliques furent, au IX<sup>e</sup> siècle, transférées à Paderborn. Bollandus écrivit l'histoire du culte de ce saint et des miracles obtenus par son intercession. Ses continuateurs ont inséré cet ouvrage tout entier dans les *Acta*, et y ont ajouté de nouveaux développements. On y trouve plusieurs dissertations sur les auteurs de différentes pièces qu'il fait connaître, plusieurs Vies de saint Liboire, la première, tirée d'un vieux légendaire de la cathédrale du Mans; la seconde, d'un auteur anonyme, tirée d'un ancien manuscrit de la même Église; la troisième, prise dans la collection de Jean Moreau de Laval; la quatrième enfin, suivie de l'histoire de la translation des reliques du même saint Liboire, composée par un auteur saxon anonyme, sur l'ordre de Bisen, évêque de Paderborn depuis 882 jusqu'en 905, tirée de plusieurs manuscrits anciens, et mise d'abord au grand jour par Surius. Le livre de Bollandus contient plusieurs autres dissertations intéressantes, toutes relatives à la vie du saint évêque du Mans.

3476. Epitome historica de vita, reliquiis et beneficiis admirabilibus S. Liborii, episc., in doloribus calculi morbisque aliis magni opitulatoris, una cum officio parvo de eodem sancto, a P. Mich.

Strunck, S. J. *Paderbornæ, J. T. Todt*, 1736, pet. in-12, bas.

3477. Histoire du martyr de S. Martial dont le chef est dans l'église paroissiale de Stains. *Paris, G. Martin*, 1723, pet. in-12, v. br.

Histoire un peu légendaire de saint Martial, martyrisé à Cordoue en Espagne, avec deux autres chrétiens, et qu'il ne faut pas confondre avec saint Martial, évêque de Limoges.

3478. Abrégé historique de la vie de S. Maur et des différentes translations des reliques de ce saint, déposées en l'abbaye de Saint-Germain des Prés, le 30 d'août 1750. *S. l. (Paris)*, 1750, in-4, cart.

3479. Histoire de S. Maur, abbé de Glanfeuil, par dom A.-J. Ansart. *Paris, Edme Couterot*, 1772, in-12, v. m.

3480. Dissertatio duplex : una continens judicium de auctore vitæ S. Mauritii, Andegav. episcopi; altera Renati, Andegavensis episc., historiam attingens, auct. F. Delaunoy. *Lut.-Paris., E. Martin*, 1650, pet. in-8, parch.

3481. Notice historique sur le culte de S. Médard, par l'abbé Corblet. *Amiens, Duval*, 1856. = Bas-relief d'une église de Picardie, représentant une des légendes de S. Médard, par M. Guénébault, 6 pag. (Extr. de la *Revue archéol.*); in-8, cart.

3482. Memorie di S. Medico, martire e cittad. di Otricoli, raccolte da Fr. Cancellieri, con le notizie de' medici e delle medichesse illustri per santità. *Roma, Bourlié*, 1812, in-12, demi-rel.

3483. Sancti confessoris, pontificis et celeberrimi thaumaturgi Nicolai Acta primigenia, nuper detecta et eruta ex unico et veteri codice membranaceo Vaticano, per Nic. Carminium Falconium, græce et latine. *Neapoli, Jos. de Bonis*, 1751, in-fol., parch.

3484. La Vie admirable de S. Nicolas, surnommé le grand, archev. de Myre, avec un discours de la liqueur miraculeuse qui sort de ses sacrées reliques, appelée communément manne de S. Ni-

colas, par le P. Nic. de Bralion, de l'Orat. *Paris, Est. Danguy, 1646, pet. in-12, fig., parch.*

Cette vie, extraite des actes de saint Nicolas donnés vers l'an 912 par Métaphraste, et de ceux plus anciens publiés par Méthode, patriarche de Constantinople, a peu d'autorité chez les hagiographes et n'apprend rien de certain sur le saint évêque de Myre. Le discours qui l'accompagne est relatif à l'huile sacrée et d'une agréable odeur que l'on assure sortir des reliques de saint Nicolas, à Bari, et qu'on dit avoir été trouvée en grande quantité dans son tombeau près de Myre, en Lycie. La légende joue un grand rôle dans cette vie, et le P. de Bralion y montre une crédulité par trop naïve.

3485. La Vie et les miracles de Saint Nicolas, archev. de Myre, trad. de l'ital. en françois. *Fribourg, Quentz, 1711, in-12, figure, demi-v.*

C'est la traduction de la vie de saint Nicolas, donnée par Butti, et elle n'a pas plus d'autorité que la précédente.

3486. Historia della vita, miracoli, traslatione e gloria dell' illustrissimo confessor di Christo, San Nicolo il Magno, arcivescovo di Mira, patrono e protettore della città di Bari, composta dal Padre Antonio Beatillo da Bari. *Napoli, Franc. Savio, 1633, in-4, demi-rel.*

3487. Iconographie de S. Nicolas, évêque de Myre, par Barraud. In-8, fig. demi-rel.

Extr. des *Mém. de la Soc. d'archéol. de l'Oise*, 1854, t. II.

3488. Quatre pièces en 1 vol. gr. in-8, demi-rel.

1° Iconographie de S. Nicolas. (Extr. des *Mém. de la Soc. d'Arch. de l'Oise*, t. II.)

2° Saint Nicolas, légende et iconographie (diocèse de Bayeux). Notice lue le 25 nov. 1857, par M. G. Mancel. *Caen, veuve Pagny, 1858, 16 pag.*

3° Note iconographique au sujet d'une figure de saint Nicolas, évêque de Myre, par M. Guénébault. (Extr. de la *Revue Archéol.*, 15 oct. 1852).

4° Monographie des Fonts baptismaux de Zedelghem, village près Bruges, (par J.-O. Andriès). *Bruges, Vandecasteele-Werbrouck, 1853, fig., 14 p.*

Les bas-reliefs de ces fonts baptismaux représentent la légende de saint Nicolas.

3489. Offices propres de S. Nicolas, évêque de Myre, selon le bréviaire et le missel romain. *Paris, Hérisant, 1746, in-12, mar. chagr. dent. à fr., tr. dor.*

3490. Ad panegyryn solennem, in schola senatoria Nicolaitana orationibus aliquot ab ingenuis quibusdam ejus alumnis, ipso Nicolai die VI dec. 1718, post finita sacra, matutina hora octava habendis,

celebrandam, scholæ gravissimos antistites omnesque literarum optimarum fautores submisso cultu invitat Ludov. Christ. Crellius, rector. *Lipsiæ, Em. Titius, s. a.*, in-fol., 8 p., cart.

3491. Notice sur une vie manuscrite de saint Omer, précédée d'un essai sur l'orfèvrerie et la toreutique appliquées à la reliure des livres, par Ch. de Linas. *Amiens, Caron, s. d.*, in-8, 20 pag., cart.

3492. Saint Paulin, évêque de Nole, avec une épître chrestienne et une ode aux nouveaux convertis, par Perrault, de l'Acad. franç. *Paris, J.-B. Coignard, 1686*, in-8, vignettes de Séb. Le Clerc, v. br.

Charles Perrault, né le 12 janvier 1628, à Paris, où il est mort le 16 mai 1703, est l'auteur de ce poème, dont le sujet est le dévouement du savant évêque de Nole, rachetant au prix de sa propre liberté le fils d'une pauvre veuve, réduit en esclavage.

3493. La Vie de S. Paxent martyr, et de S<sup>m</sup> Albine, vierge et martyre, titulaires et tutélaires du royal monastère de S. Martin des Champs, trad. du lat. avec des réflexions, par l'abbé Lescalopier. *Paris, Bessin, 1664*, pet. in-8, v. br.

3494. Vita B. P. Philippi Nerii, auct. Ant. Gallonio. *Romæ, Zannettus, 1600*, in-4, demi-rel.

3495. Vita S. Philippi Nerii, florent., congregationis Oratorii fundatoris, auct. Pet. Jac. Baccio. *Romæ, Vit. Mascardi, 1645*, in-4, parch.

3496. Notice historique sur S. Piat, apôtre de Tournai et martyr, par Hérisson. *Chartres et Paris, Picard-Dubois, 1816*, in-8, demi-rel.

La cathédrale de Chartres possède depuis près de mille ans le corps entier de saint Piat, qui y fut apporté de Tournai vers 881, à l'époque des invasions normandes. La notice de l'avocat Hérisson est pleine de faits intéressants pour l'histoire des deux diocèses de Chartres et de Tournai. On y trouve notamment les diverses visites authentiques faites par les évêques de Chartres aux reliques du saint martyr qui avait prêché la foi à Tournai, les divers procès-verbaux rédigés au mois d'août 1816 par M. Hache-Servant, conseiller de préfecture, afin de constater la découverte des reliques de saint Piat, mises en terre par les vandales de 1793, la reconnaissance scientifique de ces mêmes reliques, et enfin l'ordonnance de M. Charrier de la Roche, évêque de Versailles, en date du 4 septembre 1816, laquelle rétablit à Chartres le culte antique de saint Piat.

3497. Vie et Travaux apostoliques de M<sup>r</sup> Hyac.-Louis de Quélen, archev. de Paris, par le bar. Henrioni, 2<sup>e</sup> édit. *Paris, Adr. Leclerc, 1840, in-8, demi-rel.*

La première édition avait été publiée la même année.

3498. Oraison funèbre de M<sup>r</sup> Hyac.-Louis de Quélen, archev. de Paris, prononcée le 26 février 1840, par l'abbé de Ravignan. *Paris, Poussielgue, 1840, in-8, demi-rel.*

3499. Le Grand Pécheur converty, représenté dans les deux estats de la vie de M. de Quériolet, prestre, conseiller au parlement de Rennes, par le P. Dominique de S<sup>m</sup>-Catherine. *Lyon, J. Certe, 1690, in-12, v. br.*

Pierre de Quériolet, né le 14 juillet 1602, à Auray en Bretagne, se laissa de bonne heure entraîner au libertinage, et la débauche le conduisit au crime. Conseiller au parlement de Rennes, il se signala par une impiété jusqu'alors sans exemple. La grâce le toucha enfin, et dès lors il résolut de mener une vie chrétienne. Sa fortune tout entière fut consacrée au soulagement des pauvres, et sa vie ne présenta plus qu'une suite de mortifications, d'austérités et de pénitences. Ordonné prêtre le 28 mars 1637, il répara par sa conduite le scandale de ses premières années, et mourut en odeur de sainteté le 8 octobre 1680. Le P. Dominique de Sainte-Catherine, auteur de sa Vie, était un religieux carme de la province de Touraine et observance de Rennes. On la trouve aussi dans les *Vies, gestes, mort et miracles des saints de la Bretagne*, par Albert le Grand. De nombreuses éditions en ont été faites.

3500. Vie de Rancé, par M. de Chateaubriand. *Paris, Delloye, s. d. (1844), in-8, dem. v.*

3501. Histoire de la vie de S. Remy, archev. de Reims, apôtre des François, et des différentes translations de son corps, par le P. Jean Dorigny, S. J. *Chdlons, 1714, in-12, fig., v. br.*

Cet ouvrage, divisé en quatre livres, est ce que nous avons de plus complet sur la vie de saint Remy; il est toutefois à déplorer qu'ami du merveilleux, le P. Dorigny ait cité et suivi Hincmar comme un historien en tout digne de foi.

3502. Histoire de saint Roch et de son culte, par l'abbé Recluz. *Avignon, Seguin, 1858, in-8, demi-rel.*

C'est sans contredit la meilleure histoire que nous ayons de l'illustre saint à qui Montpellier s'honore d'avoir donné naissance, et qui fut le Vincent de Paul de son siècle. Né en juin 1295, saint Roch mourut dans sa ville natale le 16 août 1327.

3503. Memoria di Archeologia cristiana per la invenzione del corpo e del culto di S. Sabiniano martire, che si venera nella congregazione delle Scuole minori in Collegio Romano, scritta dal P. Giampietro Secchi, 1841, in-8, fig., cart.

Estr. dagli *Ann. delle scienze relig.*, vol. XIII.

3504. Histoire de saint Saturnin, martyr et premier évêque de Toulouse, par l'abbé A. S. (Adrien Salvan). *Toulouse, Ph. Montaubin*, 1840, in-8, demi-rel.

Ce sont des recherches historiques et critiques sur l'apostolat et le martyre de ce saint que l'auteur place avec raison vers l'an 245 de l'ère chrétienne, sur la basilique de son nom et les reliques qu'elle renferme. On y trouve aussi les Annales de la basilique et de l'abbaye de Saint-Saturnin, depuis leur fondation jusqu'à nos jours, avec des pièces justificatives. L'auteur de cet ouvrage, l'abbé Jean-Baptiste-Joseph-Antoine-Adrien Salvan, né à Toulouse en 1800, était chanoine honoraire de l'église métropolitaine de Toulouse, mainteneur des Jeux floraux, membre de la Société archéologique du Midi. Il est mort à Toulouse le 9 juillet 1864.

3505. De S. Sebaldo, præside Dan. Guil. Mollero, disputabit Car. Botsch. *Altorfii, Meyer*, 1695, in-4, 16 p., cart.

3506. La Vie et l'histoire du culte de S. Sébastien, avec des instructions et des prières, recueillies par E. Charles. *Paris, Thiboust*, 1719, in-12, v. m.

3507. La Vie du vénér. frère Sébastien Sicler, hermite de l'Arhroye, diocèse de Noyon. *Lyon, F. Comba*, 1698, pet. in-12, bas.

Volume utile pour l'hagiographie picarde.

3508. La Vie d'un solitaire inconnu (frère Jean-Baptiste), mort en Anjou en odeur de sainteté le 24 décembre 1691 (par J. Grandet). *Paris, U. Coustellier*, 1699, in-12, v. br.

Cette vie est, dit-on, celle du comte de Moret (Antoine de Bourbon) qui, guéri des blessures qu'il avait reçues le 1<sup>er</sup> septembre 1632 au combat de Castelnaudary, se serait retiré du monde, et aurait vécu jusqu'au 24 décembre 1691 dans l'ermitage des Gardelles, près le Coudray-Macouard, en Anjou. Après avoir examiné, dans le 15<sup>e</sup> chapitre de son ouvrage, « s'il est vraisemblable que l'ermite ait été le comte de Moret, fils de Henri IV, » Grandet conclut d'une manière aussi sage que raisonnable, « qu'il y a au moins beaucoup de sujet de douter; » et c'est la seule conclusion qu'on puisse adopter aujourd'hui pour ce problème historique.

3509. La Vie de S. Stanislas Kostka, par le P. d'Orléans. *Paris, Bordelet, 1732, in-12, v. br.*

3510. La Vie du bienheureux Théodore de Celles, restaurateur de l'ordre canonial, militaire et hospitalier de Sainte-Croix, appelé vulgairement des croisiers; origine des croisades et ordres croisez, composé par le P. Pierre Verduc. *Périgueux, P. Dalvy, 1681, in-4, cart.*

Il y a eu trois ordres religieux qui ont porté le nom de *croisiers* ou *portis-croix*, en Italie, dans les Pays-Bas et en Bohême. Tous trois, ils ont prétendu avoir pour fondateur saint Clet ou Anaclel, pape, et pour restaurateur saint Quiriac ou Cyriaque, évêque de Jérusalem et martyr, dont on ne connaît rien. Ce qui est certain, c'est que l'ordre des croisiers était établi avant le pontificat d'Alexandre III, puisque celui-ci trouva un asile dans les monastères de cet ordre contre les persécutions de Frédéric Barberousse.

Les croisiers d'Italie furent supprimés en 1656 par Alexandre VII.

Les croisiers de France et des Pays-Bas furent fondés dès l'année 1211, sous le pontificat d'Innocent III, par Théodore de Celles, issu des ducs de Bretagne, et fils du baron de Celles.

Les croisiers de Bohême furent établis à Prague, en 1234, par la B. Agnès, fille de Primias ou Ottacre I, roi de Bohême.

Le livre du P. Verduc est fort intéressant au point de vue de l'histoire de ces trois ordres religieux.

3511. La Vie de S. Thomas d'Aquin, par le P. A. Touron. *Paris, Gissez, 1737, in-4, v. br.*

On y trouve un exposé bien fait de la doctrine et des ouvrages du célèbre docteur.

3512. La Vie de S. Thomas, archevesque de Cantorbéry (par de Beaulieu). *Paris, Le Petit, 1674, in-12, v. br.*

3513. Acta S. Victorini, episc. Amiterni et martyris, illustrata; atque de ejusd. ac LXXXIII SS. Martyrum amiterensium cœmeterio, prope Aquilam in Vestinis, historica dissertatio, auct. Joa. Marangoni. *Romæ, Salvioni, 1740, in-4, fig., parch.*

3514. La Vie du vénér. serviteur de Dieu Vincent de Paul, par Louis Abelly. *Paris, Lambert, 1664, in-4, v. br.*

Première édition, aujourd'hui très-rare, de la vie du plus illustre apôtre de la charité. Collet en a composé une plus étendue en 2 vol. in-4, dont on a fait un bon abrégé en 1 vol. in-12; mais celle d'Abelly lui est bien supérieure par le ton simple, touchant et onctueux que l'auteur a su y répandre.

3515. Vie de S. Vincent de Paul, par Capefigue. *Paris, Soc. des bons livres, 1827, in-12, demi-rel.*



3516. Histoire de S. Vincent de Paul, par l'abbé Orsini. *Paris, Debécourt, 1842, in-12, demi-rel.*

Cette histoire, due à un membre du clergé de Paris, aujourd'hui l'un des chapelains de l'hôtel des Invalides, a été l'objet de critiques assez vives dans l'*Ami de la Religion* du 24 janvier 1843. Si le genre romanesque est contraire à l'histoire, il l'est surtout à l'histoire des saints, qui ne doit emprunter ses ornements qu'à la vérité. C'est un écueil que n'a pas su éviter l'abbé Orsini, qui, d'ailleurs, a écrit son ouvrage dans un style recherché, plein d'enflure, sans se douter que les ornements orgueilleux d'un style ampoulé dans le récit des vertus les plus humbles et les plus ennemies de l'éclat, sont un véritable contre-sens. M. l'abbé Orsini, qui traite assez durement M. Capefigue, auteur de la Vie, objet du numéro précédent, ne s'est-il pas lui-même montré trop facile en fait de crédulité et de merveilleux ?

3517. Histoire de S. Vincent de Paul. *Paris, Garnier, 1829, in-12, cart.*

3518. Saint Vincent de Paul peint par ses actions, avec l'historique de sa captivité en Afrique; suivi des détails les plus exacts sur la conservation de son corps, par M. J. Simonnin. *Paris, Boulland, 1830, in-8, 38 p., cart.*

3519. S. Vincent de Paul peint par ses actions, avec l'historique de sa captivité en Afrique; suivi des détails les plus exacts sur la conservation de son corps, par J. Simonnin. *Paris, Boulland, 1830. =* Lettre de S. Vincent de Paul au cardinal de La Rochefoucauld sur l'état de dépravation de l'abbaye de Longchamp, en latin, avec la trad. franç. et des notes, par J. L. (Jean Labouderie). *Paris, Moutardier, 1827, in-8, demi-rel.*

3520. Saint Vincent de Paul peint par ses écrits, ou Recueil des maximes, des conseils, des pratiques et des lettres de saint Vincent de Paul, extrait et mis en ordre par M. Gossin. *Paris, Blaise, 1834, in-8, demi-rel.*

Imprimé sur papier vert.

3521. Pèlerinage de S. Vincent de Paul et de N.-D. de Buglose, par M. Danos. *Montrouge, Migne, 1844, in-18, demi-rel.*

L'abbé Danos, auteur de cet opuscule, était chapelain de Notre-Dame de Buglose, au lieu natal de saint Vincent de Paul.

3522. Oraison funèbre à la mémoire de feu messire Vincent de Paul, instituteur et fondateur des prestres de la Mission, prononcée le 23 novembre 1660, dans l'église de S. Germain-l'Auxerrois, par Henry de Maupas du Tour. *Paris, Gasp. Meturas, 1661, in-4, parch.*

C'est la première oraison funèbre de saint Vincent de Paul qui ait été prononcée. Cet apôtre de la charité était mort deux mois auparavant, le 27 septembre 1660. Henri de Maupas du Tour, venait d'être transféré du siège épiscopal du Puy à celui d'Évreux.

3523. Panegyrique de S. Vincent de Paul, par M. Ét.-Ant. de Boulogne, évêque de Troyes. *Paris, Ru-sand, 1822, in-8, cart.*

3524. Maladie et mort du R. P. Xavier de Ravignan, de la compagnie de Jésus, (par le R. P. A. de Ponlevoy, S. J.). *Paris, Douniol, 1858, in-8, portraits, dem.-mar. rouge.*

*Es dono* autographe du P. de Ponlevoy.

3525. La Vie de S. Vulphly, prestre et curé de la ville de Rue en Ponthieu, au diocèse d'Amiens, avec l'histoire du crucifix miraculeux de la même ville, par le P. Sim. Martin. *Paris, F. Dehors, 1636, in-12, parch.*

Religieux minime, le P. Simon Martin a beaucoup écrit sur l'histoire des saints. On lui doit notamment : 1° *Vie de la vénérable mère de Vis, une des premières religieuses de l'ordre des minimes en France*. Paris, 1650, in-12 ; — 2° *Vie de saint Babolein, premier abbé de Saint-Maur-des-Fossés*. Paris, 1650, in-12 ; — 3° *Vie parfaite et immaculée de sainte Austreberte, première abbesse de l'abbaye de Pavilly, près de Rouen*. Paris, 1635, in-8 ; — 4° *Vies des saints*, ouvrage qui a été revu et augmenté d'abord par le P. Giry, provincial de l'ordre des minimes, Paris, 1688, 2 vol. in-fol., et dont la dernière édition, donnée par un religieux du même ordre, a été imprimée à Paris, en 1719, 3 vol. in-fol. — La *Vie de saint Fulphly* intéresse particulièrement l'hagiographie picarde. Ce saint, qui fut disciple de saint Riquier, fondateur de l'abbaye de ce nom, mourut le 7 juin 630, et son corps se gardait autrefois dans l'église de Saint-Sauve, à Montreuil-sur-Mer.

#### A. VIES DES SAINTES FEMMES.

3526. Vita e conversione miravigliosa della B. Angela da Fuligno, suora del terz'ord. del P. S. Francesco, trad. dal P. Giov. da Capugnano. *Venetia, Catani, 1669, pet. in-12, v. br.*

3527. Histoire de la vie chrétienne et des exploits militaires d'Alberte-Barbe d'Ernecourt, connue sous le nom de madame de Saint-Balmont, par le P. Desbillons. *Liège, J.-J. Tutot, 1773, pet. in-8, cart.*

Le P. Desbillons a tiré, quant aux principaux faits, cette histoire d'une vie de cette femme célèbre en qui la piété relevait l'éclat des vertus guerrières, publiée à Paris en 1678 sous le titre de l'*Amazone chrétienne* par le P. Jean Marie, religieux du tiers-ordre de saint François. Alberte-Barbe d'Ernecourt, connue sous le nom de M<sup>me</sup> de Saint-Balmont, qui était celui de son mari, naquit le 14 mai 1607 à Neuville, près de Verdun, et mourut le 22 mai 1680.

3528. Le Miroir d'Origny, dans lequel on voit la vie, la mort et les miracles de l'illustre sainte Benoiste, vierge et martyre, par le R. P. Pierre de Saint-Quentin. *Saint-Quentin, Lequeux, 1660, in-4, demi-rel.*

Suivant Mabillon, l'abbaye d'Origny, aujourd'hui diocèse de Soissons et Laon, fut fondée, vers 854, par Pardule, évêque de Laon, et par la reine Hermetrude, femme de Charles le Chauve. Le culte de sainte Bénédicte ou Benoîte était en grand honneur dans cette abbaye, qui se glorifiait de posséder ses reliques. Benoîte, que l'on croit née à Rome, avait suivi saint Lucien et saint Quentin lorsqu'ils vinrent prêcher l'Évangile dans les Gaules, et souffrit le martyre à Origny, dans le III<sup>e</sup> siècle.

3529. Brigida thaumaturga, sive Dissertatio in laudem ipsius sanctæ. *Paris., Cramoisy, 1620, pet. in-8, demi-rel.*

3530. Historia passionis B. Cæcilie virginis, Valeriani, Tiburtii, et Maximi martyrum, necnon Urbani et Lucii, Pontificum et martyrum Vitæ, notis illustrata. *Romæ, Stef. Paulin, 1600. = Vita S. Clari in pago Vulcasino monachi, presbyteri, et martyris, auct. Rob. Denyaldo. Paris., P. Targa, 1633. = Vita Beati Nicolai Albergati, card., episc. Bonon., ex ea quam italice edidit F. Bonav. Cavalus, conversa a R. P. Lud. J., e Soc. J. Paris., J. Dupuis, 1659, in-4, demi-rel.*

3531. Histoire de sainte Cécile, vierge romaine et martyre, par le R. P. dom Prosper Guéranger, 2<sup>e</sup> édit. *Paris, Lecoffre, 1853, in-12, figure, demi-rel.*

Offert par l'auteur à M. le comte de L'Escalopier.

3532. Mémoires de la Mère de Chaugy sur la vie et les vertus de sainte J.-F. de Chantal, publ. par l'abbé Boulangé. *Paris, Julien, 1853, in-8, demi-rel.*

La mère Françoise-Madeleine de Chaugy était la nièce de sainte Jeanne de Chantal, et lui tenait lieu de secrétaire.

3533. Memorie ecclesiastiche appartenenti all' istoria e al culto della B. Chiara di Rimini, raccolte dal conte Gius. Garampi. *Roma, Pagliarini, 1755, in-4, fig., demi-rel.*

3534. Vie de sainte Colette, par le R. P. Sellier, S. J. *Amiens, A. Caron, 1853-55, in-12, fig., 2 vol., demi-rel.*

3535. Histoire de sainte Élisabeth de Hongrie, duchesse de Thuringe (1207-31), par le comte de Montalembert. *Paris, Debécourt, 1841, gr. in-8, fig., demi-rel.*

La première édition avait été publiée à *Paris, Debécourt, 1836, gr. in-8, avec deux gravures.*

3536. La Vie de sainte Enimie, von Bertran von Marseille, in provenzalischer Sprache zum ersten Male vollständig herausgegeben von C. Sachs. *Berlin, Wiedmann, 1857, in-8, cart.*

3537. Vie de sainte Françoise, Romaine, précédée d'une Introduction sur la mystique chrétienne, par le vicomte M.-Th. de Bussière. *Paris, Gaume, 1848, in-8, demi-rel.*

Sainte Françoise, née à Rome en 1384, fut d'abord engagée dans les liens du mariage; mais, devenue veuve, elle entra, en 1437, dans un monastère qu'elle avait fondé en 1425, et dont les religieuses portaient le nom d'Oblates, parce qu'en se consacrant à Dieu, elles se servaient du mot d'oblation, et non de celui de profession. C'est là qu'elle mourut le 9 mars 1440.

3538. La Vie de sainte Geneviève, avec de courtes réflexions. *Paris, Simon, 1725, in-12, demi-rel.*

Ce livre a pour auteur Jean-François Maugras, prêtre de la doctrine chrétienne, mort à Paris en 1726, à quarante-quatre ans. Une piété tendre et éclairée, une douceur et une modestie peu communes étaient les vertus qui distinguaient le P. Maugras dans le monde. On les retrouve dans les ouvrages que nous avons de lui.

3539. Geo. Wallini de sancta Genovefa Parisiorum et totius regni Galliæ patrona Disquisitio. *Wittebergæ*, 1723, in-4, fig., v. br.

Dans le même volume : Oratio solennis de questione : an liceat theologo evangelico peregrinandi pontificiorum sacris interesse? habita a Geo. Wallin. *Ibid.*, 1723.

3540. Histoire de ce qui est arrivé au tombeau de sainte Geneviève, depuis sa mort jusqu'à présent; et de toutes les processions de sa chässe, sa vie, etc. *Paris*, U. Coustelier, 1697, in-8, v. br.

Traduction française faite par le P. Charpentier de la Vie de sainte Geneviève, écrite en latin par un auteur inconnu, dix-huit ans après la mort de la patronne de Paris. Le P. Charpentier a conduit cette histoire jusqu'au XVII<sup>e</sup> siècle et y a ajouté quelques faits intéressants.

3541. Matthias Emmich. Geneviève de Brabant, trad. du latin par M. E. de la Bédollière. *Paris*, L. Curmer, 1841, pet. in-8, fig., demi-rel.

3542. Vie de M<sup>me</sup> Isabelle, sœur de saint Louis, fondatrice de l'abbaye de Longchamp, avec une description historique de la fête de Longchamp, par Daniélo. *Paris*, Gaume, 1840, gr. in-18, cart.

3543. La Vie de la bienheureuse Jeanne de Valois, reine de France et fondatrice des religieuses de l'Annonciade, par le R. P. Louis de Bony. *Paris*, Du Bois, 1684, in-8, v. br.

Cette vie de la fille de Louis XI, morte en 1504, et canonisée en 1738, est en grande partie imitée de celle publiée en 1625 par Louis Doni d'Atüchi, mort évêque d'Autun.

3544. Histoire de Jeanne de Valois, duchesse d'Orléans et de Berry, reine de France, fondatrice de l'ordre des Annonciades, par Pierquin de Gembloux. *Paris*, Gaume, 1840, in-4, fig., demi-rel.

3545. Vie de M<sup>lle</sup> de Lamourous, fondatrice de la maison de la Miséricorde de Bordeaux, par l'abbé Pouget. *Lyon*, Perisse, 1843, in-12, demi-rel.

3546. L'Affaire de Marie d'Agreda et la manière dont on a cabalé en Sorbonne sa condamnation. *Cologne*, 1697. = Mémoire adressé à la Sorbonne touchant le livre intitulé : *Dévotion à la sainte*

*Vierge*, par M. Baillet. 1693, etc., pet. in-12, v. br.

La Sorbonne avait très-vivement censuré, en 1696, la première partie de l'ouvrage intitulé : *la Mystique Cité de Dieu*. . . . histoire divine et vie de la très-sainte Vierge Marie, mère de Dieu, manifestée dans ces derniers siècles par la sainte Vierge à la sœur Marie de Jésus, abbesse du couvent de l'Immaculée Conception, de la ville d'Agreda, et que le P. Crozet, récollet de Marseille, avait traduite et publiée en français. Il n'est pas possible qu'un homme sensé, qu'un chrétien solidement instruit dans sa religion, soutienne la lecture du livre de Marie d'Agreda sans des mouvements de pitié pour cette pieuse fille, et d'indignation contre les promoteurs et les éditeurs de ses prétendues révélations. C'est donc à tort que l'auteur anonyme critique la condamnation par la Sorbonne.

Le mémoire adressé à la Sorbonne contre le livre d'Adrien Baillet est aussi trop sévère. Baillet, dans son ouvrage *de la Dévotion à la sainte Vierge*, désapprouvait certainement bien des pratiques que l'Eglise semble autoriser ou du moins tolérer; mais comme dans cette matière plus que dans toute autre, il peut y avoir des abus et des excès, le livre de Baillet était, à bien des égards, propre à les corriger ou à les prévenir.

3547. *Dissertatio in vitam mirabilem et coelestes revelationes ven. Virg. Marinæ de Escobar, Vallisoletanæ, ord. sanctimonialium S. Brigittæ in Hispania fundatricis*, a R. P. Joa. Tanner. *Neapoli, Mutius*, 1690, pet. in-4, parch.

Ce livre, où perce beaucoup de crédulité, retrace la vie de la vénérable Marine d'Escobar, institutrice des Brigittines d'Espagne, née en 1554 à Valladolid, où elle mourut saintement le 9 juin 1633.

3548. Geo. Henr. Goezii de Monica, matre Augustini, *Dissertatio historico-theologica ab Henr. Scharbau defendenda*. *Lubecæ, Schmalhertz*, 1712, in-4, 32 p., cart.

3549. *Histoire de sainte Scholastique et de ses reliques*, par l'abbé Raulin. *Verdun, Laurent*, 1857, in-12, demi-rel.

3550. *Historia vitæ et martyrii SS. Ursulæ et sociarum undecim millium virginum*, auct. Herm. Crombach, S. J. *Col.-Agr., Bircken*, 1647, in-fol. bas.

La crédulité est portée à son comble dans cet ouvrage qui a pour auteur Herman Crombach, jésuite, né à Cologne, où sainte Ursule et ses compagnes sont spécialement honorées. A la page 743, on voit les noms d'un très-grand nombre des vierges qui subirent le martyre avec sainte Ursule et celui de leurs pères et de leurs mères. A la page 523, on trouve une généalogie de sainte Ursule. C'est sainte Ursule elle-même qui, longtemps après sa mort, a raconté toute son histoire avec une naïveté enchanteresse, page 742. Outre les onze mille vierges martyrisées avec elle, il y a eu, d'après le P. Crombach, à peu

près onze mille princes ou rois, dont on trouve également les noms, la généalogie et tout ce qu'on peut imaginer sur leur compte, rapporté dans le plus grand détail et du ton le plus sérieux.

3551. De S. Ursula et undecim millibus sociarum virginum et martyrum Coloniae Agrippinae, auct. Vict. de Buch, S. J. *Bruxellis, Greuse*, 1858, in-fol. demi-v. bl.

3552. L'Auxiliaire catholique... 1<sup>er</sup> novembre 1845, in-8, cart.

Page 138, artic. sur sainte Ursule et les onze mille vierges.

3553. Ursula, princesse britannique, d'après la légende et les peintures d'Hemling, par un ami des lettres et des arts. *Gand, Houdin*, 1818, in-8, cart.

3554. Méditations pour la feste de sainte Ursule et de ses compagnes, vierges et martyres (avec préface historique, par dom Claude Martin). *Paris, Louis Billaine*, 1676, in-24, v. br.

3555. De SS. Virginibus Coloniensibus Disquisitio, per Aubertum Miræum. *Antuerpiæ, G. Janssenius*, 1608, in-4, demi-rel.

3556. De SS. Virginibus Coloniensibus Disquisitio, per Aub. Miræum. *Paris., Cramoisy*, 1609, pet. in-8, 21 p., cart.

3557. Epistola ad virgines Christi universas super hystoria nova undecim milium virginum. *S. l. n. a.*, pet. in-4, goth. cart.

Cette lettre est relative à la légende de sainte Ursule et de ses onze mille compagnes, vierges et martyres, erreur de nombre qui provient probablement de la fausse interprétation donnée à l'abréviation XI. M. V. signifiant onze martyres vierges, et non onze mille vierges. On peut consulter au sujet des onze mille vierges :

Pour : *Brevis explicatio martyrii sanctæ Ursulae et undecim millium virginum*, par Richard White. *Douai, P. Aray*, 1610, in-12.

Contre : l'opuscule d'Aubert le Mire, ci-dessus.

3558. Histoire de la vie et des miracles de sainte Vaubourg, vierge abbesse, par Jean Lespaignol. *Reims, J. de Foigny*, 1612, pet. in-8, parch.

C'est l'histoire de sainte Walburge ou Gauburge, fille de saint Richard, roi des Saxons occidentaux, sœur des saints Guillebaud et Gombaudo, morte abbesse de Heidenheim, le 25 février 779. L'abbaye de Heidenheim était située dans le Wurtemberg. Cette vie offre quelques faits intéressants pour l'histoire de ce royaume au VIII<sup>e</sup> siècle.

3559. Triumphus castitatis, seu Acta et mirabilis Vita venerabilis Wilburgis virginis, in inclyta D. Floriani, ord. can. reg. S. Aug. canonica professæ et xli annis reclusæ, a R. P. Bernardo Pez. *Aug.-Vindel., Veith*, 1715, in-4, demi-rel.

#### J. HISTOIRE DES LIEUX SAINTS.

##### 1. GÉNÉRALITÉS. — ÉCRITS SUR LES TEMPLES, LES ÉGLISES, ETC.

3560. Franc. Riberæ de Templo, et de iis quæ ad templum pertinent, Lib. V. *Antuerpiæ, M. Nutius*, 1602, pet. in-8, demi-rel.

C'est un traité sur le temple de Salomon, à Jérusalem, sa structure, son autel, ses sacrifices, ses prêtres, etc. François de Ribera ou Ribeira, son auteur, né en 1514, près de Ségovie, entra dans la Compagnie de Jésus à cinquante-trois ans, enseigna avec succès à l'université de Salamanque, et mourut en 1591, aimé et estimé pour son érudition.

3561. Sacri templi del M. R. P. D. Tobia Corona, dove si rappresenta quanto appartiene al culto et veneratione de' templi,.. l'obbligo de' loro ministri, etc. *Roma*, 1625, in-4, parch.

3562. Rod. Hospiniani de Templis, hoc est de Origine, progressu, usu et abusu templorum et rerum ad templa pertinentium Lib. V. *Genevæ, A. et S. de Tournes*, 1672, in-fol., demi-rel.

Ce traité des temples est assez curieux, mais il faut se rappeler en le lisant que son auteur, Rodolphe Hospinien, était un ministre zuinglien, à qui ses préventions contre les dogmes et la discipline de l'Eglise catholique firent enfanter divers ouvrages, où l'on trouve, avec beaucoup de savoir, encore plus de déclamation. La première édition avait paru à Zurich, 1587, in-folio.

3563. De Sacrarum ædium apud christianos amplitudine et ornatu Dissertatio (auct. Seb. Caprinio). *Cæsene, Blasinius*, 1786, in-8, cart.

3564. Inventarium templorum, particulatim continens res eas quæ in templis et extra illa sunt, a G. Chladni. *Dresdæ, Miethius*, 1689, in-12, parch.

Georges Chladni, auteur de cet ouvrage rempli d'érudition, est le père de



Martin Chladni, célèbre théologien protestant, né à Cremnitz (Hongrie), en 1669, mort à Wittenberg le 12 septembre 1725.

3565. *Antica Basilicografia di Pompeo Sarnelli. Napoli, Ant. Bulifon, 1686, pet. in-4, figure, parch.*

Pompée Sarnelli, mort en 1724, évêque de Bisceglia, s'est fait un nom par ses ouvrages sur les antiquités ecclésiastiques, et celui-ci est plein d'érudition. Il offre un résumé de tout ce qui est relatif aux anciennes basiliques et à leur disposition.

3566. *De sacris ædificiis a Constantino M. constructis Synopsis historica Joa. Ciampini. Romæ, Kormarch, 1693, in-fol., fig., parch.*

Cet ouvrage est très-savant, mais peu méthodique. La diction n'en est pas toujours très-pure; on y trouve cependant des détails précieux sur les basiliques Constantinienues.

3567. *Leo Allatius, de Templis Græcorum recentioribus; de Narthece ecclesiæ veteris. Col.-Agr., Kalcovius, 1645, in-8, v. br.*

3568. *Hadr. Valesii Disceptatio de Basilicis, quas primi Francorum reges condiderunt, an ab origine monachos habuerint? Paris., Cramoisy, 1657, pet. in-8, parch.*

Dans cette dissertation, Adrien de Valois traite de la signification du nom *basilica*, donné aux anciennes églises. L'ouvrage fut attaqué par le docteur Launoy (n° suivant); mais de Valois le défendit par une réplique vigoureuse, et la victoire lui resta (n° 3370).

3569. *Joa. Launoii Judicium de Hadr. Valesii Disceptatione quæ de Basilicis inscribitur. Lut.-Paris., Edm. Martin, 1658, pet. in-8, parch.*

3570. *Hadr. Valesii Disceptationis de Basilicis Defensio adversus Joh. Launoii de ea Judicium. Ejusd. de vetustioribus Lutetiæ Basilicis Liber. Paris., J. Dupuis, 1660, pet. in-8, parch.*

3571. *De nominibus templorum disserit Christ. Gottl. Kaendlerus. Dissertatio prima. Lipsiæ, Breitkopf, 1735, 12 p. = Ejusd. Dissertatio secunda quæ de nominibus templorum judaicorum agit. Lipsiæ, Breitkopf, 1736, 15 p.; in-4, cart.*

3572. *Du Bastiment des temples matériels; par René Benoist. Paris, Chesneau, 1578, in-fol., demi-rel.*

René Benoist y explique par scholies le prophète Aggée, le 4<sup>e</sup> chapitre de

Zacharie et le 1<sup>er</sup> chapitre d'Edras. Cette dissertation a été également imprimée à la fin du 1<sup>er</sup> vol. de la *Vie des Saints*, donnée par le même auteur. *Paris*, 1585, 3 vol. in-fol.

3573. Dissertation sur les temples, leur dédicace, et plusieurs choses qu'on y voit, par Ben. Pictet. *Genève, Fabri*, 1716, in-12, bas.

3574. Traité contenant l'origine des temples des juifs, chrestiens et gentils, et la fin calamiteuse de ceux qui les ont pillés, démolis et ruinés, par Jean de Marconville. *Paris, J. d'Aillier*, 1563, pet. in-8, 6r p., cart.

Ce petit livre, qui contient d'intéressants détails qu'on chercherait vainement ailleurs, eut deux éditions la même année.

3575. Histoire des temples des payens, des juifs et des chrétiens, par l'abbé Fr. Ballet. *Paris, Cail-leau*, 1760, in-12, bas.

3576. Temples anciens et modernes, ou Observations historiques et critiques sur les plus célèbres monumens d'architecture grecque et gothique, par L. M. (l'abbé May). *Paris, Musier*, 1774, gr. in-8, figures, v. m.

L'abbé May est l'auteur de ce traité fort estimé, au sujet duquel on peut consulter le *Journal hist. et litt.* du 15 juin 1780, p. 79.

3577. Parallèle des temples anciens, gothiques et modernes, par J.-C. Huet. *Paris, Desenne*, 1809, in-8, demi-rel.

3578. Des Églises et des temples des chrétiens (par Girard de Villethierry). *Paris, Pralard*, 1706, in-12, v. m.

3579. Les Églises gothiques. *Paris, Angé*, 1837, in-12, vignettes, demi-rel.

Publié sous le pseudonyme *Old-Book* (vieux livre), archéologue, ce petit ouvrage, fort bien fait, est de J.-P. Schmit.

3580. Histoire de la disposition et des formes différentes que les chrétiens ont données à leurs temples, par Leroy. *Paris, Desaint*, 1764, in-8, fig. demi-rel.

Julien-David Leroy, architecte, né en 1728 à Paris, où il est mort le 28 janvier 1803, est l'auteur de cet ouvrage qui a été traduit en allemand, avec les remarques de l'abbé Laugier sur l'architecture, 1778, in-8.

3581. Histoire pittoresque des cathédrales, églises, basiliques, etc., les plus remarquables, par une société d'archéologues. *Paris, Renault, 1846, gr. in-8, fig., demi-rel.*

Compilation médiocre.

3582. Ordonnance et instruction pastorale de M<sup>r</sup> l'archevêque de Paris, touchant la vénération due aux églises, et l'usage des chapelles domestiques. *Paris, Josse, 1696, in-4, cart.*

Cette ordonnance de Louis-Antoine de Noailles, archevêque de Paris, porte la date du 10 décembre 1696. On la trouve dans le *Synodicon Ecclesie Parisiensis*.

## 2. SAINTS LIEUX FRANÇAIS.

### a. CATHÉDRALES, ÉGLISES ET CHAPELLES.

3583. Recueil historique, chronologique et topographique des archevêchez, évêchez, abbayes et prieurez de France, de nomination et collation royale, par D. Beaunier. *Paris, Mesnier, 1726, in-4, cartes et armoiries, 2 vol., v. br.*

Dom Beaunier a publié plus tard un *Etat des archevêchés, évêchés, abbayes et prieurés de France*. *Paris, 1743, 3 vol. in-4*; c'est une nouvelle édition du précédent ouvrage.

3584. Calendrier historique et chronologique de l'Eglise de Paris, par Ant.-Mart. Le Fèvre, prestre. *Paris, Cl. Hérisant, 1747, in-12, bas.*

Ce livre, devenu aujourd'hui assez rare, contient l'origine des paroisses, abbayes, monastères, prieurés, etc., de Paris, la mort des évêques, archevêques et des hommes illustres du diocèse, les événements dignes de remarque, les conciles qui y ont été tenus, les hérésies qui y ont été condamnées, la prélature parisienne, etc.

3585. Description des curiosités des Églises de Paris et des environs, contenant : 1<sup>o</sup> l'année de leur fondation, leurs architectures, sculptures, peintures, etc; 2<sup>o</sup> leurs trésors, châsses, reliquaires, etc.; 3<sup>o</sup> les sépultures, tombeaux, épitaphes remarquables; 4<sup>o</sup> les personnes illustres qui ont honoré ces Eglises par leur piété, leur érudition, ou qui les ont enrichies de leurs bienfaits; le tout par

ordre alphabétique, pour une plus grande commodité, par Ant.-Martial le Fèvre, prêtre de Paris. *Paris, Cl.-P. Gueffier*, 1759, in-12, v. m.

3586. Description historique des curiosités de l'Eglise de Paris, contenant le détail de l'édifice, tant extérieur qu'intérieur, le trésor, les chapelles, tombeaux, épitaphes, etc., l'explication des tableaux, avec les noms des peintres, etc., par M. C. P. G. (Gueffier). *Paris, C.-P. Gueffier*, 1763, in-12, fig. v. m.

Quoique imprimé sous les initiales du libraire Gueffier, cet ouvrage a été composé par l'abbé de Montjoie, chanoine de Paris depuis le 27 septembre 1746.

3587. Description historique de la basilique métropolitaine de Paris, et des curiosités de son trésor, par A.-P. Gilbert. *Paris, Sajou*, 1811. = La même. *Paris, A. Leclerc*, 1821, fig. = Mémoire sur les bas-reliefs qui décorent les dehors des murs et la partie extérieure du chœur de l'église de Notre-Dame de Paris, par Fauris de Saint-Vincens. *Paris, Sajou*, 1815, fig. = Précis historique sur la sainte couronne d'épines. = Dessins et pièces msstes, etc., in-8, demi-rel.

Recueil provenant de la bibliothèque de M. Lassus, architecte de Notre-Dame de Paris et de la Sainte-Chapelle.

La première de ces brochures, ne contenant que 56 pages, avait été publiée dans le *Magasin encycl.* du mois de novembre 1811. Son auteur, Antoine-Pierre-Marc Gilbert, membre de la société des Antiquaires de France, en donna, en 1821, une seconde édition bien plus étendue. Gilbert naquit le 8 novembre 1785, à Paris, et y est mort le 4 janvier 1858.

3588. Histoire de la Sainte-Chapelle royale du Palais, par Morand. *Paris*, 1790, in-4, fig., demi-mar. rouge.

3589. Reformatio sacro-sanctæ Capellæ Palatii Parisiensis. *S. l.*, 1651, in-4, 16 p., cart.

3590. Traicté de l'antiquité, vénération et privilèges de la Sainte-Chappelle du Palais royal de Paris, par Séb. R. (Séb. Roulliard). *Paris, Th. de la Ruelle*, 1606, pet. in-8, demi-rel.

3591. Notice historique sur la paroisse de Saint-Etienne du Mont, par l'abbé Faudet et L. de Massaltrie. *Paris*, 1840, in-12, demi-rel.

3592. Notice historique sur la paroisse royale Saint-Paul-Saint-Louis, description de l'église actuelle et de ses caveaux. *Paris*, D. Dupré, 1842. = Notice historique et descriptive de l'église et de la paroisse de Saint-Leu-Saint-Gilles, par l'abbé Vacher. *Paris*, Hivert, 1843, fig.; in-8, demi-rel.

La première notice a pour auteur M. Debansy, membre de la fabrique de Saint-Paul-Saint-Louis.

3593. Le mont Valérien, ou Histoire de la croix, des lieux saints et du calvaire établi au mont Valérien. *Paris*, Dentu, 1826, in-18, bas.

3594. Monographie de l'église royale de Saint-Denis, tombeaux et figures historiques, par le bar. de Guilhermy. *Paris*, V. Didron, 1848, in-12, fig., demi-rel.

Les dessins sont de M. Ch. Fichot. Ils sont au nombre de 30, gravés sur bois hors du texte, et l'on y trouve une planche quadruple sur acier pour le plan de l'église supérieure et de la crypte.

3595. Histoire et description de Notre-Dame de Melun, par Bernard de la Fortelle. *Melun*, Desrues, 1843, in-4, demi-rel.

M. Bernard de la Fortelle était un ancien maire de Melun.

3596. Description historique de l'église cathédrale de Notre-Dame d'Amiens, par A.-P.-M. Gilbert. *Amiens*, Caron-Vitet, 1833, in-8, fig., demi-rel.

L'Institut couronna cet ouvrage en 1833.

3597. Notice historique et descriptive sur l'église cathédrale d'Amiens, par M. H. Dusevel. *Amiens*, Caron, 1853, in-8, fig., demi-rel.

Cet opuscule, favorablement accueilli dès sa publication en 1830, a été réimprimé en 1839 et en 1853. Des additions assez nombreuses ont été faites à chaque édition. Sans contenir tous les détails de la *Description* de A.-P.-M. Gilbert, il signale à l'admiration des voyageurs ce que la magnifique cathédrale d'Amiens offre de plus remarquable, et retrace brièvement les grands événements dont elle fut le théâtre.

3598. Description historique de l'église de l'ancienne abbaye royale de Saint-Riquier en Pon-

thieu ; suivie d'une Notice historique et descriptive de l'église de Saint-Vulfran d'Abbeville, par A.-P.-M. Gilbert. *Amiens, Caron-Vitet*, 1836, in-8, fig., demi-rel.

Cet ouvrage a été mentionné honorablement par l'Institut en 1836.

3599. Description historique de l'église et de la chapelle de Saint-Germer de Flay, par l'abbé J. Corblet. *Amiens, Duval*, 1842, in-8, demi-rel.

3600. Description monumentale et historique de l'église Notre-Dame de Noyon, précédée d'un coup d'œil sur l'art chrétien au moyen âge, par Alph. Dantier. *Paris, Derache*, 1845, in-8, fig., demi-rel.

M. Vitet a publié dans la *Revue des Deux-Mondes*, en 1845, puis à part, une longue et savante étude architectonique sur cette même église, qui est en France le monument le plus beau et le plus complet du style de transition. L'ouvrage de M. Dantier est terminé par des notes qui présentent un résumé complet de l'histoire de la ville de Noyon.

3601. Notice historique et descriptive de l'église cathédrale de Saint-Pierre de Beauvais, par A.-P.-M. Gilbert. *Beauvais, Moisand*, 1829, fig. — Notice historique et descriptive sur l'église Saint-Etienne de Beauvais, par St. de Saint-Germain. *Beauvais*, 1843, in-8, demi-rel.

3602. Parthénie, ou Histoire de la très-auguste et très-dévote église de Chartres, dédiée par les vieux Druides en l'honneur de la vierge qui enfante-roit, par M. Sébast. Roulliard, adv. *Paris, Rolin Thierry*, 1609, pet. in-8, fig. de Léon. Gaultier, v. br.

Malgré ce titre bizarre, et quoique écrite dans un style rude et entortillé, cette histoire de l'église de Chartres offre beaucoup de détails intéressants et peut être consultée avec fruit.

3603. Histoire de l'auguste et vénérable église de Chartres, par V. Sablon. *Chartres, Bocquet*, 1683, pet. in-12, v. br.

Cette histoire de Vincent Sablon, publiée pour la première fois à Chartres, chez René Bocquet, 1671, in-12, a été souvent réimprimée. La première édition et la quatrième, faite en 1714, renferment une Epître dédicatoire aux chanoines de Chartres, laquelle ne se trouve pas dans les autres.

3604. Description historique de la cathédrale de Notre-Dame de Chartres, par A.-P.-M. Gilbert, nouvelle édit. *Chartres, Garnier*, 1824, in-8, fig., demi-rel.

La première édition, extraite du *Magasin encycl.* de juin et juillet 1812, a pour titre : *Notices historique et descriptive sur l'église de Notre-Dame de Chartres.*

3605. Monographie de la cathédrale de Chartres, par MM. Lassus, Amaury Duval et Didron, publiée par les soins du ministre de l'instruction publique. *Paris, I. R.*, 1842, gr. in-fol., fig., demi-rel.

Dans cet ouvrage, publié par ordre du roi Louis-Philippe, l'architecture, la sculpture d'ornements et la peinture sur verre sont dus à Lassus, la statuaire et la peinture sur mur à Amaury Duval, et le texte descriptif à M. Didron.

3606. Description historique de l'église de Saint-Ouen de Rouen, par A.-P.-M. Gilbert. *Rouen, J. Frère*, 1822, in-8, fig., demi-rel.

3607. Description historique de l'église métropolitaine de Notre-Dame de Reims, par A.-P.-M. Gilbert, nouv. édit. *Reims, Robinet fils*, 1825, in-8, demi-rel.

3608. Le Tombeau du grand saint Remy, apôtre tutélaire des François, par dom Guill. Marlot. *Reims, Fr. Bernard*, 1647, pet. in-8, bas.

Cet ouvrage de dom Marlot a été très-utile au P. Doriguy pour sa *Vie de saint Remy*, et l'on peut toujours le consulter avec fruit pour ce qui regarde l'antiquité.

3609. Cartulaires de l'évêché et du chapitre Saint-Etienne de Châlons-sur-Marne; Histoire et documents, par M. Ed. de Barthélemy. *Paris, Didron*, 1853, in-12, fig., demi-rel.

3610. Description nouvelle de la cathédrale de Strasbourg et de sa fameuse tour, trad. de l'allemand par J. Franc. Bohm. *Strasbourg, Kussner*, 1743, in-12, fig., demi-rel.

3611. Histoire de Notre-Dame de Liesse, par Villette. *Laon, Rennesson*, 1708, in-8, fig., v. br.

La seconde partie de cet ouvrage comprend l'histoire de l'image miraculeuse de N.-D. de Liesse, avec des figures.

Etienne-Nicolas Villette, auteur de cette histoire, était docteur en théologie,

chanoine et grand archidiacre de Laon, chapelain de Notre-Dame de Liesse. Les figures sont de Thomassin. Après cette première édition, nous connaissons les éditions de *Laon et Paris*, 1728, 1755, 1769, in-8, de *Laon*, 1743, in-18, de *Liège*, 1784, in-12, de *Reims*, 1817, in-16 de 64 p., de *Laon*, 1818 et 1853, in-18.

Les auteurs de la *Gallia Christiana* (t. IX, p. 573) rendent un bon témoignage du goût de l'abbé Villette, qui a dégagé son récit de tous les faits capables d'en altérer la sincérité.

**3612.** Notice historique sur l'image miraculeuse de la sainte Vierge, honorée en l'église d'Albert (Notre-Dame de Brébieres). *Amiens, Yvert*, 1845, in-12, cart.

**3613.** Histoire de Notre-Dame de Boulogne, par Ant. Le Roy. *Paris, Audinet*, 1681, in-8, figure, v. br.

Cette histoire, dressée sur plusieurs chartes, histoires, chroniques, titres, registres et mémoriaux de la chambre des comptes de Paris et de Lille en Flandre, a été imprimée de nouveau à Boulogne, 1704, in-12, et augmentée de notes par Pierre Hédouin, Boulogne, 1827, in-8, *ibid.*, 1848, in-8 (neuvième édition). En 1478, Louis XI, roi de France, se présenta comme vassal et feudataire de Notre-Dame de Boulogne devant cette image miraculeuse, lui mit sur la tête un des fleurons de sa couronne royale et la déclara dame souveraine du comté de Boulogne. L'acte de donation est ainsi intitulé : « Transport de Louis XI à la sainte vierge Marie de Boulogne du droit et du titre du fief et hommage du comté de Boulogne dont relève le comté de Saint-Pol, pour être rendu devant l'image de ladite Dame par ses successeurs. »

**3614.** Histoire de Notre Dame du Mont-Serrat, par le P. Louis de Montagut. *Paris, Anisson*, 1697, in-12, fig., v. br.

**3615.** Histoire et description de l'église royale de Brou, élevée à Bourg-en-Bresse, sous les ordres de Marguerite d'Autriche, entre les années 1511 et 1536; par le R. P. Pacifique Rousselet. *Paris, Desaint*, 1767, in-8, v.

Dans le même volume : Description des principaux ouvrages de peinture et sculpture, actuellement existant dans les églises, couvents et lieux publics de la ville d'Anvers, pour l'utilité des voyageurs, 4<sup>e</sup> édit. *Anvers, Gérard Berbie*, 1774.

L'histoire de Brou par le P. Rousselet ne se fait remarquer ni par les grâces du style, ni par l'élégance de l'expression, mais elle n'en a pas moins servi de point de départ pour tous ceux qui ont voulu écrire sur cette magnifique église. Dernier prieur de Brou, le P. Rousselet avait pu rassembler et consulter tous les documents historiques détruits ou dispersés pendant la révolution. L'écrit du P. Rousselet est donc le guide le plus sûr et le plus complet pour les artistes et pour les archéologues : c'est lui qui a sauvé de l'oubli et de la destruction et nous a transmis les renseignements qu'on possède aujourd'hui sur l'église élevée à Bourg-en-Bresse, et qui, dans ces dernières années, a été



l'objet d'importantes restaurations. Une 4<sup>e</sup> édition de cet ouvrage a été publiée à Bourg, 1838, in-12, et une cinquième édition, augmentée de diverses pièces historiques par Puvis, a paru à Bourg, chez Bottier, 1840, in-12.

La description des principaux ouvrages de peinture existant dans les églises d'Anvers n'est pas moins précieuse à consulter.

3616. Histoire et description de l'église royale de Brou, par le R. P. Pacifique Rousselet, 3<sup>e</sup> éd., revue et augmentée par un directeur du séminaire de Brou. *Bourg, P.-F. Bottier, 1826, in-12, fig., demi-rel.*

3617. Recherches historiques et archéologiques sur l'église de Brou, par J. Baux. *Paris, Techener, 1844, in-8, fig. demi-v. f.*

M. Jules Baux, archiviste du département de l'Ain, a aussi publié : *Histoire de l'église de Brou*, deuxième édition, revue et augmentée, *Lyon, Bauchu, 1854, gr. in-8 de 32 feuilles 3 quarts, plus cinq vignettes.* C'est le même ouvrage sous un titre différent. Les faits principaux en sont empruntés à l'*Histoire* de Claude-François Rousselet (voir n° 3615). L'église de Brou, à Bourg, est l'un des plus beaux édifices religieux qui existent en France. Construite sur les plans d'André Colomban, architecte de Dijon, qui mériterait d'être plus connu, elle renferme les mausolées en marbre de Marguerite de Bourbon, de Philibert le Beau, duc de Savoie, son fils, et de Marguerite d'Autriche, épouse de ce prince. Ces tombeaux et les statues dont ils sont décorés ont été exécutés en grande partie par Conrad Meyl, architecte suisse, chargé de la direction des travaux. D'après les calculs du P. Rousselet, la dépense totale de l'église de Brou s'est élevée à plus de 220,000 écus d'or, formant environ 22 millions de notre monnaie; elle aurait éprouvé le sort de tant d'autres édifices, tombés sous le marteau des Vandales modernes, sans le zèle de quelques membres de la commission des arts qui la firent déclarer monument national. Cf. le *Journal des Savants*, du 30 décembre 1768, et les *Considérations et recherches sur les monuments anciens et modernes du territoire de Brou* (par Th. Riboud) dans la *Biblioth. univ. d'avril et mai 1823, Littér., t. XXII et XXIII.*

3618. Dissertation sur de nouveaux documents concernant l'église de Brou, par M. J.-C. Dufay. *Bourg, Milliet-Bottier, 1847.* = Essai sur l'histoire de Marguerite d'Autriche, et sur le monastère de Brou, avec quelques particularités sur la ville de Bourg-en-Bresse, par P.-F. Cussinet, 1748. *Lyon, Barret, 1837, in-8, demi-rel.*

3619. Description de l'église cathédrale d'Autun, par un chanoine de cette église. *Autun, Dejussieu, 1845, gr. in-8, fig., cart.*

3620. Notre-Dame des Tables; histoire détaillée de ce sanctuaire au double point de vue du culte et

de l'édifice, par J.-F. Vinas, vic. gén. de Montpellier. *Montpellier, Fél. Seguin, 1859, in-8, fig., demi-rel.*

Notre-Dame des Tables, appelée aussi Notre-Dame des Miracles, est l'un des plus célèbres sanctuaires élevés à l'auguste Reine du ciel dans le midi de la France. Sa renommée fut grande au moyen âge, et le plus connu des témoignages publiés en sa faveur est peut-être celui du moine d'Heisterbach, Césaire, au commencement du XIII<sup>e</sup> siècle. Il n'est pas seulement mentionné dans la préface de l'*Office propre* des miracles de Notre-Dame des Tables. Il se trouve encore rapporté et mis en quelque sorte officiellement en évidence dans la légende de ce même office, au 2<sup>e</sup> nocturne. En voici la traduction : « Il est à Montpellier une église dédiée à sainte Marie, où les guérisons sont si nombreuses et si éclatantes, que les médecins, malgré les ressources de leur célèbre école, y renvoient la multitude des pauvres malades. « *Allez à l'église « de Notre-Dame, leur disent-ils, offrez à la Vierge un cierge allumé, et « vous serez guéris!* » Que ce soit ironiquement et par jalousie que quelques-uns parlent ainsi, toujours est-il que les pauvres malades qui recourent à elle en reviennent guéris. » (César. Cisterc. illustr. miracul. et histor. memorab. lib. VII, cap. 25.) L'auteur de cette note doit la santé et la vie à une neuvaine faite par sa pieuse mère à Notre-Dame des Tables. Les médecins les plus renommés de Montpellier avaient alors déclaré qu'aucun remède humain ne pouvait amener sa guérison.

3621. Monographie de l'insigne basilique de Saint-Saturnin. *Paris, V. Didron, 1855, in-12, fig. demi-rel.*

Cette monographie de Saint-Saturnin de Toulouse a été publiée sous les auspices de la Société impériale d'archéologie du midi de la France.

3622. La Grande et miraculeuse Dévotion de Sainte-Anne d'Auray en Bretagne, par un religieux carme réformé. *Paris, Guillemot, 1638, in-12, parch.*

Auray, petite ville du département du Morbihan, à 15 kilomètres de Vannes, est considérée par les Bretons comme une ville sainte. Elle est célèbre par son pardon, où l'on accourt de toutes les parties de la Bretagne.

3623. La Naissance miraculeuse de la chapelle de Bethléem en France, fondée en l'abbaye royale de Saint-Pierre et Saint-Paul de Ferrières, en Gastinois, diocèse de Sens, par D. Guil. Morin. *Paris, Blaisot, 1613, pet. in-12, bas.*

La première édition de ce volume a paru, dans la même ville, en 1610, in-12. L'auteur avait précédemment donné un *Discours des miracles faits en la chapelle de N.-D. de Bethléhem, en l'abbaye de Ferrière en Gastinois, etc.* *Paris, 1605, in-12.* Guillaume Morin, né à Boiscommun (Loiret), grand prieur de l'abbaye de Ferrières, mourut dans les premiers mois de 1630, au moment où commençait l'impression de son *Histoire générale du pays de Gastinois, Senonois et Hurepois, contenant les antiquités des villes, bourgs, abbayes, églises et maisons nobles, avec la généalogie des seigneurs, etc.*

3624. Notice historique sur la chapelle d'Arcachon. *Bordeaux, E. Mons, 1843, in-8, fig., cart.*

L'auteur de cette notice est M. l'abbé Souiry, curé de Sainte-Eulalie, à Bordeaux.

3625. Description des saintes grottes de l'église de l'abbaye royale de Saint-Germain d'Auxerre, contenant l'abrégé de la vie des saints dont les corps y reposent (par D. Fournier). *Auxerre, F. Fournier, 1780, in-12, demi-rel.*

3626. Description de la chapelle de l'ancien château de Pagny, par H. Baudot. *Dijon, Douillier, 1842, in-4, fig., cart.*

3627. L'Histoire sainte de la ville de Châtillon-sur-Seine, au duché de Bourgogne; contenant la vie et les miracles de saint Vorle, l'enfance et l'éducation de saint Bernard, les miracles de l'image de la sainte Vierge, etc., par le R. P. Etienne Legrand, de la compagnie de Jésus. *Autun, Blaise Simonnot, 1651, pet. in-8, demi-rel.*

Bonne histoire ecclésiastique de la ville de Châtillon-sur-Seine, qui a pour patron saint Vorle, si connu par ses miracles et si fameux dans l'histoire de Gontran, roi de Bourgogne. C'est à Châtillon que fut élevé saint Bernard.

#### 6. ABBAYES.

3628. Dictionnaire des abbayes et monastères, par M. Maxime de Montrond. *Paris, Migne, 1856, gr. in-8, demi-rel.*

3629. Histoire de l'abbaye royale de Saint-Germain des Prés, par D. Jacq. Bouillart. *Paris, Dupuis, 1724, in-fol., fig., v. m.*

Ouvrage plein de recherches.

3630. Polyptyque de l'abbé Irminon, ou Dénombrement des manses, des serfs et des revenus de l'abbaye de Saint-Germain des Prés, sous Charlemagne, publ. par M. B. Guérard. *Paris, I. R., 1844, in-4, 2 vol., demi-rel.*

Irminon, dix-huitième abbé de Saint-Germain des Prés, commença à gouverner ce monastère en 811, et mourut le 30 avril 819. C'est à lui qu'on doit

ce recueil excessivement précieux, appelé *Polyptyque*, registre que plus tard, sous le régime féodal, on appela du nom de *Terrier*. D'un tel document, examiné avec sagacité et sans esprit de système, Guérard sut tirer une connaissance non-seulement de l'état de la propriété et de la culture, mais de la condition des personnes, la diversité ou plutôt la confusion des classes qui possédaient ou cultivaient le sol, le titre en vertu duquel les uns étaient propriétaires, les autres étaient sujets ou serfs, les changements et modifications successives d'où résulta le régime féodal. Les notes et l'introduction dont Guérard a enrichi cette publication sont un des plus beaux monuments de l'érudition contemporaine. Benjamin-Edme-Charles Guérard, né à Montbard le 15 mars 1797, est mort à Paris le 10 mars 1854.

**3631.** Histoire de l'abbaye de Saint-Denis en France, par le P. J. Doublet. *Paris, Joly*, 1625, in-4, v. br.

Cette histoire est dépourvue de critique comme les autres écrits de dom Doublet, et elle est moins exacte, mais beaucoup plus détaillée, que celle de Félibien. Fruit de patientes et curieuses recherches, elle peut être utilement consultée. A côté de chartes, aujourd'hui reconnues fausses, on y trouve d'autres chartes dont l'authenticité n'est point douteuse et que l'on chercherait vainement dans d'autres ouvrages.

**3632.** Histoire de l'abbaye royale de Saint-Denis en France, par D. Michel Félibien. *Paris, Fréd. Léonard*, 1706, in-fol., fig., v. br.

C'est l'ouvrage le plus important de Michel Félibien, qui commença l'*Histoire de Paris*, achevée par dom Lobineau. Il y fait preuve d'une habile méthode, d'un goût sain et éclairé. « J'ai eu recours aux originaux, dit-il, la vérité n'étant jamais plus pure que dans sa source. »

**3633.** Notes historiques sur l'ancienne abbaye de Saint-Denis; sur ce qui s'y est passé de remarquable depuis 1793; sur ses diverses restaurations, et les monuments retirés du Musée des monuments français qui lui ont été restitués, par M. Alex. Lenoir. In-fol., cart.

Manuscrit autographe et inédit, daté de 1823.

**3634.** Description historique de l'église royale de Saint-Denis, par Gilbert. *Paris, Plancher*, 1815, in-12, fig. demi-mar. bl.

L'on y trouve d'intéressants détails sur la cérémonie de l'inhumation de Louis XVI et de Marie-Antoinette, en 1815.

**3635.** Les Tombeaux de Saint-Denis, ou Description historique de cette abbaye célèbre, de son riche trésor, etc., par J. A<sup>\*\*\*</sup>. *Paris, Maurice*, 1825, in-18, fig., demi-v. bl.

L'auteur de cet ouvrage est Jules-Abel Hugo, mort le 7 février 1855, à l'âge de cinquante-six ans, frère aîné du célèbre poète Victor Hugo.

3636. Études sur l'état intérieur des abbayes Cisterciennes, et principalement de Clairvaux au XII<sup>e</sup> et au XIII<sup>e</sup> siècle, par H. d'Arbois de Jubainville. *Paris, A. Durand, 1858, in-8, demi-rel.*

3637. Souvenirs historiques sur l'ancienne abbaye de Saint-Benoît-sur-Loire, par L.-A. Marchand. *Orléans, Gatineau, 1838.* = Promenade archéologique à Saint-Benoît-sur-Loire et dans les environs, par l'abbé Crosnier. *Nevers, Fay, 1855, in-8, fig., demi-rel.*

Ce dernier opuscule est extrait du *Bulletin de la Société nivernaise des lettres, sciences et arts.*

3638. La Sainteté de l'état monastique, où l'on fait l'histoire de l'abbaye de Marmoutier et de l'église royale de Saint-Martin de Tours (par dom Et. Badier). *Tours, Barthe, 1700, in-12, v. br.*

Jean-Etienne Badier, qui fut successivement prieur de Saint-Julien de Tours et de Corbie, écrivit cette histoire pour servir de réponse à la Vie de saint Martin, publiée par Nicolas Gervaise, ouvrage qui manque complètement de critique, et où l'histoire est souvent effacée par les opinions de l'auteur.

3639. Histoire de l'abbaye royale de Saint-Ouen de Rouen (par Franc. Pommeraye). *Rouen, Lallement, 1662, in-fol., v. br.*

Comme tous les ouvrages du bénédictin Pommeraye, celui-ci est pesamment écrit, mais il est plein de recherches laborieuses, et sera toujours consulté avec fruit par ceux qui voudront écrire l'histoire de Rouen.

3640. Histoire de l'abbaye royale de Jumièges, par C.-A. Deshayes. *Rouen, Baudry, 1829, in-8, fig., demi-rel.*

3641. Essai sur les Énergés de Jumièges et sur quelques décorations singulières des églises de cette abbaye, suivi du miracle de Sainte-Bauteuch, publié pour la première fois par E.-Hyac. Langlois. *Rouen, Ed. Frère, 1838, in-8, fig., demi-rel.*

C'est à l'année 654 que les chroniqueurs rapportent la révolte de deux fils de Clovis II, roi de France, contre leur mère Bathilde, que ce prince avait nommée régente pendant qu'il accomplissait un pèlerinage aux lieux saints. Clovis, rappelé à temps, avait vaincu et fait prisonniers ces deux enfants rebelles, à qui il ordonna de brûler, en y appliquant des lames ardentes d'airain, les jarrets et les bras. Ces infortunés, abandonnés ensuite dans une barque au cours de la Seine, furent sauvés par saint Philibert, premier abbé de Rebaix,

qui, par ses prières, obtint du ciel leur guérison. Clovis et Bathilde élevèrent bientôt à Jumèges un monastère où leurs fils achevèrent, à l'ombre du cloître, d'expié leur crime. Voilà la légende, récusée toutefois par l'histoire et par la vérité. On ne sait, en effet, à qui appartenait ce tombeau célèbre des Enervés, et c'est en vain que les plus habiles antiquaires ont essayé de pénétrer le mystère de ce monument qui, d'ailleurs, portait le cachet du règne de saint Louis. L'*Essai* ci-dessus n'est que la réimpression, avec des additions, d'un *Mémoire* du même auteur, publié à Rouen en 1824.

3642. *Essai historique et littéraire sur l'abbaye de Fécamp*, par Le Roux de Lincy. *Rouen, Ed. Frère*, 1840, in-8, fig., demi-rel.

3643. *Essai historique et descriptif sur l'abbaye de Fontenelle ou de saint Wandrille et sur plusieurs autres monuments des environs*, par E.-Hyac. Langlois. *Paris, Tastu*, 1827, in-8, fig. demi-rel.

3644. *Cartulaire de l'abbaye de Saint-Père de Chartres*, publ. par M. Guérard. *Paris, Crapelet*, 1840, in-4, 2 vol., demi-rel.

3645. *Cartulaire de l'abbaye de Saint-Bertin*, publ. par M. Guérard. *Paris, I. R.*, 1841, in-4, demi-rel.

3646. *Mémoire sur les archives des abbayes de Liessies et de Maroilles*, par M. Le Glay. *Lille, Danel*, 1853, in-8, demi-rel.

Ces deux abbayes appartenaient à l'archidiocèse de Cambrai.

3647. *Histoire de l'abbaye royale de Notre-Dame de Soissons, de l'ordre de Saint-Benoît* (par Fr.-Mich. Germain). *Paris, Coignard*, 1675, in-4, v. br.

Ouvrage précieux pour l'histoire du diocèse de Soissons. Dom Michel Germain, bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, né à Péronne, en 1645, mort à Paris en 1694, aida Mabillon dans quelques-uns de ses ouvrages, notamment dans ses *Annales bénédictines* et dans sa *Diplomatique*.

3648. *Li-Huns en Sang-ters, ou Discours de l'antiquité, privilèges et prérogatives du monastère de Li-Huns, près Roye, en Picardie*, par Séb. Roulliard. *Paris, J. Barbote*, 1627, pet. in-4, bas.

Il faut entendre, par Li-Huns, Lions en Santerre, près de Roye en Picardie. L'ouvrage dont il s'agit est très-rare et très-recherché, comme tous ceux de Sébastien Roulliard. Voyez, sur cet écrivain avocat, un curieux article dans les *Mémoires* de Nicéron (tome XXVII, pp. 251-261).

3649. L'Abbaye d'Anchin, par E.-A. Escallier. *Lille, Lefort*, 1852, in-8, fig., demi-rel.

3650. Essai historique sur l'abbaye de Cluny, suivi de pièces justificatives, par P. Lorain. *Dijon, Popelain*, 1839, gr. in-8, fig., demi-rel.

Les pièces justificatives qui accompagnent cet ouvrage de M. Prosper Lorain, doyen de la Faculté de droit de Dijon, contiennent de nombreux fragments de la correspondance de Pierre le Vénérable et de saint Bernard. Une deuxième édition a été publiée sous ce titre : *Histoire de l'abbaye de Cluny, depuis sa fondation jusqu'à sa destruction à l'époque de la révolution française, etc.*, Paris, Sagnier et Bray, 1845, in-8.

3651. Cluny au XI<sup>e</sup> siècle, par l'abbé Fr. Cucherat. *Paris, Guyot*, 1851, in-8, demi-rel.

Ce mémoire, où l'auteur, vicaire à Marcigny (Saône-et-Loire), développe l'influence religieuse, intellectuelle et politique de la célèbre abbaye, a été couronné par l'Académie de Mâcon, le 26 décembre 1850.

3652. Description de l'église de l'ancien prieuré de Solesme, près de Sablé, département de la Sarthe, et particulièrement des monuments de sculpture qu'elle renferme et qu'on désigne sous le nom de saints de Solesme, par M. C.-N. Allou (1836). In-8, demi-rel. (Extrait des *Mémoires de la Société royale des Antiquaires de France*, t. XII.)

On a joint à ce volume une lettre autographe de Charles-Nicolas Allou, archéologue et ingénieur en chef des mines, né le 18 novembre 1787, à Paris, où il est mort le 8 octobre 1843.

3653. Notice sur l'abbaye de Solesmes (par le R. P. D. Guéranger). *Le Mans, Fleuriot*, 1839, in-8, demi-rel.

Avec envoi signé et lettre autographe du P. D. Guéranger.

3654. Essai historique sur l'abbaye de Solesmes, suivi de la description de l'église abbatiale, avec l'explication des monuments qu'elle renferme (par le R. P. Guéranger, abbé de Solesmes). *Le Mans, Fleuriot*, 1846, in-8, demi-v.

A la fin se trouve une page de l'*Illustration* représentant une vue de l'abbaye de Solesme et le costume des bénédictins.

3655. Essai historique sur l'abbaye de Solesmes... (par D. Guéranger). *Le Mans, Fleuriot*, 1846. = L'Abbaye de Solesme, par Ed. Bergounioux (*Revue de Paris*, janvier 1862). = L'Abbaye des Vaux

de Cernay, par Hérard. *Paris, Didron*, 1852, in-8, demi-rel.

3656. La Grande Chartreuse, tableau historique de ce monastère, etc., par Albert du Boys. *Grenoble, Baravier*, 1845, in-8, demi-rel.

3657. Description de l'abbaye de la Trappe (par Félibien). *Paris, Lefèvre*, 1689, pet. in-12, fig., v. br.

André Félibien, architecte, né à Chartres en mai 1619, mort le 11 juin 1695, père du bénédictin Michel Félibien, est l'auteur de cet ouvrage, publié pour la première fois en 1671, réimprimé en 1678, 1682, 1689, traduit en anglais, et qu'on trouve encore à la suite des Règlements de l'abbaye de la Trappe, par l'abbé de Rancé, en 1718.

3658. Carte de visite faite à l'abbaye de Notre-Dame des Clairets, par le R. P. abbé de la Trappe, le 16 février 1690. *Paris, Muguet*, 1690. = Instruction sur la mort de dom Muce, relig. de l'abbaye de la Trappe. *Ib.* 1690, pet. in-12, v. br.

### 3. ÉGLISES D'ITALIE.

#### a. GÉNÉRALITÉS. — VATICAN. — SAINT-PIERRE.

3659. Les Curiositez de l'une et de l'autre Rome, par le P. N. de Bralion. *Paris, Couterot*, 1672, pet. in-8, fig., 3 tom. en 1 vol., v. br.

Le P. Nicolas de Bralion, qui avait résidé pendant quinze ans à Rome, y décrit les curiosités de Rome païenne et de Rome chrétienne. On y trouve, dans la dernière partie, des recherches intéressantes sur l'origine, l'état et la description des églises de cette capitale du monde chrétien.

3660. Rome chrétienne, ou Tableau historique des souvenirs et des monuments chrétiens de Rome, par Eugène de la Gournerie. *Paris, Debécourt*, 1843, in-8, 2 vol., demi-rel.

3661. Esquisse de Rome chrétienne, par l'abbé Ph. Gerbet. *Paris, Univ. cathol.*, 1844-50, in-8, 2 vol., demi-rel.

Ce livre, dont une grande partie parut dans l'*Université catholique*, revue mensuelle, fondée par M. Bonnetty, renferme des pages d'une éloquence rare et une érudition très-attachante. Son auteur, Philippe Gerbet, né à Poligny, le 3 février 1798, est mort évêque de Perpignan le 7 août 1864.



3662. Les Merveilles de la ville de Rome, où il est traité des églises, stations et reliques des corps saints qui y sont. *Rome, Bernabo, 1725, in-8, fig. parch.*

Publié pour la première fois à Rome, chez Facciotti, en 1628, petit in-8, et réimprimé à Liège, chez J. de Glen, 1831, ce livre a été traduit de l'italien par J.-B. de Glen, docteur de Sorbonne.

3663. Tesoro sacro e venerabile, cioè le basiliche, le chiese, i cimiterj, e i santuari di Roma, con le opere di pietà e di religione, dal. cav. Gius. Vasi. *Roma, Pagliarini, 1778, in-12, 2 vol., fig., demi-rel.*

Il y a dans cet ouvrage de Joseph Vasi 46 planches bien gravées, représentant les monuments de Rome.

3664. Memorie sacre delle sette Chiese di Roma e di altri luoghi, che si trovano per le strade di esse, raccolte da Giov. Severano. *Roma, Mascardi, 1630, in-8, 2 vol., demi-rel.*

3665. Les Sept Basiliques de Rome, ou Visite des sept Eglises, par le baron Marie-Théod. de Busière. *Paris, A. Sirou, 1845, gr. in-8, 2 vol., demi-rel.*

Les sept Basiliques sont celles de Latran, de Saint-Pierre, de Saint-Paul, de Sainte-Marie-Majeure, des saints martyrs Etienne et Laurent, de Saint-Sébastien et de Sainte-Croix en Jérusalem. « L'auteur, disait le *Bulletin de censure* de juillet 1846, a traité à fond son beau sujet. Histoire ecclésiastique, archéologie, liturgie, il n'a rien omis de ce qui pouvait intéresser les fidèles. »

3666. Basilicæ veteris Vaticanæ Descriptio, auct. romano ejusd. basilicæ canonico, cum notis abb. Pauli de Angelis. *Romæ, 1646, in-fol., parch.*

Paul de Angelis, prêtre, né à Syracuse, fit ses études au séminaire Romain. Clément VIII, qui l'estimait beaucoup à cause de ses vertus et de sa science, le nomma chanoine de la basilique de Sainte-Marie-Majeure. Paul V et Urbain VIII eurent aussi pour lui beaucoup d'affection; ce dernier lui donna deux abbayes. De Angelis mourut à Rome en 1647.

3667. Della sacrosanta Basilica di S. Pietro in Vaticano Lib. due, da Ant. Martinetti. *Roma, Salvioni, 1750, in-8, 2 vol., vél.*

3668. Descrizione della Basilica Vaticana, con una Biblioteca degli autori che ne hanno trattato (da Fr. Cancellieri). *Roma, 1789, in-12, cart.*

3669. Lettera di Franc. Cancellieri a Monsig. don Carlo de' Principi Odescalchi... sopra la visita de' sacri limini delle Basiliche Vaticana ed Ostiense e sul danaro di S. Pietro. *Roma, Salviucci, 1821, in-8, 21 p., cart. (Estr. dal vol. XXIX del Giorn. Arcadico).*

3670. Vaticana Confessio B. Petri, princ. Apost., chronologicis... scriptorum testimoniis illustrata opera et studio Steph. Borgia. *Roma, typ. S. Congr. de Prop. Fide, 1776, in-4, fig., demi-rel.*

Etienne Borgia, né à Velletri, le 3 décembre 1731, fut un des plus célèbres antiquaires de l'Italie au siècle dernier. Honoré de la pourpre le 30 mars 1789, et préfet de la Congrégation de la Propagande, il mourut à Lyon, le 23 novembre 1804, et fut inhumé dans l'église primatiale de cette ville. François-Jérôme Cancellieri écrivit son *Éloge* qui a été inséré dans les Mémoires de Guattani pour 1805.

3671. Le Sacre Grotte Vaticane, cioè Narratione delle cose più notabili, che sono sotto il pavimento della Basilica di S. Pietro in Vaticano di Roma, come corpi santi, sepolcri, etc., per il R. D. Franc. Maria Torrigio, Rom. *Viterbo, 1618, pet. in-8, demi-rel.*

3672. Le Sacre Grotte Vaticane, nelle quali si tratti di corpi santi, sepolcri di Pontefici, etc., di Franc. Maria Torrigio. *Roma, Micaell Ercole, 1675, = I Sacri trofei romani del trionfante principe degli apostoli, San Pietro, di Fr. Maria Torrigio. Ivi, Moneta, 1644, pet. in-8, parch.*

3673. Sagrestia Vaticana, eretta dal regnante Pontefice Pio Sesto, e descritta da Franc. Cancellieri. *Roma, Casaletti, 1785, in-8, demi-rel.*

3674. Franc. Cancellieri de secretariis Basilicæ Vaticanæ veteris et novæ Libri II; præmittitur Syntagma de secretariis ethnicorum ac veterum christianorum apud Græcos et Latinos; accedunt Disquisitiones : I De Cellis Gregorianis. II De Bibliotheca Basilicæ Vaticanæ, etc.; sequitur Sylloge veterum monumentorum. *Romæ, Salvioni, 1786, in-4, fig., 4 vol., bas.*

3675. Descrizione del Palazzo apostolico Vaticano, opera postuma d'Agost. Taja. *Roma, Paoliarini*, 1750, pet. in-8, parch.
3676. De Basilica et Patriarchio Lateranensi Libri IV, auct. C. Raspono. *Romæ, de Lazzeris*, 1656, in-fol., fig., parch.
3677. Istoria dell' antichissimo oratorio, o Cappella di San Lorenzo nel patriarchio Lateranense, comunemente appellato *Sancta Sanctorum* e della celebre immagine del SS. Salvatore detta Achero-pita, che ivi conservasi,.. da Giov. Marangoni. *Roma, Puccinelli*, 1747, in-4, fig., parch.
- Excellent ouvrage à consulter sur cette partie de Rome, et pour l'iconographie chrétienne. Jean Marangoni, son auteur, mort le 5 février 1753, fut protonotaire apostolique à Rome, et adjoint au gardien des cimetières Boldetti. (Voir n° 3754.)
3678. De Lateranensibus Parietinis Dissertatio historica Nic. Alemanni. *Romæ, Salvioni*, 1756, in-4, fig. demi-rel.
3679. Dell' Oratorio di S. Lorenzo nel Laterano, hoggi detto *Sancta Sanctorum*, Discorso di B. Milino. *Roma, Diversini*, 1666, in-12, parch.
3680. De S. Callisto PP. et M. ejusque Basilica S. Mariæ trans Tyberim nuncupata Disquisitio critico-historica; accedunt Disputatio de translatione corporum BB. Apostolorum Petri et Pauli ad catacumbas, etc., auct. Pet. Moretio. *Romæ, Câr. Barbielini*, 1767, in-fol., parch.
3681. Basilicæ S. Mariæ Majoris de Urbe a Liberio papa, usque ad Paulum V, P. M. Descriptio et Delineatio; aut. abb. Paulo de Angelis. *Romæ, Zanetti*, 1621, gr. in-fol., fig., vél.
3682. La Storia della Basilica di Santa Croce in Gerusalemme, da D. Raim. Besozzi. *Roma, Salomoni*, 1750, in-4, fig., parch.
3683. Memorie istoriche della chiesa e convento di S. Maria in Ara Celi di Roma, raccolte dal P. F. Casi-

miro Romano. *Roma, Bernabo, 1736, in-4, fig., parch.*

3684. De S. Clemente papa et martyre ejusque basilica in urbe Roma Libri duo, auct. Phil. Rondinino. *Romæ, Fr. Gonzaga, 1706, in-4, fig., parch.*

3685. L'Istoria della chiesa di S. Giovanni avanti Porta latina, titolo cardinalizio, scritta da Gio. Mar. Crescimbeni. *Roma, Ant. de' Rossi, 1716, in-4, parch.*

Cette église de Saint-Jean devant la Porte latine a été élevée sur les ruines d'un ancien temple de Diane, par le pape Adrien I<sup>er</sup>, en 712, et consacrée en 1191 par Célestin III. Le voyageur français est tout surpris d'apprendre qu'elle a été reconstruite presque en entier, de 1802 à 1808, par le cardinal de Belloy, archevêque de Paris, qui en était titulaire.

3686. Notizie del carcere Tulliano, detto poi Mamertino alle radice del Campidoglio, ove fu rinchiuso S. Pietro, e delle catene con cui vi fu avvinto prima del suo martirio, raccolte da Franc. Cancellieri. *Roma, Salvioni, 1788, gr. in-8, bas.*

La prison Mamertine est située à la descente du Capitole, sur le chemin qui conduit au Forum; sa partie supérieure, creusée dans la roche volcanique, date, dit-on, d'Ancus Martius, et aurait ainsi vingt-cinq siècles d'existence, puisque ce roi monta sur le trône 638 ans avant Jésus-Christ. C'est là qu'expirèrent de redoutables adversaires de Rome, d'illustres criminels, Jugurtha, souverain de Numidie, Simon, général des Juifs, Lentulus, Céthégus, complices de Catilina, Séjan, bourreau d'abord, victime ensuite de Tibère. Aucune porte ne conduisait à ce cachot, où l'on descendait les prisonniers par une espèce d'œil de bœuf pratiqué au sommet de la voûte et qu'une grille ferme actuellement. Il est de tradition qu'en attendant le martyre, les apôtres saint Pierre et saint Paul furent détenus dans ces fosses Mamertines.

3687. Histoire de la fondation des hôpitaux du Saint-Esprit de Rome et de Dijon, par G. Peignot. *Dijon, Bouillier, 1838, in-4, fig., demi-rel.*

3688. Memorie della Chiesa Monzese, da A. Fr. Frisi. *Milano, Galeazzi, 1774, in-4, fig., 3 tom. en 1 vol., vél.*

Antoine-François Frisi était frère du célèbre mathématicien de ce nom. Son livre est précieux à cause de l'érudition qui le distingue. Il est fort rare, et les biographes ne citent guère, du même auteur, que ses trois volumes in-4, intitulés : *Delle antichità Monzesi. Milan, 1794.*

C'est dans l'église de Saint-Jean-Baptiste de Monza, à douze kilomètres de Milan, que l'on conserve la célèbre couronne de fer des rois lombards, précieuse relique renfermée dans une boîte de cristal et qui servait à couronner l'empereur d'Allemagne comme roi de Lombardie.

3689. *Theatrum Basilicæ Pisanæ, cura et studio Jos. Martinii, S. J. Romæ, Ant. de Rubeis, 1705, gr. in-fol., fig., demi-rel., n. rog.*

Ouvrage important, concernant la cathédrale de Pise, les conciles qui ont eu lieu dans cette ville depuis 1134 jusqu'à l'année 1409, et la liste des évêques de Pise.

3690. *Relatione historica, overo Chronica della misteriosa chiesa di San Stefano di Bologna, detta Gierusalemme, dal R. P. Donato Pullieni de' Lupari da Siderno. Bologna, Bellagamba, 1600, pet. in-8, demi-rel.*

L'église de Saint-Etienne, à Bologne, est véritablement extraordinaire, formée de sept chapelles, et l'une des plus anciennes et des plus caractéristiques de l'Italie : vieilles madones, images de saintes, tombeaux de saints, *ex voto* des voyageurs, puits miraculeux, etc., elle offre de toutes parts les traces vénérables des siècles.

3691. *Santuuario di Cremona, nel quale si contengono non solo le vite de' santi di tutte le chiese, ma anche le reliquie e cose notabili di ciascuna di esse, dal R. D. Pellegrino Merula. Cremona, 1627, pet. in-4, fig. sur bois, parch.*

Les biographes ne disent rien sur la personne de Pellegrino Merula ; mais on peut affirmer que le *Santuuario di Cremona* est un précieux volume pour les liturgistes et les hagiographes.

3692. *La Certosa di Bologna descritta nelle sue pitture (da L. Crespi). Bologna, 1772, in-8, cart.*

3693. *Memorie della chiesa di S. Luca, e suo SS. Crocifisso, da Luca Bonetti. Ferrera, Rinaldi, 1781, in-4, demi-rel.*

3694. *De rebus cœnobii Cremonensis, ord. Prædicatorum, deque illustribus qui ex eo prodierunt viris, Commentarius, auctore F. Petro Mar. Domaneschio. Cremonæ, 1767, in-4, demi-rel.*

3695. *Asisi, città serafica e santuarii che la decorano, opera del P. Domenico Bruschelli. Roma, Bourlié, 1821, in-8, fig., demi-rel.*

La ville d'Assise est triste, déserte, monastique, toute remplie de saint François. C'est dans l'église placée sous son invocation que repose le corps de ce saint. Cette église est un bâtiment somptueux, composé de trois édifices l'un sur l'autre, à peu près dans le goût des deux édifices de la Sainte-Chapelle de Paris.

3696. Asisi, città serafica e santuarii che la decorano, opera del P. Dom. Bruschelli. *Orvieto, Tosini*, 1824, in-8, fig. demi-rel.

3697. Descrizione ragionata della S. Patriarcal Basilica e Cappella Papale di S. Francesco d'Assisi, dall' avvoc. Carlo Fea. *Roma, Stamp. Camerale*, 1820, in-fol., fig., cart.

A la fin du volume se trouvent deux gravures qui n'appartiennent pas à l'ouvrage, mais qui se rattachent au sujet.

3698. Memorie storiche della S. Grotta della chiesa e del monasterio di San Benedetto sopra Subiaco. *Roma*, 1840, in-8, figure, demi-rel.

Les souvenirs du grand saint Benoît occupent tous les esprits à Subiaco ou Sublac. C'est à trois milles de Subiaco qu'on va visiter le *Santo Specco*, la sainte caverne où saint Benoît passait sa vie.

3699. Historia Abbatiae Cassinensis, per saeculorum seriem distributa, auct. Er. Gattula. *Venetii, Colletti*, 1733, fig., 2 part. en 1 vol. — Ad historiam abbatiae Cassin. Accessiones, auct. eod. *Ib.*, 1734, fig., 2 part. en 1 vol.; ens. 2 vol. in-fol., bas.

Cette histoire de l'abbaye du Mont-Cassin est fort estimée. Son auteur, dom Erasme Gattola, mort en 1734, était depuis longtemps archiviste de ce monastère. On y trouve notamment les neuf derniers vers d'une épitre latine adressée en 187 par Charlemagne à Pierre Diacre qui tenait une école très-florissante au Mont-Cassin. Cette épitre, qui se compose de vingt-cinq vers latins hexamètres, a été imprimée pour la première fois tout entière dans la *Bibliothèque de l'Ecole des Chartes*, t. I, p. 305, année 1840. On n'en connaissait jusqu'alors que les neuf vers cités par Gattola.

3700. Storia della Badia di Monte Cassino, divisa in libri nove, ed illustrati di note e documenti. *Napoli, Fil. Cirelli*, 1842-43, gr. in-8, fig., 3 vol., demi-v. f.

3701. Descrizione istorica del monasterio di Monte Casino. *Napoli*, 1751, in-4, fig., demi-rel.

C'est la description historique de ce célèbre monastère, chef d'ordre, de son église, des tableaux, des statues, et autres curiosités qu'elle renferme, de ses archives, le tout terminé par un catalogue général des abbés du Mont-Cassin depuis saint Benoît, en 529, jusqu'à Antoine Capèce, élu en 1751.

3702. Les Couvents de l'Italie : le Mont-Cassin, par M. Alph. Dantier. In-8, cart. (Extrait de la *Revue contemporaine*, 15 nov. 1853).

3703. Aimonii monachi Lib. V de gestis Francorum. Chronicon Cassinense Leon. Marsicani, omnia opera et studio fr. Jac. du Breuil edita. *Paris.*, Drouart, 1603, in-fol., v. br.

3704. Cronicon antiquum S. Monasterii Cassinensis, olim a Leone, card. et episc. Ostiensi, conscriptum, nunc vero a R. P. Mat. Laureto adnotationibus illustratum et auctum. *Neapoli, Langhi*, 1616, in-4, vél.

La chronique de Léon de Marsi, ou Léon d'Ostie, cardinal et évêque d'Ostie, est divisée en trois livres, commençant au temps de saint Benoît et finissant à l'abbé Didier, élu pape sous le nom de Victor III. Cette chronique, très-estimée, a été imprimée pour la première fois, à Venise, en 1513, puis à Paris en 1603 et 1668, in-fol. L'édition de Naples est la 3<sup>e</sup>. Elle se trouve aussi dans Muratori.

3705. Chronica S. Monasterii Casinensis, auct. Leone cardinali episc. Ostiensi, continuatore Pet. Diacono, notis illustravit Angelus de Nuce; præmittitur in vitam S. Patr. Benedicti Spicilegium. *Lut.-Paris.*, Billaine, 1668, in-fol. v. br.

3706. Petri Diaconi, mon. et biblioth. sacri Casinensis archisterii, de viris illustribus Casinensibus Opusculum, notis illustratum opera et studio J.-B. Mari, Rom. *Lutetiæ-Paris.*, L. Billaine, 1666, pet. in-8, v. br.

3707. Thesaurus antiquitatum et historiarum Italiæ, editore Joa. Geo. Grævio. *Lugd.-Bat., Vander Aa*, 1723, in-fol., demi-rel.

Tome IX, 1<sup>re</sup> part., pag. 328. Pet. Diaconi de viris illustribus Casinensibus.

3708. Descrizione del real tempio e monasterio di Santa Maria Nuova di Monreale. In-fol., fig., demi-mar. vert.

Le titre manque.

Troisième édition d'un précieux ouvrage où l'on trouve une savante histoire des archevêques de Montréal jusqu'en 1671. Elle a été fort utile à Ughelli. Le monastère de Montréal, en Sicile, de l'ordre de Saint-Benoît, fondé par le roi Guillaume le Bon en 1174, fut érigé en archevêché par le pape Luc III, en 1183, et les religieux Bénédictins y sont toujours restés jusqu'à présent, et ont tenu lieu de chanoines dans cette cathédrale. L'auteur de cet ouvrage est Jean Aloysius Lelli, né à Palerme, mort en 1594, secrétaire du cardinal Louis Torres, archevêque de Montréal. L'ouvrage parut pour la première fois sous

le titre de : *Descrittione del real tempio e monasterio di S. Maria Nuova di Monreale*. Roma, 1588, in-4. La seconde édition fut publiée sous le titre de : *Vite degli arcivescovi, abbati e signori di Monreale, historia della Chiesa di Monreale*. Roma, 1596, in-4. Enfin la troisième édition ci-dessus, portant à la fois le titre de la 1<sup>re</sup> et de la 2<sup>e</sup> édition, parut à Palerme, 1702, in-folio.

## 6. NOTRE-DAME DE LORETTE.

3709. Hor. Tursellini, S. J., *Lauretanae historiae Lib. V; additis donis quibus sacra Deiparae virginis domus colitur, et decoratur. Venetis, And. V. Poleti, 1727, pet. in-8, demi-rel.*

Écrite avec beaucoup d'élégance, cette Histoire de la célèbre maison de Lorette a été publiée pour la première fois à Rome en 1597, in-4, réimprimée à Mayence, 1598, in-4, et 1600, in-12, à Cologne, 1622, in-12, à Venise, en 1715 et 1727, in-8. Quant à l'histoire qui en est l'objet, on consultera avantageusement le *Journ. hist. et litt.* du 15 sept. 1788.

3710. L'Histoire mémorable de N.-D. de Lorette, traduite du latin du P. Hor. Tursellino, par N. D. S. Paris, Guill. de la Noue, 1600, pet. in-8, v. f., fil., tr. dor.

3711. La Maison de la sainte Vierge dans laquelle Dieu s'est fait homme, enlevée de Nazareth par les anges et, après plusieurs changements, portée à Lorette; sa vérité, sa sainteté, etc., expliquées par le P. Chérubin de Sainte-Marie Ruppi, rel. récolet. Lyon, J. Certe, 1680, in-12, v. br.

La translation miraculeuse de la maison de Nazareth que la sainte Vierge habitait, à Lorette, est un de ces événements considérables qui ont fixé l'immense érudition de Benoît XIV. Le P. Chérubin, Tursellin et Martorelli (voyez le n° suivant) ont accumulé les preuves en faveur de ce miracle. Ceux qui voudraient voir les arguments opposés, peuvent consulter l'ouvrage qui a pour titre : *Hyperpolimæa D. Mariæ camera seu Idolum Lauristanum adversus Baronium, Canisium, Turrianum et Tursellinum*. Argent., Ch. Abeyden, 1619, in-4.

3712. Teatro istorico della S. Casa Nazarena della B. Verg. Maria, e sua ammirabile traslazione in Loreto, da Pietro Val. Martorelli. Roma, 1732, in-fol., fig., 2 vol., parch.

3713. La Sainte Chapelle de Laurette, ou l'Histoire admirable de ce sacré sanctuaire, par Nic. de Bral lion. Paris, G. Josse, 1665, pet. in-8, parch.

L'auteur entra dans l'Oratoire en 1619 et résida à Rome pendant quinze



ans. Dom Ruinart a beaucoup profité de quelques-uns de ses ouvrages. Celui-ci est un extrait de ce qu'il y a de plus remarquable, au sujet de la chapelle de Lorette, dans les recherches de Tursellin et de Silvio Seragli.

3714. Dissertazione sulla identità della S. Casa di Nazarette, ora venerata in Loreto, dell' abb. don Vinc. Murri. *Loreto, Carnevali*, 1791, in-4, demi-rel.

3715. Description des translations prodigieuses de la vénérable maison de la très-sainte Vierge à Lorette, par P.-C. Paulet. *Paris, Delaguette*, 1820, in-12, figure, demi-rel.

3716. Opuscula varia, scilicet : In hoc opusculo dicitur quomodo Romulus et Remus nati sunt et educati... (et alia de urbe Roma et dominio S. Petri). *Romæ, J. Bericken*, 1504. = Translatio miraculosa ecclesie Beate Marie Virginis de Loreto. *S. l. n. a.* = Orationes S. Brigitte, cum oratione S. Augustini. (*Romæ*, 1504). = Modus confitendi. (*Ibid.*) = Tabula christiane religionis. *Ibid.*, 1502. = Conjunctio malignorum spirituum in corporibus existentium. *Ibid.* = Mirabilia urbis Rome. (*Ibid.*). = Divisiones decem nationum totius christianitatis. *Ibid.* = Lunarium in quo reperiuntur conjunctiones et oppositiones lune et eclipses solis et lune per anni circulum, festa mobilia, aureus numerus et littera dominicalis et cetera (ab anno 1504 ad 1550) per dom. Bernardum de Granollachs, Barchionensem. (*Ibid.*, 1504). Pet. in-8, fig. v. br.

Recueil curieux d'ouvrages assez rares, entre autres la *Tabula christiana religionis*, dont une édition a paru sans lieu ni date (16 ff.) et une autre chez Silber, à Rome, vers 1490, in-8 de 8 ff; le *Modus confitendi*, d'André Escobar, dont deux éditions parurent en 1507, à Strasbourg et à Rome, etc.

#### 4. ÉGLISES ET MONASTÈRES ÉTRANGERS.

3717. Monasticon anglicanum, sive Pandectæ cœnobiorum benedictinorum, cluniacensium, cisterciensium, carthusianorum, a primordiis ad eorum usque dissolutionem, ex mss. codd ad monasteria olim

pertinentibus, archivis, bibliothecis... digesti, per Rog. Dodsworth et Gul. Dugdale, edit. secunda. *Londini, Chr. Wilkinson, 1682-83, in-fol., fig., 3 vol., v. br.*

Marham a écrit la savante préface de cet ouvrage, dont Dugdale composa les deux premiers volumes conjointement avec Roger Dodsworth. Le troisième volume est de ce dernier seulement. La première édition parut de 1655 à 1673. Stevens y ajouta un supplément, Londres, 1722-23, 2 vol. in-folio. Les divers auteurs de cet ouvrage regrettaient vivement les fruits de la piété et de la sainte magnificence des anciens catholiques d'Angleterre.

3718. *Monasteriologia, in qua insignium aliquot monasteriorum familiæ S. Benedicti in Germania, origines, fundatores, etc., describuntur, auct. R. P. Car. Stengelio. Aug.-Vindel., 1619, in-fol., fig., demi-rel.*

3719. *Die Muensterkirche zu Aachen..., von C. G. Schervier. Aachen, 1853, in-8, fig., demi-rel.*

C'est une description de la cathédrale d'Aix-la-Chapelle et de ses célèbres reliques.

3720. *Chronique d'Einsidlen, ou Histoire de l'abbaye princière, de la Sainte-Chapelle et du pèlerinage de N.-D. des Hermites, par un religieux capitulaire à Einsidlen. 1787, pet. in-8, fig., 3 part. en 1 vol., bas.*

3721. *Histoire de l'origine, progrès, et de l'état présent de la Sainte-Chapelle située dans l'abbaye des Hermites ou d'Einsidlen, de l'ordre de Saint-Benoît, en Suisse, par Cl. Jaquet. Einsidlen, J.-E. Kalm, 1740, in-12, bas.*

3722. *Les Ruines et Chroniques de l'abbaye d'Orval, 2<sup>e</sup> édit., par M. Jeantin. Paris, Tardieu, 1857, in-8, fig., demi-rel.*

3723. *Basilica SS. Udalrici et Afræ, Aug. Vindelicorum, historice descripta atque figuris illustrata, cum brevi Chronico ejusdem, auct. R. P. F. Bernardo Hertfelder. Aug.-Vind., A. Aperger, 1627, in-fol. peau de truie.*

Travail fort intéressant sur la cathédrale d'Augsbourg. On n'en connaît que l'édition ici mentionnée.

3724. La Cathédrale de Cologne, description de cette église, par J. de Noel, trad. de l'allemand par le D<sup>r</sup> Sautelet. *Cologne, Dumont-Schaubert*, 1835, in-12, fig., cart.
3725. Recherches sur l'église de Jérusalem, à Bruges, suivies de données historiques sur la famille du fondateur, par J. Gailliard. *Bruges, Gailliard*, 1843, in-4, fig., cart.
3726. Descripción artistica de la catedral de Sevilla, por D. Juan Agustin Cean Bermudez. *Sevilla*, 1804, in-18, demi-rel.
3727. Cathédrale de Séville. — Retable. In-8, cart. (*Revue des Deux-Mondes*, nov. 1842).
3728. Pauli Silentarii Descriptio S. Sophiæ et Ambonis (gr. et lat.), ex recognitione Imm. Bekkeri. *Bonnæ, Weber*, 1837, in-8, fig., demi-rel.

Histoire curieuse, en vers grecs, de l'église de Sainte-Sophie de Constantinople. On la trouve aussi dans l'*Histoire byzantine*, avec la traduction et les notes de du Cange, Paris, 1670, in-folio. Paul le Silencieux, ainsi nommé de la dignité qu'il occupait dans le palais de Constantinople, vivait au VI<sup>e</sup> siècle, sous l'empereur Justinien.

## K. ARCHÉOLOGIE CHRÉTIENNE.

### 1. GÉNÉRALITÉS.

3729. Freder. Spanheimii Introductio ad historiam et antiquitates sacras. *Lugd.-Bat., A. Severinus*, 1675, pet. in-12, v. br.
- Il y règne beaucoup d'érudition, mais encore plus de préjugés et de haine contre le catholicisme.
3730. Dei Vantaggi che può trarre un teologo dallo studio delle cristiane antichità, Dissertazione accademica del P. Scudellini. *Verona, erede Carattoni*, 1776, in-8, cart.
3731. Antiquitatum christianarum Institutiones, auct. Jul. Laur. Selvagio. *Matriti, Ant. de Sancha*, 1779, in-4, 2 vol., parch.

3732. *Antiquitatum sive originum ecclesiasticarum Summa*, a Lucio Paleotimo. *Venetiis*, 1766, in-4, demi-rel.
3733. *Matt. Jacutii christianarum antiquitatum Specimina*. *Romæ, Monaldini*, 1758, in-4, fig., demi-rel.
3734. *Compendium antiquitatum ecclesiasticarum*, editum cura et studio Jo. Geo. Walchii. *Lipsiæ, Gleditsch*, 1733, pet. in-8, demi-rel.
3735. *Primæ lineæ breviarii antiquitatum christianarum*, a Sig. Jac. Baumgarten, scholia multa addidit J. S. Semler. *Halæ-Magdeb., Hemmerde*, 1766, in-12, demi-rel.
3736. Franc. Xav. Mannhart *Liber de Antiquitatibus christianorum*. *Aug.-Vindob., Rieger*, 1767, pet. in-8, fig., v. f.
- Ouvrage fort estimé, dû au jésuite François-Xavier Mannhart, qui professa dans différentes maisons de son ordre avec une réputation brillante, et mourut à Hall en 1778.
3737. *Dictionnaire d'archéologie sacrée*, par J.-J. Bourassé. *Paris, Migne*, 1851, gr. in-8, fig., 2 vol., demi-v. f.
- Excellent ouvrage d'un savant archéologue, chanoine de la cathédrale de Tours.
3738. *Dictionnaire d'antiquités chrétiennes*, par MM. l'abbé Jacquin et Duesberg. *Paris, Hivert*, 1848, in-8, demi-rel.
3739. *Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité chrétienne et du moyen âge, depuis le Bas-Empire jusqu'à la fin du xvi<sup>e</sup> siècle*, par L.-G.-J. Guénebault. *Paris, Leleu*, 1843, gr. in-8, 2 vol., demi-rel.
3740. *Dictionnaire iconographique des figures, légendes et actes des saints, tant de l'ancienne que de la nouvelle loi, et répertoire alphabétique des attributs qui sont donnés le plus ordinairement aux saints par les artistes, peintres, sculpteurs, graveurs, etc.*, par M. L.-J. Guénebault, publié

par l'abbé Migne. *Au Petit-Montrouge*, 1850, in-8, demi-rel.

3741. Glossary of ecclesiastical ornament and costume, compiled and illustrated by A. Welby Pugin, with extracts from the works of Durandus, Georgii, Bona, etc., translated by the rev. Bern. Smith. *London, Bohn*, 1844, gr. in-4 ; demi-mar. rouge du Lev., n. rogn., tr. sup. dorée.

Très-bel ouvrage, orné de figures coloriées et rehaussées d'or.

3742. Fr. Th. Mariæ Mamachii Originum et Antiquitatum christianarum Lib. XX. *Romæ*, 1749, in-4, fig., 5 vol., parch.

La première idée de cet ouvrage appartient à Joseph Bingham, Anglais, qui le poussa jusqu'à huit volumes, dont le dernier parut en 1722. Il fut ensuite traduit en latin par Jean-Henri Grischawe, et publié à Halle en 1724-38, mais on doit au P. Mamachi d'y avoir fait d'excellentes corrections. Il en publia successivement cinq volumes ; l'ouvrage n'est point achevé.

3743. Joa. Binghami Origines Antiquitates ecclesiasticæ, cum dissertationibus, ex lingua angl. in lat. vertit J.-H. Grischovius. *Halæ*, 1724-38, in-4, 2 tom. en 6 vol., v. br.

Voir numéro précédent.

3744. Lexicon Antiquitatum ecclesiasticarum, nunc in lucem editum a Josua Arndio. *Gripswaldiæ, sumpt. J. Wildii*, 1669, in-4, demi-rel.

3745. Demonstratio historiæ ecclesiasticæ quadripartitæ comprobata monumentis pertinentibus ad fidem temporum et gestorum (auct. Jos. Bianchini). *Romæ*, 1752-54, in-fol., 4 part. en 2 vol. et atlas, v. br.

C'est un recueil de morceaux d'antiquités sacrées, d'inscriptions, de lampes, de médailles, de vases, etc., qui se trouvaient dans les églises, les cimetières et les musées de Rome, ou ailleurs, très-bien gravés sur cuivre, accompagnés d'explications et de tables chronologico-historiques. François Bianchini l'avait commencé, puis abandonné. Après le 1<sup>er</sup> volume, Joseph Bianchini, son neveu, en publia un second, et les deux ensemble ne comprennent que ce qui regarde les deux premiers siècles du christianisme.

Les figures sont de Antoine-Joseph Barbazza, peintre et graveur de Rome.

- Elenchus monumentorum quæ continentur in sex prioribus tabulis ex ære incisis nostri musei sacri et profani complectentibus demonstrationem

historiæ ecclesiasticæ quadripartitæ primi et secundi seculi, comprobatæ monumentis pertinentibus ad fidem temporum et gestorum. *Romæ*, 1754, in-4, v. br.

3746. Vetera monimenta in quibus præcipue musiva opera, ædium structura, et nonnulli ritus dissertationibus illustrantur, auct. Joa. Ciampini. *Romæ, Komarek*, 1690, in-fol., fig., 2 vol. parch.

C'est un traité fort savant sur l'origine de ce qui reste de plus curieux dans les édifices de l'ancienne Rome, avec l'explication et les dessins de ces monuments. La diction toutefois n'en est pas toujours pure.

— Ad Joa. Ciampini Opera de veteribus monumentis... Additamentum : de Rom. Pontif. baculo : de Lino incombustibili, etc. *Romæ, Giannini*, 1748, in-fol., demi-rel.

Les deux traités de Ciampini recueillis par Giannini, avec les œuvres de ce savant antiquaire, sont fort intéressants. Le premier a pour objet de savoir si le pape doit se servir de crosse. Le second traite de l'amiant. Ils ont été imprimés séparément, l'un en 1690, l'autre en 1691, in-4.

3747. Antiquitas Ecclesiæ dissertationibus, monumentis, ac notis illustrata, opera et studio Emman. a Schelstrate. *Romæ, typ. S. Congr. de Prop. Fide*, 1692-97, in-fol., 2 vol., v. br.

Cet ouvrage d'Emmanuel de Schelstrate, garde de la bibliothèque du Vatican, mort à Rome le 6 avril 1692, est une nouvelle forme de celui qu'il avait publié sous le titre de : *Antiquitas illustrata circa concilia generalia et provincialia, decreta et gesta pontificum, et præcipua totius historiæ ecclesiasticæ capita. Antuerpiæ*, 1678, in-4. Mais la mort ne lui permit d'en composer que les tomes I et II traitant les questions relatives à la chronologie et à la géographie, au lieu des six qu'il avait eu dessein de publier. (Voir n° 865.)

3748. The Church of our fathers, by D. Rock. *London, Dolman*, 1849, in-8, fig., 4 vol., cart. angl.

3749. Franc. Victorii Opuscula varia autographa. 6 vol. in-4 et 2 vol. in-8, bas.

Recueil de dissertations du savant antiquaire François Victorius, de Rome, mort à la fin du siècle dernier. On y trouve notamment les dissertations : De Vetustate et formâ monogrammatidis nominis Jesu. — De Museb. — Dissertatio apologetica de quibusdam Alexandri Severi numismatibus, etc.

3750. Dissertazioni e lettere filologiche antiquarie del P. Ant. Mar. Lupi. *Arrezzo, Bellotti*, 1753, in-8, fig., demi-rel.

3751. *Dissertazioni, Lettere ed altre Operette* del P. Anton. Maria Lupi, illustrate e poste in luce da Franc. Ant. Zaccaria. *Fuenza, Archi*, 1785, in-4, 2 vol., cart. n. rogn.

C'est un recueil des travaux inédits de Lupi, plus complet que les opuscules du même écrivain édités par Gori. Il contient des pièces intéressantes et rares.

3752. *Spiegazione e riflessioni* del P. Gius. Allegranza, domenic., sopra alcuni sacri monumenti antichi di Milano. *Milano, B. Sertori*, 1757, in-4, fig., demi-rel.

Le P. Joseph Allegranza, de l'ordre de Saint-Dominique, eut de la réputation comme archéologue, et les monuments qu'il décrit lui étaient parfaitement connus. Il mourut à Milan en décembre 1785.

3753. *Opuscoli eruditi, latini ed italiani*, del P. M. Gius. Allegranza, bibliot. di Milano, raccolti e pubblicati dal P. D. Isidori Bianchi. *Cremona, Manini*, 1781, in-4, parch.

3754. *Delle cose gentilesche e profane trasportate ad uso ed ornamento delle chiese*, opera di Giov. Marangoni. *Roma, Pagliarini*, 1744, in-4, fig., demi-rel.

Marangoni écrivit cet ouvrage pour défendre Boldetti à qui il avait été adjoint comme gardien des cimetières de Rome. Les descriptions des monuments funéraires sont bien faites et remplies d'intérêt.

3755. *Mélanges d'archéologie, d'histoire et de littérature*, rédigés et recueillis par Ch. Cahier et A. Martin. *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1847, in-4, fig., 4 vol., demi-rel., tr. dor.

Collection de mémoires sur l'orfèvrerie et les émaux des trésors d'Aix-la-Chapelle, de Cologne, etc., sur les miniatures, etc. Les PP. Charles Cahier et Arthur Martin, de la Compagnie de Jésus, sont les auteurs de la *Monographie de la cathédrale de Bourges*.

3756. *Annales archéologiques*, dirigées par Didron aîné. *Paris, Didron*, 1844-60, in-4, fig., 20 vol., demi-v.

Ce recueil, fondé en 1844 par M. Victor Didron, et qui se continue encore, est spécialement destiné à l'archéologie du moyen âge. On y trouve des dissertations précieuses pour l'histoire ecclésiastique.

3757. *Mémoire sur l'Archéologie moderne*, présenté à M. Guizot, par M. Didron. In-8, cart. (Extr. de la *Revue du Progrès social*. Août 1834.)

3758. Manuel d'Archéologie religieuse, civile et militaire, par J. Oudin, curé de Bourron. *Fontainebleau, Lechallat*, 1841, in-8, fig., demi-rel.

La deuxième édition, augmentée d'un grand nombre de figures, est de 1846. Une troisième édition fut publiée à Paris, chez Lecoffre, 1850, in-8. Nous en connaissons aussi une édition de Bruxelles, 1848, in-8, avec un atlas de douze planches.

3759. Archéologie chrétienne, ou Pièces de l'histoire des monuments religieux du moyen âge, par l'abbé J.-J. Bourassé, troisième édition. *Tours, Mame*, 1844, in-8, fig., demi-rel.

La première édition de cet excellent traité est de 1841; la deuxième fut publiée l'année suivante.

3760. Cours élémentaire d'Archéologie sacrée, par A. Mallay. *Clermont, Thibaud-Landriot*, 1844, in-8, fig., demi-v. ant.

3761. Cours d'Archéologie sacrée, par M. l'abbé Godard. *Paris, Guyot*, 1851-54, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.

M. l'abbé Godard, professeur d'histoire ecclésiastique et d'archéologie au grand séminaire de Langres, composa cet ouvrage à l'usage des séminaires et des curés. Le grand nombre de dessins qui accompagnent le texte en facilite beaucoup l'intelligence.

3762. L'Archéologue chrétien, ou Cours élémentaire d'Archéologie catholique, par l'abbé J. Gareiso. *Nîmes, Soustelle-Gaude*, 1852, in-8, fig., demi-rel.

3763. Iconographie chrétienne, ou études des sculptures et peintures, etc., qu'on rencontre sur les monuments religieux du moyen âge, par l'abbé Crosnier. *Paris, Derache*, 1848, in-8, fig., demi-rel.

Extrait du *Bulletin monumental*, publié par M. de Caumont.

3764. Manuel d'Iconographie chrétienne, grecque et latine, avec une introduction et des notes, par Didron, traduit du ms. byzantin, *le Guide de la peinture*, par le Dr Paul Durand. *Paris, I. R.*, 1845, gr. in-8, demi-chagrin.

Ce curieux ouvrage, qui a pour auteur un certain Denys, peintre et moine du couvent de Tourma, près d'Agrafa, est regardé au mont Athos comme ayant été rédigé au x<sup>e</sup> ou au xi<sup>e</sup> siècle. Suivant M. Victor Didron, il est beaucoup moins ancien, et il remonte seulement au xv<sup>e</sup> ou au xvi<sup>e</sup> siècle.



3765. Iconographie chrétienne. Histoire de Dieu, par M. Didron. *Paris, I. R., 1843, in-4, fig., demi-rel.*

Les figures qui accompagnent le texte de cet important ouvrage, formant 78 feuilles et demie, sont toutes tirées d'anciens manuscrits, et présentent une grande valeur artistique.

3766. Notions sur l'Iconographie sacrée en Russie, par J. Sabatier. *Saint-Petersbourg, Impr. des papiers de la Couronne, 1849.* = Considérations sur la décoration des églises, par M. A. Ménard. (Extrait des *Bulletins de la Société des Antiquaires de l'Ouest*, 1851.) = Instructions sur la restauration, l'entretien et la décoration des églises, par M. l'abbé Auber. (Extrait du *Bulletin monumental*, publié par M. de Caumont, 1851.) In-8, demi-rel.

3767. Principes de l'Archéologie pratique appliqués à l'entretien, la décoration et l'ameublement artistique des églises, par M. R. Bordeaux. *Caen, Hardel, 1852, in-8, demi-rel.*

3768. The Calendar of the anglican Church, illustrated with brief accounts of the saints who have churches dedicated in their names, or whose images are most frequently met with in England: the early christian and medieval symbols; and an index of emblems. *Oxford, Parker, 1851, pet. in-8, fig. sur bois, cart. angl.*

3769. Emblems of Saints, by which they are distinguished in works of Art, by the rev. F. C. Hussenbeth. *London, Burns, 1850, in-12, cart. angl.*

3770. Manuel général d'Archéologie sacrée burgundo-lyonnaise (monuments ecclésiastiques), par le chev. Joseph Bard. *Lyon, Guyot et Paul Mellier, 1844, in-8, fig., demi-rel.*

On trouve dans cet ouvrage de curieux détails sur un grand nombre de monuments religieux de la ville de Lyon, d'une partie de la province ecclésiastique de Besançon, et de quelques anciens diocèses du Comtat-Venaissin, de la Provence et du Languedoc. A la suite est un Dictionnaire et une Bibliographie moderne de l'archéologie sacrée. Enfin, le volume se termine par une *Mono-graphie* de la basilique de Tournus, dédiée à saint Philibert.

3771. Die christlichen Alterthümer, von D<sup>r</sup> J. Chr. Wilh. Augusti. *Leipzig*, 1819, in-8, demi-v. bl.
3772. Die kirchliche Archæologie, dargestellt von F. H. Rheinwald. *Berlin, Enslin*, 1830, in-8, fig., demi-rel.
3773. Abriss einer kirchlichen Kunst-Archæologie des Mittelalters, von H. Otte. *Nordhausen, F. Forstermann*, 1845, gr. in-8, fig., demi-rel.  
C'est un manuel abrégé d'archéologie chrétienne.
3774. Sinnbilder und Kunstvorstellungen der alten Christen, von D<sup>r</sup> Fried. Münter. *Altona*, 1825, in-4, fig., 2 part. en 1 vol., cart.
3775. Christliche Kunstsymbolik und Iconographie. *Frankf. a. M., Hermann*, 1839, in-8, demi-rel.
3776. Die bildlichen Darstellungen im Sanctuarium der christlichen Kirchen, vom funften bis zum vierzehnten Jahrhundert, von Joh. Geo. Müller. *Trier, Lintz*, 1835, fig. = Ikonographie der Heiligen. Ein Beitrag zur Kunstgeschichte. *Berlin, Dummler*, 1834, in-8, cart.
3777. Ikonographie der Heiligen, von F. v. Radowitz. *Berlin, G. Reiner*, 1852, in-12, demi-rel.  
Ce volume forme le tome 1<sup>er</sup> des Œuvres de Radowitz.
3778. Articles divers sur l'Archéologie chrétienne, extraits du *Bulletin monumental* publ. par M. de Caumont. 1843, in-8, fig., demi-rel.
3779. Quatre pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. :
- 1<sup>o</sup> Antichità cristiane in Roma. *Napoli*, 1850, 16 p. (Estr. dalla *Raccolta religiosa, la Scienza e la Fede*, fasc. 112.)
- 2<sup>o</sup> Monumenti cristiani nuovamente illustrati dal dott. Carlo Zardetti. *Milano, F. Guglielmini*, 1843, fig., 24 p.
- 3<sup>o</sup> Hagioglypta, explicata a J. L'Heureux (Macario). Estr. dalla *Civiltà cattolica* (7 febbraio 1857).
- 4<sup>o</sup> Hagioglypta, explicata a J. L'Heureux (Macario), par Edm. Le Blant. (Estr. du *Correspondant*, janvier 1857.)
3780. Hagioglypta, sive Picturæ et Sculpturæ sacræ antiquiores, præsertim quæ Romæ reperiuntur,

explicatæ a Joanne L'Heureux (Macario), Grevenin-gano. In-4, mar. rouge, tr. sup. dorée.

Manuscrit sur papier de la fin du XVI<sup>e</sup> ou des premières années du XVII<sup>e</sup> siècle, annoté sur les marges par Bollandus.

3781. Hagloglypta, sive Picturæ et Sculpturæ sacræ antiquiores, præsertim quæ Romæ reperiuntur, explicatæ a Joa. L'Heureux (Macario). *Lutetiæ-Paris., Toulouse*, 1856, in-8, fig., demi-rel.

Cet ouvrage a été publié aux frais de M. le comte de l'Escalopier.

3782. Idem opus. *Lutetiæ-Paris., Toulouse*, 1856, in-8, fig., pap. de Holl., demi-ch., tr. sup. dor.

Il n'a été tiré que trois exemplaires sur ce papier.

## 2. CATACOMBES ET CIMETIÈRES.

3783. Onuphrii Panvinii de Ritu sepeliendi mortuos apud veteres christianos et eorundem cœmeteriis Liber, cum præfat. J. G. Jochii. *Francof., Bailliar*, 1717. = Dissertatio philosophica de origine cryptarum in ecclesiis christianorum, a Car. Fred. Stœbenio. *Marburgi, Muller*, 1733, 16 p.; in-4, cart.

3784. Roma sotterranea, opera postuma di Ant. Bosio, compita, disposta et accresciuta dal R. P. Giov. Severani da S. Severino, nella quale si tratta de' sacri cimiterii di Roma, del sito, forma, et uso antico di essi, de' cubicoli, oratorii, imagini, ieroglifici, iscrizioni et epitafi, che vi sono, etc. *Roma, Facciotti*, 1632, gr. in-fol., fig., demi-mar. rou.

On trouve en tête du volume une note sur Ant. Bosio, ce premier investigateur des catacombes, et la nomenclature des ouvrages qui, depuis ce grand travail, ont été publiés sur les cimetières sacrés.

3785. Roma subterranea novissima, in qua post Ant. Bosium et celebres alios scriptores, antiqua christianorum et præcipue martyrum cœmeteria, tituli, monimenta, etc., illustrantur, opera et studio Pauli Aringhi. *Romæ*, 1651, in-fol., fig., 2 vol., demi-cuir de Russie.

Edition latine du numéro précédent.

3786. Idem opus. *Coloniæ et Lutetiæ-Paris.*, 1659, in-fol., fig., 2 tom. en 1 vol., vél. cordé.

Edition plus ample, plus correcte, et par conséquent meilleure que la première. Bottari a tiré grand parti de cet ouvrage, dans celui qu'il a donné sur le même sujet.

3787. *Roma subterranea novissima, in qua antiqua christianorum et præcipue martyrum cœmeteria, tituli, monimenta, etc., illustrantur, ex absolutissimo opere Pauli Aringhi. Arnhemix, F. Hagius, 1671, pet. in-12, fig., vél.*

3788. Osservazioni sopra i cimiterj de' santi martiri ed antichi cristiani di Roma (da Boldetti). *Roma, Salvioni, 1720, in-fol., fig., 2 tom. en 1 vol., parch.*

Boldetti, l'auteur de cet ouvrage, fut chargé, pendant plus de trente ans, de l'inspection des cimetières de Rome; aussi ses observations présentent-elles un fort grand intérêt.

3789. *Sculpture e pitture sagre estratte dai cimiterj di Roma, pubblicate già dagli autori della Roma sotterranea, ed ora nuovamente date in luce colle spiegazioni (di Bottari). Roma, St. Vaticana, 1737, in-fol., fig., 3 vol., parch.*

Cet ouvrage, publié de 1737 à 1753, n'est autre que la *Roma subterranea* d'Antoine Bosio entièrement refaite et augmentée.

3790. Cenni sopra i primi cimiteri di Roma cristiana, esposti da Ant. Angelini. *S. l. n. a., in-8, cart.*

3791. *Catacombes de Rome, par L. Perret, ouvrage publié par ordre du Gouvernement. Paris, Gide, 1851-55, gr. in-fol., fig., 6 tom. en 5 vol., dem.-mar. rouge, tr. dor.*

Ouvrage dont l'importance est connue de tous les érudits et qui a été publié sous les auspices du ministre de l'intérieur et sous la direction d'une commission artistique, composée de MM. Ampère, Ingres, Mérimée et Vitet, membres de l'Institut. Il contient 325 planches, dont 150 sont coloriées.

3792. Réponse à quelques accusations portées contre l'œuvre des Catacombes de Rome (par L. Perret).  
= Les Catacombes de Rome sous le pape Pie IX.  
(Extr. de la *Revue Britannique*, juin 1859.) =

Catacombes de Rome, par M. Mary-Lafon (Extr. du *Musée des Familles*, août 1854), in-8, cart.

3793. Tableau des Catacombes de Rome, par Raoul-Rochette. *Paris*, 1837, in-12, fig., bas.

Raoul-Rochette donne dans ce volume la description des cimetières sacrés de Rome, avec l'indication des principaux monuments d'antiquité chrétienne en peinture et en sculpture, et celle des objets précieux qu'on en a retirés.

3794. Troisième Mémoire sur les Antiquités chrétiennes des Catacombes, par Raoul-Rochette. *Paris, I. R.*, 1838, in-4, fig., demi-rel.

3795. Voyage dans les Catacombes de Rome, par un membre de l'Académie de Cortone (M. Artaud). *Paris, F. Schœll*, 1810, in-8, demi-rel.

« Livre superficiel et rempli d'inconvenances de plus d'une sorte. » D. Guéranger, *Institutions liturgiques. Le Mans*, 1840, in-8, t. II, p. 745.

3796. Lettres à Edouard sur les Catacombes romaines, par l'abbé Alph. Cordier. *Paris, Perisse*, 1852, in-8, fig., demi-rel.

3797. Two Lectures on the Catacombs of Rome, by Will. Henry Anderdon. *London, Burns*, 1852, in-12, fig., cart.

3798. The Catacombs of Rome, as illustrating the Church of the first three centuries, by W. Inghram Kip. *New-York, Redfield*, 1854, in-12, fig., cart. angl.

3799. The Roman Catacombs; or, some account of the Burial-Places of the early Christians in Rome, by R. J. Spencer Northcote. *London, Dolman*, 1857, in-12, fig., cart. angl.

3800. Roms Katakomben und deren Alterthümer. In-8, demi-rel. (Aus der *Beschreibung der Stadt Rom*, von E. Platner, C. Bunsen, etc. Erster Band, drittes Hauptstück. *Stuttgart, Cotta*, 1830.)

3801. Memoria sull' importanza dei monumenti che si trovano nei cemeterj degli antichi Cristiani del contorno di Roma, dal can. Gius. Settele. In-4, cart. (Estr. dei *Dissertazioni dell' Accademia romana di archeologia. Roma*, 1825).

3802. *Sacrarum Vaticanæ Basilicæ cryptarum Monumenta æreis tabulis incisa, et a Ph. Laur. Dionysio commentariis illustrata, curante Aug. de Gabriellis. Romæ, Casaletti, 1773, in-fol., 83 pl., demi-v. ant.*

Emmanuel-Ant. Cicogna dit que Gabrieli est le premier qui ait prononcé une oraison funèbre (celle du cardinal Baptiste Zeno) en présence du doge de Venise. L'ouvrage dont il est ici question est très-précieux.

3803. *Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro, ornati di figure, trovati ne' cimiterj di Roma (da Fil. Buonarruoti). Firenze, 1716, in-4, fig., parch.*

Cet ouvrage est fort estimé et se trouve rarement dans le commerce, même en Italie. Son auteur était un des savants que Cosme III, grand-duc de Toscane, accueillait à sa cour avec le plus de faveur.

3804. *Vetri ornati di figure in oro trovati nei cimiteri dei Christiani primitivi di Roma, raccolti e spiegati da Raff. Garrucci. Roma, Salviucci, 1858, gr. in-4, 43 pl., demi-chagrin.*

3805. *Dissertatio philologica, qua nonnulla monumenta sacræ vetustatis, ex Museo Victorio deprompta, æri incisa tabula vulgantur, expenduntur, illustrantur. Romæ, 1751, in-4, fig., demi-rel.*

3806. *Eusebii Romani (Mabillon) ad Theophilum Gallum (Claude Estiennot) Epistola de cultu sanctorum ignotorum. Paris., Pet. de Bats, 1698, in-4, 31 p., cart.*

Si grande que fût la piété de Mabillon, elle devait être, elle était éclairée, et il n'est pas inutile de connaître son sentiment particulier sur la diversité des signes symboliques remarqués sur les sépulcres des catacombes et sur l'étrange crédulité avec laquelle on a vénéré comme autant de reliques de martyrs tous les ossements trouvés en ce vaste ossuaire. La dissertation pseudonyme ci-dessus qu'il publia sur ce sujet délicat est pleine de faits curieux; de sages critiques, et, sans offenser jamais la superstition naïve, elle détruit plus d'une erreur accréditée, soit par la fausse science, soit par une condamnable spéculation. Cette lettre déplut à la cour de Rome, ainsi que Claude Estiennot le fit presque aussitôt connaître à Mabillon. Mais en France elle obtint un succès immense, aussi bien qu'en Allemagne. Elle eut à Paris cinq éditions, et fut en même temps imprimée à Tours, à Grenoble, à Bruxelles et à Utrecht. Parmi les dignitaires de l'Eglise qui complimentèrent à cette occasion le savoir et le courage de Mabillon, il faut nommer avant tous les autres Fléchier, évêque de Nîmes. « Il y a bien longtemps, écrivait ce prélat, que je souhaitais qu'on abolît certaines superstitions qui s'introduisent en faveur de ces corps qu'on appelle saints et qui n'ont peut-être jamais été baptisés. Les peuples sont naturellement crédules. La cour de Rome est quelquefois bien libérale de tels

présents. » Dans ses *Oeuvres posthumes*, Mabillon nous apprend qu'après avoir énoncé beaucoup de réserves, il a néanmoins *supprimé* dans sa lettre à Théophile des observations qui ne seraient peut-être pas inutiles, par respect pour le Saint-Siège et pour la congrégation des rites, ce qui nous persuade que Mabillon ne croyait guère aux saints inconnus.

3807. Idem opus. *Paris.*, Robustel, 1705, in-12, v. br.

3808. Dissertatio et Animadversiones ad nuper inventum Severæ martyris epitaphium (auct. Ant. M. Lupi). *Panormi, Amato*, 1734, in-fol., fig., parch.

Cette dissertation du jésuite Antoine-Marie Lupi est très-estimée. Il y est question d'une épitaphe découverte en 1733 dans les catacombes de Rome.

3809. Dissertazione epistolare di Fr. Cancellieri sopra due iscrizioni delle martiri Simplicia, madre di Orsa, e di un' altre Orsa, trovate con le loro sacre spoglie, e co' vasi del sangue nei cimiterj di S. Ciriaco e di S. Agnese, etc. *Roma, Fr. Bourlié*, 1819, in-12, demi-rel.

3810. Explications sur les corps des saints martyrs extraits des catacombes de Rome et sur le culte qu'on leur rend, par le R. P. dom Prosper Guéranger, abbé de Solesmes. *Angers, Pigni-Chateau*, 1839, in-8, demi-rel.

Offert par l'auteur.

3811. Ern. Salom. Cypriani de ecclesia subterranea Liber. *Helmstadii, W. Hammius*, 1699, in-4, fig., 80 p., cart.

3812. Cœmeteria sacra Henr. Spondani. *Paris., Dion. de la Noue*, 1638, in-4, demi-rel.

La première édition de cet ouvrage fut imprimée à Bordeaux, 1599, in-8. On y trouve des recherches fort curieuses.

3813. Les Cimetieres sacrez, par Henry de Sponde, conseiller du Roi. *Paris, J. Febvrier*, 1600, pet. in-12, v. m.

Traduction française de l'ouvrage précédent.

3814. Jos. Allegrantiæ de Sepulcris christianis in ædibus sacris. *Mediolani*, 1773, in-4, cart.

3815. Des Cimetières plantés d'ormes (d'après un arrest donné par Henry IV en avril 1604), par An-

toine de Ranchin. *S. l. n. d.*, pet. in-8, 19 pp. demi-rel.

3816. Six pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. :

1° Tombeaux chrétiens, par M. Alex. Schaepekens, fig. (Extr. des *Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique*. Anvers, 1850).

2° Raggiunglio storico archeologico di un antico cimitero cristiano scopertosi di recente nella vicinanza di Chiusi (da C. Cavedoni). *Modena*. 1852.

3° Tombeau roman de saint Léothade, évêque d'Auch, notice historique et descriptive, par l'abbé F. Canéto. *Paris, Didron*, 1856, fig.

Saint Léothade fut évêque d'Auch, de 691 à 718.

4° Lettre à M. le doct. Labus sur une inscription funéraire du musée de Lyon qui paraît avoir appartenu à une femme chrétienne, par J.-G.-H. Greppo. *Lyon, Barret*, 1838, figure, 48 p.

5° Des lampes ardentes dans les cimetières, 4 pag. (Extr. des *Mém. de la Soc. d'Angers*, 1858.)

6° La question du Vase de sang, par Ed. Le Blant. *Paris, Aug. Durand*, 1858, 32 p.

3817. Degli antichi vasi fittili sepolcrali, ragionamento del cav. Franc. Inghirami. *Fiesole*, 1824, 45 p. gr. in-4, cart.

3818. *Lucerna lapidaria quæ Titulos, Monimenta, Epitaphia, Inscriptiones, ac Sepulchra, tum Gentilium, tum Christianorum via Flaminia, et Arimini scrutatur, accensa a J. Malatesta Garuffio. Arimini, Ferrari*, 1691, in-4, demi-rel.

L'abbé Joseph Malatesta Garuffi, né à Rimini en 1855, fut conservateur de la fameuse bibliothèque Gambalunga. Cinelli lui donna de grands éloges. La *Lucerna lapidaria* a été insérée dans le tome VII, 2<sup>e</sup> partie, du *Thesaurus Italiae* de Burmann; on en trouve une critique aussi judicieuse que polie dans les *Acta eruditorum*, année 1693. M. Weiss cite une édition de la *Lucerna* qui aurait paru à Rimini en 1692, in-4, mais il n'a point connu celle que nous indiquons dans ce catalogue, et qui est la première.

3819. Inscriptions chrétiennes de la Gaule antérieures au VIII<sup>e</sup> siècle, réunies et annotées par Edm. Le Blant. Tome I, Provinces gallicanes. *Paris, I. I.*, 1856, in-4, 42 pl., demi-rel.

Ouvrage couronné par l'Institut.

3820. Über die ältesten christlichen Begräbnissstätten und besonders die Katakomben zu Neapel, mit ihren Wandgemälden; ein Beitrag zur christlichen Alterthumskunde, von Chr. Fr. Bellermann. *Ham-burg, Perthes*, 1839, in-4, fig., demi-rel.



3821. La Sépulture chrétienne en France, d'après les monuments du *xi<sup>e</sup>* au *xvi<sup>e</sup>* siècle, par A. Murcier. *Paris, Vivès*, 1855, in-8, fig. demi-rel.

3822. La Normandie souterraine, ou Notices sur des cimetières romains et des cimetières francs explorés en Normandie, par l'abbé Cochet. *Paris, Derache*, 1855, in-8, fig., demi-rel.

Publié pour la première fois à Rouen, 1854, gr. in-8, avec planches lithographiées, cet ouvrage fut la même année couronné par l'Institut. Son auteur, l'abbé Jean-Benoît-Désiré Cochet, né le 7 mars 1812 à Sanvic, près du Havre, est aujourd'hui curé de Saint-Remi, à Dieppe. Ses recherches archéologiques, dont il a consigné les résultats dans des ouvrages importants, lui ont assuré une brillante réputation, et les érudits normands le comptent avec raison parmi leurs célébrités contemporaines.

3823. Sépultures gauloises, romaines, franques et normandes, faisant suite à la *Normandie souterraine*, par l'abbé Cochet. *Paris, Derache*, 1857, in-8, fig., demi-rel.

#### 1. RELIQUES.

##### a. GÉNÉRALITÉS.

3824. Reliquiarium, sive de Reliquiis, et veneratione sanctorum Liber unus ; in quo multa de necessitate, præstantia, usu, ac fructibus reliquiarum pertractantur, auct. D. J. Bapt. Signio. *Bononiæ, hærr. Joa. Rossii*, 1600, pet. in-4, parch.

3825. De sacrarum Reliquiarum cultu, veneratione translatione, etc., Tractatio, opera Domin. Anfossii. *Brixii, Sabbius*, 1610. = Reliquiarium sive de Reliquiis et veneratione sanctorum, auct. J. B. Signio. *Bononiæ, Rossius*, 1610, in-4, v. br.

3826. De SS. Reliquiarum cultu, veneratione ac miraculis Lib. V, auct. R. P. F. Car. Stengelio. *Ingolstadii, Greg. Haenlin*, 1624, pet. in-8, d.-rel.

La première édition avait été publiée à Augsbourg, en 1614, in-8.

3827. Tractatus prævius de antiquissima sacrarum Reliquiarum veneratione, ab ipsis mundi exordiis

usque ad nostra tempora, per Fr. Diericx. *Antuerpiæ, Parys*, 1674, in-12, parch.

3828. L'Asile salutaire, touchant la dignité des reliques des saints, par de la Dangie de Renchy. *Caen, J. Massienne, s. d.*, in-8, parch.

Dom Matthieu de la Dangie, cellerier de l'abbaye de Caen, était un religieux plein de piété; mais cet ouvrage, comme la plupart de tous ceux qu'il a composés, prouve plus en faveur de son érudition que de son goût.

3829. De la Vénération rendue aux reliques des saints, selon l'esprit de l'Eglise et purgée de toute superstition populaire (par l'abbé de Maupertuy). *Avignon*, 1713, in-12, parch.

3830. Traité des saintes reliques, par l'abbé de Cordemoy. *Paris, Fr. Babuty*, 1719, in-12, v. br.

3831. Dissertations relatives à l'histoire du culte des reliques dans l'antiquité chrétienne, par l'abbé Greppo. *Lyon, Perisse*, 1842, in-8, demi-rel.

3832. Joa. Ferrandi, Anic., e Soc. J., Disquisitio reliquiarum, sive de suspicienda, et suspecta earumdem numero reliquiarum, quæ in diversis ecclesiis servantur, multitudine; nunc primum prodit. *Lugduni, Laur. Anisson*, 1647, in-4, parch.

C'est le plus important ouvrage du jésuite Jean Ferrand, né au Puy en Velay en 1586, mort à Lyon le 30 octobre 1672. L'on y trouve des particularités curieuses sur quelques reliques d'une authenticité très-contestable.

3833. Joa. Henr. Jungii Disquisitio antiquaria de reliquiis et profanis et sacris earumque cultu; accedit Lipsanographia, sive Thesaurus reliquiarum electoralis Brunsvico-Luneburgicus, edit. quarta. *Hanoveræ, Jo. Wilh. Schmûl*, 1783, in-4, fig., cart.

Il ne faut pas confondre l'auteur de ce livre avec Joachim Junge, l'un des plus célèbres philosophes du XVIII<sup>e</sup> siècle. L'ouvrage de Jean-Henri Junge, ici indiqué, est extrêmement important pour l'archéologie du culte des reliques et pour l'histoire de celles d'une partie de l'Allemagne.

3834. Lettre d'un bénédictin (Mabillon) à M<sup>re</sup> l'évesque de Blois, touchant le discernement des anciennes reliques, au sujet d'une dissertation de M. Thiers contre la sainte larme de Vendôme. *Paris, P. de Bats*, 1700, in-12, fig., v. fil.

3835. Rob. Bellarmini Opuscula varia (de controversiis, de reliquiis et imaginibus, etc.). *Paris*, 1620, in-fol., demi-rel.

3836. De Controversiis christianæ fidei adversus nostrorum temporum hæreticos, auct. Jos. Mar. Callisti Gonsalez. *Romæ, Bernabo*, 1730, in-4, parch.

Tome I. De Cultu sanctorum reliquiarum.

3837. Tractatus orthodoxus de sanctorum sacris reliquiis. *Coloniæ, Mat. Cholin*, 1581, pet. in-8, parch.

L'auteur de ce traité est le théologien François Agricole, mort chanoine de Sisteron en 1621, et qui consacra une partie de sa vie à réfuter les doctrines des novateurs de son siècle. Les reliques des saints en général font bien l'objet de l'ouvrage, mais il y est parlé plus particulièrement de celles que le trésor de la cathédrale d'Aix-la-Chapelle tient de la magnificence de Charlemagne.

3838. Instruction et ordonnance de Mgr l'évêque du Mans, touchant les reliques de la vraie croix et des saints. *Le Mans, Monnoyer, s. d.*, in-4, 72 p., cart.

3839. Traitté de l'origine du service des reliques, de l'invocation des saints, des images et du culte rendu aux images des saints, par Math. Bochart. *Saumur, J. Lesnier*, 1656, pet. in-8, v. gr. fil.

Ouvrage protestant; arsenal où l'on trouve toutes les objections des réformés contre le culte des saints.

3840. Disputatio theologica de ortu et progressu cultus reliquiarum, quam... proponit Thom. Steger. *Lipsiæ, Lanckisch*, 1668, in-4, 68 p., cart.

3841. La Véritable Représentation des saintes reliques comme elles sont en une châsse au-dessus du grand autel de la Sainte-Chapelle et en un tableau qui est au costé gauche de la nef d'icelle. Une grande figure et 4 p. de texte contenant les privilèges, etc.

3842. Inventaire des reliques de la Sainte-Chapelle, par M. L. Douët d'Arcq. *Paris*, in-8, cart. (Extrait de la *Revue archéologique*, 1848.)

3843. Le Trésor sacré, ou Inventaire des saintes reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en

l'église et au trésor de l'abbaye royale de Saint-Denys en France, par D. Germ. Millet. *Paris, Billaine*, 1646, pet. in-12, figure, v. br.

Recueil précieux qui donne une juste idée des richesses que possédait l'antique abbaye de Saint-Denys, lorsque la révolution en amena la suppression.

3844. Copie de l'inventaire fait par MM. de la Chambre des comptes, en l'année 1634, des reliques, reliquaires, pierreries, bagues, bijoux, habits royaux et ornemens estant au thresor et dans l'église de l'abbaye de Saint-Denys en France, avec leur estimation. Ladite copie tirée sur une autre qui a esté collationnée (par D. Guill. Denys Lorient de Flacourt, profès de l'abbaye de Vendôme). In-fol., v. m.

Ce manuscrit curieux est mutilé. Il provient du pillage de l'Archevêché de Paris, en 1831.

3845. Déclaration des saintes reliques trouvées le mercredi 22 may 1577 en l'église priore de Saint-Denys de Lettrée, par H. Godefroy. *Paris, Nic. Raffet*, 1577, pet. in-8, demi-v.

Henri Godefroi était moine de Saint-Denys, et fut pendant quelques années prieur de Saint-Denys de Lettrée, église tout à fait voisine de l'abbaye. On a de lui un *Traité contre l'usure*, imprimé à Paris, chez Nic. Chesneau, 1577, in-4.

3846. *Scenographica sanctarum reliquiarum Delineatio, cum earumdem authenticis quæ in regali monasterio Fulensium sancti Bernardi Parisiensis, asservantur.* 1664. In-fol. demi-v. f.

Beau manuscrit, de 125 pages sur vélin, daté de 1664 et contenant un grand nombre de dessins teintés, représentant les reliques de divers saints.

3847. *Thrésor sacré de plusieurs belles et précieuses reliques conservées et honorées en l'abbaye de Vicoigne, de l'Ordre de Prémonstré. Avec une Chronique abrégée de la fondation de la mesme maison, recueillie par F. Adrien David.* *Valentienne, Jan Veruliet*, 1634, pet. in-8, parch.

Adrien David était licencié en théologie à l'abbaye de Douai et chanoine régulier des Prémontrés de l'abbaye de Vicoigne, près de Valenciennes. J.-Fr. Foppens ne cite de lui que cet ouvrage dans la *Bibliotheca Belgica*. Ad. David y raconte la translation des reliques de cette abbaye, faite le 3 septembre 1634, à Valenciennes.

3848. Trésors des églises de Reims, par Prosper Tarbé, ouvrage orné de planches dessinées et lithographiées par J.-J. Maquart. *Reims, Assy*, 1843, pet in-fol., fig., demi-rel.

Les planches sont au nombre de trente-deux.

3849. Inventaire du trésor de l'abbaye royale de Saint-Corneille de Compiègne. *Soissons, J. de Lévy*, 1704, pet. in-12, fig., demi-v.

L'abbaye de Saint-Corneille, de l'ordre de Saint-Benoît, a été fondée à Compiègne par Charles-le-Chauve ; la mense abbatiale en fut unie à l'abbaye du Val-de-Grâce de Paris en 1656. L'*Inventaire* dont il est ici question n'est pas sans intérêt pour l'histoire religieuse et archéologique de la Picardie.

3850. Inventaire du trésor de la cathédrale d'Amiens, publié d'après les manuscrits, par J. Garnier. *Amiens, Duval*, 1850. = Le Trésor de Notre-Dame-de-Liesse, ses richesses et ses inventaires, par Ed. Fleury. *Paris, Didron*, 1854, in-8, demi-rel.

Le premier de ces ouvrages est extrait du tome X des *Mémoires de la Société des Antiquaires de Picardie*. Son auteur, J. Garnier, est secrétaire perpétuel de cette société et conservateur de la bibliothèque communale d'Amiens.

3851. Antiennes et Oraisons à l'usage de ceux qui auront la dévotion de visiter les sacrées reliques de l'église abbatiale de S.-Sernin de Toulouse. *Toulouse, Guillemette*, 1762, in-12, fig., v. m.

3852. Altarium et reliquiarum sacrosanctæ Basilicæ Vaticanæ D. O. M. in honorem B. Petri princ. apost. erutæ, Descriptio historica. *Romæ, Puccinelli*, 1744, in-4, fig., parch.

Description savante des autels et des reliques de la basilique du Vatican.

3853. Mich. Ang. Monsacrati de catenis S. Petri Dissertatio. *Romæ, Puccinelli*, 1750, in-4, parch.

3854. Trattato delle santissime Reliquie, ultimamente ritrovate nel santuario della chiesa di San Marco, di Gio. Thiepolo. *Venetia, Pinelli*, 1617, pet. in-4, fig., cart.

Livre estimé des hagiographes.

3855. Veritas sacrarum Reliquiarum in basilica metropolitana Mediolani existentium, a Bernardino Cassino. *Mediolani, ex typ. Jos. Magantiæ, 1743, in-4, cart.*

3856. Descrizione delle reliquie de' Santi che si venerano in centoventi reliquiarj collocati in una gran croce, alta braccia quattro, e un quarto, ornata con due gigli, etc. *Firenze, Albizzini, 1744, in-4, fig., 51 p., cart.*

3857. Hierogazophylacium belgicum, sive Thesaurus sacrarum reliquiarum Belgii, auth. Arn. Rayssio. *Duaci, Pinchon, 1628, pet. in-8, v. f.*

Arnould Rais, chanoine de Saint-Pierre de Douai, n'épargna ni peines, ni frais, ni voyages, pour la composition de cet ouvrage où il traite de toutes les reliques conservées dans les Pays-Bas, et qui est plein d'intérêt pour l'histoire hagiologique de cette partie de l'Europe.

3858. Recueil ou Abrégé historique qui fait voir de quelle manière les saintes reliques que l'on montre dans l'église d'Aix-la-Chapelle, y ont été transportées par l'empereur Charlemagne. *Aix, J. Houban, s. d., in-18, fig., cart.*

Ce Recueil est très-précieux pour l'histoire religieuse d'Aix-la-Chapelle, dont le Reliquaire est si riche, et pour l'histoire même de l'empereur Charlemagne.

3859. Trésor d'Aix-la-Chapelle, ou courtes descriptions des saintes reliques qui ont été recueillies par Charlemagne. *Aix-la-Chapelle, s. d., fig. = Description des reliques d'Aix-la-Chapelle. Aix-la-Chapelle, Leuchtenrath, 1839, in-12, fig., cart.*

3860. Geschichtliche Nachrichten ueber die Aachener Heiligthuemer, von H. J. Floss. *Bonn, Marcus, 1855, in-8, demi-rel.*

3861. Sacrarum Agrippinæ, hoc est Designatio ecclesiarum coloniensium præcipuarum reliquiarum, ab Eberh. a Winheim. *Colon.-Agripp., Steinhauss, 1736, pet. in-8, demi-rel.*

La première édition fut publiée en 1607.

3862. Inventaire des sacrées Reliques de Nostre-Dame, et des lieux où elles se trouvent, par le

R. P. Ant. de Balinghem. *Douai, Bellere*, 1626, in-12, parch.

Le P. Antoine de Balinghem, né à Saint-Omer en 1571, prit l'habit de Saint-Ignace à 17 ans, mourut à Lille en 1630, et laissa un grand nombre d'ouvrages dont plusieurs sont encore recherchés des amateurs. Celui que nous citons ici n'est pas sans intérêt au point de vue du culte hyperdulique.

3863. *Phylacterium, ex reliquiis sacris Jesu, Mariæ, Annæ, Joseph, compositum, collectore Josepho Geldolpho a Ryckel, abb. S. Gertrudis Lovanii. Bruxellis, G. Schouart, 1639, pet. in-4, fig., v. f.*

Né dans le Brabant à Oorbeck, près de Thennes, Van Ryckel termina ses études philosophiques à Louvain, prit l'habit de Saint-Augustin dans la noble abbaye de Sainte-Gertrude de cette ville et mourut le 21 octobre 1642. Foppens cite douze ouvrages de ce savant, et notamment celui qui fait l'objet de cet article. Maracci (*Bibl. Mariana*) dit, en parlant de Van Ryckel : « *Abbas meritissimus et Virginis eximius amator.* »

3864. Note sur un Reliquaire du xiii<sup>e</sup> siècle appartenant à l'église de Molsheim et conservé au presbytère de cette ville, par l'abbé Straub. *Strasbourg*, 1858, in-8, fig., cart.

#### 6. RELIQUES RELATIVES A JÉSUS-CHRIST.

3865. *Controversia de excellentia instrumentorum Dominicæ Passionis, per Marc. Vigerium, episc. Prænest., discussa. Romæ, Silber Ulias Franck, 1512, pet. in-4, parch.*

Cet ouvrage du cardinal Marc Vigerius, évêque de Palestrine, mort le 18 juin 1518, a pour objet de prouver que des deux reliques qu'avait en sa possession le sultan Bajazet, savoir : la tunique de Jésus-Christ et la lance de Longin, la tunique qu'il avait envoyée au pape était préférable à la lance qu'il avait gardée.

3866. *Gli stromenti che servirono alla passione di N. S. Gesu Cristo, dissertazioni in forma di lettere da Giov. Bat. Anguissola. Piacenza, 1812, in-12, 3 vol., demi-rel.*

3867. *De sessorianis præcipuis passionis D. N. J.-Ch. reliquiis Commentarius. Romæ, Bourlie, 1830, in-8, demi-rel.*

3868. Livre du précieux sang de N.-S. J.-Christ qui repose à l'abbaye royale de la Très-Sainte-Trinité de Fécamp. 1786, in-16, demi-rel.

3869. Histoire du précieux sang de Notre-Seigneur Jésus-Christ conservé en l'abbaye de la Sainte-Trinité de Fécamp, légende normande, publ. pour la première fois d'après un ms. de la bibliothèque de Rouen, par A. Pottier. *Rouen, E. Le Grand*, 1838, in-8, 27 pag., cart.

3870. Difesa dell' antica umana tradizione in Mantova, contro i critici, che contendono a questa città la Reliquia del Sangue laterale del Redentore, e l'altra di S. Longino ivi decapitato. *Mantova, eredi d'A. Pazzoni*, 1748, in-4, cart.

L'église de Saint-André de Mantoue possède sous le vocable de saint Longin une chapelle où repose le corps de ce saint, qui perça le côté de Jésus-Christ et se convertit ensuite. La chapelle du Précieux-Sang renferme dans un reliquaire du plus beau travail ce qu'on a pu recueillir du sang de Notre-Seigneur. Il est renfermé dans une double fiole en verre de forme cylindrique.

3871. H. Aquilini de pretiosissimo Jesu Christi sanguine Mantuæ asservato Dissertatio. *Venetis, Occhi*, 1782, in-8, demi-rel.

Le sang de J.-C., que l'on garde en quelques endroits, n'est autre chose que ce qui a quelquefois découlé miraculeusement des crucifix et des hosties que les juifs ou les païens avaient percés en haine du Sauveur. Le plus célèbre est celui de Mantoue. (Voyez la *Vie des Saints* par Godescard, au 3 mai). — Voir aussi *Hosties miraculeuses*, n° 4160 et suiv.

3872. Recueil historique du très-saint et précieux sang de N.-S. Jésus-Christ, qui se conserve dans la ville de Bruges. *Bruges, Cappelle*, 1723, in-12, parch.

3873. P. Corn. Curtii, august., de clavis dominicis Liber. *Antuerpiæ, And. Frisius*, 1670, pet. in-12, fig., demi-rel.

C'est un traité historique sur les clous qui servirent à attacher Notre-Seigneur à la croix, et que l'on conserve dans diverses églises.

3874. De bipartito Domini clavo Trevirensi et Tullensi crisis historica, in qua de clavo etiam Mediolanensi ac de Dionysiano disseritur, descripta mente et manu D. Andr. du Saussay. *Tulli-Leucomum, S. Belgrand*, 1660, in-4, fig. 60 p., cart.

Livre curieux. L'auteur, fort érudit, avait été promu à l'évêché de Toul en 1647, mais il ne put prendre possession de ce siège qu'en 1657. Lors



donc que l'ouvrage parut, du Saussey avait un puissant intérêt à rassembler dans une brochure toutes les preuves qui militaient en faveur de la sainte relique que possédait et vénérât son Eglise. A. Riche a profité des recherches de du Saussey pour publier son *Histoire du saint Clou partagé à Trèves et à Toul*. Toul, 1680, in-12.

3875. Mélanges de pièces, dont: Traduction de la lettre d'Eusèbe Romain à Théophile François, sur le culte des SS. inconnus. *Paris, Musier, 1698.* = Relation de ce qui s'est passé dans la translation d'une portion considérable de la vraie Croix, d'un S. Clou, etc., à l'abbaye de S. Germain des Prez. *Ib., Muguet, 1684.* = Décrets du pape Innocent XI portant suppression d'un office de la conception immaculée de la très-S. Vierge et de plusieurs indulgences. *Sur l'impr. à Rome, 1678, pet. in-12, cart.*

Le premier de ces opuscules est intéressant à consulter, surtout après le décret rendu en mars 1864 par la congrégation des Rites à Rome au sujet des corps trouvés dans les catacombes. L'auteur, dom Mabillon, se trouve en pleine contradiction avec ce décret. (Voir n° 3806.)

Dans le second, il s'agit de reliques données à l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés par la princesse Palatine, en 1684.

Parmi les indulgences supprimées par le décret d'Innocent XI le 17 février 1678, il en est quelques-unes d'assez bizarres, notamment celle accordée par Jean XXII à ceux qui baisent la mesure de la plante du pied de la sainte Vierge, et celles accordées par Léon X à ceux qui portent le cordon de Saint-François.

3876. Notice historique et critique sur la sainte Couronne d'épines de N.-S. Jésus-Christ, et sur les autres instruments de sa passion, qui se conservent dans l'Eglise métropolitaine de Paris (par l'abbé Gosselin, de S. Sulpice). *Paris, A. Leclere, 1828, in-8, fig., demi-rel.*

3877. Trois Pièces en 1 vol., in-4, demi-rel.

1° Disputatio historico-philologica de Spinis coronæ Christi, quam Joh. Ern. Mullerus præses et Ephr. Alb. Hempelius respondens placidis eruditorum disquisitionibus subjiçient. *S. l., Goëzius, 1688, 24 p.*

2° De Lancea qua perforatum latus J. Christi, ... cum commilitonibus placide dimicabunt præses Gasp. Sagittarius et Philippus Lange auctor respondens. *Jenæ, Bankhofer, 1673, 16 p.*

3° Reliquaire de la Couronne d'épines conservé à Namur ès lieu natal de Godefroid de Bouillon (par le bar. de Hody). 4 pag.

3878. La Vie de sainte Véronique, avec l'histoire de l'image de J.-C. qu'on appelle communément la

Véronique. *Paris, V<sup>e</sup> P. Bouillerot, 1685, in-8, figure, v. br.*

Toute cette histoire est hypothétique et légendaire; cependant elle offre de l'intérêt, et l'érudition qu'on y remarque la fait lire avec plaisir.

On sait que ce qu'on appelle *Véronique* (vraie image) n'est qu'une représentation de la face de Notre Seigneur, empreinte sur un linge, et que l'on garde à Saint-Pierre de Rome.

3879. La Dévotion à la Sainte Véronique, par le P. Ant. Thomas. *Paris, Guérin, 1694, in-12, fig. demi-rel.*

3880. Les Rayons éclatans du soleil de justice, qui sont l'histoire et les miracles faits par notre bon Dieu, en faveur de la sainte et sacrée face qui gist et repose au célèbre monastère de Monstreil les Dames, au diocèse de Laon en Laonnois, par fr. Gervais Herbelot. *Reims, Bernard, 1628, pet. in-12, parch.*

Les religieuses de Montreuil-les-Dames, aujourd'hui diocèse de Soissons et Laon, conservaient en grande vénération une *Véronique*, c'est-à-dire une image de Notre-Seigneur Jésus-Christ, d'où l'abbaye avait pris le nom de *Sainte-Face*. Elle l'avait reçue en don l'an 1249, de Jacques de Troyes dit Pantaléon, alors archidiacre de Liège et chapelain du pape, et depuis pape lui-même sous le nom d'Urbain IV, lequel, à la demande des religieuses de Montreuil, avait fait peindre la dite image, d'après le modèle de la *Véronique* de Rome. Urbain IV avait une sœur à Montreuil-les-Dames; il écrivit au sujet de la *Véronique* une lettre aux religieuses, laquelle se trouve dans le traité *De linteis sepulchralibus*, par Chifflet. C'est là le sujet du livre de Gervais Herbelot qui y rapporte un grand nombre de miracles. Cette relique est aujourd'hui conservée dans la cathédrale de Laon.

3881. Histoire de la sainte Face de N.-S. Jésus-Christ. *Laon, Courtois, 1821, in-18, demi-rel.*

3882. J. Jac. Chiffletii de linteis sepulchralibus Christi Crisis historica. *Antuerpiæ, Plantin, 1624, in-4, fig., parch.*

3883. Idem opus. *Antuerpiæ, Plantin, 1688, in-4, fig., demi-rel.*

3884. Hiérothonie de Jésus-Christ, ou discours des saints Suaires de Notre-Seigneur, extraits et trad. du lat. de Jacques Chifflet, par A. D. C. P. (André du Chesne, Parisien). *Paris, Séb. Cramoisy, 1631, pet. in-8, fig., demi-rel.*

J. Jacques Chifflet a écrit en latin son ouvrage *De linteis sepulchralibus Christi*, pour soutenir l'authenticité d'un saint suaire conservé à Besançon. Les intérêts de sa ville natale y priment souvent la vérité historique.

3885. Histoire du Saint Suaire de Compiègne, par D. Jacq. Langellé. *Paris, Coignard, 1684, in-12, fig., v. br.*

C'est la défense de la relique du saint Suaire, conservée dans l'église de Saint-Corneille à Compiègne, et donnée à cette abbaye par l'empereur Charles-le-Chauve. Le bénédictin Langellé, parce qu'il y a plusieurs villes qui prétendent posséder cette sainte relique, ce qui semble en détruire la vérité, fait voir que l'on se servait de plus d'un linge pour la sépulture des morts, et qu'on en employa plusieurs pour celle de Jésus-Christ, puisqu'il est dit que les apôtres virent *linteamina posita*. Il n'est donc pas étonnant qu'il se trouve un saint suaire en plusieurs villes, et l'auteur fait aussi l'histoire des saints suaires de Turin et de Besançon.

3886. Histoire ou bref Traité du S. Suaire de N.-S. Jésus-Christ, qui se garde à Turin, par le R. P. Fr. Victon. *Paris, Cramoisy, 1634, in-12, v. m.*

La ville de Turin croit posséder le vénérable linceul dont Joseph d'Arimatee enveloppa le corps de Notre-Seigneur. On assure qu'il y fut apporté de Jérusalem et l'on y célèbre en son honneur, le 4 mai, une fête instituée en 1506 par le pape Jules II. La relique est conservée dans une chapelle qui porte le nom de chapelle du Saint-Suaire et qui est l'une des mieux ornées de la cathédrale. Il y a même une confrérie placée sous ce vocable. Mais si le suaire de Turin est le véritable, il doit être unique; or, on croit posséder et l'on honore le saint Suaire à Rome, à Aix-la-Chapelle, à Lisbonne, à Cahors, à Gènes, à Saint-Corneille de Compiègne et à Besançon. Ne peut-on pas supposer que ces diverses églises en possèdent chacune un fragment?

3887. Philib. Pingoni, Sab., Sindon evangelica, accesserunt Hymni aliquot, etc. *Aug.-Taur., hæc. Nic. Bevilacqua, 1581, in-4, fig., parch.*

Philibert Pingone est cité avec éloges comme historien de la maison de Savoie, par l'abbé Jérôme Tiraboschi (*Storia della letteratura italiana*, tom. VII, pp. 991 et suiv. de la seconde édition de Modène, in-4, 1792).

3888. Ragionamenti della sacra Sindone di N. S. Giesu-Christo, da fra Cam. Balliani. *Torino, Pizzamiglio, 1610, in-4, parch.*

C'est la première partie d'un livre qui parut complet et sous ce titre en 1627. La 2<sup>e</sup> vit le jour en 1618, et la 3<sup>e</sup> en 1624. Voyez Mazzuchelli, *gli Scrittori d'Italia*, tome III, p. 9. — Camille Balliani ou Balbiani était un savant dominicain dont le P. Échard a fait l'éloge (*Script. Ord. Prædic.*, tom. 2, p. 447). Il vivait encore en 1627.

3889. J. Christi crucifixi stygmata sacræ sindoni impressa, ab Alph. Palæoto II, archō Bon., explicata, edita a F. Dan. Mallonio. *Venetis, Baretti, 1606, pet. in-fol., demi-rel.*

3890. Historia admiranda de J. Christi crucifixi stigmatibus sacræ sindoni impressis ab. Alph. Pa-

leoto II, arch. Bonon., explicata, auct. F. Dan. Mallonio. = Tomus alter M. Vigerii de præcipuis incarnati verbi mysteriis Decachordum christianum. Ejusd. Lucubratio de instrumentis domnicæ passionis. *Duaci, Bellere*, 1616, in-4, fig., 2 tom. en un vol., parch.

Daniel Maillon s'est attaché à commenter l'ouvrage d'Alphonse Paleoti sur les stigmates de J.-C. (*De Stigmatibus Jesu-Christi*), dont une édition a paru à Douai en 1617, in-4.

3891. Tableau de mortification tiré sur l'histoire miraculeuse des stigmates de Jésus-Christ marquez au S. Suaire, premièrement décrit par Alph. Paleot et enrichi par Dan. Maillon. *Paris, E. Foucaut*, 1609, pet. in-12, fig., parch.

Ce volume est incomplet des pages 7-8, 133-134 et 419-420, plus de la figure de la page 13.

3892. M. Ant. Dominicy de Sudario capitis Christi Liber singularis. *Cadurci, A. Roussæus*, 1640, in-4, parch.

Il est question dans cet opuscule du saint Suaire conservé autrefois dans la cathédrale de Cahors.

3893. Notice historique sur la Sainte Coiffe, ou Dissertation sur le S. Suaire conservé dans l'église cathédrale de Cahors, par l'abbé Montaigne. *Cahors, Richard*, 1844, in-8, fig., demi-rel.

3894. Notizia istorico-critica della prodigiosa effigie di N. S. G. C., volgarmente denominata il santo Sudario, che si venera in Genova. *Genova, Carniglia*, 1828, in-12, demi-rel.

3895. Extrait authentique de l'histoire de la sainte Larme de N.-S. Jésus-Christ, par le R. P. J. Le Merchier, d'après un exemplaire de 1736. *Le Mans, Julien*, 1857, in-8, cart.

3896. Histoire de la Larme sainte de Nostre-Seigneur Jésus-Christ, révéree dans l'abbaye de S.-Pierre lez-Selincourt, ordre de Prémontré, au diocèse d'Amiens, par le R. P. Jacques le Merchier, 3<sup>e</sup> édit. 1736, in-12, réglé, mar. rouge du Levant, tr. dor.

Cet opuscule est d'une excessive rareté. Il raconte l'histoire d'une sainte

larme de Notre-Seigneur, que Bernard-Guillaume de Soissons, seigneur de Moreuil, apporta, dit-on, de la Terre-Sainte et qu'il donna en 1209 au monastère de Saint-Pierre-les-Selincourt, abbaye de l'ordre de Prémontré, au diocèse d'Amiens. On la conserve dans un magnifique reliquaire, et pendant longtemps elle attira un grand nombre de pèlerins.

3897. Histoire de la sainte Larme que N.-S. Jésus-Christ versa sur le Lazare, conservée au monastère de la Sainte-Trinité de Vendôme, par Mabillon. *Vendôme, M. A. Morard, 1732, in-12, demi-rel.*

Voir n° 892.

Dans le même volume : L'Art de prêcher, à un abbé (par l'abbé de Villiers). *Lisieux, Remy le Boulenger, 1683.*

3898. Histoire de la sainte Larme... conservée à Vendôme, par Mabillon. *Vendôme, V<sup>e</sup> Morard, 1778.* = Dissertation sur la sainte Larme de Vendôme, par Thiers, avec la Réponse à la lettre du P. Mabillon. *Amst., 1751.* = Histoire de la robe sans couture de N.-S. Jésus-Christ qui est révérée dans l'église d'Argenteuil. *Paris, Thiboust, 1746.* = Lettre sur la Sainte Ampoule et sur le sacre de nos rois à Reims, par Pluche. *Paris, Fr. Estienne, 1775, in-12, bas.*

3899. Dissertation sur la sainte Larme de Vendôme, par J.-B. Thiers. *Paris, Cl. Thiboust, 1699, in-12, v. br.*

3900. Dissertation sur la sainte Larme de Vendôme, par J.-B. Thiers, avec la Réponse à la lettre du P. Mabillon, et lettre d'un bénédictin à l'évêque de Blois touchant le discernement des anciennes reliques. *Amst., 1751, in-12, v. br.*

Dans le même volume : Récit de la conférence du diable avec Luther, fait par Luther même dans son livre de la messe privée et de l'onction des prestres, avec des remarques par l'abbé de Cordemoy. *Paris, Remy, s. d. (1681).*

L'opuscule de l'abbé de Cordemoy a été publié en latin, en français et en allemand.

3901. Réponse à la lettre du sieur Mabillon sur la prétendue sainte Larme de Vendôme, par J.-B. Thiers. *Cologne, hér. de Corn. d'Egmond, 1700, in-12, v. br.*

3902. Narrazione critico-storica della reliquia preziosissima del santissimo Prepuzio di N. S. Gesu Cristo,

che si venera nella chiesa parrocchiale di Calcata, diocesi di Civita-Castellana, e feudo dell' eccellentissima casa Sinibaldi, ristampata ed accresciuta per ordine di S. E. il signor marchese Cesare Sinibaldi Gambalunga, barone e signore di detta terra. *Roma, Vinc. Poggioli, 1797, in-8, cart.*

On peut consulter, sur le même sujet, la dissertation du très-docte Père Angiolo Rocca : *De præputio Christi Domini in resurrectione reassumpto, et in Basilicâ Lateranensi asservato*. Romæ, 1745, in-fol. tom. I, p. 247. On peut aussi voir, sur cette relique, la burlesque histoire qu'en rapporte Prosper Marchand, tome I, p. 106, de son *Dictionnaire historique et critique*.

3903. *Disquisitio historica de Præputio Christi, quam, præside Matth. Kunstmanno, publico submittit examini Mich. Meinhardus Wernerus. Regiomonti, Reusner, 1688, in-4, 12 p., cart.*

3904. *Recueil de pièces sur la relique du S. Nombri. (Chaalons, Ed. Seneuze), 1707, in-12, cart. :*

Lettre d'un ecclésiastique de Chaalons à un docteur de Paris. — Procès-verbal de M. de Chaalons. — Requête de quelques notables paroissiens de la paroisse de Notre-Dame, présentée à M. de Chaalons pour la restitution de la relique. — L'Acte d'assemblée où la relique a été résolue. — Le Procès-verbal de la translation de la fameuse relique du S. Nombri, faite en 1407, par Charles de Poitiers évêque de Chaalons. — Copie de la réponse de M. l'évêque de Chaalons à M. le procureur-général à Paris. — Lettre d'un habitué de N.-Dame à un de ses amis. — Mémoire pour soutenir la relique de N.-D. de Chaalons. — Nouveau mémoire d'un paroissien de N.-D. à l'avocat de la paroisse.

Il s'agit dans toutes ces pièces de la prétendue relique du saint Nombri conservée à Châlons en l'église paroissiale de N.-D. en Vaux. Le procès-verbal de M. de Noailles, du 19 avril 1707, constate que ce nombri n'était autre chose que de petites pierres.

3905. *Dissertation sur la sainte Tunique de N.-S. J.-C. qui est conservée dans le prieuré d'Argenteuil (par Gabriel de Gaumont, prêtre, seigneur de Chavannes). Paris, Fl. Lambert, 1671. = Eusebii Romani (Mabillon) ad Theophilum Gallum Epistola de cultu sanctorum ignotorum. Paris., P. de Bats, 1698. = Mémoires contre les Mémoires de l'histoire ecclésiastique de Lenain de Tillemont, par le sieur Datify de Romi (Faidyt de Riom). Tolose, Th. de Laleu, 1695. = Diverses pièces en prose et en vers sur sainte Geneviève, etc. In-4, v. f., fil.*

On ne saurait nier l'érudition déployée par Faidyt dans un des ouvrages qui forment ce recueil. Elle y est répandue avec profusion, mais l'auteur n'y

prodigue pas moins les singularités, les bizarreries et les mauvaises plaisanteries.

3906. Histoire de la Robe sans couture de N.-S. Jésus-Christ, révéree dans l'église d'Argenteuil, avec un abrégé de l'histoire de ce monastère par un relig. bénéd. de la congrég. de S.-Maur (dom Gerberon). *Paris, G. Mathiot, 1838, in-12, figures, cart.*

3907. La Sainte Tunique de N.-S. Jésus-Christ, recherches religieuses et historiques sur cette relique et sur le pèlerinage d'Argenteuil, par L.-F. Guérin. *Paris, Camus, 1844, in-18, dem.-rel.*

3908. Histoire de la Robe de Jésus-Christ, conservée dans la cathédrale de Trèves, par J. Marx, trad. de l'allemand par Ch. Wayant. *Metz, Pallez et Rousseau, 1844, in-12, fig., demi-rel.*

L'abbé J. Marx était professeur d'histoire au grand séminaire de Trèves, quand il publia ce livre en allemand. Charles Wayant, son traducteur, était vicaire à l'église de Notre-Dame de Metz. On en fit trois éditions la même année.

3909. Voyage à la sainte Robe de Trèves, par Jos. Regnier. *Paris, Sagnier, 1845, in-8, 56 pp., cart.*

3910. *Chronica seraphici montis Alvernæ, in quo Jesus Christus Dominus Francisco Seraphico suæ Passionis impressit insignia*, auct. P. F. S. Vitale. *Florentiæ, Pignoni, 1630, in-4, fig., parch.*

Chronique estimée, et qui fait bien connaître le Mont Alverne, près de Borgo di San Sepulchro en Toscane, où François d'Assise, au rapport de saint Bonaventure, reçut ses stigmates, c'est-à-dire les marques des plaies de Jésus-Christ imprimées sur sa chair.

3911. *De Scala sancta ante Sancta Sanctorum in Laterano culta Opusculum*, aut. Jos. Maria Sore-sino. *Romæ, Varesius, 1672, pet. in-8, parch.*

Ce savant auteur a aussi publié un ouvrage qui a pour titre : *De Capitibus sanctorum Petri et Pauli, in lateranensi Ecclesia asservatis. Romæ, 1673, in-8.*

3912. *Memorie storiche della Scala Santa e dell' insigne santuario di Sancta Sanctorum*, da Leon. can. Mazzuconi. *Roma, Ferretti, 1840, gr. in-8, fig., cart.*

3913. De Christianis monumentis Ἰϋδὺν exhibentibus  
Epistola J. B. de Rossi. *Paris.*, F. Didot, 1855,  
in-8, fig. cart. (Ex *Spicilegii Solesm.*, t. III.)

Lettre à laquelle a donné lieu une inscription antique découverte à Autun, et sur laquelle se trouvait gravé ce monogramme du Christ. Le mot Ἰϋδὺς signifiait pour les chrétiens de la primitive Eglise, Ἰησοῦς Χριστὸς Θεοῦ υἱὸς σωτὴρ, « Jésus-Christ fils de Dieu, Sauveur. »

3914. Il Catino di smeraldo orientale, gemma consecrata da N. S. Gesu Cristo nell' ultima cena degli azimi e custodita dalla Ser. republ. di Genova, como glorioso trofeo riportato nella conquista di Terra Santa l'anno 1101, dal R. P. fra Gaetano da S. Teresia, aug. *Genova*, Fratelli, 1726, in-4, parch.

3915. Observations sur le vase que l'on conservait à Gènes sous le nom de *Sacro Catino*, et sur la note publiée sur ce vase par M. Millin, avec des dissertations sur l'émeraude des anciens, sur l'art de la verrerie chez les Egyptiens, les Grecs et les Romains, etc., par le chev. Bossi. *Turin*, J. Giossi, 1807, in-8, fig., demi-rel.

Voir n° 718 4°.

#### c. SAINTE CROIX.

3916. Essay d'un traité historique de la Croix de N.-S. Jésus-Christ, contenant ce qui s'est passé de plus considérable au sujet de cet instrument du salut du genre humain jusqu'à notre temps, la description des principaux édifices et des autres monumens consacrés à la croix du Sauveur par la religion, etc. In-12, 22 p., cart. (Extr. du *Mer-cure*, juin 1736.)

3917. Historia veræ crucis D. N. Jesu Christi quæ colitur et asservatur in thesauro Ecclesiæ metropolitanæ Parisiensis, deprompta ex originali in archivis hujus Ecclesiæ existente. In-4, cart. à la Bradel.

Manuscrit du siècle dernier, de 6 feuillets sur parchemin. Ce sont les lettres d'Anseau, chantre du S. Sépulcre, adressées à Galon, évêque de Paris, à



Etienne, archidiacre, à Bernier, doyen, à Ramaud, archidiacre, et à Adam, prêchantre, et à tout le chapitre de Notre-Dame, au sujet de la relique de la vraie croix.

3918. Le Croci bresciane, ovvero Discorso sopra le croci dell' oro fiamma, e del campo, conservate et adorate nella chiesa cattedrale di Brescia, opera di G. B. Cartari. *Brescia, Rizzardi, 1670, in-4, cart.*

La cathédrale de Bresse (*Brescia*), dans l'Etat de Venise, est nommée *il Duomo*, et l'on y conserve l'étendard ou oriflamme de Constantin le Grand, *labaro imperiale*, d'un bleu céleste, avec une croix d'or au milieu. Les Italiens l'appellent *Croce del Campo*, parce qu'ils pensent que c'est la même croix qui apparut à Constantin.

3919. In græcam pervetustam Iconem ligni SS. crucis in monasterio S. Michaelis de Muriano adservatam Observationes A. Costadoni. *Venetis, 1747, in-8, cart.*

Costadoni, religieux camaldule du monastère de Saint-Michel de Muriano, à Venise, mort le 28 janvier 1785, a également écrit ces observations en italien. Elles ont été publiées par Calogero, dans le tome 39<sup>e</sup> de son Recueil, sous le titre de : *Osservazioni sopra un' antica tavola greca, in cui è racchiuso un insigne pezzo della croce di Gesù-Cristo.*

3920. Exposé historique de l'honneur et du culte qu'on rend au bois de la vraie croix dans l'église paroissiale de N.-D.-de-la-Chapelle, à Bruxelles, à l'occasion du Jubilé de 1790. *Bruxelles, Ant. d'Ours, 1790, in-12, fig., demi-v.*

Cet exposé est dédié aux membres de l'archiconfraternité de la Très-Sainte Trinité et de la Sainte-Croix.

3921. Histoire du crucifix miraculeux honoré dans la chapelle du Saint-Esprit de la ville de Ruë, en Picardie, par L.-A. Blier. *Amiens, Lenoel-Hérouart, 1855, in-12, demi-rel.*

La chapelle du Saint-Esprit, à Ruë, où se trouve ce crucifix miraculeux, est remarquable par la richesse de ses sculptures, dues à la libéralité d'Isabeau de Portugal et de Philippe, duc de Bourgogne. On y remarque les statues de Louis XI, de Louis XII et du cardinal Bertrandi, qui, tous, ont attesté, par actes authentiques, la dévotion singulière des peuples pour ce crucifix miraculeux.

3922. Historia violatæ Crucis Theod. Gresemundi (metrice). *Argentine, R. Beck, 1512, pet. in-4, figure sur bois, cart.*

Ce poème appartient à Robert de Beck, conseiller royal de l'archiduc d'Autriche.

3923. Theod. Gresemundi Carmen de Historia violatæ crucis. *Argentinx, R. Beck, 1514, in-4, cart.*

3924. Des Premières représentations du Christ et des premières peintures hiératiques, par le chev. Jos. Bard. = Chasuble de Saint-Rambert, par M. Boué. = De la Peinture sur verre, par M. Livet. In-8, cart. (Extr. de l'*Institut catholique*, février 1844.)

3925. Trois pièces en un vol. in-8, demi-rel. :

1° Un graffito blasfemo nel palazzo dei Cesari (da P. R. Garrucci, S. J.), fig. (Estr. de la *Civiltà cattolica*, décembre 1856.)

La figure, d'un dessin grossier, représente un homme ayant la tête d'une bête, attaché sur la croix, en dérision du mystère de la mort de Jésus-Christ.

2° Dissertation sur la découverte d'une croix portant un blasphème païen, gravé sur les murs du palais des Césars, trad. de l'ital. du P. R. Garrucci, par l'abbé André, fig. (Extr. des *Annales de philosophie chrétienne*, février 1857.)

Traduction de la pièce précédente.

3° Étude sur les images du Christ pendant les six premiers siècles, thèse présentée à la Faculté de théologie protestante de Strasbourg, par J.-Ph. Anstett. *Strasbourg, Berger-Levrault, 1853.*

3926. Catalogue de la collection d'objets d'art formée à Lyon par M. Didier-Petit. Précédé de deux notices, l'une sur le crucifix, l'autre sur les émaux de Limoges. *Paris, Dentu, 1843, in-8, demi-mar. rouge.*

3927. Illustrazione del Santiss. Cròcifisso di Lucca, detto volgarmente *il Volto santo*, scritta da N. N. (Gius. Braccini). *Lucca, Bonsignori, 1783, in-8, cart.*

3928. Illustrazione del SS. Crocifisso di Lucca, detto volgarmente *il Volto santo*, scritta dal P. Federigo di Poggio, ediz. sec., con note. *Lucca, Ferrara, 1839, in-8, figure, demi-rel.*

Le *Volto santo* ou la sainte Face est renfermée dans la vaste cathédrale de Lucques, dédiée à saint Martin. La chapelle qui contient ce souvenir des anciens temps est enclavée dans une sorte de petit temple de forme octogone, construit en 1484, et éclairé jour et nuit par des lampes d'argent. On raconte que la sainte Face fut achevée miraculeusement par un ange sur le portrait qu'avait ébauché saint Nicodème, disciple de Jésus-Christ. Le crucifix est de bois de cèdre, il est couvert d'une robe très-riche comme les crucifix du Bas-Empire, et il a sur la tête une couronne toute brillante de pierreries.

3929. Osservazioni critiche dell' ab. Luigi de Angelis sopra una croce de rame intagliata a bulino nel 1120, che si conserva nelle stanze della bibliotheca di Siena. *Siena, Porri*, 1814, in-8, demi-rel.

## d. COURONNE DE FER.

3930. *Catalogus (sic) authorum qui de Corona ferrea, continente unum ex clavis quibus Cruci confixus fuit D. N. Jesus Christus, verba faciunt. Romæ*, 1715, in-fol., 19 pag. — De cultu Coronæ ferreæ, quæ Modætiæ asservatur (a Prospero de Lambertinis). In-fol., 12 p. — Mediolanen. super cultu Coronæ ferreæ (a Gugl. Ricca). 4 p. — Decretum sacr. Congreg. rituum de Corona ferrea. — Breve racconto della festa seguita in Monza ne' giorni 27, 28, 29 agosto 1774, in occasione della solenne traslazione delle sacre reliquie di S. Gio. Battista. *Milano*, 1776, in-4, 19 p. — Di Bart. Zucchi, breve Historia della Corona ferrea e catalogo di quei re ed imperatori che in Monza ed altrove l'hanno usata. *Milano*, 1609, in-4, 62 pag.; le tout réuni en 1 vol. pet. in-fol., demi-v.

Tous ces opuscules sont de la plus excessive rareté. Celui qui a pour titre *De cultu Coronæ ferreæ*, est l'œuvre de Prosper Lambertini, qui fut pape sous le nom de Benoît XIV.

3931. Justi Fontanini Dissertatio de Corona ferrea Longobardorum. *Romæ, F. Gonzagu*, 1717, in-4, figure, parch.

3932. Lud. Ant. Muratorii de Corona ferrea qua Romanorum imperatores in Insubribus coronari solent Commentarius. *Mediolani et Lipsiæ*, 1719, pet. in-8, cart.

Ce commentaire se trouve également dans les *Anecdota quæ ex Ambrosianæ Bibliothecæ codicibus nunc primum eruit* L. Ant. Muratori. Milan, 1697-98, 2 vol. in-4.

3933. La Corona ferrea del regno d'Italia considerata 1° come monumento d'arte; 2° come monumento storico; 3° come monumento sacro. Me-

morìa apologetica di Angelo Bellani. *Milano, Sirtori*, 1819, in-4, fig., demi-rel.

a. CORPS DES SAINTS.

3934. Breve relazione delle sacre reliquie de' santi che si conservano nell' antichissima chiesa di S. Lorenzo in Lucina di Roma (da V. Guizzardi). *Roma*, 1675, in-12, fig., parch.

Bons documents pour l'hagiographie de la ville de Rome.

3935. Trois pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. :

1<sup>re</sup> Notice historique sur les reliques de saint Antoine du désert. *Marseille, Olive*, 1845.

2<sup>de</sup> Discussion sur les reliques de S. Antoine, patriarche des cénobites, par un prêtre de N.-D. de l'Osier. *Grenoble, Baratier*, 1846.

3<sup>de</sup> Notice sur le corps de S. Exupère, martyr, par l'abbé Greppo. *Lyon, Pélagaud*, 1838, fig.

3936. Justi Fontanini de corpore S. Augustini, Hippon. episc. et Eccl. doct., Ticini reperto Disquisitio. *Romæ, Bernabo*, 1728, in-4, fig., parch.

3937. Relation de la découverte du corps de S. Augustin, trouvé à Pavie dans l'église de S.-Pierre-du-Ciel-d'Or. *Paris, veuve Mergé*, 1728, in-4, 12 pag., cart.

Le corps de cet illustre docteur de l'Eglise reposait autrefois dans l'église de Saint-Pierre-du-Ciel-d'Or, à Pavie, mais aujourd'hui il a été déposé à la cathédrale de Saint-Michel.

3938. Motivi di credere tuttavia ascoso, e non iscoperto in Pavia l'anno 1695, il sacro corpo di S. Agostino. *Trento*, 1730. = Vita del glor. princ. S. Pietro Orseolo, doge di Venezia, indi monaco, ed eremita, scritta da un religioso camaldolense. *Venezia, Bertinelli*, 1733, fig. = Memorie della genealogia di S. Antonio, arciv. di Firenze, da fra Seraf. Maria Loddi. *Firenze, Paperini*, 1731, fig.; in-4, parch.

3939. De Vera existentia corporis S. P. Benedicti in Cassinensi ecclesia deque ejusdem translatione, auct. M. Laureto. *Neapoli, Boninus*, 1607, in-8, demi-rel.

Traité composé pour constater l'authenticité du corps de saint Benoît, con-

servé dans l'église souterraine, dite *Il Tugurio e il Succovo*, du monastère du Mont-Cassin. Ce précieux trésor est toujours resté dans cette abbaye, où il a été de tout temps l'objet de la vénération des fidèles, et l'abbaye de Fleury de Saint-Benoît-sur-Loire n'a jamais possédé ce corps entier, comme on l'a prétendu. Il n'y a eu dans cette dernière abbaye que quelques reliques du patriarche d'Occident, qui y avaient été apportées vers la fin du VII<sup>e</sup> siècle.

3940. Lettre à M. le comte de Montalembert sur les reliques de S. Bernard et de S. Malachie, par Ph. Guignard. In-8, demi-rel.

Extrait de l'édition de saint Bernard, publiée par l'abbé Migne, 1855, t. IV.

3941. De Translatione corporis et delatione Senas sacri capitis seraph. virginis Catharinæ Senensis ac de capellis ad campum regium in cœnobio prædicatorum ejus nomini dicatis Dissertatio historico-critica edita a Fr. Ambr. Amano Tantucci. Romæ, 1742, in-4, bas.

Intéressante particularité qui se rattache au culte de sainte Catherine de Sienne, illustre sœur de l'institut de Saint-Dominique.

3942. Relazione dello scuoprimento, e recognizione fatta in Ancona dei sacri corpi di S. Ciriaco, Marcellino e Liberio, protettori della città, e riflessioni sopra la traslazione ed il culto di questi santi. Roma, Zempel, 1756, in-4, fig., parch.

3943. Recueil des procédures faites pour la reconnaissance des reliques trouvées dans l'église souterraine de S. Eutrope de Saintes, le 19 mai 1843. Saint-Jean-d'Angely, Durand-Lacurie, 1843, in-4, fig., demi-rel.

3944. La Realtà e Lettura delle S. antiche iscrizioni sulla cassa di piombio contenente le reliquie di più S. Martiri e principalmente de' SS. Fermo e Rustico, dimostrata dal' abb. Dom. Vallani. Verona, 1763, in-4, fig., demi-rel.

3945. Dissertation sur le lieu où repose présentement le corps de saint Firmin le Confès, troisième évêque d'Amiens, par J.-B. Thiers. Liège, Rob. Foppens, 1699, in-12, v. br.

Troisième édition d'une dissertation qui fut supprimée par arrêt du conseil du 27 avril 1699. La première édition avait été faite à Lyon, Plaignard, 1695, in-12, et la deuxième à Paris, 1699, in-12.

3946. Justification de la translation de S. Firmin le Confesseur, troisième évêque d'Amiens, par de Lestocq, doct. de Sorb. *Amiens, C.-C. Hubault, 1714, in-12, v. br.*

Réponse de Nicolas de Lestocq, chanoine d'Amiens, à l'ouvrage de J.-B. Thiers.

Ce volume ne resta point sans réplique, et on vit paraître l'ouvrage suivant :

3947. L'Ombre de M. Thiers, ou Réponse à la Dissertation de M. Lestocq sur la translation de S. Firmin, avec une critique de la vie de S. Salve. *Liège, Bronckart, 1712, in-12, v. m.*

L'auteur de cette réponse critique est Pierre Poussemothe de l'Étoile, abbé de Saint-Acheul, au diocèse d'Amiens.

3948. Géronimo, le martyr du fort des Vingt-Quatre-Heures à Alger, par A. Berbrugger. *Alger, Bas-tide, 1854, fig.* — Lettre de M<sup>re</sup> Pavy, évêque d'Alger, sur Géronimo. (Extrait des *Annales de la Propagation de la Foi*, sept. 1854.) In-8, demi-v. f.

Un Arabe d'origine, appelé Géronimo, fut enseveli vivant en haine de la foi chrétienne, à Alger, dans le mur du fort des Vingt-Quatre-Heures, le 18 septembre 1569. Son squelette fut découvert le 27 décembre 1853, dans une muraille de ce fort en démolition, et ce fut un grand sujet d'émotion pour les fidèles du diocèse et surtout pour le vénérable évêque de cette ville, qui eut alors la pensée de faire de promptes recherches pour arriver à la déclaration du martyre de ce serviteur de Dieu, et pour obtenir la signature de la commission d'introduction de sa cause. Après diverses enquêtes, il arriva à ce résultat heureux le 30 mars 1854. Il l'annonça à son diocèse le 6 mai suivant, et fit, le 28 de ce mois, la translation des restes de Géronimo à la cathédrale. M. Adrien Berbrugger, l'un des auteurs de la découverte du corps, en a écrit l'histoire, et M<sup>re</sup> Pavy écrivit le 6 juin 1854 sur la cause du vénérable Géronimo une éloquente lettre à MM. les présidents des conseils de l'œuvre de la Propagation de la foi à Paris et à Lyon. Il y considère l'histoire de Géronimo comme un drame religieux composé de trois actes nettement distincts : le *martyre*, la *découverte*, la *reconnaissance authentique*.

3949. Relation ou détail historique de la concession d'une portion du corps de S. Médard, fait par M<sup>re</sup> l'évêque et le chapitre de Dijon à la paroisse de Salency, etc. *Noyon, Rocher, 1774, pet. in-12, 44 p., demi-rel.*

Opuscule utile pour l'histoire religieuse du diocèse de Noyon, et notamment pour celle de Salency, village qui donna naissance à saint Médard, en 457. Cet illustre saint mourut à Noyon vers l'an 545, après avoir été fait évêque de cette ville et de Tournai ; c'est lui qui institua la *fête* si fameuse de la *rosière de Salency*.

3950. Mémoire historique de la concession d'une portion du corps de S. Médard faite par M<sup>sr</sup> l'évêque et le chapitre de Dijon à la paroisse de Salency. *Paris, Simon, 1775, in-12, v. m.*

C'est une nouvelle édition du volume précédent.

3951. Traité historique du chef de S. Jean-Baptiste..., où il est aussi parlé par occasion des autres reliques du mesme saint, par Ch. du Fresne, sieur du Cange. *Paris, Séb. Cramoisy, 1665, in-4, v. br.*

Ce traité de Du Cange n'est pas moins estimé que tous les autres ouvrages dus à la plume de ce célèbre historien et philologue. L'ouvrage ci-dessus porte en marge : *Ex dono D. Fr. Du Fresne*. Il est aussi rare que curieux.

3952. De capitibus sanctorum apostolorum Petri et Pauli in sacro-sancta Lateranensi ecclesia asservatis Opusculum, auth. Jos. Maria Soresino. *Romæ, Mascardus, 1673, pet. in-8, fig., vél.*

3953. Memorie istoriche delle sacre teste de' santi apostoli Pietro e Paolo e della loro solenne ricognizione nella basilica lateranense, con un' appendice di documenti. *Roma, Stamp. della Propag., 1806, in-4, fig., demi-rel.*

3954. Office de la Susception des reliques de S. Roch. *Montpellier, Seguin, 1839, in-12, demi-rel.*

L'auteur de cet office est M. l'abbé Vinas, curé de la paroisse Saint-Roch à Montpellier, qui, déjà auteur d'une *Vie de saint Roch*, Montpellier, Seguin, 1838, le composa avec l'approbation de l'Ordinaire, pour perpétuer dans son église le souvenir de la translation dans une magnifique chaise, le 30 mai 1838, de quelques ossements de saint Roch, qui lui avaient été remis le 24 de ce mois, à Arles, par M<sup>sr</sup> Bernet, archevêque d'Aix, d'Arles et Embrun. Cette fête de la susception se célèbre annuellement dans la paroisse Saint-Roch, le dimanche dans l'octave de l'Ascension, sous le rit double de première classe. L'office est précédé d'un avertissement sur les motifs qui ont fait établir la fête, et sur le culte des saintes reliques que l'Eglise catholique propose à la vénération des fidèles.

3955. Notizie istoriche concernenti la testa di S. Sebastiano, martire, che si custodisce nella chiesa de' SS. quattro Coronati di Roma, dal March. G.-P. Lucatelli. *Roma, Pagliarini, 1757, in-4, fig., cart.*

3956. Histoire des reliques de saint Thomas d'Aquin, par E. Cartier. *Paris, Sagnier et Bray, 1854, in-12, demi-rel.*

3957. Mandement de M<sup>r</sup> l'archev. de Paris (de Quelen), qui ordonne que le *Te Deum* sera chanté... en actions de grâce de la translation solennelle du corps de S. Vincent de Paul. *Paris, Leclerc, 1830, in-4, 51 p., cart.*

Cette translation avait eu lieu le 23 avril 1830.

3958. Recueil de pièces relatives à la translation des reliques de S<sup>r</sup> Theudosie : Mandement. — Ordre de la cérémonie. — Photographie de la procession. — Ordonnance pour la désignation du jour de la fête de S<sup>r</sup> Theudosie. In-4, dem.-mar. rouge du Levant, tr. sup. dor.

Ces documents et ceux contenus sous les huit numéros suivants sont relatifs à sainte Theudosie, martyre, dont les restes furent extraits des catacombes de Rome le 1<sup>er</sup> avril 1842. Les instances et les négociations de M. le comte de l'Escalopier avaient obtenu de la bienveillance du pape Grégoire XVI ce corps de la première chrétienne d'Amiens dont l'histoire nous ait transmis le nom.

La translation solennelle de ces précieuses reliques dans l'une des chapelles de la cathédrale d'Amiens eut lieu le 12 octobre 1853 par les soins de M<sup>r</sup> de Salinis, évêque de cette ville, et plus tard archevêque d'Auch. L'inscription du marbre trouvé à l'ouverture de la niche qui contenait les reliques dans les catacombes est ainsi conçue : « *Aurelia Theodosia benignissima mar. Aurelius Optatus coniugi innocentissimae depos. pr. kal. dec. Nat. Amiana. B. M. F.* »

C'est-à-dire : « A Aurélie Theudosie, très-digne et incomparable femme, Aurélius Optatus à son épouse très-innocente, déposée la veille des calendes de décembre, née Amiénoise, il a fait cette épitaphe à elle bien méritante. »

A ce titre tout ce qui concerne sainte Theudosie méritait de fixer l'attention d'un archéologue et d'un historien qui aime sa ville natale et sa religion.

3959. Autre recueil. In-fol., dem.-mar. rouge du Lev., tr. sup. dor. :

Fac-simile de l'inscription. — Journaux : l'Ami de l'ordre, le Pays, l'Univers, la Voix de la vérité. — Affiche du chemin de fer. — Inscription d'Aurelia Theodosia, à Amiens, par Adr. de Longpérier. (Extrait de l'*Athenaeum français*, 29 avril 1854.)

3960. Autre recueil. In-8, dem.-mar. rouge du Lev., tr. sup. dor. :

Sainte Theudosie, par l'abbé Ph. Gerbet. *Amiens, 1853.* — Sainte Theudosie. (Extrait de la *Revue catholique*, Louvain, octobre 1853.) — Note sur sainte Theudosie (par M<sup>r</sup> de Salinis). — Les Catacombes, sainte Theudosie, la Cathédrale (par l'abbé Gerbet). *Amiens, 1853.* — Translation de sainte Theudosie dans la ville d'Amiens, par Ch. Salmon. *Amiens, Yvert, 1853.* — Petite notice sur



sainte Theudosie. — Chants pour la translation des reliques de sainte Theudosie. — Neuvaine à sainte Theudosie, par le P. Vitse. — Neuvaine à sainte Theudosie, par l'abbé Ph. Gerbet:

**3961.** Autre recueil. In-8, dem.-mar. rouge du Lev., tr. sup. dor. :

Le livre de sainte Theudosie (Article sur) par Fr. Lenormant. (Extrait du *Correspondant*, 1854). — Observations sur l'épithaphe d'Aurelia Theodosia, par Fr. Lenormant. (Extrait du *Correspondant*, 25 mars 1854.) — Inscription d'Aurelia Theodosia à Amiens, par Adrien de Longpérier. (Extrait de l'*Athenaeum français*, 29 avril 1854.) — Translation à Amiens des reliques de sainte Theudosie, dithyrambe (par Félix Rembault). *Amiens*, A. Caron, 1853. — Discours prononcé par M<sup>r</sup> l'évêque d'Amiens, pour la bénédiction de la chapelle de Sainte-Theudosie. *Amiens*, Lenosl-Berouart. — Description de la chapelle de Sainte-Theudosie, par M. A. D. (Dutilleux). *Amiens*, A. Caron, 1854, in-12. — Images, noires ou coloriées, de sainte Theudosie. — Fête de la translation des reliques de sainte Theudosie, in-12. — Offices lat.-fr. extraits des paroissiens du diocèse. — Deux cartes de service pour le 12 octobre 1854 dans la cathédrale d'Amiens, avec la signature autographe de M. Viollet-Le-Duc.

**3962.** Historique de la découverte des reliques de sainte Theudosie et de sa translation à Amiens, sa patrie, suivi d'une Dissertation sur l'authenticité de ces reliques, par A. Bonnetty. *Paris*, 1853. (Extr. des *Annales de philosophie chrétienne*.) = La Festa di S. Teudosia e lo spirito religioso in Francia, dal prof. Giacomo Arrighi. (Estr. dell' *Annali delle scienze religiose*.) *Roma*, 1853, in-8, dem.-mar. rouge du Lev., tr. dor.

**3963.** Translation des reliques de sainte Theudosie dans la cathédrale d'Amiens, le 12 octobre 1853, aquarelle, par L. Duthoit. *Amiens*, 1854, dans un portefeuille gr. in-fol., dem.-mar. rouge du Levant.

**3964.** Le Livre de sainte Theudosie, recueil complet des documents publiés sur cette sainte, cérémonies et processions qui ont eu lieu pour la translation de ses reliques de Rome à Amiens. *Amiens*, A. Caron, 1854, in-4, fig. noires et color., dem.-mar. rouge du Lev., tr. dor.

**3965.** Album de sainte Theudosie, publié sous la direction de M. Viollet-Le-Duc. *Paris*, Vaton, 1854, in-4, fig., dem.-mar. rouge du Levant, tr. dor.

3966. Légende de S<sup>m</sup> Theudosie, vitrail de la cathédrale d'Amiens, par Alfred Géroente. 1854, planche chromolithographiée. = Description de la chapelle de S<sup>m</sup> Theudosie, par M. A. D. [Dutilleux]. *Amiens, A. Caron*, 1854, in-12 monté sur papier fort, dem.-mar. rouge, tr. sup. dor.

## f. SYMBOLISME.

## 1. Généralités.

3967. Traité des symboles, qui donne la clef de toutes les allégories et des mystères les plus cachés des sociétés maçonniques, hermétiques, théosophiques, etc., par Ch. Decourcelle. *Paris, Debray*, 1806, in-12, cart.

3968. Science hiéroglyphique, ou Explication des figures symboliques des anciens. *La Haye, Swart*, 1746, in-4, fig., cart.

3969. Speculum imaginum veritatis occultæ, exhibens symbola, emblemata, hieroglyphica, ænigmata, exemplis simul ac præceptis illustratum, auth. R. P. J. Masenio, S. J. *Col.-Agripp., Leisten*, 1693, pet. in-8, parch.

Deuxième édition d'un ouvrage publié en 1659, et qui fut réimprimé en 1714.

3970. Theod. Crusii Symbolotheca docta, sive Gnomæ symbolicæ celeberrimorum in omnibus facultatibus eruditorum clarorumque virorum : inseritur Eliæ Geisleri Disputatio de symbolis et L. Geo. Weissii Manipulus symbolorum. *Lipsiæ, Rorlach*, 1721, in-4, cart.

3971. Essai sur le symbolisme antique d'Orient, principalement sur le symbolisme égyptien, par M. de Brière. *Paris, Duprat*, 1847, in-8, fig., demi-rel.

Cet Essai contient la critique raisonnée de la traduction du V<sup>e</sup> livre des Stromates de saint Clément d'Alexandrie, par Letronne, membre de l'Institut.

3972. Christliche Symbolik, von Wolfgang Menzel.  
*Regensburg, Manz*, 1854, in-8, 2 vol., demi-rel.

3973. Quatre pièces en 1 vol. in-4, demi-rel.:

1° Disputatio theologica de theologia emblematica, quam, præsiede Mart. Chladenio, publice defendet Benj. Bichlerus. *Vitemb., G. Gaeberdt*, 1725, 42 pages.

2° De Montibus symbolicis, auct. Jo. Gottl. Bidermann. *Freiburg, Barthel*, 1732, 8 p.

3° Exercitatio philologica de Iride ejusque emblemata, ad Gen., IX, 12-17, quam, præsies Christ. Lud. Schlichter et respondens Jo. Gottl. Guill. Duncel placidæ eruditorum disquisitioni submittent. *Hals-Magdeb., Hendel*, 1739, 32 p.

4° Symbola veteris Ecclesiæ artis operibus expressa, auctor Frid. Munter. *Hafnia, Schulz*, 1819, 36 p.

3974. Physiologus syrus, seu Historia Animalium XXXII in sacra Scriptura memoratorum, syriace, e codice Bibliothecæ Vaticanæ nunc primum edit, vertit et illustravit O. G. Tychsen. *Rostochii, Stiller*, 1795, pet. in-8, dem.-v.

3975. Le Bestiaire divin de Guillaume, clerc de Normandie, trouvère du XIII<sup>e</sup> siècle, avec une introduction sur les bestiaires, volucraires et lapidaires du moyen âge considérés dans leurs rapports avec la symbolique chrétienne, par C. Hippeau. *Caen, Hardel*, 1852, in-8, demi-rel.

Guillaume le Clerc, poète normand, vécut sous les règnes de Philippe Auguste, de Louis VIII et peut-être même de saint Louis. Son poème le plus populaire au moyen âge, à en juger par le grand nombre de manuscrits parvenus jusqu'à nous, est *le Bestiaire divin*. C'est une sorte d'histoire naturelle, comme on l'entendait au moyen âge, c'est-à-dire une suite de descriptions d'animaux, d'oiseaux et de poissons, réels ou imaginaires, servant de thèmes à des enseignements moraux ou à des interprétations symboliques. Des publications récentes ont fait connaître l'importance de ces sortes d'ouvrages, non pas au point de vue scientifique, mais comme pouvant faire apprécier l'état des connaissances en histoire naturelle à l'époque où ils ont été écrits et la tendance générale des esprits à faire tout concourir à l'enseignement religieux : on peut donner pour exemple ce que Guillaume dit des sirènes :

La seraine qui si haut chante  
Que par son chant les gens enchante,  
Dont esample à ceus châtier,  
Qui par cest mont doivent nagier.  
Nos qui par cest monde passen  
Semmes deœus par tel son  
Par la gloire, par le delit  
De cest monde qui nos ocit.

3976. Le Bestiaire d'amour, par Richard de Fournival, suivi de la Réponse de la Dame, enrichi de

48 dessins gravés sur bois, publiés pour la première fois par C. Hippeau. *Paris, A. Aubry, 1860, in-12, demi-chagrin rouge.*

Richard de Fournival naquit à Amiens vers 1200, et mourut avant 1260. Après avoir consacré une partie de sa jeunesse aux dissipations mondaines, et surtout à la poésie, il se voua pleinement aux devoirs de la carrière ecclésiastique et devint chancelier de l'Eglise d'Amiens, dont son frère Arnould fut évêque de 1236 à 1247. Son *Bestiaire d'amour*, qui paraît avoir été très-populaire à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle et au XIV<sup>e</sup>, est une comparaison des amoureux avec les animaux. Cette singulière thèse fournit à Richard une occasion de déployer toutes ses connaissances zoologiques, et c'est là un curieux échantillon de l'histoire naturelle, telle que la comprenait le moyen âge.

3977. *Bestiaire arménien*, publié par le R. P. D. Pitra (*Spicil. Solesm.*, t. III), traduit en français par le R. P. Trentz, supérieur du collège arménien. *Paris, 1858, in-4, demi-mar. bl. du Levant, tr. sup. dor.*

Texte, 17 pages et traduction manuscrite (inédite), 19 pages.

3978. *Popular treatises on science written during the middle ages, in anglo-saxon, anglo-norman and english*, edited by Th. Wright. *London, Taylor, 1841, in-8, cart. angl.*

3979. *Dissertazione sopra il pesce, come simbolo di Gesu Cristo, presso gli antichi cristiani*. di D. Anselmo Costadoni, mon. camaldolese, fig. = *Dissertazione del medesimo sopra un' antica statuetta di avorio*. In-12, fig., d.-rel. (Estratte de la *Raccolta de Calogera.*)

3980. *Del pesce como simbolo di Cristo e dei cristiani, dall' abb. Luigi Polidori*. *Milano, Bonnardi, 1843.* = *Lettre sur le prétendu Poisson-Dieu, rapport fait à l'Académie royale des Sciences, Lettres et Arts de Lyon, 1841, in-8, demi-rel.*

Le sujet traité dans les opuscules précédents est le monogramme du Christ, en usage chez les premiers chrétiens, monogramme qui formait le mot *ϠϠϠ*, ainsi qu'on a pu le constater par une inscription découverte à Autun. (Voir n° 3913.)

3981. *Sept pièces en 1 vol. in-4, demi-rel.:*

1<sup>o</sup> *Observationes philologicae de Turtura ejusque qualitatibus, usu antiquo et emblematis, ad illustr. varia S. S. loca, quas, praesens Christ. Ludov. Schlichter et respond. Phil. Bernh. Haupt placide eruditor. disquisitioni submittent.* *Hala-Magd., Handl, 1739, 38 p.*

2° Columba sancta Syrorum, programma sacro Pentecostali, 1761, in academia Julia Carolina. *Helmsadii, Schnorr*, 1761, 23 p.

3° De Columbe antiquitate. *S. l., Scheffler*, 1737, 8 p.

4° Ern. Frid. Wernsdorffii Commentatio de simulacro Columbe in locis sacris antiquitus recepto. *Vitembergæ, Car. Christ. Durrius*, 1773, 22 p.

5° De Columba super capite Christi in Jordane visa, ex Matth., c. III, v. 16. Disputatio philologico-theologica, quam... sub præsidio Aug. Varenii, placide eruditorum disquisitioni exhibet Enochius Svantenius. *S. l., Joh. Kilius*, 1671, 40 p.

6° E. Fr. Wernsdorffius, de Columba Gregorii Magni in auriculam ei insurrante. *Witeb.*, 1780, 20 p.

7° De Columbis in Ecclesia græca et latina usitatis, præside Jo. And. Schmideo, autor responsurus disserit Joa. Theod. Munch. *Helmsadii, Hammius*, 1711, 22 p.

3982. Théologie familière, avec divers autres petits traités de dévotion, par mess. Jean du Vergier de Hauranne, abbé de S. Cyran. *Paris, J. Le Mire*, 1645, in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

Les divers traités qu'on y trouve sont : 1° *Traité de la confirmation*, où il est parlé de la Colombe eucharistique; 2° *le Cœur nouveau*; 3° *Explication des cérémonies de la messe*; 4° *Exercice pour la bien entendre*; 5° *Raisons de l'ancienne cérémonie de suspendre le saint-sacrement au milieu du grand autel*; 6° *Acte d'adoration*; 7° *Les dix règles de la vie religieuse*. Dès que la *Théologie familière* de Saint-Cyran eut été publiée pour la première fois avec les autres petits traités, elle fut condamnée et défendue. Elle le fut le 27 janvier 1643 par François de Gondy, archevêque de Paris, comme contenant diverses propositions qui peuvent induire les esprits dans l'erreur.

3983. Ueber Thier-Symbolik und das Symbol des Löwen in der christlichen Kunst, von D<sup>r</sup> G. Heider. *Wien, Gerold*, 1849, in-8, cart.

3984. De la gloire de l'Aigle, emblème, symbole, enseigne militaire et décoration, chez les peuples anciens et modernes; recherches historiques, critiques, héraldiques et littéraires, par M. Chazot. *Paris, Clément*, 1809, in-8, demi-rel.

3985. Essai sur la Symbolique du Droit, par M. Chassan. *Paris, Videcoq*, 1847, in-8, demi-rel.

3986. Le Symbolisme chevaleresque, par Ch. Louandre. In-8, cart. (Extr. de la *Revue contemporaine*, 30 avril 1852.)

## II. Symbolisme artistique.

3987. R. P. Maxim. Sandæi, e S. J., *Symbolica, ex omni antiquitate sacra in artis formam redacta. Moguntiae, Schonwetter, 1626, in-4, rel. en peau de truie.*

Les ouvrages du jésuite Maximilien Sandéus, ou Van der Sandt, sont écrits avec ordre, aisance et netteté, mais ils sont en trop grand nombre pour être toujours exacts et solides.

3988. Des Couleurs symboliques dans l'antiquité, le moyen âge et les temps modernes, par Fréd. Portal. *Paris, Treuttel et Wurtz, 1837, in-8, demi-rel.*

3989. De la Poésie chrétienne dans son principe, dans sa matière et dans ses formes, par A.-F. Rio. *Forme de l'art, peinture. Paris, Debécourt, 1836-55, in-8, 2 vol., demi-rel.*

3990. Discours sur l'origine, le développement et le caractère des types imitatifs qui constituent l'art du Christianisme, par Raoul-Rochette. *Paris, A. Leclere, 1834, in-8, cart.*

3991. Symbolique des monuments chrétiens aux premiers siècles de l'Eglise, par A. Le Ricque de Monchy. In-4, fig., cart. (Extrait des *Mém. de la Société archéologique de Montpellier, 1848*).

3992. The Symbolism of churches and church's ornaments, transl. of the first book of the *Rationale divinarum officiorum* written by W. Durandus, with notes, by J. Mason Neale and Benj. Webb. *London, W. Green, 1843, in-8, cart. angl.*

3993. Du Symbolisme dans les Eglises du moyen âge, par J. Mason Neale et Benj. Webb, trad. de l'angl. par M. V. O., avec une introduction, des additions et des notes, par l'abbé Bourassé. *Tours, Mame, 1847, in-8, fig., dem.-v.*

Traduction de l'ouvrage précédent.

## 3994. Quatre pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. :

1° Du Symbolisme chrétien dans l'art, par M. E. Cartier. *Tours, Lecesne*, 1847.

2° Essai sur le Symbolisme chrétien dans les œuvres d'art, par l'abbé X. Barbier de Montault. *Nîmes, Ballivet*, 1855.

3° Des Symboles dans l'antiquité chrétienne, discours de l'abbé Martigny. *Macon, Protat*, 1856, fig.

4° Des Êtres mythologiques figurés sur les monuments de l'antiquité, par M. Marcel de Serres. (Extrait du *Recueil des Actes de l'Académie de Bordeaux*, 1850.)

3995. Mythologie und Symbolik der christlichen Kunst, von F. Piper. *Weimar*, 1847-51, in-8, 2 vol., demi-rel.3996. Der christliche Kirchenbau, seine Geschichte, Symbolik, Bildnerei, nebst Andeutungen für Neubauten, von J. Kreuser. *Bonn, Henry*, 1851, in-8, 2 vol., demi-rel.3997. Symbols and Emblems of early and mediæval christian art, by Louisa Twining. *London, Longman*, 1852, in-4, fig., cart. angl.3998. Essai sur le Symbolisme architectural des églises, par l'abbé Godard Saint-Jean. *Caen, Hardel*, 1847. = Considérations sur la Flore murale et principalement sur des végétaux sculptés, par M. Ch. Desmoulins. *Caen, Hardel*, 1845, fig. = Le Symbolisme de la cathédrale de Strasbourg, par l'abbé A. Straub, 2<sup>e</sup> édition. *Strasbourg, Schmidt*, 1856, 16 pag.; in-8, demi-rel.3999. Quatre Opuscules de M<sup>me</sup> Félicie d'Ayzac, réunis en 1 vol., demi-rel. :

1° Symbolique des pierres précieuses ou Tropologie des gemmes. *Paris, F. Didron*, 1846, in-4. (Extrait des *Ann. archéol.*)

2° Mémoire sur trente-deux statues symboliques observées dans la partie haute des tourelles de Saint-Denis..., précédé d'une Introduction traitant du symbolisme dans l'architecture, par M. C. Daly. In-8. (Extr. de la *Revue générale de l'architecture*, 1847.)

3° Chœur de Notre-Dame de Paris. Ystoires et emblèmes bibliques sculptés au pourtour extérieur. *Paris*, 1855, in-8, et 1 pl.

4° De l'une des acceptions mystiques de l'éléphant sur le symbolisme chrétien au moyen âge. In-8. (Extr. de la *Revue archéol.* 1853.)

## 4000. Les Statues du porche septentrional de Chartres, ou Explication de la présence des statues de

la Liberté, de la Santé, de la Beauté, de la Volupté, de l'Honneur, sur les basiliques chrétiennes, et les quatre animaux mystiques, attributs des quatre Évangélistes, par M<sup>me</sup> Félicie d'Ayzac. *Paris, Leleux*, 1849, in-8, fig., demi-rel.

4001. Notice sur un bas-relief représentant les figures mystérieuses et symboliques dont les quatre Évangélistes sont accompagnés; suivie de Recherches sur l'origine de ces symboles, par Gabr. Peignot. *Dijon, Douillier*, 1839, in-4, demi-rel.

4002. Mémoire sur les bas-reliefs qui décorent les dehors des murs de la partie extérieure du chœur de l'église Notre-Dame de Paris, par Fauris de Saint-Vincent. *Paris, Sajou*, 1815, in-8, fig., cart. demi-rel.

Cet opuscule, extrait du *Magasin encyclopédique*, fut aussi imprimé à Aix, chez Pontier, 1816.

4003. Les dix-huit bas-reliefs de la Villa-Théas interprétés, ou Etude iconographique d'une pierre sculptée des derniers temps du moyen âge, par le Supérieur du petit séminaire d'Auch (l'abbé Canéto). *Ragnères-de-Bigorre, Dossun*, 1849, in-12, dem.-rel.

4004. Études sur les Statues équestres qui décorent les tympans de quelques églises du Poitou, par de Longuemar; fig. (Extr. des *Bulletins de la Société des Antiquaires de l'Ouest*, mars 1854.) = Mémoire sur deux bas-reliefs emblématiques des péchés capitaux, par Ch. Desmoulins. *Caen, Hurdel*, 1845, 47 pag. et 1 pl. (Extr. du *Bulletin monumental de M. de Caumont*.) In-8, demi-rel.

4005. Études archéologiques jointes à la description du portail de l'église Saint-Pierre de Moissac (Tarn-et-Garonne), par l'abbé Pardiac. *Paris, V. Didron*, 1859, in-12, 2 vol., demi-rel.

4006. Le Portail S. Honoré, dit de la Vierge dorée de la cathédrale d'Amiens, par Jourdain et l'abbé Duval. *Amiens, Duval*, 1844, fig. = Les Sibylles,



peintures murales de la cathédrale d'Amiens, découvertes et expliquées par les mêmes. *Amiens, Duval, 1846, fig.* = Notice sur les vitraux de Saint-Ouen de Pont-Audemer, par M. Ph. Lemaître. *Rouen, Peron, 1853, in-8, demi-rel.*

4007. Les Stalles de la cathédrale d'Amiens, par Jourdain et Duval. *Amiens, Duval, 1843, gr. in-8, fig., demi-rel.*

Cet ouvrage, où les auteurs ont dépensé beaucoup de science, contient l'explication des 400 sujets sculptés sur les stalles de la cathédrale, parmi lesquels on remarque une Vie de la Vierge, selon l'Evangile et les légendes, et le tableau des diverses professions au XVI<sup>e</sup> siècle. Les planches sont au nombre de dix-sept.

4008. Stalles de la cathédrale de Rouen, par E.-Hyacinthe Langlois, avec une Notice sur la vie et les travaux de E.-H. Langlois, par Richard. *Rouen, N. Périaux, 1838, in-8, fig., demi-rel.*

4009. Sur quelques points de zoologie mystique dans les anciens vitraux peints. Fragment d'une monographie de la cathédrale de Bourges, par A. Martin et Ch. Cahier. *Paris, F. Didot, 1842, gr. in-4, 59 p., cart.*

4010. Vitraux de la cathédrale de Bourges, par les PP. Arthur Martin et Ch. Cahier. *Paris, Pousielgue, 1841-44, in-fol.-max., fig. color., demi-mar. bleu du Levant, tr. sup. dor.*

Ce magnifique ouvrage, dû à la collaboration de deux membres de la Compagnie de Jésus, a été publié en quinze livraisons. Les livraisons d'*Etudes* sur papier de choix contiennent au moins deux planches de plus, renfermant des *calques*, des études détaillées d'ornementation, et surtout un grand nombre de monuments symboliques ou légendaires fournis par les *miniatures*, les *verrières* et les *émaux* contemporains.

4011. *Navis Ecclesiam referentis symbolum in veteri gemma annulari insculptum*, H. Aleandri jun. explicatione illustratum. *Romæ, Corbellettus, 1626, in-8, demi-rel.*

Le P. Nicéron, dans le tome XXIV de ses *Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres* (p. 274), cite cet ouvrage comme ayant été imprimé à Rome, en 1627, in-8. Quoi qu'il en soit, Aléandre le jeune, neveu du cardinal du même nom, était un homme d'un grand savoir et d'une élégance de style fort remarquable. Il mourut en 1629.

4012. Degli Emblemi o Simboli dell' antichissimo sarcofago esistente nella chiesa cattedrale di Tortona, Dissertazione di G. A. Bottazzi. *Tortona, Rossi*, 1824, in-4, fig., demi-rel.

g. DIPTYQUES ET AUTRES OUVRAGES D'ART.

4013. Christ. Aug. Salig de Diptychis veterum, tam profanis quam sacris, Liber singularis, variis, ex omni antiquitate, præsertim ecclesiastica, de oblationibus, martyribus, martyrologiis, etc., de origine missæ et invocationis sanctorum, observationibus illustratus. *Halæ-Magdeb.*, 1731, in-4, cart.

4014. De' dittici degli antichi profani e sacri Lib. IV, coll' appendice d'alcuni necrologj e calendarj finora non pubblicati. *Lucca, Benedini*, 1754, in-4, fig., demi-rel.

4015. Ant. Franc. Gorii Thesaurus veterum diptychorum consularium et ecclesiasticorum. *Florentiæ, Albizzini*, 1759, in-fol., 4 tom. en 2 vol., fig., demi-rel., n. rog.

Cet ouvrage savant d'Antoine-François Gori, mort le 21 janvier 1757, prévôt du baptistère de Florence, fut publié par les soins de Jean-Baptiste Passeri, qui a composé le 4<sup>e</sup> volume et enrichi les autres de notes d'une grande érudition.

La plupart des dissertations composées sur les diptyques sont réunies dans ce recueil.

4016. Jo. Bapt. Passerii in monumenta sacra eburnea ab Ant. Franc. Gorio ad quartam hujus operis partem reservata Expositiones; accedit ejusd. Epistola de Artophorio eburneo Pisaurensi. *Florentiæ, Albizzini*, 1759, in-fol., cart.

C'est un des ouvrages de Gori complétés et édités par J.-B. Passeri, son ami.

4017. Diptycha ecclesiastica, anaglypho opere ex ebore sculpta, cum observationibus J. B. Passerii et A. F. Gorii. *Florentiæ, Albizzini*, 1756, in-fol., fig., demi-rel.

Très-curieux pour l'histoire de l'art religieux et très-estimé pour les notes dont il est illustré.

4018. De Diptycho Brixiano Boethii consulis Epistola epigraphica, edita a Jo. Gasp. Hagenbuchio. *Turici, Heideggerus*, 1749, in-fol., fig., demi-rel., n. rog.

4019. Alexii Symmachi Mazochii de Diptycho Quiriniano et Brixiano Diatriba; de græco prophetarum codice Chisiano Diatriba; de librorum bipatentium et convolutorum antiquitate Diatriba. *S. l. n. a.*, 40 p. = De Tabula riccardiana eborea certamen sanctorum quadraginta martyrum referente Joa. Bapt. Passerii Epistola. *Florentiæ, Albizzini*, 1760, fig.; in-4, cart.

4020. Notice sur une feuille de Diptyque représentant le baptême de Clovis, par J. R<sup>\*\*\*</sup> (Rigollot). *Amiens, Boudon-Caron*, 1832, fig. = Dissertation sur les Diptyques, suivie de la Description d'un diptyque grec trouvé en Savoie, par Monseig. Alexis Billiet, archev. de Chambéry. *Chambéry, Puthod*, 1846, fig.; in-8, cart.

4021. Ang. Mar. Bandinii in antiquam tabulam eburneam sacra quædam D. N. J. Christi mysteria anaglypho opere exhibentem Observationes. *Florentiæ*, 1746, in-4, fig., cart.

Dissertation très-estimée d'un savant antiquaire italien, Ange-Marie Bandini, mort en 1800, conservateur de la bibliothèque Laurentine à Florence. Il est question d'un bas-relief en ivoire où sont représentées quelques scènes de la vie de N.-S. Jésus-Christ.

4022. In perantiquam sacram tabulam græcam, insigni sodalitis sanctæ Mariæ caritatis Venetiarum ab ampliss. card. Bessarione dono datam, Dissertatio (Jo. Bap. Schioppalalbæ). *Venetiis*, 1766, in-fol., 4 pl., parch.

C'est le principal ouvrage de J.-B. Schioppalalba, qui a divisé cette dissertation en dix chapitres, le premier desquels contient des éclaircissements sur l'origine de ces monuments chez les premiers chrétiens qui s'en servaient pour y renfermer des reliques. Né à Venise en 1721, Schioppalalba y mourut le 23 juillet 1797.

4023. Sul Dittico eburneo de' sancti martyri Teodoro ed Acacio esistente nel museo Ponzoni di

Cremona, Lettera dell' ab. D. A. Dragoni. *Parma, Bodoni*, 1810, in-4, fig., cart.

4024. Les Mosaïques chrétiennes des basiliques et des églises de Rome, décrites et expliquées par H. Barbet de Jouy. *Paris, Didron*, 1857, gr. in-8, demi-rel.

A. SAINT CIERGE, SAINTE MANNE.

4025. Briefve histoire de la sacrée Manne et de la sainte chandelle données de Dieu, et miraculeusement conservées en la ville d'Arras, par Guil. Gazet. *Arras, Guil. de la Rivière*, 1612, pet. in-8, demi-rel.

Cette impression séparée d'un travail inséré à la suite de l'*Ordre des évêques d'Arras*, du même auteur, a été reproduite encore dans son *Histoire ecclésiastique des Pays-Bas*, et l'on en trouve de nouvelles éditions faites à Arras, in-12, en 1625, 1682, 1710 et 1738.

4026. Discours sur les prodiges du S. Cierge apporté par la très-aug. mère de Dieu, dans l'église d'Arras, par le P. Nic. Fatou. *Arras, V<sup>e</sup> An. Hudsebaud*, 1696, in-12, demi-rel.

C'est la 2<sup>e</sup> édition d'un petit livre curieux et très-rare, imprimé à Saint-Omer, en 1693. Il s'agit dans cet opuscule du fameux miracle de la sainte Chandelle conservée dans l'église cathédrale d'Arras depuis le 27 mai 1105, et dont se sont occupés Gazet et tant d'autres écrivains. Nicolas Fatou était religieux dominicain du couvent de Saint-Omer, où il mourut le 17 août 1694.

4027. Discours sur le S. Cierge d'Arras apporté du ciel par la S<sup>te</sup> Vierge dans l'église cathédrale d'Arras, par le P. Nic. Fatou. *Arras, Urb. Ces. Deschamps*, 1744, pet. in-8, demi-rel.

Réimpression du livre précédent.

4028. Notre-Dame du Joyel, ou Histoire légendaire et numismatique de la Chandelle d'Arras et des cierges qui en ont été tirés, par M. A. Terninck. *Arras, Brissy*, 1853, in-4, fig., demi-rel.

## J. MÉLANGES. — USAGES.

4029. De priscorum christianorum synaxibus extra ædes sacras Commentarius, auctore Sandello. Venetiis, Dorigoni, 1770, pet. in-4, fig., cart.

Outre ce savant ouvrage de Denis Sandellus, on connaît encore de cet auteur : *De Singularibus Eucharistia abusibus apud veteres Græcos Commentarius*. Brixia, 1769, gr. in-8.

4030. Agrafes chrétiennes mérovingiennes, par M. A. de Surigny. In-4, fig., cart. (Extr. des *Mémoires de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Chalon-sur-Saône*, 1857).

4031. Paulli M. Paciaudi de sacris christianorum balneis Liber. Romæ, Palearini, 1758, in-4, parch.

Paciaudi publié, pour la première fois, cet ouvrage à Venise en 1750. Cette deuxième édition parut avec des additions importantes. L'auteur y traite non-seulement des bains, mais encore de toute espèce de purification par l'eau, en usage chez les premiers chrétiens.

4032. Steph. Ant. Morcelli Agapea michaelia et tesseræ paschales. Bononiæ, ex offic. Nobiliana, 1822. — Mémoire sur la manière de conserver l'Eucharistie dans les églises du moyen âge, par Baudot. (Extr. des *Mémoires de l'Académie de Dijon*, 1829.) In-8, cart.

4033. Pièces manuscrites (extraites du *Mercur*) sur plusieurs usages de l'église d'Auxerre, par l'abbé Lebeuf et autres. 1726-1727, in-4, demi-rel. :

Ancienne danse ecclésiastique abolie par arrêt du Parlement. — Anciennes réjouissances ecclésiastiques durant les fêtes de Noël. — Explication d'un terme bizarre (*abbas cornardorum*) concernant un usage singulier d'Evreux. — Lettre sur plusieurs saints auxerrois, etc., etc.

4034. Quatre pièces en 1 vol. in-4, demi-rel. :

1° *Sacra christianorum veterum in castris, ex antiquitate ecclesiastica eruta, publicæ ventilationi submitunt præses Jo. Gottl. Kalnuky, et respondens Benj. Lindner. S. l., Christ. Zunkel, 1715, 28 p.*

2° *De Lucernis veterum christianorum sepulcralibus, præside Henr. Leon. Schurzfleischio, publice disseret auctor Wolff. Casp. Troppanegerus. Vitemb., Gerdas, 1710, 80 p.*

3° *Dissertatio historico-ecclesiastica de insignioribus veterum christianorum formulis, quam, præside Jo. Andr. Schmidt, publico solennique eruditorum examini submittit auctor Aug. Joa. Farchius respondens. Helustadii, Hammius, 1696, 42 p.*

4° Chr. Guil. Franc. Walchii *Observationes de nomine servi Dei in monumentis christianis*. *Goettingæ, Pockwitz*, (1758), 16 p.

4035. Lucæ Fanciulli de lucernis seu lampadibus pensilibus in sacris christianorum ædibus Liber. *Maceratæ, Capitani*, 1802, in-4, fig., demi-rel.

4036. De formulæ regnante Christo in veterum monumentis usu Diatribe, auct. D. Blondello. *Amst., Blæu*, 1646, in-4, v. f., fil.

Il ne faut pas oublier en lisant ce livre que David Blondel était protestant.

4037. Franc. Bernardini de antiquo ecclesiasticarum Epistolarum genere Lib. III. *Mediolani, Hær. P. M. Locarn*, 1613, pet. in-8, parch.

4038. Istoria degli anni santi dal loro principio fino al presente del 1750, da Dom. Maria Manni. *Firenze*, 1750, in-4, fig., demi-rel.

4039. Sur un billet d'indulgences délivré, au XIII<sup>e</sup> siècle, par l'abbaye d'Ardennes à ses bienfaiteurs, par M. A. Charma. *Paris, L. Hachette*, 1850, in-8, 32 p., cart.

Cet ouvrage avait paru la même année dans les *Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie*.

4040. Histoire du privilège de S. Romain en vertu duquel le chapitre de la cathédrale de Rouen délivrait anciennement un meurtrier, tous les ans, le jour de l'Ascension, par A. Floquet. *Rouen, E. Legrand*, 1833, in-8, fig., 2 vol., dem.-v. bl.

Saint Romain, dix-neuvième archevêque de Rouen, mort le 23 octobre 642, délivra les environs de Rouen d'un serpent monstrueux qui avait établi son repaire dans la forêt de Rouvray. Comme dit la légende, il prit pour compagnon de son expédition un malheureux qui avait été condamné à mort pour assassinat, et à qui les magistrats de Rouen firent alors grâce de la vie; à cette occasion on accorda au chapitre de la cathédrale le privilège de délivrer chaque année, le jour de l'Ascension, un meurtrier, à qui on faisait porter, dans une procession solennelle, la fierte (*châsse*) de saint Romain.

#### A. OBJETS DIVERS.

4041. Dom. Georgii de monogrammate Christi Domini Dissertatio. *Romæ, Bernabo*, 1738, in-4, fig., v. f.

Savante dissertation dans laquelle l'abbé Dominique Giorgi réfute une

assertion de Jacques Basnage (*Histoire du V. et du N. Testament*). On peut placer Giorgi au nombre des plus érudits et des plus célèbres écrivains de l'Italie au XVIII<sup>e</sup> siècle.

4042. De vetustate et forma monogrammatibus S. nom. Jesu Dissertatio, antiquis emblematis ex musæo Victorio referta. *Roma*, 1747, in-4, fig., cart.

Dissertation fort estimée, de François Vettori, ou Victorius, mort en 1778 directeur perpétuel du musée du Vatican.

4043. De Monogrammate D. N. Jesu Christi et usitatis ejus effigendi modis. *Mediolani, Jos. Marcelli*, 1773, in-4, fig., demi-rel.

Alemanni est l'auteur de cette dissertation.

4044. De identitate cathedræ in qua S. Petrus Romæ sedit, et de antiquitate et præstantia solemnitatis cathedræ romanæ Dissertatio. *Romæ, Greg. et Joa. de Andreolis*, 1666, pet. in-8, figure, demi-rel.

4045. La cattedra Alessandrina di S. Marco Evangelista e Martire conservata in Venezia entro il tesoro Marciano delle reliquie, riconosciuta e dimostrata dal P. Giamp. Secchi. *Venezia, Naratovich*, 1853, gr. in-4, fig., dem.-v. bl.

4046. Recherches sur les temples portatifs des anciens, à l'occasion d'un passage des Actes des Apôtres, par l'abbé Greppo. *Lyon, Barret*, 1834, in-8, cart.

4047. De l'ameublement des églises au moyen âge, par l'abbé Corblet. *Saint-Germain, Beau*, 1852. (Extr. de *l'Investigateur*, décembre 1851.) = Recherches sur les coqs des églises, par M. l'abbé Barraud. (Extr. du *Bulletin monumental*, 1850.) In-8, cart.

4048. Six pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. :

1<sup>re</sup> Notice sur le reliquaire de la sainte Croix, conservé à Tongres, par J.-L. Reinartz, fig. — Fragments d'une description historique et archéologique de l'église Notre-Dame de Tongres, dinanderie, encensoirs gothiques, reliquaires du trésor, par J. Petit de Rosen. (Extr. du *Bulletin de la Soc. scientifique et littéraire du Limbourg*. 1852, tom. 1, fasc. 1<sup>re</sup>).

2<sup>re</sup> Recherches sur les coqs des églises, par M. l'abbé Barraud. (Extrait du *Bulletin monumental*, 1850.)

3° Reliquaire du musée royal d'antiquités de l'État, à Bruxelles, par M. Arnaud Schaepekens. *Anvers, Buschmann, 1849, fig.*

4° Notice sur un reliquaire de l'époque romane, par l'abbé Auber, fig. (Extr. des *Mém. de la Soc. des Ant. de l'Ouest*).

5° Trésor de Maestricht, orfèvrerie et serrurerie religieuse, clefs, reliquaires, par A. Schaepekens, fig.

6° Dichiarazione di tre antiche stauroteche che si conservano nella cattedrale di Modena e nell'abbazia di Nonantola. *Modena, eredi Soliani, 1847, fig.*

4049. Inventaire des objets d'art et d'antiquité de la cathédrale de Saint-Sauveur à Bruges, par M. Carton. *Bruges, Vandecastelle, 1846, in-8, fig., demi-rel.*

4050. Notice sur le mobilier de l'église cathédrale de Reims. *Reims, R. Jacquet, 1850, in-18, cart.*

4051. Notice sur les objets trouvés dans plusieurs cercueils de pierre à la cathédrale de Troyes, par Arnaud. *Troyes, Cardon, 1844.* = Lettre au comte de Salvandy sur le trésor de Gourdon, par Ch. Rosignol. *Chalon-s.-S., Dejussieu, 1846, fig.* = Le Portement de Croix de Chauvigny, notice par M. l'abbé Auber. *Poitiers, Dupré, 1849, fig., in-8, demi-rel.*

4052. Documents historiques sur les châsses, avec quelques détails sur le nom de leurs constructeurs, le temps où elles ont été faites, le lieu où elles étaient conservées et l'époque de leur destruction, par Duchesne aîné. 1833, in-4, demi-mar. rouge.

Manuscrit inédit d'environ 600 pages, première copie, en grande partie autographe.

4053. Documents historiques sur les châsses, avec le nom de leurs constructeurs, le temps où elles ont été faites, le lieu où elles ont été conservées, l'époque de leur destruction, et des renseignements sur la translation ou les processions auxquelles elles ont donné lieu, par Duchesne aîné. *Paris, 1852, in-4, demi-mar. rouge.*

Copie mise au net, avec des corrections de la main de l'auteur.



## 4054. Quatre pièces en un vol. in-8, demi-rel. :

1° Notice sur la châsse de saint Viance, par Ferdinand de Lasteyrie. *Brive*, 1859, 16 pag. et une pl.

2° Inauguration de la châsse de sainte Radégonde et de la crypte de l'église paroissiale (par l'abbé Auber). (Extrait du *Journal de la Vienne*, 1854.)

3° Notice sur la châsse de saint Sever, (par A. Deville). *Caen, Hardel*, 1837, fig.

4° Notice sur la châsse de saint Taurin d'Évreux, par Aug. Le Prevost. *Évreux, Ancelle*, 1838, fig.

4055. Collection de pierres antiques dont la châsse des SS. trois rois mages est enrichie dans l'église métropolitaine, à Cologne, gravées après leurs empreintes, avec un discours historique analogue, par J. P. N. M. V. S. l. n. d. (*Paris*, 1781), in-4, fig., demi-rel.

Ce volume offre de l'intérêt aux archéologues qui s'occupent du culte que la cathédrale de Cologne rend aux trois rois mages.

C'est la traduction française d'un ouvrage allemand publié à Bonn en 1781, in-4, et qui a pour auteur J.-Plo.-Néri-Mar. Vogel.

4056. La Châsse de sainte Ursule, gravée au trait par Ch. Onghena, d'après Jean Memling, avec texte par Octave Delepierre et Aug. Voisin. *Bruxelles*, 1841, gr. in-4, fig. cart.4057. Di alcune antichità christiane, conservate in Pesaro nel museo Olivieri. *Pesaro, Gavelli*, 1781, fig. = Di alcune altre antichità... *Ib.*, 1784, fig. = Die goldene Altartafel von Basel, von Wilh. Wackernagel. *Basel, Bahnmaier*, 1857, 33 pag. et 4 pl.; in-4, demi-rel.

Cette dernière brochure est la description de la table d'autel en or qu'on voit à Bâle et qui est décrite aussi par le n° 4059.

4058. Un Maître-autel en style roman dédié à la sainte Vierge, par Arnaud Schaepkens. *Bruxelles*, 1852, fig. = Table d'or de la cathédrale de Sens. (Extrait du *Bulletin de la Société de l'Histoire de France*, avril 1852.) In-8, cart.4059. Description de la table d'autel en or fin donnée à la cathédrale de Bâle par l'empereur Henri II en 1019. *Porentruy, Victor Michel*, 1838, in-4, fig., cart.

Avec une notice relative à cette même table, extraite de la *Semaine littér.*, et un article sur le même sujet, par M. Mérimée, extrait du *Moniteur*.

Cette description a été réimprimée à Paris, chez Lahure, 1852, in-4, d'une feuille, avec une lithographie représentant la table de l'autel.

4060. Extraits de la *Descripcion artistica de la catedral de Sevilla*, par D. Juan Agustin Cean Bermudez. 1804, in-4, demi-rel.

Manuscrit de 8 ff. sur papier. Ces extraits sont principalement relatifs au Retable de la cathédrale de Séville.

4061. Joa. Ciampini *Explicatio duorum sarcophagorum sacrum Baptismatis ritum indicantium. Romæ, typis Bernabo*, 1697, in-4, 23 pag. et 3 pl., v. br.

Jean-Justin Ciampini fonda à Rome, en 1671, une académie pour l'histoire ecclésiastique, et en établit une autre, en 1677, dans la même ville, pour les sciences naturelles, physiques et mathématiques, sous la protection de la reine de Suède. Son *Explicatio duorum sarcophagorum* offre de l'intérêt sous le rapport de la liturgie catholique, et fait, comme tous ses autres ouvrages, honneur à sa science.

4062. J. Henr. Wedderkampii de Baptisteriis veterum Libellus. *Helmst., Schnoor*, 1703, pet. in-8, cart.

4063. Note sur le vase que l'on conservait à Gênes sous le nom de *Sacro Catino* (par Millin); fig. (Extrait du *Magasin encyclopédique*, 1807). = Das Gefaess für die heiligen Oele, aus der Alstæder Kirche zu Warburg, besprochen und gedeutet von D<sup>r</sup> Wilh. Engelbert Giefers. *Paderborn, Schæningh*, 1854, 16 pag., fig.; in-8, cart.

C'est dans la cathédrale de Gênes, dédiée à saint Laurent, que l'on garde avec dévotion le *sacro Catino*, plat mystérieux, qui servit, dit-on, à Jésus-Christ, pendant la dernière Cène qu'il fit avec ses apôtres, la veille de sa passion. La vue de ce plat, quoique aujourd'hui privé de ses honneurs, de ses gardes, de son mystère, inspire une sorte de respect, et fait trouver bien froids les lazzi philosophiques dont le poursuit lady Morgan. Qu'importe, en effet, qu'au lieu d'être d'émeraude, le *sacro Catino* ne soit plus que de verre de couleur? Il ne rappelle pas moins la foi et la bravoure des Gênois, vainqueurs de Césarée, qui en firent la conquête. Le *sacro Catino* était autrefois gardé dans une armoire de fer de la sacristie, dont le doyen seul avait la clé : on ne l'exposait aux regards qu'une fois l'an : il était alors placé dans un endroit élevé : un prélat le tenait dans ses mains par un cordon ; autour étaient rangés les chevaliers, *clavigeri*, auxquels la garde en était confiée. Une loi de 1476 punissait même de mort, dans certains cas, ceux qui toucheraient le *sacro Catino* avec de l'or, de l'argent, des pierres, du corail ou quelque autre matière, « afin, disait cette loi, d'empêcher les curieux et les incrédules de faire un examen pendant lequel le *Catino* eût pu souffrir quelque atteinte, être même cassé, ce qui serait une perte irréparable pour la république de Gênes. » M. de la Condamine, emporté à la fois par sa curiosité naturelle, si indiscrette comme

on sait, et par sa curiosité de savant, avait caché un diamant dans la manche de son habit, lorsqu'il examina le *sacro Catino*, afin de le rayer et d'éprouver sa dureté, mais le chanoine qui le lui montrait s'en aperçut et releva à temps la précieuse relique, heureusement pour lui, qui se serait fort mal tiré d'affaire, et pour M. de la Condamine, qui, probablement, avait oublié la loi de 1476. Il paraît toutefois que, malgré les observations de M. de la Condamine, qui avait remarqué dans le *sacro Catino* des bulles telles qu'on en voit dans le verre fondu, il conserva assez longtemps sa réputation d'émeraude, puisque des Juifs avancèrent, dit-on, plusieurs millions sur ce gage, lors du dernier siège de Gènes.

4064. *Patenæ argenteæ mysticæ, quæ utpote D. Petri Chrysologi... munus Foro-Cornelii in cath. eclesia... colitur Descriptio et Explicatio*, a Joa. Pas-tritio. *Romæ, Ant. de Rubeis*, 1706, in-4, fig., bas.

4065. *De Patena argentea Forocorneliensi, olim (ut fertur) S. Petri Chrysologi, Dissertatio* (auct. Sebast. Paulli). *Neapoli*, 1745, in-8, demi-rel. fig.

4066. *Illustrazione della patena mistica creduta di S. Pier. Grisologo, la quale si conserva nella chiesa cattedrale d'Imola, dell' ab. Sim. Assemani. Padova*, 1804, in-4, 19 pp., fig., cart.

4067. *De Vetusto altaris pallio ecclesiæ græcæ christianorum Diatriba* Caj. M. Capycii. *Neapoli, Az-zolinus*, 1756, in-4, fig., demi-rel.

L'auteur de ce livre, le P. Gaëtan-Marie Capece, appartenait à l'ordre des théatins. Il aborde, pour la combattre, une coutume liturgique qui intéressait les clercs réguliers de la maison des saints apôtres de Naples.

4068. *Mauri Sartii, mon. et cancell. camaldul., de veteri casula diptycha Dissertatio. Faventiz, Ar-chi*, 1753, in-4, fig., demi-rel.

Cet opuscule de Mauro Sarti donne l'explication d'une chasuble antique possédée par le monastère de Classe, à Ravenne. Mauro Sarti mourut à Rome, le 28 août 1766, procureur-général de la congrégation des Camaldules.

4069. Cinq pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. :

1° Notice sur une chasuble de saint Thomas de Cantorbéry, conservée à Tournai, par M. Voisin. *Tournai, Casterman*, 1851, fig.

2° Description de la chasuble de saint Regnobert, avec l'explication d'une inscription arabe à Bayeux, 1820. (Extr. du *Procès-verbal de l'académie de Caen*).

Cette relique, qu'on appelait la chasuble de saint Regnobert, est renfermée dans un petit coffre d'ivoire, de forme antique, et garni de plaques d'argent ouvragées : on voit autour de la serrure, également d'argent, une inscription gravée en langue arabe, dont l'orientaliste Pétis de la Croix reconnut le premier les caractères cuphiques. On est persuadé que c'est un mahométan qui a mis cette inscription en l'honneur de Dieu sur ce coffre, mais il ne paraît pas

aisé de deviner comment la relique de saint Regnobert et le petit coffret ont pu se trouver dans la cathédrale de Bayeux. Le P. Tournemine, jésuite, conjecture qu'après la défaite des Sarrasins par Charles Martel, leur camp fut pillé, que la cassette fut prise dans cette occasion et donnée par la suite à Charles le Chauve, et que la reine Hermentrude, sa femme, la consacra à renfermer les reliques de saint Regnobert, évêque de Bayeux, qui avait guéri le roi. Les historiens font mention de cette guérison et de la reconnaissance d'Hermentrude.

3° La Chape de saint Maxime ou saint Mexme de Chinon, par V. Luzarche. *Tours, Bousrez*, 1853, fig.

4° Rapport sur la chape arabe de Chinon, par M. Reinaud. (Extrait du *Journal Asiatique*, 1855.)

Ce Rapport a été imprimé à part, *Casn, Hardel, Paris, Derache*, 1857, in-8 de 17 p.

5° Lettre sur la chape arabe de Chinon adressée à M. Reinaud, par M. Saverio Cavallari, de Palerme. (Extr. du *Journal Asiatique*, 1857.)

4070. Notice sur la chape de saint Louis, évêque de Toulouse, conservée dans l'église de S. Maximin (Var), texte par M. L. Rostan, dessins par Ph. Rostan. *Chdlon-sur-Saône, Dejussieu*, 1855, in-fol., 16 pl. au trait, demi-v. bl.

4071. Disquisitio de Nimbis antiquorum, imaginibus deorum, imperatorum olim, et nunc Christi Apostolorum et Mariæ capitibus adpictis, a J. Nicolai. *Ienæ, Ehrt*, 1699, pet. in-12, fig., cart.

4072. Justi Fontanini Discus argenteus votivus veterum Perusiæ repertus christianorum, ex mus. Albano depromptus et commentario illustratus. *Romæ, Bernabo*, 1727, in-4, fig., demi-rel.

Commentaire estimé sur un disque d'argent trouvé à Pérouse. Juste Fontanini mourut archevêque d'Ancyre, le 17 avril 1736, et son nom fait autorité en archéologie.

4073. Del Colpo di spada o di qualunque ferro tagliente, non mai vano, o fallace nel decapitare, o dar la morte a i martiri di Cristo, Dissertazione dell' arciprete Giov. Baruffaldi. *Modena, er. di Soliani*, 1752. = Rapport sur un ciboire symbolique en style du XIII<sup>e</sup> siècle, par l'abbé X. Barbier de Montault. *Angoulême, Chatenet, s. d.*, figure, 7 pag.; in-4, cart.

4074. Explication historique d'un tableau en relief (représentant S. Paul et S. Jean, par Grabowski, évêque de Varmie). 1752, in-4, fig., 30 pp., cart.

4075. Illustrazione di un antico sigillo della Garfagnana. *Roma, Pugliarini, 1759, in-4, fig., cart.*

4076. Onze pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. :

1° Couteau historique de l'abbaye de Longpont (Aisne), par l'abbé Poquet. *Laon, Fleury, 1856, fig.*

2° Dissertation sur un poisson d'argent et sur un œuf d'autruche exposés dans une cathédrale au XIII<sup>e</sup> siècle. (*Revue de la Côte-d'Or, février 1837.*)

3° Lettre à M. de Caumont, au sujet d'une fibule mérovingienne à inscription chrétienne, par M. E. Hucher. *Paris, Derache, 1854, fig.*

4° Recherches historiques sur l'origine et l'usage de l'instrument de pénitence appelé Discipline, par Gabriel P... (Peignot). *Dijon, Lagier, 1841, 31 p.*

5° Description d'une peinture murale du XVII<sup>e</sup> siècle, découverte dans la cathédrale de Poitiers, par M. l'abbé Auber. (Extr. du *Bulletin de la Soc. des Antiq. de l'Ouest.*)

6° Mémoires fournis aux peintres chargés d'exécuter les cartons d'une tapisserie destinée à la collégiale Saint-Urbain de Troyes, représentant les légendes de saint Urbain et de sainte Cécile, publiés et annotés par Ph. Guignard. *Troyes, Guignard, 1851.*

7° Iconographie d'un tableau représentant la translation des reliques de saint Vorles, par M. Mignard. *Paris, Didron, 1853, fig.*

8° Observations sur le soleil d'or offert par Fénelon à l'église métropolitaine de Cambrai, par l'abbé Servois. *Cambrai, Hurez, 1816.*

9° Dissertation sur l'ostensoir d'or offert par Fénelon à son église métropolitaine. *Paris, Ferra, 1827, fig.*

10° De l'Art dans les instruments du culte (par A. Poinssel). *Angers, Piguet, 1851.*

11° *Polemii Silvii Laterculus*, herausgegeben von Theod. Mommsen. *Leipzig, Hirzel, 1853.*

4077. An Essay on ancient coins, medals, and gems, as illustrating the progress of Christianity in the early ages, by R. Walsh. *London, Howell, 1828, in-8, fig., cart. angl.*

4078. Explication d'un ancien jetton de cuivre qui a pour légende *Ave Maria Gracia*. In-12, 13 p., fig., demi-rel. (Extr. du *Mercure*, juin 1735.)

4079. A short memoir of an antique medal, bearing on one side the representation of the head of Christ, and on the other a curious hebrew inscription,.. by the rev. Thomas R. England. *London, Longman, 1819, in-8, demi-rel.*

4080. De nummo argenteo S. Zachariæ, P. Max., Dissertatio, auct. Ant. Salvaggi. *Romæ, Salvioni, 1807, in-12, fig., cart.*

## 4081. Trois pièces en 1 vol. in-4, demi-rel. :

1° De formula Jhs Maria in quibusdam numis Friderici III electoris Saxonie disputabit Dav. Christ. Hilscherus, respondente Joh. Aug. Fiedlero. *Lipsiæ*, 1730, 22 p., figures.

2° De S. Andrea martyre in numis... Epistola Maur. Car. Christ. Woog. *Dresdæ*, *Harpeter*, 1749, 16 p., fig.

3° Antichissima lapide cristiana scoperta ultimamente ed illustrata da D. M. Manni. *Firenze*, *Viviani*, 1763, 17 pag.

4082. Veteris gemmæ ad Christianum usum exscalptæ, quæ servabatur in Museo Victorio Explanatio. *Romæ*, *Palearini*, 1760. = Dissertatio philologica qua nonnulla monumenta sacræ vetustatis ex Museo Victorio depromta vulgantur. *Romæ*, *typ. Pulladis*, 1751, in-4, fig., cart.

4083. Remarks on the Mat s'hafa Tomar or the book of the letter, an ethiopic mst. in Tubingen containing an account of a letter which is said to have descended from heaven to St. Athanasius, by Ch. T. Beke. *London*, 1848, in-18, 17 p., cart.

4084. Disputatio historico-critica de Constantini M. Sepulcro, quam... defendent Car. Fred. Hoffmannus et Geo. Ern. Hebenstreitius. *Lipsiæ*, *Breitkopf*, 1759, in-4, demi-rel.

4085. Lettre à M. Ch. Lenormant, sur les antiquités chrétiennes de la Chine, par M. Reinaud. *Paris*, *René*, 1846, gr. in-8, cart. (Extr. du *Correspondant*, septembre 1846.)

4086. Dissertation sur l'inscription du grand portail du couvent des Cordeliers de Reims : *Deo homini et B. Francisco utrique crucifixo*, par le S<sup>r</sup> de S. Sauveur (Thiers), 2<sup>e</sup> édit. 1673, pet. in-12, v. m.

Thiers publia cette dissertation pour la première fois en 1670. Sa critique sur cette inscription singulière et très-condamnable est judicieuse et pleine de bonne théologie.

4087. Osservazioni sopra un' antica cristiana scultura ritrovata nel recinto della cattedral di Verona (da Gio. Giac. Dionisi, canonico). 1767, in-8, fig., demi-rel.

**4088. Mélanges de philologie et d'histoire, 24 pièces réunies en 2 vol., in-8, demi-rel.**

Dont : Dissertation sur une ancienne sculpture grecque, explication de son sujet, etc., par Champollion-Figeac. *Paris, Sajou*, 1811, fig.

Histoire fabuleuse de la naissance de Charlemagne, extr. de la Chronique d'Henri de Wollier, par Eloi Johanneau. 11 p.

Dissertation sur l'origine d'un pèlerinage qui se fait en dansant, appelé, en allemand, *der springenden Heiligen*, en usage dans la ville d'Epternach, département des Forêts. 12 p.

**4089. Articles extraits du *Bulletin monumental* pub. par M. de Caumont, de 1842 à 1854, réunis en 2 vol. in-8, demi-rel.**

Savoir : Notice sur les autels chrétiens antérieurs au XII<sup>e</sup> siècle, par M. de Caumont. — Sur les vitraux de l'église d'Alençon, par Léon de la Sicotière. — Sur l'abbaye de Chaalis, par l'abbé Chatel. — Sur les calices et les patènes, par l'abbé Barraud. — Rapport sur plusieurs excursions en France, etc., par M. de Caumont. — Lettre au sujet d'une fibule mérovingienne à inscription chrétienne, par M. E. Hucher. — Etude sur les statues équestres qui décorent les tympans de quelques églises, par M. de Longuemare. — Explication de quelques figures du grand portail de la cathédrale d'Amiens, par M. l'abbé Duval, etc.

**I. IMAGES.**

**4090. De historia SS. Imaginum et picturarum, pro vero earum usu contra abusum, Lib. IV, auct. Joa. Molano. *Lovanii, Joa. Bogard*, 1594, pet. in-8, v. br.**

Excellent travail, qui est une histoire des saintes images, faite pour en signaler le véritable usage et en corriger les abus. Son auteur est Jean Ver-Meulen. Cet écrivain qui, selon l'usage de son temps, a latinisé son nom en *Molanus*, naquit à Lille (Flandre) en 1533, de parents originaires de Louvain, et qui retournèrent dans cette ville quelque temps après la naissance de Jean. Molanus y devint doyen de la Faculté de théologie et censeur royal, et composa plusieurs ouvrages d'érudition qu'il est inutile de désigner ici. Le livre sur les saintes images parut à Anvers en 1570, et mérita, dans très-peu de temps, plusieurs éditions. Jean Ver-Meulen mourut prématurément à Anvers en 1585. Son œuvre jouissait d'une grande autorité, et presque tous les auteurs qui ont écrit sur l'art chrétien le citaient avec estime, lorsque Jean-Noël Paquot entreprit d'en donner une nouvelle édition; il y ajouta un tel nombre de notes et de suppléments, que le principal fut presque éclipsé par l'accessoire. C'est l'ouvrage mentionné ci-dessous.

**4091. De historia SS. Imaginum et picturarum, pro vero earum usu contra abusum, Libri quatuor; auct. Jo. Molano; ejusdem Oratio de Agnis Dei, et alia quædam, Joa. Natalis Paquot recensuit, illustravit, supplevit. *Lovanii, typ. academicis*, 1771, in-4, v. f.**

4092. *Historia sacrarum Imaginum. Moguntia, Waylands, 1771, in-12, 2 vol., mar., dent., tr. dor.*

4093. *Pictor Christianus eruditus, sive de erroribus qui passim admittuntur circa pingendas, atque effingendas sacras imagines, Libri octo, cum appendice, auth. R. P. M. Fr. Jo. Interian de Ayala. Matriti, ex typ. Conv., 1730, in-fol. demi-rel.*

L'auteur est Jean Interian de Ayala, de l'ordre royal et militaire de la Merci, pour la rédemption des captifs. Cet ouvrage, en très-forts caractères, contient 415 pages à 2 colonnes. Le jugement de Paquot est sévère à son égard. Cet érudit investigateur déclare qu'après s'être donné beaucoup de peine pour la découverte de ce qu'il se plaisait à considérer comme un trésor, il n'a trouvé que... des charbons. Citons ses paroles : *Sed librum nactus, pro thesauro, quod aiunt, carbonem inveni.* Ce n'est autre chose, selon lui, qu'un plagiat de Molanus. Nous dirons pourtant que Benoît XIV, dans son admirable traité des fêtes de Notre-Seigneur et de la sainte Vierge, cite constamment Ayala avec éloges. Cette gloire remonte donc à l'auteur exploité par le religieux espagnol.

4094. *De imaginibus sacris et profanis D. Gabr. Palæoti, card., Lib. V. Ingolstadii, D. Sartorius, 1594, in-4, parch.*

4095. *Trattato della pittura e scultura, uso et abuso loro, composto da un theologo et da un pittore. Fiorenza, Ponardi, 1652, in-4, parch.*

Cet ouvrage, qui est fort rare, traite des images relativement aux nudités et aux compositions obscènes. Ottonelli da Fano et Pietro Berettini da Cortone, l'un théologien, l'autre peintre, ont, par humilité chrétienne, déguisé leurs noms sous l'anagramme inscrit au titre qui porte : *Stampato ad istanza di signori Odomenigo Lalonati da Fanano e Brilio Brenesteri.*

4096. *Dell'imagini sacre Dialoghi del R. P. D. Const. Ghini da Siena. Siena, Bonetti, 1595, in-4, demi-rel.*

4097. *Philadelphii Libici (J. Frova) de sacris imaginibus Dissertatio. Venetiis, 1750, in-12, parch. (Le titre manque).*

4098. *De vetustissimo sacrarum imaginum usu, in Ecclesia Christi catholica, Liber, auct. R. D. Frederico, Archiep. Traiectensis. Antverpiæ, vidua Latii, 1567, in-16, cart.*

L'auteur de cet ouvrage est Frédéric Schenck, baron de Tautenberg, nommé archevêque d'Utrecht le 13 novembre 1561 et mort en 1580. L'évêché d'Utrecht avait été érigé en archevêché en 1559 par le pape Paul IV, et ce fut



Schenck qui, par ses vertus et sa science, mérita l'honneur d'être le premier archevêque de l'importante Eglise d'Utrecht.

4099. Federici, card. Borromæi, archiep. Mediol., de pictura sacra Libri II. *S. l. n. a.*, in-8, fig., demi-rel.

Cet opuscule renferme des notions fort utiles sur la peinture chrétienne. Le cardinal Frédéric Borromée, cousin de saint Charles, et comme lui archevêque de Milan, mourut en 1632, après avoir fondé la bibliothèque Ambrosienne dans sa ville épiscopale.

4100. Traicté des peintures et images érigées ès saints Temples et Eglises des chrestiens, où est monstré leur utilité, et le fruit que les simples en recueillent, avec réfutation des erreurs des hérétiques de ce temps touchant ceste matière, par F. Pierre de la Coste, Condomois. *Paris, Guill. Chaudière, 1582*, pet. in-8, parch.

Pierre de La Coste était dominicain et docteur en théologie. On connaît encore de lui quatre ouvrages qui, comme celui-ci, prouvent sa science et sa piété.

4101. Bulle de N. S. Père le pape Urbain VIII touchant la forme et le vestement des images sacrées, tant peintes que taillées, tant dedans les églises qu'ès autres lieux. *Paris, Targa, 1643*, 14 p., pet. in-8, cart.

Cette pièce n'a d'autre mérite que d'offrir aux iconographes catholiques un document fort important dont on serait obligé de chercher le texte latin dans la grande collection du *Bullarium*.

4102. Extraits de la *Revue britannique*, réunis en 1 vol. in-8, cart. :

La Légende dorée des artistes, § 1. Les Évangélistes. Avril 1845, p. 321.  
 § II, les Douze Apôtres. Juin, p. 330.  
 § III, les Quatre Docteurs. Juillet, p. 51.  
 Marie-Madeleine. Avril 1846, p. 290.

4103. Observations historiques et critiques sur les erreurs des peintres, sculpteurs et dessinateurs, dans la représentation des sujets tirés de l'histoire sainte (par Molé, avocat). *Paris, Debure, 1771*, in-12, 2 vol., v. m.

A l'époque où parut l'édition de Molanus, si doctement illustrée par Noël Paquot, et justement en la même année, le libraire Debure édita cet ouvrage dont l'auteur, qui n'y est pas nommé, est Guillaume-François Roger Molé, né à Rouen, en 1742, avocat au parlement de Paris en 1765, mort dans cette

ville, à un âge peu avancé, le 13 décembre 1790. Le livre de Molé contient beaucoup de critique et annonce dans son auteur des connaissances assez étendues sur l'art chrétien. Mais il se borne, dans le premier volume, à la vie de la sainte Vierge jusqu'à l'incarnation du Verbe; et dans le second, à celle de Jésus-Christ, jusqu'à l'époque où le divin enfant parut dans le temple au milieu des docteurs, c'est-à-dire à l'âge de douze ans. L'ouvrage est donc très-incomplet et ne saurait, à beaucoup près, suffire.

4104. Observations sur la manière dont les sujets religieux doivent être représentés par les artistes, publ. par Guyot de Fère. *Paris*, 1844, in-8, demi-rel.

4105. *Historiæ sacræ Vindiciæ contra nonnullos pictorum errores*, auct. Fabricio. *Altorfii*, *Henr. Meyer*, 1684, in-4, demi-rel.

4106. *Pictor Errans in historia sacra, quem... eruditorum censuræ submiserunt præses Philippus Rohr, et respondens Christianus Steche*. *Eisenbergæ, Küchelhahn*, 1700, in-4, demi-rel.

Thèse intéressante au point de vue de l'iconographie religieuse.

Paquot dit cependant n'en avoir recueilli que très-peu de chose. Philippe Rohr était luthérien.

4107. *Errores Pictorum circa nativitatem Christi... permissu facultatis philosophicæ P. P. Paulus Christ. et Joh. Godofr. Hilscher*. *Lipsiæ, Christ. Gunther*, 1689, pet. in-4, demi-rel.

Thèse fort curieuse d'iconographie chrétienne.

4108. Sept pièces en 1 vol. in-4, demi-rel. :

1<sup>o</sup> *Disputatio theologica qua historia sacra contra nonnullos Pictorum errores vindicatur*, præside Joh. Fabricio et respondente Bonav. Krahe. *Altorfii, Meyer*, 1684, 24 p.

2<sup>o</sup> *Dissertationem posteriorem de iconæ sacra continuabunt præses Martinus Cnoblochius et respondens Sam. Fidlerus*. *Vitemb., Literis hornianis*, 1714. — Eadem... continuabunt M. Cnoblochius et respond. Tim. Thiele. *Ibid.*, 1714, 32 p.

3<sup>o</sup> Geo. Henr. Goetzii diatriben theologicam de pictura electoris Saxonie et Martini Lutheri coram imagine crucifixi procumbentium in colloquio ordinario defendet Otto Alb. Blancke. *Lubecæ, Struck*, 1718, 16 p.

4<sup>o</sup> *Disputatio ordinaria de imaginibus... in academia Witebergensi proposita præside et autore Frid. Balduino, respondente Paulo Sperlingio*. *Wittebergæ, Gormann*, 1621, 40 p.

5<sup>o</sup> *Dissertatio moralis de usu imaginum, quam, præside Pet. Jos. Weber... propugnabunt Jo. Bapt. Feils, Dom. Const. Muller, Ign. Wirtz, etc.* *Aug.-Trevir.*, 1785, 42 et 20 p.

6<sup>o</sup> Sixième lettre d'un catholique à un de ses amis de la religion prétendue réformée, du culte des images. *Caan, Cavalier, s. d.*, 24 p.

7° Sermo de imaginibus et picturis ecclesiarum vulgaris Heydelberge habitus anno 1502 a magtro Daniele Zanggered ; fig., 7 p.

4109. Sacra Iconographia a pictorum erroribus vindicata... Item Chronicon vitæ Christi ; præsidebit F. Petrus van Hove, defendent F. Joa. Proost, F. Th. de Gavarelle. *Antuerpiæ, Granger, 1768, in-8, cart.*

4110. Disquisitio historica de S. Dominici, ord. Prædic. fundatoris, imagine apud Sorianum Calabriæ... culta, scribebat F. Pius Vandendyck. *Romæ, Zempel, 1746, in-12, v. f.*

4111. Histoire du Diable, par M. Didron. In-8, fig., cart. (Extr. de la *France littéraire*, 9 août 1840 et 7 février 1841).

4112. Alberti Pii, Carporum comitis,... tres et viginti libri in locos lucubrationum variarum D. Erasmi. *Paris., Badius, 1531, in-fol., v.*

Culte des images, des saints, cérémonies, etc.

4113. D. Conr. Bruni, J. C., Opera tria : de legationibus Lib. V; de cæremoniis Lib VI; de imaginibus Lib. unus. *Moguntix, Behem, 1548, in-fol., peau de truie, avec fermoirs.*

4114. Julii Castellanii de imaginibus et miraculis Sanctorum, particulatimque de miraculis nuper a Deipara Virgine Faventiæ profectis, adversus hæreticos, Libri III. *Bononiæ, Alex. Benac, 1569, pet. in-8, v. rac., fil.*

4115. Quæstiones duæ, quarum altera est, de Imaginibus in Ecclesia retinendis; altera de adorando altaris sacrificio, quondam ab R. D. Hugone, Episc. Constantiensi, germanica lingua conscriptæ, nunc vero per G. Theandrum latinitate donatæ. *Ingolstadii, Weissenhorn, 1546, in-4, cart.*

Écrit en allemand par Hugues de Hohen-Landerberg, évêque de Constance de 1495 à 1532, ce livre, traduit par Theander, offre quelques détails intéressants sur les peintures religieuses.

4116. Traité des saintes Images prouvé par les Écritures et par la tradition, contre les nouveaux ico-

noclastes, par l'abbé de Cordemoy. *Paris, Babuty, 1715, in-12, bas.*

4117. De l'Usage des images approuvé par le 7<sup>e</sup> concile général de Nicée, du temps de l'emp. Constantin et Irène, sa mère, l'an 757; Traicté de S. Jehan Damascene des Images; l'Origine des ennemis des images prins de Zonara. *Paris, G. Morel, 1562, p. in-8, 104 p., demi-rel.*

C'est en partie la traduction d'un des traités de saint Jean Damascène, intitulé : Λόγος ἀποδαιτυνός περὶ τῶν ἁγίων καὶ σεπτῶν εἰκόνων (Discours démonstratif sur les saintes et vénérables images).

Le traité de Jean Zonaras est peu estimé.

4118. Traicté catholique des Images, et du vray usage d'icelles; extrait de la sainte Escriture et anciens docteurs de l'Eglise. Avec deux petits traictez d'icelles, l'un par Théodore, abbé des Studites, et l'autre prins des OEuvres de S. Damascène, fait et mis en franç. par René Benoist, Angevin. *Paris, Nic. Chesneau, 1564, pet. in-8, 70 p., demi-rel.*

Compilation et traduction assez bien faites. Le livre est daté du 10 février 1563.

4119. Epistre à J. Calvin pour lui remontrer qu'il répugne à la parole de Dieu, en ce qu'il a escrit des Images des chrestiens, par René Benoist. *Paris, N. Chesneau, 1564, pet. in-8, demi-rel.*

Cette lettre porte la date de Paris le 25 mars 1563 et est suivie d'un chrétien avertissement à Calvin de se réunir à l'Eglise catholique et romaine.

4120. La Response du P. J. Gontery, de la compagnie de Jésus, à la demande d'un gentilhomme de la religion prétendue réformée, touchant l'usage des images. *Jouxte l'exempl. impr. à Paris, par Cl. Chappelet, 1608, in-8, 47 p. demi-rel.*

Le P. Jean Gontery, né à Turin en 1562, mort à Paris en 1616, fut un des plus redoutables adversaires des protestants; son zèle et ses lumières devinrent très-utiles à la religion catholique, qui avait en lui un de ses plus ardens défenseurs.

4121. Response à un livre nouvellement mis en lumière intitulé: La Response du P. J. Gontery, J., à la demande d'un gentilhomme touchant l'u-

sage des images. *Quevilly, Valentin*, 1608, pet. in-8, cart. (*Incomplet*).

4122. *Sulle Immagini dei Santi Pietro e Paolo, Dissertazione dell' abate L. Polidori. Milano, Pogliani*, 1834, in-12, fig., demi-rel.

Cette dissertation roule sur le type traditionnel affecté par les peintres aux figures des deux chefs du collège apostolique.

4123. *Quatre Homélie's touchant les saintes images en la religion des chrétiens, publiées aux habitants de Rouen en l'église Notre-Dame, l'an 1563, par F. Jacq. le Hongre. Paris, Chesneau*, 1564, in-8, 104 p., demi-rel.

On a de ce savant dominicain, vicaire général de Rouen, où il est mort en 1575, d'autres ouvrages que ne mentionnent pas d'ordinaire les biographes, savoir :

1° Sermon prononcé dans l'église de Saint-Médard, à Paris, à la procession solennelle faite le 14 juin 1562, en réparation des sacrilèges commis dans la même église par les hérétiques calvinistes contre le saint sacrement de l'autel. *Paris*, 1562.

2° Une traduction française de l'oraison funèbre latine de François de Lorraine, duc de Guise, par Lancelot de Carle. *Paris*, 1563, in-8.

3° Fidèle recueil de la conférence eue entre Fr. Jacques Lehongre, religieux de l'ordre de Saint-Dominique, et Guillaume Feuguéré, ministre prédicant d'Anneval, près Pavilly, en la maison du seigneur de Montagu, à Amboville, le 23 juillet 1565. *Paris*, 1565.

4° Ample déclaration des trois points contenus au saint mystère de la messe, etc. *Rouen, P. Brenouzet*, 1566, in-4.

4124. *Trois Discours pour la religion catholique, les miracles, les saints, les images, par L. Richeome, J. Bourdeaus, Millanges*, 1599, pet. in-8, demi-rel.

Louis Richeome, né à Digne en 1538, mort à Bordeaux le 15 septembre 1625, défendit avec zèle la foi catholique contre les huguenots, et l'on a recueilli ses œuvres, qui ont été imprimées à Paris, 1627, 2 vol. in-fol.

4125. *Petri Molinæi Iconomachus, seu de imaginibus et earum cultu. Sedani, Joa. Jannon*, 1635, pet. in-12, demi-rel.

Ce traité, où le culte des images est violemment combattu, a pour auteur Pierre du Moulin, qui, pour les intérêts de sa secte, déploya un grand zèle et une activité sans égale, mais qui, de l'aveu même de ses coreligionnaires, n'a pas su toujours se tenir dans les bornes de « l'honnesteté et de la courtoisie. » Quelquefois son esprit satirique et malin descend à des attaques peu dignes d'un ministre de l'Evangile.

4126. *Joa. Dallæi de imaginibus Lib. IV. Lugd.-Bat., ex off. Elzev.*, 1642, pet. in-8, v. br.

Le ministre Jean Daillé est dans ce traité bien moins acerbe que P. du

Moulin. Une solide érudition le distingue, et, quoique composé dans un but polémique, il a contribué aux progrès de l'histoire de l'Eglise par les savantes recherches qu'il renferme sur certains points de l'antiquité chrétienne.

4127. Jonæ, Aurelianensis Episcopi, Libri tres de Cultu imaginum, ad Carolum Magnum. *Coloniæ, hæc. Arn. Birck, 1554, pet. in-8, v. br.*

4128. Idem opus. *Antuerpiæ, Plantin, 1565, in-16, cart.*

C'est de tous les ouvrages de Jonas, évêque d'Orléans, mort en 841, celui que l'on cite le plus fréquemment. Il le composa lors de la conférence convoquée le 1<sup>er</sup> novembre 825, à Paris, par Louis le Débonnaire, pour exposer la doctrine de l'Eglise de France sur le culte des images. C'est une vive réponse à tout ce que Claude, évêque de Turin, avait écrit contre ce culte. Le traité des images a été inséré dans la *Bibliothèque des Pères*, tome XIV de l'édition de Lyon, après avoir été publié à Anvers, à Cologne et à Paris.

4129. Caroli M. Imp. et Synodi parisiensis sub Ludovico pio, Caroli M. filio, Scripta de imaginibus, edita ad fidem vetustissimorum exemplarium Joa. Tili et P. Pithœi. *S. l. n. a., pet. in-8, v. br.*

Recueil de tous les écrits composés à l'époque de la conférence du 1<sup>er</sup> novembre 825 sur le culte des images.

4130. Opus Caroli M., reg. Franc., contra Synodum quæ in partibus Græciæ pro adorandis imaginibus stolidè sive arroganter gesta est. 1549, in-16, v. br.

Ce traité théologique sur le culte des images est vraisemblablement un travail de plusieurs mains, mais il paraît incontestable que Charlemagne y a pris une grande part. Il l'envoya du reste, sous son propre nom, au pape Adrien. Cette première édition des *Livres carolins* est de Jean du Tillet, greffier en chef du parlement de Paris.

4131. Imperialia decreta de cultu Imaginum, in utroq. imperio tam Orientis quam Occidentis promulgata, collecta et notis illustrata a Melch. Haiminsfeldio Goldasto. *Francof., Becker, 1608, pet. in-8, v. f.*

4132. Augusta concilii Nicæni II Censura, hoc est Caroli M. de impio Imaginum cultu lib. IV, illustravit Christ. Aug. Heumannus. *Hanoveræ, Foerster, 1731, pet. in-8, fig., vél.*

4133. Sim. Maioli, Astensis, Historiarum totius orbis, omniumque temporum pro defensione sacrarum

imaginum adversus Iconomachos Libri seu Centuriæ sexdecim. *Romæ*, 1585, in-4, parch.

Compilation pleine de recherches, mais où le vrai et le faux sont réunis sans choix, suivant le goût du temps. Simone Majoli, né à Asti, en Piémont, fut un des meilleurs canonistes du XVI<sup>e</sup> siècle.

4134. Joa. Filesaci selectorum Liber primus. *Paris., Cramoisy*, 1621, in-4, parch.

P. 61 : *SS. imaginum caput radiatum*. Jean Filesac fut docteur de Sorbonne et curé de Saint-Jean en Grève, à Paris, où il est mort en 1638. Ses ouvrages, remplis d'une érudition assommante, ne sont qu'un tissu de passages de divers auteurs, joints les uns aux autres par quelques réflexions, sans beaucoup d'ordre ni de méthode. Passant du sacré au profane, il fait des digressions à perte de vue, écrites très-durement, et lasse son lecteur en l'instruisant.

#### III. MIRACLES.

##### 1. Traités divers.

4135. P. Udalr. Reiss Synopsis doctrinæ christianæ de veris falsisque miraculis. *Aug.-Vindel., M. Rieger*, 1780, in-8, 2 vol., cart.

4136. Fleurs des exemples, ou Catéchisme historial contenant plusieurs beaux miracles et excellents discours, tirés tant de l'Ecriture sainte que des Saints Pères et anciens docteurs de l'Eglise, par Ant. d'Averoult. *Paris, Veuve Guill. de la Noue*, 1604-08, pet. in-8, 2 vol. bas.

La première édition de cet ouvrage parut à Douai, chez Jean Bogard, en 1603. C'est un répertoire immense de légendes, de miracles, d'anecdotes pieuses recueillies de tous côtés, et dans un grand nombre de livres oubliés ou inconnus aujourd'hui. Ce même recueil fut publié en latin, chez le même imprimeur, en 1616, 4 vol. petit in-8. — Antoine d'Averoult était du comté de Namur et appartenait à l'ordre des Jésuites. Il mourut à Tournai le 10 octobre 1614.

4137. Palma triumphalis miraculorum Ecclesiæ catholicæ et imprimis glorios. Dei genitricis Virg. Mariæ, a Fred. Fornero. *Ingolstadii, s. a.*, pet. in-4, peau de truie.

4138. Imago crucifixi prodigiosis eventibus illustrata, auct. P. Joa. Bapt. Hofer, S. J. *Aug.-Vind., Wolf*, 1752, pet. in-8, figure, v. br.

4139. Signe prodigieux d'un globe de feu apparu en Allemagne, capable d'espouventer toute la

chrestienté, y ayant esté veu un crucifix sanglant.  
*Paris, 1619, pièce pet. in-8, cart.*

Relation d'un fait extraordinaire, digne de l'attention publique en 1619, mais qui a laissé fort peu de traces dans l'histoire religieuse. Cette relation peut être considérée comme une curiosité bibliographique.

4140. La Religion chrétienne prouvée par un seul fait, ou Dissertation où l'on démontre que des catholiques à qui Huneric, roi des Vandales, fit couper la langue parlèrent miraculeusement le reste de leur vie, par Rulié, curé à Cahors. *Paris, Barbou, 1766, in-12, demi-rel.*

L'abbé Pierre Rulié était, lors de la publication de son livre, curé de la paroisse Saint-Pierre, à Cahors. Le fait qui, selon lui, prouve la religion chrétienne, est le miracle de Tipasa (voir n° 4156).

4141. Dissertatio historico-ecclesiastica de curatione morborum per oleum sanctum, quam, præ. Joa. Andr. Schmidt,.. subjicit Conr. Gothof. Ziefstrunck. *Ienæ, Muller, 1695, in-4, 56 p., cart.*

4142. Histoire véritable de la guérison admirable advenue et faite par la bonté de Dieu, tout à l'heure, à l'endroit d'une femme nommée Nicole Obry, femme de Loys Pierret, marchand demeurant à Vrevin, de long temps privée de l'usage de la veuë, à l'attouchement de la vénérable relique du chef de monsieur S. Jean-Baptiste en la grande église d'Amiens, le dimanche xix<sup>e</sup> jour de may 1577. *Paris, Chesneau, 1578, in-4, demi-rel.*

C'est le procès-verbal d'une guérison constatée le 2 août 1577 par Louis Carquillaut, vic. gén. de Geoffroi de la Marthonie, évêque d'Amiens, suivi de deux odes adressées au même prélat par Jean des Caurres, natif de Marceul, principal du collège d'Amiens. Ce sont deux odes dans le style de Ronsard ; l'auteur y dit de saint Jean-Baptiste :

Tu estois encor tout nu  
Retenu  
Dans la matrice secrète,  
Et, n'ayant encor vu l'air,  
Sans parler  
Déjà tu estois prophète.

4143. Traité des Miracles (par l'abbé Hervieu de la Boissière). *Paris, Despillly, 1763, in-12, 2 v., v.*

Simon Hervieu de la Boissière naquit à Bernay en 1707, devint curé de Saint-Jacques, à Corbeil, et mourut à Paris en 1777. Son Traité des Miracles



ayant été attaqué par quelques écrivains, il publia un autre ouvrage intitulé : *Défense du Traité des Miracles contre le fanatisme*, Paris, 1767, 2 vol. in-12.

4144. La Doctrine de l'Écriture et des Pères sur les guérisons miraculeuses, par un relig. bénéd. (dom Prudent Maran). (*Paris*), 1754, in-12, v. m.

Dom Prudent Maran, né à Sézanne, le 14 octobre 1683, mort à Paris, au monastère des Blancs-Manteaux, le 2 avril 1782, est à bon droit compté au nombre des savants les plus illustres de la congrégation de Saint-Maur.

4145. Relation du miracle opéré le 5 juin 1755, sur la paroisse de la Magdeleine. *La Haye, Néaulme*, 1756. — Relation de la maladie et de la guérison miraculeuse opérée le 14 juin 1759, à la suite d'une neuvaine au S. Sacrement, sur Marie-Anne Pigallé, épouse du S<sup>r</sup> Denis Mascrey, 1759. — Relation de la maladie et de la guérison miraculeuse opérée par le S. Sacrement, le 5 juin 1760, sur damoiselle Rose-Généreuse Marie Jouot, veuve du S<sup>r</sup> Franç. Mesnard. In-12, v. f. fil. tr. dor.

4146. Lettre sur le miracle opéré le 5 juin 1777, à la procession de la paroisse de Saint-Etienne du Mont, sur Madame J. Bernisseaux, femme de M. le Cesne, avocat. In-12, demi-rel.

4147. Miracles arrivés à Rome en 1796, prouvés authentiques par le doct. J. Marchetti, trad. de l'italien. *Paris, Jagot*, 1801, in-12, fig. bas.

On a publié sur le même sujet : *Mémoires concernant les prodiges arrivés à Rome dans plusieurs images, particulièrement de la très-sainte Vierge*, ou *Extrait raisonné de la procédure canonique, instruite au sujet de ces prodiges*, par M. D. Jean Marchetti, examinateur apostolique du clergé, avec un *Abrégé de quelques relations authentiques d'autres semblables prodiges, arrivés hors de Rome*, etc., ouvrage traduit de l'italien, d'après l'édition de Rome, 1797, chez Zümpel, près Vincenzo Poggia; *Hildesheim, imp. de Christ. Wal. Schlegel*, 1799, in-12. Cette traduction est due à plusieurs ecclésiastiques français, sous les auspices du prince-évêque d'Hildesheim. La traduction ci-dessus, publiée en 1801, est l'œuvre d'un évêque français, retiré alors à l'étranger.

4148. De redivivo Sanguine D. Januarii tripartitum opus, auct. P. J. Domenico Putignano, S. J. *Neapoli, Mutio*, 1723-25, in-4, 2 part. en 1 vol. parch.

Important et curieux ouvrage sur la liquéfaction et l'ébullition du sang de saint Janvier, à Naples. Le P. Dom. Putignano apporte pour ce miracle les preuves les plus incontestables, et le témoignage de Baronius et d'un grand

nombre d'autres auteurs, qui assurent avoir vu ce qu'ils rapportent et avoir attentivement examiné toutes les circonstances de ce prodige. Il cite, entre autres, les P. Henschenius et Papebroch, deux des plus savants jésuites d'Anvers, que le P. Bollandus avait envoyés exprès à Naples.

4149. *Teorica de' miracoli esposta con metodo dimostrativo, seguita di un discorso apologetico sul miracolo da S. Gennaro, da Nic. Fergola. Milano, Pirotta, 1842, gr. in-8, cart.*

4150. *Le Miracle de saint Janvier à Naples, étude critique, historique, théologique et scientifique, par l'abbé V. Postel. Paris, Paulmier, 1857, in-12, demi-rel.*

4151. *Dissertation sur le sang de saint Janvier, par le D. Fr. Hurter, trad. et abrégé par E. de Cazalès. In-4, demi-v.*

Extrait de l'*Univers*, septembre.

4152. *Relation des faits miraculeux concernant la révér. mère Emmerich, religieuse du couvent des Augustines de Dulmen en Westphalie, avec les témoignages qui constatent ces faits subsistant depuis onze années. Paris, Beaucé, 1820, in-8, figures, 24 p., cart.*

Anne-Catherine Emmerich, né le 8 septembre 1774, à Flanak, dans l'évêché de Munster, fut admise à prononcer ses vœux dans le couvent des Augustines de Dulmen, le 13 novembre 1803; mais déjà depuis cinq ans elle avait prétendu avoir eu une vision où Notre-Seigneur Jésus-Christ lui présenta une couronne d'épines qu'il lui mit sur la tête. Depuis ce temps, des douleurs et une enflure du front et des tempes revenaient souvent, et elle avait peine à cacher le sang qui en coulait. Après la suppression de son couvent, en 1811, sous le gouvernement de Jérôme Bonaparte, roi de Westphalie, elle se retira chez une pauvre veuve de Dulmen. C'est là que dans plusieurs visions elle fut marquée des stigmates du crucifiement; une croix était empreinte sur sa poitrine, et il en sortait souvent du sang. Sa stigmatisation s'acheva à la fin de 1812, et ses mains et ses pieds reçurent des impressions semblables à celles du Sauveur sur la croix. L'autorité ecclésiastique ne tarda pas à faire une enquête sur ce fait extraordinaire. Un journal de médecine donna, en 1814, la relation des phénomènes observés chez Catherine, qui dès lors eut beaucoup à souffrir de la curiosité indiscrete des uns, des soupçons ou des insultes des autres. La pauvre visionnaire mourut le 9 février 1824, quatre ans après la publication de l'opuscule ci-dessus.

4153. *Sur les cures miraculeuses opérées par le prince de Hohenlohe, trad. de l'allemand par un curé du diocèse de Nantes. Lettres diverses sur le même sujet. Paris, Raynal, 1825, in-12, demi-rel.*

Alexandre-Léopold-François-Emmerich, prince de Hohenlohe-Valdenburg-

Schillingsfürst, né le 17 août 1794 à Kupferzelle, près Waldenburg, fut ordonné prêtre en 1815, et sa naissance lui valut bientôt des dignités ecclésiastiques. Des guérisons véritablement merveilleuses obtenues par la simple prière rendirent son nom célèbre dans toute l'Europe. Il fut nommé grand-prévôt et chanoine du chapitre de Groswarden (1829), évêque de Sardique, *in partibus* (1844) et abbé mitré du monastère de Saint-Michel de Gaborjan. Le prince de Hohenlohe qu'on avait appelé le *thaumaturge* du XIX<sup>e</sup> siècle, mourut le 13 novembre 1849.

4154. La Vérité sur l'événement de la Salette, par l'abbé Rousselot. *Grenoble, Carus, 1848.* — Nouveaux documents sur l'événement de la Salette, par le même. *Ib., 1850, in-12, 2 tom. en 1 vol., cart.*

Le bruit s'étant répandu que, le 19 septembre 1846, la sainte Vierge avait apparu à deux bergers sur une montagne des Alpes, près de Corps, l'évêque de Grenoble, qui était alors Philibert Bruillard, prescrivit une enquête canonique. Dans le cours de cette enquête qui dura cinq ans, de nombreux doutes surgirent, des dénégations furent produites, des conflits s'élevèrent entre plusieurs ecclésiastiques, mais un jugement doctrinal du 19 septembre 1851 étant intervenu, la polémique cessa. Ce jugement déclarait que l'apparition portait en elle-même tous les caractères de la vérité, et que les fidèles sont fondés à la croire certaine et véritable. L'abbé Rousselot, qui fut un des défenseurs de l'apparition, né en 1785, est mort en août 1865, doyen du chapitre de Grenoble. Le pèlerinage de la Salette est aujourd'hui l'un des plus fréquentés de France.

4155. La Salette devant le Pape, ou rationalisme et hérésie découlant du fait de la Salette, suivie du Mémoire au Pape, par plusieurs membres du clergé diocésain. *Grenoble, Redon, 1854, in-8, d.-rel.*

4156. Examen critique du miracle de Tipase ou Tefessed, près d'Alger, par V. de Buck, S. J. *Bruxelles, Vandereydt, 1855, in-8, cart.*

Tipasa, aujourd'hui Tefessed, près d'Alger était une ville épiscopale de la Mauritanie Césarienne, sous la métropole de *Julia Casarea*, et dont les ruines ont été récemment explorées et décrites par M. Adrien Berbrugger, conservateur du musée d'Alger. Elle eut beaucoup à souffrir des rois vandales qui ne pardonnaient pas à ses habitants leur attachement à la foi catholique. En 484, le roi Huneric ayant voulu lui imposer un évêque arien, au premier bruit de l'arrivée du faux pasteur, les Tipasiens rassemblèrent le plus grand nombre de barques possible, et passèrent en Espagne, préférant l'exil à l'apostasie. Tous cependant n'avaient pu quitter l'Afrique. A cette nouvelle, le tyran redoubla de fureur et de rage, une armée entière investit la ville, tous les catholiques fidèles sont traînés dans le Forum, et sommés une dernière fois de reconnaître l'évêque arien : tous refusent. Bientôt tous, sans exception, ont la main droite coupée et la langue arrachée. Mais, ô prodige ! ils parlent encore, ils confessent encore, avec plus de ferveur que jamais, la foi catholique. Dispersés plus tard dans tout l'Orient, ils y furent, jusqu'à la mort, l'objet de l'admiration et de la vénération des peuples et des princes. Sans parler d'une foule d'auteurs, soit profanes, soit sacrés, qui nous ont transmis la mémoire de ces admirables scènes, l'empereur Justinien en a conservé le souvenir impérissable dans son recueil célèbre des *Lois romaines*. Le P. Victor de Buck, de la Compagnie de

Jésus et l'un des Bollandistes modernes, a publié son *Examen critique* dans les *Précis historiques* de Bruxelles, année 1855.

4157. Les Miracles de saint Eloi, poème du XIII<sup>e</sup> siècle, publié pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque bodléienne d'Oxford, et annoté par M. Peigné-Delacourt. *Beauvais, Pineau, s. d.*, in-8, fig., cart.

4158. Le Miracle de Théophile, mis en vers, au commencement du XIII<sup>e</sup> siècle, par Gautier de Coinsy, publié par D. Maillet. *Rennes, Molliex, 1838*, in-8, demi-rel.

Ce miracle est sculpté dans tous ses détails sur le portail septentrional de l'église métropolitaine de Notre-Dame de Paris. Théophile s'était donné au diable qui, par l'entremise d'un magicien, lui avait fait signer un contrat d'engagement. Accablé de remords, il était entré dans une église pour prier la sainte Vierge de lui venir en aide, et sa prière fut assez fervente pour être entendue de la Reine du ciel. La Vierge contraignit l'esprit du mal à lui rendre l'obligation de Théophile, et elle la restitua au pauvre possédé qui se trouvait ainsi affranchi du pacte impie qu'il avait signé. M. Maillet, qui a publié ce petit poème du moine Gauthier de Coinsy, est bibliothécaire à Rennes.

4159. Le Livre des miracles de Notre-Dame de Chartres, écrit en vers au XIII<sup>e</sup> siècle, par J. Le Marchant, publié par M. G. Duplessis. *Chartres, Garnier, 1855*, in-8, fig. demi-chagrin.

Jehan le Marchant, dont on ignore le lieu de naissance et le temps de la mort, vivait sous le règne de saint Louis, qui lui donna une prébende à Péronne. Sa grande piété pour Notre-Dame de Chartres le porta à traduire en vers, du latin, le *Livre des miracles de Notre-Dame de Chartres*, dont le recueil original n'est pas connu, non plus que l'auteur du poème latin. La traduction de J. le Marchant comprend 6,400 vers environ. Le manuscrit qui la contient est de la fin du XIII<sup>e</sup> siècle ou des premières années du XIV<sup>e</sup>. Ce manuscrit, qui appartenait autrefois aux archives du chapitre de Chartres, se trouve aujourd'hui dans la bibliothèque communale de cette ville. Le poème est écrit sur parchemin. Quelques dates se référant à l'incendie de la cathédrale de Chartres portent des traces évidentes d'altération. « Jehan le Marchant, a écrit M. Gratet-Duplessis, n'était pas un grand poète, mais à la naïveté qui distingue éminemment les écrivains de son époque, il joignait une certaine facilité de style qui n'est pas indigne d'être remarquée. Le sentiment de piété profonde qui l'animait lui a suggéré plus d'une fois d'heureuses inspirations qui deviennent par moment de la vraie poésie. »

## II. Hosties miraculeuses, etc.

4160. *Exempla illustrium aliquot miraculorum, Dei beneficio in sacrosancta Eucharistia, et corporis*

**Dominici hostia, edita et declarata per D. Gul. à Gent. Colonix, Cholinus, 1584, pet. in-8, demi-rel.**

Foppens (*Bibl. Belgica*) donne à l'auteur de cet ouvrage le nom de *Guillelmus Gentius*, (p. 403), et dit de lui : « *Vir fuit omnibus omnium virtutum ac bonarum artium numeris absolutissimus, in fide orthodoxa semper firmus ac constans.* » — De Gent était né à Spire. L'édition de ses *Exempla* citée ici est la seconde ; la première a été imprimée à Paris, même format, en 1574.

De saintes hosties miraculeuses ont été vénérées en plusieurs endroits, notamment à Bruxelles, à Paris, à Dijon, etc. Ces hosties, poignardées par des juifs, avaient laissé échapper des gouttes de sang, prouvant ainsi aux plus incrédules l'horrible sacrilège qui s'attaquait au plus saint de nos sacrements, c'est-à-dire au corps, à l'âme et à la divinité de Jésus-Christ.

Outre les ouvrages indiqués dans ce catalogue et se rapportant à ce miracle, on peut consulter encore les suivants :

— *Histoire miraculeuse de la sainte Hostie gardée en l'église de Saint-Jean-en-Grève, ensemble quelques Hymnes au Saint-Sacrement de l'autel*, par Jérôme Segulier. Paris, 1604, in-8.

Cet ouvrage donna lieu à celui du P. Théodoric de Saint-René : *Remarques historiques à l'occasion de la sainte Hostie miraculeuse*. (N° 4162).

— *Histoire de l'hostie miraculeuse de Paris*, par Jean Macé (plus connu sous le nom de *Léon de Saint-Jean*), carme réformé des Billettes, prédicateur et aumônier du roi. Paris, in-12, 1653, 1660, 1664, 1753.

— *Histoire de la sainte Hostie conservée à la Sainte-Chapelle du roy à Dijon depuis l'an 1433*. Dijon, 1739, in-12, fig.

— *Histoire des hosties miraculeuses*, par le P. Griffet, jésuite. Bruxelles, 1770, in-8.

— *Histoire du très-saint-sacrement du miracle de Sainte-Gudule de Bruxelles*, par Edmond de Lhervilliers. Paris, Douniol, in-8 (extrait de la *Revue catholique*).

La dissertation de M. de Lhervilliers, qui est fort intéressante, montre que le miracle de la sainte hostie n'est pas une légende dépourvue de preuves irrécusables. Ainsi, par exemple, le saint Sacrement du Miracle de Bruxelles est attesté par une foule d'historiens qu'il cite, et par les archives mêmes de la Chambre des comptes de cette ville rendus par Godefroy de la Tour, receveur du Brabant, depuis la Saint-Jean-Baptiste 1369 jusqu'à la Saint-Jean-Baptiste 1370. On y lit en latin : « Reçu des juifs qui ont tenu cette année leur demeure en Brabant, de leur tribut annuel, comme aussi de leurs biens, après qu'ils ont été brûlés aux environs de la fête de l'Ascension de N.-S. 1370, ayant été convaincus d'avoir poignardé le saint Sacrement de l'autel, furtivement volé dans la chapelle de Sainte-Catherine près de Bruxelles, lesquels dits biens nous sont venus en recette pour les sommes qui suivent, etc. »

**4161. Miracle de la sainte Hostie. In-8, mar. rouge, dent., tabis, tr. dor.**

Manuscrit du XV<sup>e</sup> siècle, sur vélin, orné de trois miniatures et de nombreuses initiales or et couleurs.

« Il contient le cartulaire des frères de la charité de Notre-Dame, desservant l'hôpital fondé en 1285, en Champagne, sur la rivière de Roignon, dont un détachement fut appelé à Paris pour y venir desservir la chapelle bâtie sur le terrain de la maison du juif qui avait maltraité une sainte hostie en 1290. Les Carmes, dits Billettes, ont succédé à ces anciens hospitaliers. Le manuscrit est singulièrement précieux par la relation qu'il contient, depuis le feuillet 3<sup>e</sup> jusqu'au 17<sup>e</sup> recto, du fameux miracle de la sainte Hostie... » (Note de

l'abbé de Saint-Léger, annexée à ce joli bijou littéraire, comme il l'appelle).

A la suite de la note autographe de l'abbé de Saint-Léger, se trouve une description fort détaillée du manuscrit extraite du *Bulletin du bibliophile*.

4162. Remarques historiques données à l'occasion de la sainte Hostie miraculeuse conservée pendant plus de 400 ans dans l'église de Saint-Jean en Grève, à Paris, par le P. Théodoric de Saint-René, carme. *Paris, Ant. Deshayes, 1725, in-12, fig., 2 tom. en 1 vol., v. br.*

4163. Le Sacrifice de la Croix représenté en l'Eucharistie par l'Hostie miraculeuse de Paris (par P. Milon). *Paris, P. Billaine, 1634, pet. in-8, fig., parch.*

4164. P. Rosseti Laurentius. Stephanis. Panegyris. Opusculum de puero judæo et miraculo Eucharistiæ, cum Nic. Bonespei commentariis. *Paris., De Marnef, s. d., pet. in-8, v. f.*

Ce sont quatre petits poèmes réunis d'un poète lauréat du XVI<sup>e</sup> siècle, Pierre Rosset. Le premier avait d'abord paru séparément, à Paris, chez Badius, en 1515, in-4, ensuite avec le second, sous ce titre : *Petri Rosseti Laurentius ad Nicolaum Putsanum, de sancti Stephani martyrio ad Maximilianum Sfortiam carmen*, Parisiis, in ædibus Ascensianis ad idus martias 1515, in-4. Le *Panegyris* est la même chose que le *Pratum*, publié chez Badius, sans date, in-4, lequel est un éloge en vers héroïques du chancelier Antoine du Prat.

4165. Petrus Rossetus de mirabili cultu hostie ab equo suppliciter culte; et de Judeo ad christianam pietatem monitis divi Anthonii Paduani minorite converso. *Paris., in ædibus Joh. Metaussei, pet. in-4, 16 p., cart.*

Petit poème en vers héroïques, dédié à Martial Masurier, professeur de théologie, et dont un miracle, attribué à saint Antoine de Padoue, est le sujet. L'édition ci-dessus paraît être du commencement du XVI<sup>e</sup> siècle, mais il en avait déjà paru une autre, comme nous l'apprend l'auteur lui-même, qui, dans l'épître dédicatoire, dit que son poème *nuper editum fuit atque librorum incuria depravatum*. Dans une autre édition in-4 de 10 ff. sign. A — C, donnée par le même libraire, il se trouve à la suite du poème plusieurs pièces de vers en l'honneur de saint François : une de ces pièces de vers porte la date de 1515.

4166. Hæmachristolatrie, ou Traicté du culte et vénération du précieux sang de Jésus-Christ, spécialement de celui qui est à Billion, en Auvergne,

par Seguin. *Nantes, P. Feburier, 1619, in-12, dem.-rel.*

4167. Histoire des hosties miraculeuses qu'on nomme le très-saint Sacrement de miracle, qui se conserve à Bruxelles depuis 1370. *Bruxelles, Van den Berghez, 1770, in-12, fig., demi-rel.*

L'auteur de cet ouvrage, réimprimé à Bruxelles, 1820, in-12, fig., et dont il y a aussi une édition in-8, se nomme E. Ydens.

4168. Dissertation historique sur les hosties miraculeuses, qu'on nomme le très-saint Sacrement de miracle à Bruxelles. *Bruxelles, Lemaire, 1790, in-8, fig., demi-rel.*

4169. De Pretiosissimo Sanguine Salvatoris Nostri Jesu Christi, qui Brugæ Flandriæ servatur, tractatus theologicus et historicus, auth. R. P. Dufay. *Brugis, Breyghelius, 1633, in-4, parch.*

4170. Histoire du très-saint Sacrement conservé à Herckenrode depuis 1317. *Louvain, J.-F. van Overbeke, 1773, pet. in-8, demi-rel.*

4171. Histoire originelle du S. Sang de miracle advenu au Bois-Seigneur Isaac l'an 1405, le 5 de juin, par le R. P. Jean Bernard. *Bruxelles, veuve de Jean Mommart, 1635, pet. in-8, v. f.*

Jean Bernard, dominicain, mourut à Douai, le 2 février 1620, à l'âge de 67 ans. Il a beaucoup écrit. Foppens ne cite point l'*Histoire originelle* de cet auteur.

4172. Historia et miracula sacratissimæ Hostiæ anno 1374, Middelburgi in Zelandia in carnem conversæ, inde Coloniam et Lovanium translatae, apud PP. Augustinianos asservatae et novo in triseculari jubilæo... exaltatae. *Lovanii, Adr. de Vitte, 1674, in-12, 18 p., cart.*

4173. Dilectus candido-rubicundus, benedictus, laudabilis, gloriosus in sæcula V, sive SS. Hostia sanguinea carnis specie et prodigiose benefica virtute miraculosa Augustæ-Vindelicorum in S. Crucis ecclesia, canonicorum regularium ord. S. Augustini, continua supplicum fidelium ei voti

compotum veneratione benedicta, laudabilis et gloriosa per secula V,... ab Aug. Imhoff. *Augustæ*, 1699, pet. in-8, bas.

4174. De' Miracoli del Santiss. sacramento raccolti già dal R. D. Nic. Laghi da Lugano, con l'istoria de' sacri corporali di Daroca dal R. D. Girol. Canini d'Anghiari, ed il propugnacolo della vera presenza di Christo nell' eucaristia del R. D. Giorg. Polacco. *Venezia, Bertano*, 1628, in-4, fig., v. f. fil.

4175. Istoria dell' ostia sacratissima che stillò sangue in Bolsena sopra il SS. corporale, che si conservano nella cattedrale e gran duomo di Orvieto, da Splend. Andrea Pennazzi. *In Montefiascone*, 1731, in-4, fig., parch.

C'est ce miracle arrivé à Bolsena qui décida le pape Urbain IV à autoriser la célébration de la Fête-Dieu dans toutes les églises du monde chrétien.

4176. Le Miracle opéré dans la nouvelle Hemorrhoe par J. Christ, présent dans la sainte Eucharistie, à Paris le 31 may 1725. *S. l.*, 1726, in-4, 25 p., cart.

4177. Recueil de plusieurs miracles qui ont été faits par l'Hostie consacrée, fondés sur les témoignages de respect et de reconnaissance que des bêtes, des oiseaux et des insectes ont rendus en diverses occasions à la sainte Hostie, par le P. Toussaint Bridoul, jésuite. In-12, fig., demi-v.

On a ajouté à cet exemplaire la signature du P. Bridoul.

Le P. Toussaint Bridoul publia cet ouvrage à Lille, 1672, in-12; on le traduisit en anglais, Londres, 1688, in-12; et enfin François-Michel Janicon l'inséra dans son ouvrage intitulé : *Le Passe-partout de l'Eglise romaine, ou Histoire des tromperies des prêtres et des moines en Espagne*, qu'il publia sous le nom d'Antoine Gavin. Londres (Amsterdam), 1737, 3 vol. in-12. Le titre de l'ouvrage de Bridoul nous dispense d'entrer dans de plus longs détails.

4178. De hostiis et calice venenatis, auspiciis D. Joh. Frid. Mayeri... quædam proponet Imm. Proeleus. *Gryphisw., Starck*, 1703, in-4, 32 p., demi-mar.



## L. HISTOIRE DES HÉRÉSIES.

4179. Dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes (par Pluquet). *Paris, Royer, 1854, in-12, 2 vol., demi-rel.*

Ce livre, l'un des meilleurs que jusqu'ici l'on ait faits sur ce sujet, est précédé d'un discours où l'auteur s'efforce de trouver quelle a été la religion primitive des hommes et quels sont les changements qu'elle a subis jusqu'à l'établissement du christianisme. L'auteur recherche et suit les causes de ces changements, ainsi que les effets qui en ont résulté. Le reste de l'ouvrage est proprement un dictionnaire où les hérésies sont rangées par ordre alphabétique, décrites avec les détails convenables et solidement réfutées. Pluquet fit paraître pour la première fois son ouvrage, Paris, Nyon, 1762, 2 vol. in-8. On en a fait depuis beaucoup d'autres éditions, et dans les dernières, les éditeurs ont toujours ajouté quelques articles qui ont rapport au jansénisme et à l'Eglise constitutionnelle. François-André-Adrien Pluquet, né à Bayeux le 14 juillet 1716, est mort à Paris, le 18 septembre 1790.

4180. Th. Ittigii de Hæresiarchis ævi Apostolici et Apostolico proximi, seu primi et secundi à Christo nato seculi Dissertatio, cum appendice. *Lipsiæ, hæc. Lanckisii, 1690-96, in-4, 2 part., cart.*

Cette histoire des hérésiarques des temps apostoliques est fort estimée.

4181. Historia hæresis monothelitarum sanctæque in eam sextæ synodi actorum Vindicix. Diversorum item.... græce opuscula, opera ac studio R. P. Fr. Combefis. *Paris., Bertier, 1648, in-fol., bas*

4182. Franciscus de Roze, Vita, hæresis et pœnitentia Berengarii Andegavensis, et de Flavii Josephi loco de D. J. Christo. *Andegavi, P. Avril, 1656, in-4, parch.*

4183. De la vie, des écrits et des doctrines de Martin Luther, par J. M. V. Audin. *Paris, Maison, 1839, in-8, fig., 2 vol., demi-v.*

4184. Theatrum crudelitatum hæreticorum nostri temporis (auct. R. Verstegan). *Antuerpiæ, Hadr. Hubertus, 1604, in-4, fig., cart. à la Bradel.*

Deuxième édition d'un ouvrage rare, orné d'estampes et mêlé de prose et de très-beaux vers latins. On y voit de quelle manière des nations qui ne cessent de déclamer contre l'inquisition et la sévère justice du duc d'Albe, gouverneur des Pays-Bas, ont traité les catholiques, et surtout les prêtres.

4185. *La Vérité sur les Arnauld, complétée à l'aide de leur correspondance inédite*, par P. Varin. *Paris, Poussielgue*, 1847, in-8, 2 vol., demi-rel.

4186. *Almanach de Dieu pour l'année 1738*, pet. in-12, fig., demi-rel.

*Almanach janséniste.*

La rédaction de cet almanach appartient en partie à l'abbé Quesnel, neveu du célèbre P. Quesnel, et auteur, la même année, de l'*Almanach du Diable*.

## VII. HISTOIRE ANCIENNE.

### A. GÉNÉRALITÉS. — HISTOIRE DES JUIFS : MŒURS, COUTUMES, ANTIQUITÉS.

4187. *Manuel de l'histoire ancienne*, traduit de l'allemand de Heeren, par Thurot, 2<sup>e</sup> édit. *Paris, F. Didot*, 1827, in-8, demi-rel.

4188. *Histoire véritable des temps fabuleux*, par l'abbé Guérin du Rocher. *Paris, Gauthier fr.*, 1824, in-8, 4 vol., v. rac.

Guérin du Rocher montre dans son *Histoire* que l'*Écriture sainte* a fourni la matière des anciennes histoires et des mythologies, et que l'histoire d'Égypte en particulier n'est qu'un travestissement de faits rapportés dans la Bible ; ou, pour mieux dire, Guérin avait cru apercevoir dans tout ce que disent les historiens anciens des époques reculées, une image figurée des faits qu'on lit dans l'*Écriture sainte*. Il lui semblait qu'il était impossible de ne pas voir une grande ressemblance entre l'histoire des Égyptiens telle qu'on la trouve dans Manéthon, etc., et celle des Hébreux, d'où il concluait que les prêtres égyptiens avaient eu connaissance des livres des Hébreux, et que c'est sur ce canevas qu'ils ont fabriqué l'histoire de leurs nombreuses dynasties.

4189. *Flavii Josephi Opera omnia*, græce et lat., edidit Sigeb. Havercampus. *Amst., G. Wetstein*, 1726, in-fol., 2 vol., v. jaspé.

Dom Bouquet s'était proposé de donner une nouvelle édition de Josephé. Il avait collationné les manuscrits, s'était appliqué à rétablir le texte, et son ouvrage était fort avancé lorsqu'il apprit qu'Havercampus s'occupait du même travail. Il lui envoya alors le fruit de toutes ses recherches, et les matériaux du Bénédictin ont servi à l'éditeur hollandais.

4190. *Thesaurus antiquitatum sacrarum complexens selectissima clarissimorum virorum opuscula*, in quibus veterum Hebræorum mores, leges, instituta, etc., illustrantur, auct. Blasio Ugolino. *Ve-*

*netiis*, Herthz, 1744-69, in-fol.; 34 vol., demi-rel. v.

Rare et précieuse collection.

4191. *Antiquitatum judaicarum Lib. IX*, auct. Ben. Aria Montano. *Lugd.-Bat., Plantin*, 1593, in-4, fig., v. br.

Les ouvrages de Benoit Arias Montanus roulent presque tous sur l'Écriture sainte, mais ses neuf livres des *Antiquités judaïques* sont les plus estimés. Ils se trouvent aussi dans la Polyglotte d'Anvers et dans les grands critiques d'Angleterre.

4192. *Antiquitates sacræ veterum Hebræorum breviter delineatæ*, ab Hadr. Relando. *Traj.-Bat., Broedelet*, 1712, pet. in-8, v. br.

Cet ouvrage est écrit avec méthode, mais il offre peu de solidité, et l'on n'y trouve que les explications des talmudistes presque toujours dénuées de fondement. Il parut pour la première fois en 1708, à *Utrecht*; l'édition ci-dessus est la seconde. D'autres éditions la suivirent en 1714 et 1741, in-8, et G.-J.-L. Vogel en donna une nouvelle avec des augmentations, *Halle*, 1769, in-8.

4193. *Cippi hebraici, sive Hebræorum monumenta*, tum intra, tum etiam extra Terram Sanctam observata, et a Judæo quodam conscripta, nunc vero latinitate donata, notisque illustrata, auct. J. H. Hottingero. *Heidelb., Bronn*, 1662, pet. in-8, fig., v. br.

4194. *Ecclesia antediluviana vera et falsa, ex antiquitatibus mosaïcis eruta, .. opera et studio Balt. Bebelii*. *Argentorati, Dulssecker*, 1706. = *Schediasma historico - philologicum de Judæorum pseudomessias*, per Johan. à Lent. *Herbornæ, J.-N. André*, 1697. = *Tractatus de sepulturis, capellis, statuis, epitaphiis, et defunctorum monumentis*, auth. Floriano Dulpho. *Bononiæ, Ferroni*, 1641, pet. in-4, demi-rel.

4195. *Jacobi Jehudæ Leonis de templo hierosolymitano Lib. IV*, ex hebræo latine recensiti a Joh. Sauberto. *Helmæstadii, Jac. Mullerus*, 1665, pet. in-4, fig., demi-rel.

4196. *Portraict du temple de Salomon, dans lequel se décrit la constitution de la fabrique du temple*

et de tous les vases et instruments d'iceluy, composé par Jacob Juda Léon, Hébreu. *Amst., Fr. Stam.*, 1643, pet. in-4, fig., cart.

Traduction de l'ouvrage précédent.

4197. Les Figures du temple et du palais de Salomon, par Maillet, chan. de Troyes. *Paris, Desprez*, 1695, in-fol., fig., parch.

4198. Explications littérales, allégoriques et morales du tabernacle que Dieu ordonna à Moïse, des habits des prestres et de la façon qu'on consultoit le rational en la loy ancienne; ensemble de la forme des sacrifices mosaïques, par Phil. Daquin. *Paris, Mondiere*, 1624. = Scholia Rabi Salom. Jarchi in librum Esther, interprete Lud. Henr. Daquino. *Lutetiæ, Blaise*, 1622, in-4, demi-rel.

Philippe Daquin était un juif converti qui fut chargé par le P. Lejay de la correction de la Bible polyglotte publiée en 1628 par ce dernier.

4199. Quatre pièces en 1 vol. in-4, demi-rel. :

1° Altare exterius Hierosolymitani templi ad mentem Hebræorum veterum delineatum, præside Theod. Dassovio... publicè tuebitur Joh. Ehrenfried Pfeiffer. *Witteb., Kreusig*, 1697, fig., 64 p.

2° Disquisitio historico-philologica de candelabri mosaici admirabili structura, ejusdemq. positi in sancto, ad illustr. plurimor. Scripturæ S. locorum ac imprimis Exod. XXV, 31-40, Num. VIII, 2-4, instituta a Joa. Henr. Opitio. *Ienæ, Lindner*, 1708, 60 p.

3° Christ. Ludov. Schlichter de Lychnucho sacro ejusque mysterio libellus singularis. *Halm-Magdeb., J. A. Bauer*, 1740, figure, 80 p.

4° Dissertatio theologica de petra spiritali Israëliitarum comite, ex 1 Cor. X v. 4, quam, præ. Joh. Mich. Lorentz, solenni exam. sistet Joh. Andr. Wagner. *Argent., Karsner*, 1724, 29 p.

4200. De vestitu sacerdotum hebræorum Liber, auct. Joh. Braunio. *Amst.*, 1680, pet. in-4, fig., demi-rel.

Jean Braun (Braunius) fut ministre protestant à Nimègue, et professeur de théologie et de langue hébraïque à Groningue, où il mourut en 1708. De tous les ouvrages qu'il a publiés, le livre ci-dessus est celui qui lui a fait le plus de réputation. Il n'est qu'une partie d'un plus grand traité qu'il avait l'intention de publier sous le titre : *De sacerdotio Hebræorum*. Braun ne traite pas seulement des habits sacerdotaux, mais aussi des antiquités hébraïques. Le savant Huet écrivit à l'auteur pour le féliciter.

4201. Douze pièces en 1 vol. in-4, demi-rel. :

1° Dissertatio inauguralis de Tiara pontificis Hebræorum maximi, quam, præ-

side Jo. Henr. Maio, publico eruditor. examini submittet Jo. Geo. Funcke. *Giassæ, vid. R. Vulpii*, 1728, 34 p.

2° Dissertationem rabbinico-talmudicam de unctione regum... præside Joa. Hagero... defendet Jo. Guil. Specknerus. *Witteb., Sax. Schræder*, 1716, 16 p.

3° Oleum unctionis sacrum, quo in vet. Test. personæ et res Deo consecrantur, ex Hebræor. antiquitate... expositum a Balth. Scheidio. *Argentorati, Geo. And. Dolehpff*, 1665, 64 p.

4° Dissertatio philologica de Processionibus Judæorum quam placido erud. examini subjiciunt præses Jo. Casp. Kregel et respondens Christ. Thalmann. *Lipsiæ*, 1712, 56 p.

5° De Sacco et Cinere, ex antiquitate hebræa, publice disputabunt Mic. Henr. Reinhardus et Christ. Liskius. *Vitemb., Hakius*, 1698, 16 p.

6° De Calceo in Ebræorum sacris deponendo... sub præsidio Joa. Christ. Wichmannshausen, publice commentabitur auctor respondens Lud. Frid. Weisse. *Vitemb., Schroeder*, 1721, 56 p.

7° Usus phylacteriorum judaicorum, quem... publicæ ventilationi exponunt præses Mich. Beck et respondens Matth. Kreher. *Ienæ, Bauhofer*, 1684, 8g., 40 p.

8° Disputatio theologica de circumcisione Abrahamo divinitus data, adeoque Hebræis non accepta ab Ægyptiis, quam, sub præsidio Joh. Vander Waeyen, publice defendendam suscipit Golt. Smeets. *Franquera, Cyselaar*, 1690, 26 p.

9° Nonnulla de circumcisione segmenta... præside Gottl. Wernsdorfio... ad disputandum proponet Paul. Joa. Buchholtz. *Vitemb., Gerdæ*, 1711, 32 p.

10° De Cultris circumcisorii et secespitii Hebræorum disserent præses Joh. Jac. Quandt et respondens Joh. Henr. Kreuschner. *Regiomonti, Reusner*, 1713, 78 p.

11° De Judæis præputium attrahentibus, ad illustr. Apostoli loc. 1, Cor. VII 18, præside Gabr. Groddeck, disputabit P. Matth. Engel. *Lipsiæ, Richter*, 1699, 24 p.

12° Exercitatio philologica de baptismo seu immersione Judæorum, quam, præside Joa. Reiskio, publicæ disquisitioni submittet Heinr. Umpffenbach. *Ienæ, Bauhofer*, 1672, 28 p.

4202. Joh. Nicolai Libri IV de sepulchris Hebræorum : in quibus variorum populorum mores proponuntur, multa obscura loca enucleantur, usus approbantur et abusus rejiciuntur, genuina Hebræorum sepulcrorum forma ostenditur, illorumque ritus in illis exhibentur. *Lugd.-Bat., H. Teering*, 1706, in-4, fig., demi-rel.

4203. Onze pièces en 1 vol. in-4, demi-rel. :

1° Dissertatio historico-theologica de sepulcro Adami, quam, præside Sam. Andrea, publicæ ac placidæ disquisitioni submittet Lud. Bröske. *Marburgi-Cattor., Sal. Chadewits*, 1679, 32 p.

2° Sepulturam in terra sancta a Jacobo ac Josepho patriarchis moribundis expetitam, præside Christ. Henr. Zeibichio... publicæ placidæque eruditorum disquisitioni subjicit auctor Car. Henr. Zeibichius. *Witemb., Eischfeld*, 1742, 60 p.

3° Commentatio de Patriarcharum ut in Palæstina sepelirentur desiderio, auctor Joa. Junckerus. *Halæ-Magd., Hendel, s. a.,* 23 p.

4° Sepulturam animalium Hebræis usitatam, ad illustranda varia codicis divini commata, præside Theod. Dassovio., defendet responsurus Mich. Henr. Reinhard. *Witteb., Hakius, 1697,* 24 p.

5° Commentationis de imaginibus judaicis, quibus auctor epistolæ ad Ebræos in describenda Messie provincia usus est, particulæ 11. *Ienæ, typis Fickelscherrio-Stranckmannianis, 1781-82,* 16 et 12 p.

6° Petri Zornii Dissertatio de scholis publicis, quas antiqui Judei, tradito ita a majoribus more, prope a lacuum, amnium et fluviorum crepidinibus, ripis, et litoribus extruxisse dicuntur. *Ploenæ, Reussen, 1716,* 32 p.

7° De Auro judaico... disputabunt Jo. Henr. Parreidt et Car. Godof. Wincklerus. *Lipsiæ, Breitkopf, 1743,* 32 p.

8° Metilii jurisc. ad Bened. Wincklerum de Judeo christianorum infanticida Epistola. *Lipsiæ, Langenhem, 1771,* 24 p.

9° Disputatio de transitu Israelitarum per Jordanem, Josue III, 15, 16, quam, præside Jo. Geo. Abicht,... subjicit And. Herm. Munter. *Lipsiæ, literis brandenburgiesiaris, 1712,* 20 p.

10° Dissertatione historica statum Judæorum in Palæstina ab initio regiminis Maccabæorum... sub præsidio Jac. Christ. Beckii publice sistit Sim. Gryneus. *Basileæ, Decker, 1742,* 12 p.

11° De excidio Judæorum ac Hierosolymæ sub Ælio Hadriano principe Dissertatio, quam præses Joa. Jac. Haakius in solenni auditorio proponit, respondente Alb. Geo. von der Muhlen. *Ienæ, Nisius, 1687,* 32 p.

4204. Hegesippi Historia de bello Judaico, de Judæorum dispersione et Hierosolymitano excidio, a divo Ambrosio Mediol. e græco latine facta. (*Paris.*), *J. Badius, 1531.* = Pauli Diaconi de origine et gestis regum Longobardorum Libri VI. *Ib., 1514.* = B. Gregorii Turon. historiarum præcipue gallicarum Lib. X. In vitas Patrum fere sui temporis Lib. I. De gloria confessorum præcipue gallorum Lib. I. Adonis, Viennensis episc., sex ætatum mundi breves, seu Commentarii usque ad Carolum simplicem Francorum regem. (*Paris.*), *in ædibus Ascensianis, 1528,* pet. in-fol., v. br.

On ne sait à quelle époque vivait l'historien Hégésippe, qu'il ne faut pas confondre avec un autre du même nom qui, au II<sup>e</sup> siècle de l'ère chrétienne, a renfermé en cinq livres écrits sans prétention l'histoire de la prédication des apôtres. L'ouvrage ci-dessus est une traduction abrégée de Flavius Josèphe, et il n'est pas impossible que le nom du prétendu auteur *Hegesippus* ne soit qu'une erreur de copiste pour *Josippus*. Divers manuscrits l'attribuent à saint Ambroise; cependant les Bénédictins ne l'ont pas admise dans leur édition des *OEuvres* de cet illustre Père de l'Eglise. Elle parut pour la première fois à Paris, 1511, in-folio, et a été réimprimée à Milan, 1513, in-folio, à Cologne, 1526, in-folio, 1559, 1575, 1580, in-8, avec les notes de Gualtherus, et dans la *Bibliotheca Patrum* de Lyon, t. V, p. 1123 à 1214. Cet ouvrage a été traduit en français par Jean Millet de Saint-Amour, Paris, 1551, in-4. On en connaît encore une traduction italienne et trois traductions allemandes.

4203. Hadriani Relandi de spoliis templi Hierosolymitani in arcu Titiano Romæ conspicuis Lib. singularis, prolusionem de variis Judæorum erroribus in descriptione hujus templi præmisit notasque adjecit Ern. Aug. Schulze. *Trajecti ad Rh.*, J. van Schoonhoven, 1775, in-12, fig., v. gr. fil.

4206. Les Juifs dans le moyen Âge, essai historique sur leur état civil, commercial et littéraire, par Depping. *Paris, I. R.*, 1834, in-8, demi-rel.

#### B. HISTOIRE GRECQUE ET ROMAINE.

4207. Pausaniæ Græciæ descriptio (gr.), cum latina Rom. Amasæi interpretatione et novis notis Joach. Kuhnii. *Lipsiæ, Fritsch*, 1696, in-fol., v. br.

L'Itinéraire de la Grèce, par Pausanias (Ἑλλάδος περιήγησις), fut publié pour la première fois chez Alde, Venise, 1516, in-folio, mais cette édition est très-incorrecte. Xylander (Holzmann) commença une édition qui fut terminée par Sylburg, et parut avec la traduction latine de Romolo Amaseo, à Francfort-sur-le-Mein, 1583, in-fol., et à Hanau, 1613, in-fol. L'édition de Kühn (celle ci-dessus) contient aussi la traduction latine de Romolo Amaseo, publiée pour la première fois à Rome, 1547, in-4. C'est la plus estimée des anciennes éditions.

Le style de Pausanias est sec, heurté, décousu, et paraît quelquefois une pénible imitation de Thucydide; cependant il n'est ni aussi mauvais, ni aussi obscur que le prétendent certains critiques, et s'il exige quelques efforts pour être compris, il récompense amplement les efforts de ses lecteurs, car Pausanias est un des écrivains qui ont renfermé le plus de faits dans un petit espace.

4208. Herodoti Halicarn. historiæ Lib. IX et de vita Homeri Libellus, ex interpretat. Conradis Heresbachii. *Francof., Wechel*, 1594, in-fol., v. br.

Les critiques modernes se refusent d'attribuer à Hérodoté la *Vie d'Homère*; toutefois, Larcher l'a traduite et l'a ajoutée à la traduction de cet écrivain, qu'il publia à Paris, 1786, 7 vol. in-8.

4209. Diodori Siculi bibliothecæ historicæ Libri XVII, in lat. versi. *Basileæ, H. Petri*, 1548, in-fol. demi-rel.

4210. Choix des historiens grecs (Hérodote, Ctésias, Arrien), avec notices par Buchon. *Paris, Desrez*, 1837, gr. in-8, demi-rel.

4211. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par Barthélemy. *Paris, F. Didot, 1839, gr. in-8, fig., demi-rel.*

Recueil des plus intéressants sur l'histoire, la religion, le gouvernement, les mœurs et les arts des Grecs. Le style en est agréable et élégant; c'est une des meilleures productions du XVIII<sup>e</sup> siècle; elle n'est cependant pas exempte de diffusion et renferme peut-être trop d'éloges et pas assez de critique. Le *Voyage d'Anacharsis* a eu un très-grand nombre d'éditions de tous les formats et a été traduit dans presque toutes les langues de l'Europe.

4212. Titus Livius, recensuit J.-N. Lallemand. *Paris., Barbou, 1775, in-12, 7 vol., v. m., fil., tr. dor.*

4213. Caius Suetonius Tranquillus. *Paris., e typ. regia, 1644, pet. in-12, v. br.*

Édition bien imprimée et recherchée pour ses jolies vignettes.

4214. *Historiæ Augustæ Scriptores VI, cum integris notis Is. Casauboni, Cl. Salmasii et J. Gruteri. Lugd.-Bat., Hackius, 1671, in-8, 2 vol., parch.*

Bonne édition, faisant partie de la collection dite *Variorum*.

4215. Petri Petiti, med., de Amazonibus dissertatio. *Paris., Andreæ Cramoisy, 1685, in-12, fig., v. br.*

4216. Histoire des Vestales, avec un traité du luxe des dames romaines, par l'abbé Nadal. *Paris, P. Ribou, 1725, in-12, v. br.*

L'abbé Nadal donna dans cette histoire une véritable idée de son propre caractère et fit connaître ce vernis galant et déplacé qu'on rencontre dans presque tous ses écrits : le style en est travaillé et poli, mais on découvre à chaque ligne un goût affecté, un air précieux, bon nombre de néologismes et beaucoup d'opposition avec la justesse et la simplicité d'une expression noble et naturelle. Cette œuvre de l'abbé Nadal a été aussi imprimée dans les *Mémoires de l'Académie des inscriptions*, tome IV, 1723.

4217. Di Fr. Cancellieri : Le sette cose fatali di Roma antica. *Roma, Salvioni, 1813.* = Lettera sopra la voce sparsa dell' improvvisa sua morte. *Ivi, Bourlié, 1812.* = Catalogo delle sue opere. = Dissertazione del sign. Bened. Rocco, Napol., sul giuoco degli scacchi, ristampata da Fr. Cancellieri. *Roma, Bourlié, 1818, in-12, demi-rel.*

4218. Rituum qui olim apud Romanos obtinuerunt succincta explicatio, a G.-H. Nieupoort. *Argent., Stein, 1738, pet. in-8, fig., vél.*

Cet abrégé des antiquités romaines, destiné à l'éclaircissement des auteurs



classiques, eut, pendant le dernier siècle, beaucoup de succès, et, après avoir été publié pour la première fois à Utrecht, 1712, in-8, passa par un grand nombre d'éditions, à Bantzen, à Berlin, à Strasbourg, à Dresde, etc. Othom Reitzius l'accompagna d'un double appendice, Utrecht, 1734, in-8; J.-D. Schœpflin y ajouta des figures et des notes, Strasbourg, 1738, in-8; Haymann le traduisit en allemand, 1786, et l'abbé Desfontaines en français, sous le titre de : *Explication des cérémonies et coutumes des Romains*, Paris, 1741, 1750, et Lyon, 1829, in-12.

4219. *Habitudes et mœurs privées des Romains*, par d'Arnay. *Paris, Maillard*, 1795, in-8, v. rac.

4220. *Rome au siècle d'Auguste, ou Voyage d'un Gaulois à Rome à l'époque du règne d'Auguste et pendant une partie du règne de Tibère*, par Ch. Dezobry. *Paris, Dezobry*, 1846, in-8, fig., 4 vol., demi-v. f.

La première édition de cet ouvrage, où se trouve un plan de Rome et des restaurations de ses anciens monuments, fut publiée à Paris en 1835, mais cette peinture des mœurs antiques, qui se déroule dans une série de tableaux nombreux et variés, a été améliorée dans l'édition ci-dessus, après des études plus approfondies et un voyage de l'auteur à Rome. Cet ouvrage de M. Dezobry peut être considéré comme le pendant du *Voyage d'Anacharsis*, de l'abbé Barthélémy.

4221. *Sabine, ou Matinée d'une dame romaine à sa toilette à la fin du 1<sup>er</sup> siècle de l'ère chrétienne*, trad. de l'allemand de Boettiger (par Clapier). *Paris, Maradan*, 1813, in-8, fig., demi-rel.

4222. *Recherches sur le luxe des Romains dans leur ameublement, avec des notes*, par G. Peignot. *Dijon, Lagier*, 1837, in-8, demi-rel.

4223. *Recherches historiques sur la police des Romains concernant les grands chemins, les rues et les marchés, etc.*, par Bouchaud. *Paris, Langlois*, an VIII, in-8, demi-rel.

4224. *Histoire des grands chemins de l'Empire romain*, par Bergier. *Paris, Morel*, 1622, in-4, mar. vert, fil., tr. dor., et atlas, demi-rel.

A cette édition *princeps*, on préfère de beaucoup celle de Léonard, de Bruxelles, 1728, 2 vol. in-4, et surtout celle de 1736, Bruxelles, aussi en 2 vol. in-4, contenant de nombreuses corrections et additions, avec la carte itinéraire de Peutinger, réduite par G. Hornius. Malheureusement trop diffus, cet ouvrage de Nicolas Bergier (né à Reims en 1567, mort à Grignan en 1623), est néanmoins d'une très-grande utilité pour l'étude de la géographie historique de l'empire romain : aussi fut-il bientôt traduit pour les antiquaires allemands par Henninius, professeur de Duisbourg, dont le travail mérita d'être inséré dans le tome X des *Antiquités* de Grævius.

4225. J. Vignolii Dissertatio de anno primo imperii Severi Alexandri Aug.; addita Epistola de nummo quodam imp. Antonini Pii. *Romæ, Gonzaga, 1712, in-4, fig., parch.*

## C. BAS-EMPIRE.

4226. Notitia dignitatum utriusque imperii Orientis scilicet et Occidentis, ultra Arcadiū Honorique tempora, et in eam G. Panciroli commentarium. *Genevæ, Gamonetus, 1623, in-fol., fig., v. br.*

Ouvrage imprimé pour la première fois à Venise, 1593, in-folio, et qui a eu plusieurs autres éditions. Il a été reproduit dans le tome VII du *Thesaurus antiquitatum* de Grævius. Au dire de Bocking, le dernier éditeur de cet important document, qui nous donne le tableau de l'organisation politique de l'empire romain au IV<sup>e</sup> et au V<sup>e</sup> siècle, le travail de Gui Panciroli attestait des connaissances historiques très-étendues, de même qu'il témoigne d'une habileté critique peu commune à cette époque.

4227. De Byzantinæ historiæ Scriptoribus Προρρητικόν proponente Phil. Labbe. *Paris., Typ. Reg., 1648, gr. in-fol., v. br.*

4228. Originum rerumque Constantinopolitanarum, variis auctoribus, Manipulus, F. Franciscus Combesis, ord. Prædic., ex vetustis mss. codd. partim eruit, cuncta reddidit, ac notis illustravit. *Paris., Sim. Piget, 1664, in-4, v. m.*

Combesis prit part aussi à la publication de quelques historiens grecs de la collection byzantine.

4229. Chronicon Orientale, latinitate donatum ab Abrah. Ecchellensi. *Paris., Typ. Reg., 1651, gr. in-fol., v.*

4230. Chronicon Paschale sive Alexandrinum, a mundo condito ad Heraclii imp. annum vicesimum, cura et studio Car. du Fresne du Cange. *Paris., Typ. Reg., 1688, gr. in-fol., v. br.*

4231. Const. Porphyrogenneti, imper. Constantinopol., Lib. II de cerimoniis aulæ Byzantinæ, prodeunt nunc primum græce cum lat. interpr. et commentariis curarunt Jo. Henr. Leichius et Jo.

Jac. Reiskius. *Lipsiæ, Gleditsch*, 1751, in-fol., 2 tom. en 1 vol., parch.

4232. Constantini Porphyrogennetæ imperatoris Opera, in quibus tactica nunc primum prodeunt, Joa. Meursius collegit, conjunxit, edidit. *Lugd.-Bat. (Elzev.)*, 1617, in-8, v. m.

Ce volume contient un des plus anciens traités sur la composition et les effets des feux grégeois.

4233. Imperium Orientale, sive Antiquitates Constantinopolitanæ, opera D. A. Banduri. *Paris., Coignard*, 1711, in-fol., fig., 2 vol., v. m.

Cet ouvrage est un des meilleurs du savant bénédictin qui fut bibliothécaire du duc d'Orléans.

4234. Historia Byzantina : I. Familiæ Byzantinæ; II. Constantinopolis christiana, auct. Car. du Fresne D. du Cange. *Lut.-Paris., L. Billaine*, 1680, in-fol., fig., v. br.

C'est dans les dissertations et les notes savantes qui remplissent ce volume que du Cange donne les détails les plus intéressants sur les anciennes familles et les premiers temps de la ville de Constantinople.

4235. Histoire du Bas-Empire, par Lebeau, continuée par Ameilhon. *Paris, Saillant*, 1756, 27 vol.; — Table, par Ravier, 2 vol. En tout 29 vol. in-12, v. m.

Destiné à faire suite à l'*Histoire romaine* de Rollin, continuée par Crevier, et à l'*Histoire des empereurs* par ce dernier, cet ouvrage de Lebeau est un résumé judicieux et exact des historiens byzantins; mais l'auteur, quoique fort instruit et bien qu'il remonte soigneusement aux sources, manque tout à fait de cette puissance de combinaison, qui, avec des détails épars ou incohérents, reconstruit une période historique. Il n'est pas moins dépourvu du talent d'écrire. Son style, terne, diffus, incorrect même, vise parfois à l'élégance et au mouvement, et devient alors recherché et déclamatoire. Cependant, comme cette histoire est un abrégé méthodique, commode et sûr, d'écrivains qu'on ne lit plus, elle eut du succès, et l'auteur l'ayant laissée inachevée, Ameilhon la continua à partir du 22<sup>e</sup> volume, et la conduisit jusqu'à la prise de Constantinople. L'ouvrage forme ainsi 27 volumes, publiés de 1756 à 1811, auxquels on a ajouté deux volumes de *Tables et de Réflexions politiques, morales*, etc., Paris, 1817, in-12. — Une nouvelle édition, revue entièrement, corrigée et considérablement augmentée d'après les historiens orientaux, avait été entreprise par Saint-Martin, Paris, 1824, 21 vol. in-8. Saint-Martin mourut après l'impression du 13<sup>e</sup> volume. Un autre orientaliste distingué, M. Brosset, a continué sur le même plan que Saint-Martin son savant travail.

4236. Mémoire sur la vie et les ouvrages de l'empereur Manuel Paléologue, par M. Berger de Xivrey. *Paris, I. N.*, 1851, in-4, demi-rel.

## VIII. HISTOIRE MODERNE.

## A. HISTOIRE GÉNÉRALE.

4237. Veteris ævi Analecta, seu Vetera Monumenta hactenus nondum visa, quibus continentur Scriptores varii qui præcipue historiam universalem, expeditiones in Terram Sanctam, etc., memoriæ prodiderunt, primus in lucem edidit Ant. Matthæus, edit. sec. *Hagæ-Comitum*, 1738, in-4, fig., 5 tom. en 10 vol., v. m.

4238. God. Guil. Leibnitii Accessiones historicæ, quibus potissimum continentur Scriptores rerum germanicarum et aliorum. *Hanoveræ*, Forster, 1700, pet. in-4, 2 tom. en 1 vol., vél.

On trouve dans ce recueil la chronique du moine Albéric publiée pour la première fois par Leibniz.

4239. Nova Bibliotheca manuscriptorum librorum, opera ac studio Phil. Labbe, S. J. *Paris.*, S. Cramoisy, 1657, in-fol., 2 vol., v. br.

4240. Reliquiæ Manuscriptorum omnis ævi, Diplomatum ac monumentorum ineditorum adhuc, ex Museo Jo. Pet. Ludewig. *Francof.*, 1720-24, in-8, 6 vol., v. br.

4241. Corpus historicum medii ævi, sive Scriptores res in orbe universo, præcipue in Germania, gestas enarrantes aut illustrantes, editi a Joa. Geo. Eccardo. *Francof.*, Kraun, 1743, in-fol. 2 vol., cart.

Cet ouvrage renferme les figures d'un grand nombre de sceaux, de médailles, et autres documents importants pour l'étude de l'histoire des rois de France de la première race.

4242. Luitprandi Opera quæ extant, nunc primum in lucem edita, a P. Hier. de la Higuera, Laur. Ramirez de Prado notis illustrata. *Antuerpiæ*, ex off. Plantiniana, 1640, in-fol., v. br.

Luitprand était évêque de Crémone au milieu du x<sup>e</sup> siècle. Cette édition est la plus complète de ses Œuvres. On y trouve une Histoire de ses légats.

tions à Constantinople, et une Relation en six livres de ce qui s'était passé en Europe de son temps. Le VI<sup>e</sup> livre n'est pas entièrement de lui ; les chapitres 6 à 11 appartiennent à une main étrangère. Henri Canisius avait déjà publié à Ingolstadt, en 1600, l'histoire de sa légation auprès de Nicéphore Phocas en 968. Quant au livre des *Vies des Papes*, depuis saint Pierre jusqu'à Formose, qu'on lui attribue, il n'est pas de Luitprand, non plus que les *Chroniques des Goths*, qu'on a placées à la fin de ses œuvres.

**4243.** Chronique rimée de Phil. Mouskes, publ. par le bar. de Reiffenberg. *Bruxelles, Hayez, 1836*, gr. in-4, fig., 2 vol., demi-rel., avec un supplément, cart.

On a porté bien des jugements divers sur cette chronique, mais c'est encore du Cange qui l'a le plus sainement jugée. « Elle est, dit cet illustre érudit, remplie de remarques intéressantes et curieuses, bien que son auteur n'ait eu garde d'oublier les fables de l'archevêque Turpin et d'y en joindre de nouvelles. » Philippe Mouskes, né à Gand vers 1215, mourut évêque de Tournai, le 24 décembre 1283. Il est sans doute inutile de lui demander, comme poète, de l'invention, des mouvements variés, de l'harmonie, de l'élégance, des images riantes, gracieuses ou terribles. Toutefois, son ouvrage n'en est pas moins le monument le plus vaste, le plus entier de la langue romane en Belgique. Historien, il mérite l'éloge qu'en fait le grave et judicieux du Cange. La moitié de cette chronique appartient à l'âge héroïque et est envahie par des fables, mais ces fables elles-mêmes sont l'histoire de l'esprit humain, et elles aident à trouver la filiation des croyances merveilleuses qui semblent traduites dans toutes les œuvres du moyen âge. Au surplus, l'histoire proprement dite ne perd pas ses droits dans le reste de cette chronique; elle y révèle beaucoup de faits que l'on chercherait vainement ailleurs, ou les présente sous une face imprévue.

La Chronique de Philippe Mouskes, dont on ne connaît qu'un seul manuscrit conservé aujourd'hui à la Bibliothèque impériale de Paris, sous le n<sup>o</sup> 9634, a été publiée par les soins du baron de Reiffenberg, qui a enrichi cette édition d'une introduction, d'un commentaire et d'appendices d'une grande érudition. Cette Chronique contient 31,286 vers, renfermant toute l'histoire de France et de Flandre, depuis l'enlèvement d'Hélène par Paris, commencement obligé de toutes les anciennes chroniques, jusqu'en 1242.

**4244.** Manuel d'histoire du moyen âge, depuis la chute de l'empire d'Occident jusqu'à la mort de Charlemagne, par J. Moeller. *Paris, Debécourt, 1837*, in-8, cart.

**4245.** Précis de l'histoire et de la géographie du moyen âge, depuis la décadence de l'empire romain jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs ottomans, par M. Desmichels, 7<sup>e</sup> édit., considérablement augmentée et enrichie de la Bibliographie générale et particulière du moyen âge. *Paris, Louis Colas, 1840*, in-8, cart.

**4246.** Histoire générale du moyen âge, par C.-O. Desmichels. *Paris, Colas, 1827*, in-8, 2 vol., demi-rel.

4247. Annales du moyen âge, depuis la décadence de l'Empire romain jusqu'à la mort de Charlemagne, par Frantin. *Dijon, Lagier*, 1836, in-8, 8 vol., demi-rel.
4248. L'Europe au moyen âge, trad. de l'angl. de Henry Hallam, par P. Dudouit et A.-R. Borghers. *Paris, Delestre-Boulage*, 1820-22, in-8, 4 vol., v. fil.
4249. Invasions des Sarrazins en France, en Savoye, en Piémont et dans la Suisse pendant les viii<sup>e</sup>, ix<sup>e</sup> et xi<sup>e</sup> siècles de notre ère, d'après les auteurs chrétiens et mahométans, par M. Reinaud. *Paris, v<sup>e</sup> Dondey-Dupré*, 1836, in-8, demi-rel.
4250. Essai sur les invasions maritimes des Normands dans les Gaules, suivi d'un Aperçu des effets que les établissements des hommes du Nord ont eus sur la langue, la littérature, les mœurs, les institutions nationales et le système politique de l'Europe, par B. Capefigue. *Paris, J. R.*, 1823, in-8, demi-rel.
4251. Histoire des expéditions maritimes des Normands et de leur établissement en France au x<sup>e</sup> siècle, par G.-B. Depping. *Paris, Ponthieu*, 1826, in-8, 2 vol., demi-rel.
4252. La même, nouv. édition. *Paris, Didier*, 1844, in-12, demi-rel.

En 1820, l'Institut mit au concours la question des *Expéditions maritimes des Normands en France au X<sup>e</sup> siècle*. Depping se mit à l'œuvre; il a lui-même raconté, dans ses *Souvenirs*, avec quelle ardeur et quel amour il traita ce sujet difficile. Le prix lui fut décerné. Imprimé en 1826, ce mémoire, retouché par l'auteur en 1844, fut traduit en suédois par A.-B. Collier, *Stoc-kholm*, 1828, in-8, et en danois, par Peterson, *Copenhague*, 1844, in-8. Né à Munster le 11 mai 1784, Georges-Bernard Depping se fit naturaliser Français en 1827, et mourut à Paris le 6 septembre 1853, après avoir publié des ouvrages d'une érudition sérieuse, dont quelques-uns ont été traduits dans presque toutes les langues de l'Europe.

4253. Histoire générale du douzième siècle, par A. de Marigny. *Paris, Ganeau*, 1750, in-12, 5 vol., demi-rel.

L'abbé Augier de Marigny était un écrivain du troisième ordre; il mourut à Paris, en octobre 1762, à un âge fort avancé.

4254. Meslanges historiques, ou recueil de plusieurs actes, traités, lettres, mémoires, qui peuvent servir en la déduction de l'histoire depuis l'an 1390, jusques à l'an 1580 (par Nic. Camusat). *Troyes, Moreau*, 1619, pet. in-8, parch.

La plupart des pièces de ce recueil curieux et recherché sont relatives à divers points de l'histoire de France.

4255. Histoire de la civilisation en France et en Europe, depuis la chute de l'Empire romain, par M. Guizot, 3<sup>e</sup> édit. *Paris, Didier*, 1840, in-8, 5 vol., demi-rel.

Cet ouvrage de M. Guizot est le résultat de ses magnifiques leçons au Collège de France, de 1828 à 1830.

4256. Abrégé de l'histoire générale des temps modernes, par Ragon. *Paris, Colas*, 1824, in-8, 3 vol., demi-rel.

4257. Histoire du Congrès de Vienne, par l'auteur de l'Histoire de la Diplomatie française (M. de Flassan). *Paris, Treuttel*, 1829, in-8, 3 vol., d.-rel.

4258. Congrès de Vérone. Guerre d'Espagne. Négociations. Colonies espagnoles, par M. de Chateaubriand. *Paris, Delloye*, 1838, in-8, 2 vol., demi-v. bl.

#### B. HISTOIRE DES CROISADES.

4259. *Gesta Dei per Francos, sive Orientalium expeditionum et regni Francorum Hierosolymitani Historia* (edidit Jac. Bongarsius). *Hanoviæ, her. Joa. Aubrii*, 1611, in-fol., cartes, 2 tom. en 1 vol., v. br.

Ce recueil estimé contient les premiers historiens des croisades, et est ordinairement annexé à la *Byzantine*.

4260. Histoire des Croisades, par Michaud, 4<sup>e</sup> édit. *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8, cartes, 6 vol., demi-v. bl.

4261. Bibliothèque des Croisades, par Michaud, avec la table générale. *Paris, Ducollet*, 1829, in-8, 4 vol., demi-rel.

4262. Bibliographie des Croisades, par Michaud. *Paris, Michaud, 1822, in-8, 2 vol., demi-rel.*
4263. Sur des lettres inédites de Jacques de Vitry, évêque de Saint-Jean d'Acre, cardinal et légat du Pape, écrites en 1216, par le bar. Jules de Saint-Genois. In-4, 43 p., cart. (Extr. des *Mém. de l'Acad. roy. de Bruxelles, 1847.*)
4264. De l'Influence des Croisades sur l'état des peuples de l'Europe, par Max. de Choiseul d'Aillecourt. *Paris, Tilliard, 1809, in-8, demi-rel.*
4265. Essai sur l'influence des Croisades, par A.-H.-L. Heeren, trad. de l'allemand par Ch. Villers. *Paris, Treuttel et Wurtz, 1808, in-8, demi-rel.*

Cet ouvrage d'Arnold-Hermann-Louis Heeren, conseiller aulique et professeur d'histoire à l'université de Göttingue, a partagé le prix décerné par l'Institut de France.

#### [C. MŒURS ET USAGES DU MOYEN AGE.

4266. Histoire pittoresque et anecdotique des anciens châteaux, demeures féodales, forteresses, etc., avec les traditions et légendes qui s'y rattachent, par M. de Thibiage. *Paris, Renault, 1846, gr. in-8, fig., demi-rel.*

Compilation fort médiocre, où l'histoire proprement dite n'a rien à voir.

4267. Anciens Châteaux de l'Europe, avec les traditions, légendes ou chroniques qui s'y rattachent, par une société d'artistes et de littérateurs. *Paris, Lalligant, 1850, in-8, fig., demi-rel.*
4268. Julia Severa, ou l'an 492, par J.-C.-L. Simonde de Sismondi. *Paris, Treuttel et Wurtz, 1822, in-12, 3 vol., demi-rel.*

Roman historique dans lequel on trouve un vif tableau des mœurs des Gaulois au temps de Clovis.

4269. Adalbert, ou l'Anacharsis chrétien au XIII<sup>e</sup> siècle, par A. de Fontaine de Resbecq. *Paris, Gaume, 1836, in-18, 2 vol., cart.*



4270. La Chasse de saint Cormoran, Esquisse de mœurs populaires au xvi<sup>e</sup> siècle, par A. Bonnardot. *Paris, Guiraudet, 1848, in-12, cart.*

4271. Explication des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix en Provence (par Gasp. Grégoire). *Aix, David, 1777, in-12, fig., demi-rel.*

La Fête-Dieu d'Aix fut instituée par le roi René. Les figures, dessinées par Paul Grégoire, représentent le lieutenant du prince d'Amour, le roi et les bâtonniers de la Bazoche, l'abbé de la ville, les jeux des diables, les apôtres, la reine de Saba, etc., et la musique des airs consacrés à cette fête. Elles sont au nombre de treize.

4272. Histoire des Fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes, de la Belgique méridionale et d'un grand nombre de villes de France, par Mad. Clément. *Avesnes, Viroux, 1846, in-8, fig., demi-rel.*

4273. Réunion de six dissertations curieuses en 1 vol. in-8, demi-rel. :

1<sup>o</sup> Mœurs et usages du moyen âge. La Selle chevalière, par Gab. Peignot. *Paris, Techener, 1836, 16 p.*

2<sup>o</sup> Polyanthéa archéologique publ. par T. de Jolimont :

— De l'usage de saluer ceux qui éternuent et de leur adresser des souhaits. *Moulins, M. Place, 1844, 21 p.*

— Histoire des œufs; œufs de Pâques, etc. *Ibid., 1844, 32 p.*

— Monologie du mois d'avril. Poissons d'avril. *Ibid., 1843, 27 p.*

3<sup>o</sup> Discours sur les déguisements monstrueux dans le cours du moyen âge et sur les fêtes des fous, par E. Hyac. Langlois. *Rouen, Baudry, 1833, 23 p.*

4<sup>o</sup> Gayant ou le Géant de Douai, suivi du programme de la fête de 1840. *Douai, Robaut, 1840, fig., 18 p.*

5<sup>o</sup> Gilles de Chin et le Dragon ou l'Épopée montoise, par T. Fumière. *Mons, Hoyois, s. d., 8 p.*

6<sup>o</sup> Recherches historiques sur la fête de l'âne à Beauvais, pendant le moyen âge, par M. J. Corblet. *Amiens, A. Caron, s. d., in-8, cart.*

4274. Les Fées du moyen âge, recherches sur leur origine, leur histoire et leurs attributs, pour servir à la connaissance de la mythologie gauloise, par J.-F.-Alfred Maury. *Paris, Ladrange, 1843, in-12, cart.*

Petit ouvrage curieux et justement estimé. On y a joint une lettre autographe de M. A. Maury.

4275. Observations on popular antiquities, including the whole of M. Bourne's *Antiquitates vulgares*,

by John Brand. *Newcastle, N. Saint*, 1777, in-8, demi-v., n. rog.

Ouvrage très-curieux ; l'auteur y combat et regarde comme pratiques superstitieuses la plupart des usages religieux observés par les chrétiens : tels que la coutume de veiller les morts, de répandre des fleurs sur les tombeaux, de fêter la nuit de Noël, etc.

4276. Recherches sur l'origine des Ladreries, Maladreries et Léproseries, par Labourt. *Paris, Guillaumin*, 1854, in-8, demi-rel.

4277. De l'Origine et antiquité des hôtelleries, auberges et cabarets, par Beneton de Peyrins. In-12, cart. (Extr. du *Mercur*, 1736.)

4278. Recherches historiques et archéologiques sur les enseignes civiles et religieuses au moyen âge, par l'abbé Coffinet. *Troyes, Bouquot*, 1859, in-8, 27 pag., cart. (Extr. des *Mém. de la Société de l'Aube*.)

4279. J. Nicolai Commentatio de ritu antiquo et hodierno Bacchanaliorum. *Helmetstadii, Mullerus*, 1679, in-4, demi-rel.

4280. Notizia istorica dell' origine e del significato delle Befane, di Dom. Maria Manni. *Lucca*, 1792, pet. in-8, cart.

4281. Il Maggio, ragionamento istorico di Tubalco-Panichio. *Firenze, Stecchi*, 1746, pet. in-4, cart.

4282. Dictionnaire féodal, par Collin de Plancy. *Paris, Brissot-Thivars*, 1820, in-8, 2 vol., demi-rel.

4283. Réponse d'un Campagnard à un Parisien, ou Réfutation du livre de M. Veuillot sur le droit du Seigneur, par J. Delpit. *Paris, Dumoulin*, 1857, in-8, demi-rel.

Cette réponse aurait pu être beaucoup plus catégorique. On conserve aux Archives de l'empire des documents authentiques qui constatent ce droit singulier.

4284. Précis de l'histoire des Tribunaux secrets dans le nord de l'Allemagne, par A. Loève-Veimars. *Paris, Carez*, 1824, in-12, demi-rel.

4285. Historiographie de la table, ou Abrégé historique des substances alimentaires, des principales fêtes, mœurs, usages et coutumes de tous les peuples anciens et modernes, par C. Verdot. *Paris, Seguin*, 1833, in-12, cart.
4286. Histoire des chars, carrosses, omnibus et voitures de tous genres, par D. Ramée. *Paris, Amyot*, 1856, in-12, fig., demi-rel.
4287. Histoire du Commerce entre le Levant et l'Europe, depuis les croisades jusqu'à la fondation des colonies d'Amérique, par G.-B. Depping. *Paris, I. R.*, 1830, in-8, 2 vol., demi-rel.
4288. Numismatique du moyen âge, considérée sous le rapport du type, par Joach. Lelewel. *Paris*, 1835, in-8, 2 vol. et atlas in-4, demi-rel.
4289. Dictionnaire de Sigillographie pratique, contenant toutes les notions propres à faciliter l'étude et l'interprétation des sceaux du moyen âge, par Alph. Chassant et P.-J. Delbarre. *Paris, Dumoulin*, 1860, in-12, fig., demi-rel.

#### D. HISTOIRE DE LA CHEVALERIE ET DE LA NOBLESSE.

4290. Mémoires sur l'ancienne chevalerie, considérée comme un établissement politique et militaire, par M. de la Curne de S<sup>r</sup>-Palaye, nouv. édit. *Paris, veuve Duchesne*, 1781, in-12, 3 vol., v. m.

Ouvrage d'érudition classique justement estimé, plein de recherches, qu'on ne cesse de copier dans tous les livres qui traitent de la même matière, et qui présente un grand nombre de traits intéressants aux yeux du philosophe, du moraliste et du politique. Le tome III contient des mémoires historiques sur la chasse.

4291. Les mêmes, avec une introduction et des notes historiques, par Ch. Nodier, nouv. édit. *Paris, Girard*, 1826, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.
4292. Dissertations historiques et critiques sur la Chevalerie ancienne et moderne, séculière et ré-

gulière, par le R. P. Honoré de Sainte-Marie. *Paris*, 1718, in-4, fig., v. br.

Le P. Honoré de Sainte-Marie était connu dans le monde sous le nom de Blaise Vauxelle. Né à Limoges en 1651, il prit l'habit de carme déchaussé en 1671, et mourut à Paris en 1729, après avoir occupé toutes les places de son ordre.

4293. *Traité des tournois, joustes, carrousels et autres spectacles publics* (par le P. Menestrier). *Lyon, Muguet*, 1669, in-4, fig., v. br.

On peut consulter sur ce livre rare les recherches de M. Allut sur le Père Menestrier.

4294. *Le Théâtre d'honneur et de chevalerie*, par A. Favyn. *Paris, Fouet*, 1620, in-4, fig. de blasons, 2 vol., parch.

André Favyn, de Paris, est l'auteur de cet ouvrage, qui eut beaucoup de succès lors de sa publication. On y trouve toutefois des choses singulières, et il serait bon que Favyn eût cité plus souvent les auteurs qui les lui avaient fournies.

4295. *Le Vray Théâtre d'honneur et de chevalerie, ou le Miroir historique de la noblesse, contenant les combats, les triomphes, les tournois, les joutes, les carrousels, les courses de bagues... les dégradations de noblesse, etc.*, par M. de Vulson de la Colombière. *Paris, Courbé*, 1648, in-fol., fig., 2 vol., v. f. fil.

Ouvrage rare et très-utile pour connaître le cérémonial de la chevalerie ancienne et avoir l'intelligence de nos vieux romans. On remarque dans le tome I<sup>er</sup> la belle planche représentant, à vue d'oiseau, la place Royale lors du tournoi d'avril 1611.

4296. *Articles de la fondation de l'ordre et milice des Chevaliers nouvellement instituez en l'honneur et sous le nom et titre de la très-heureuse Vierge Marie, mère de Dieu, et sous la règle de S. François d'Assize* (par Pierre J.-B. et Bernardin Petrignas). *Paris, Maynard*, 1618, in-12, cart.

4297. *Memorie storiche sull' antichità ed eccellenza dell' ordine aureato, ossia dello Sperone d'oro, dal cav. L. Angeli, Imolese*. *Bologna, Marsigli*, 1818, in-8, cart.

4298. *Le stesse, con note del cav. P. Giacchieri*. *Roma, Mugnoz*, 1841, in-8, fig., demi-rel.

4299. *Ordre du Lis et son origine*, par Julien Paques. *Paris*, 1814, in-12, 28 p., cart.

4300. *Traité de l'Origine des noms et des surnoms, de leur diversité, de leurs propriétés, de leurs changemens, tant chez les anciens peuples que chez les François, les Espagnols, les Anglois, les Allemands, les Polonois, les Suédois, les Danois, les Italiens et autres nations ; avec les noms des Fondateurs de grand nombre de communautés, soit séculières ou régulières, de France et des Pays étrangers, le temps de leurs fondations, et plusieurs questions importantes sur les noms et sur les armoiries*, par Gilles-André de la Roque. *Paris, Est. Michallet*, 1681, in-12, parch.

Ce traité fort superficiel a été réimprimé dans le *Traité de la noblesse* du même auteur (voir n° 4319).

4301. *Dictionnaire héraldique*, par M. Ch. Grandmaison. *Paris, Migne*, 1852, gr. in-8, demi-rel.

Ce dictionnaire est assurément le meilleur livre de ce genre que nous possédions.

4302. *Recherches sur l'origine du blason, et en particulier sur la fleur de lis*, par Adalbert de Beaumont. *Paris, Leleux*, 1853, in-8, 22 pl., demi-rel.

4303. *Traité historique et moral du blason*, par J.-B. Dupuy-Demportes. *Amst., J. Néaulme*, 1754, in-12, 2 vol., bas.

4304. *Origine des armoiries*, par le R. P. C.-F. Menestrier. *Paris, Amaury*, 1679, in-12, fig., v. br.

Cet ouvrage, bien distinct de l'*Origine des ornemens des armoiries* et du *Discours sur l'origine des armes*, peut être considéré comme une seconde édition, revue et aug. du *Véritable Art du blason et l'origine des armoiries*.

4305. *Origine des ornemens des armoiries*, par le R. P. C.-F. Menestrier. *Paris, Amaury*, 1680, in-12, v. br.

C'est un des plus rares livres de l'auteur.

4306. *Nouvelle Méthode du blason*, par le P. Menestrier. *Lyon, Bruyset*, 1750, in-12, fig., v. gr.

4307. Nouvelle Méthode raisonnée du Blason ou de l'Art héraldique, du P. Menestrier, mise dans un meilleur ordre, et augmentée par M. L. (Le Moine). *Lyon, Bruyset-Ponthus, 1770, in-8, fig., demi-rel.*

Le Moine est l'auteur du *Traité de l'arrangement des archives.*

4308. Blason ou Art héraldique. 29 pl. in-fol., contenant un grand nombre d'armoiries. (Extr. de l'*Encyclopédie* publ. par Diderot et d'Alembert.)

4309. Manuel héraldique, ou clef de l'Art du blason, par L.-F. D. *Limoges, Bargeas, 1816, in-8, fig., demi-rel.*

L'auteur de ce traité est Foulques Delanos.

4310. Nouveau Manuel complet du blason, ou Code héraldique, archéologique et historique, par J.-F.-J. Pautet du Parois. *Paris, Roret, 1854, in-18, fig., cart.*

On y trouve une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur.

4311. Traité historique des armes de France et de Navarre et de leur origine, par M. de Sainte-Marthe. *Paris, Lambert Roulland, 1673, pet. in-12, d.-rel.*

Pierre-Scévole ou Gaucher de Sainte-Marthe est l'auteur de ce traité, extrait d'un plus grand ouvrage, contenant l'origine des maisons souveraines, de leurs armes, de leurs qualités. L'abbé de Marolles était un de ses intimes amis ; cet abbé pensait tout différemment sur l'origine des fleurs de lis, qu'il faisait remonter à des temps bien antérieurs au règne de Louis le Jeune et de Philippe-Auguste, son fils. Une conversation qu'ils eurent sur cette matière, dans le cabinet de l'abbé, occasionna la publication de l'ouvrage de Pierre-Scévole.

4312. Explication des armes et des blasons de la Reine-Mère (par F. Alexis Troussel). *Paris, Julian Jacquin, 1622, pet. in-8, 24 p., demi-rel.*

4313. Traité des devises héraldiques, par le comte de Waroquier de Méricourt de la Mothe de Combles. *Paris, veuve Duchesne, 1784, in-12, fig., d.-rel.*

4314. Cris de guerre et Devises des États de l'Europe, des provinces et villes de France, par le comte de C. (Cohen de Vinkenhoef, de la biblioth. Sainte-Geneviève). *Paris, Vaton, 1853, in-12, demi-rel.*

4315. **Traité des marques nationales, tant de celles qui servent à la distinction d'une nation en général, que de celles qui distinguent les différents rangs des personnes dont cette nation est composée, et qui, les unes et les autres, ont donné origine aux armoiries, aux habits d'ordonnance des militaires et aux livrées des domestiques**, par M. Beneton de Morange de Peyrins. *Paris, P.-G. Le Mercier, 1739, in-12, demi-rel.*

Étienne-Claude Beneton de Morange de Peyrins est mort à Paris en octobre 1752, après avoir été gendarme de la garde du roi.

4316. **L'Art de composer les livrées au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, d'après les principes de la science héraldique, précédé d'une Notice historique**, par M. de Saint-Epain. *Paris, 1853, pet. in-8, fig., cart.*

4317. **Traicté des Droicts honorifiques des seigneurs ès églises** (par Mareschal). *Paris, Guignard, 1665, in-4, v. br.*

4318. **Les Nobles dans les tribunaux, Traité de droit enrichi de plusieurs curiositez utiles de l'Histoire et du Blazon**, par Hermann François de Malte. *Liège, Streel, 1680, in-fol., v. br.*

4319. **Traité de la noblesse et de toutes ses différentes espèces, nouvelle édition, augmentée des traités du blason des armoiries de France, de l'origine des noms sur-noms, et du ban et arrière-ban**, par De la Roque. *Rouen, P. Le Boucher, 1735, in-4, v. f.*

4320. **Essais sur la noblesse de France, par le comte de Boulainvilliers**, *Amst., 1732, pet. in-8, v. br.*

4321. **Les Familles françaises considérées sous le rapport de leurs prérogatives honorifiques héréditaires, ou Recherches historiques sur l'origine de la noblesse**, par de Laigue. *Paris, I. R., 1815, in-8, demi-rel.*

Ce travail peu connu est cependant curieux. Selon M. Guigard, la partie

concernant l'imposition des noms, celle des armes, leurs substitutions, les cris de guerre, devises et autres sujets analogues, mérite d'être consultée.

A la fin se trouve une table chronologique des lois et ordonnances rendues sur chacune des matières dont se compose ce livre.

4322. Abrégé chronologique d'édits, déclarations, règlements, arrêts et lettres patentes des rois de France de la III<sup>e</sup> race, concernant le fait de noblesse, par L.-N.-H. Chérin. *Paris, Royez, 1788, in-12, v. m.*

Ce travail précieux de Chérin a été réimprimé à la suite du *Dictionnaire héraldique*, etc., par M. Charles Grandmaison, Paris, Migne, 1852, gr. in-8.

4323. Lettre à M. Chérin, sur son *Abrégé chronologique d'édits concernant le fait de noblesse*, par Maugard. *Paris, Cailleau, 1788, in-8, demi-rel.*

Chérin a répondu à cette lettre le 15 mars 1789.

4324. Tableau généalogique de la noblesse, par le comte de Waroquier de Combles. *Paris, Nyon, 1787, in-12, v. m.*

4325. Histoire de l'origine et des institutions de la noblesse de France, par M. Cohen de Vinkenhoeff. *Paris, Dumoulin, 1856, in-8, demi-rel.*

4326. Annuaire historique, généalogique et héraldique de l'ancienne noblesse de France, par M. de Saint-Allais. *Paris, 1836, in-8, demi-rel.*

4327. Les Eloges de tous les premiers présidens du parlement de Paris et des présidens au mortier, par J.-B. de l'Hermite-Souliers et Fr. Blanchard. *Paris, Cl. Besongne, 1645-47, in-fol., blasons, v. br.*

4328. Étrennes à la noblesse pour l'année 1778. *Paris, Desventes de la Doué, 1778, in-18, cart.*

4329. Notizie storico-genealogiche della famiglia de' signori della Scala. In-8, parch.

Cet ouvrage forme le tome VII *della Storia della Marca trivigiana e veronese di Giamb. Perzi*, Venezia, G. Storti, 1787.

4330. Jos. Justi Scaligeri Epistola de Vetustate gentis Scaligeræ. In-8, demi-rel.

Extrait de : *Scaligeri Epistolæ omnes*. Lugd.-Batav., Elzev., 1627.



4331. Bartholomæi Scalæ, Collensis, equitis florentini ac Romæ senatoris, Vita, auct. Dom. M. Mannio. *Florentiæ, Viviani*, 1768, gr. in-8, cart.

C'est la vie de Bartolomeo Scala, célèbre littérateur italien, né en 1430 à Colle de Valdessa (Toscane), et qui mourut gonfalonier de Florence en 1497.

4332. Mémoire généalogique de la maison de l'Escal de Vérone, dont une branche a fait souche à Paris sous le nom de l'Escalopier. *S.l.n.d. (Paris, 1763)*, in-8, blasons (gravées par P.-P. Choffard), cart.

Ce mémoire avait été d'abord imprimé sous le titre de : *Généalogie de M. le président l'Escalopier*, Châlons en Champagne, Jean Charpentier, 1628, in-8. La famille l'Escalopier, comme celle de Scaliger, prétend descendre de la célèbre maison de la Scala, qui, en 1259, possédait la seigneurie de Vérone, et qui se montra constamment dévouée au parti gibelin.

## E. HISTOIRE DE FRANCE.

### 1. INTRODUCTION. — GÉOGRAPHIE.

4333. Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages, imprimés et manuscrits, qui traitent de l'histoire de ce royaume, ou qui y ont rapport; avec des notes critiques et historiques, par Jacques Lelong., nouv. édit. publ. par Fevret de Fontette. *Paris, Hérisant*, 1768-78, in-fol., 5 vol., v. m., fil.

La première édition de cet important ouvrage est de Paris, 1719, en un seul vol. in-folio. On sait que l'objet de ce grand travail est d'indiquer dans un ordre méthodique l'usage qu'on doit faire des grandes collections de pièces concernant l'histoire de France, et de faciliter le travail de ceux qui entreprennent de l'écrire. Ce volume fut composé dans l'espace de trois ans, et l'auteur, dit-on, le copia trois fois de sa propre main. Il se proposait de l'augmenter considérablement dans une seconde édition. Les matériaux qu'il avait rassemblés et un exemplaire chargé de ses notes ont passé entre les mains de Fevret de Fontette qui s'en est servi pour la présente édition de 5 vol. in-fol., qui est l'édition usuelle, et dont ne peuvent se passer les écrivains qui se vouent à l'étude de notre histoire.

4334. Bibliographie historique et topographique de la France, ou Catalogue de tous les ouvrages imprimés en français depuis le xv<sup>e</sup> siècle jusqu'au mois d'avril 1845, par A. Girault de Saint-Fargeau. *Paris, F. Didot*, 1845, in-8, demi-rel.

L'auteur, infatigable lexicographe, est né à Saint-Fargeau (Yonne) vers 1799. Quoique bien imparfaite, sa *Bibliographie historique* est utile et peut rendre de véritables services.

4335. *Topographia Galliæ, oder Beschreibung des grossen Kœnigreichs Frankreich, von Mart. Zeiller. Francof., Gasp. Merian, 1655, in-fol., fig., 3 vol., demi-rel.*

Ouvrage contenant un grand nombre de plans et vues des principales villes de France. Le tome premier, consacré à la ville de Paris et à ses environs, est surtout curieux à cause des églises et monuments qu'il renferme et dont la plupart ont disparu aujourd'hui.

4336. *Descriptio fluminum Galliæ quæ Francia est, Pap. Massoni opera. Paris., Quesnel, 1618, pet. in-8, demi-rel.*

Papire Masson, auteur d'une *Histoire des papes*, des *Annales de France*, et des *Éloges latins des hommes illustres*, est surtout connu par son *Histoire*, fort satirique, du roi Charles IX, en l'honneur duquel il avait composé de nombreuses pièces de vers.

4337. *Les Antiquitez et Recherches des villes, chasteaux et places plus remarquables de toute la France, divisées en huit livres, selon l'ordre et ressort des huit parlements (par André Duchesne), 3<sup>e</sup> édit. Paris, J. Petit-Pas, 1624, pet. in-8, demi-rel.*

André Duchesne a, par ses ouvrages, mérité le titre de Père de l'histoire de France ; nous n'avons pas à les rappeler ici : les principaux sont connus de tous ceux qui s'occupent d'histoire générale et de la généalogie de nos grandes familles. Outre ses ouvrages imprimés, Duchesne a laissé un grand nombre de manuscrits autographes, contenant des recueils de pièces, des extraits de titres, des généalogies et de nombreux mémoires qui seront toujours utilement consultés et qui sont conservés au département des mss. de la Bibl. imp. Le volume que nous rappelons ici n'est ni le plus savant ni le plus utile de l'auteur ; il n'en est pas moins recherché. La première édition est de Paris, 1610, in-8. Il a été réimprimé en 1614, 1624 (qui est notre édition), 1629, 1631, 1637, 1647, in-8, et 1666, 2 vol. in-12, qui est l'édition publiée par son fils, Fr. Duchesne, et est considérée comme la meilleure.

4338. *Mémoires des Gaules depuis le déluge jusques à l'établissement de la monarchie françoise, avec l'estat de l'église et de l'empire, depuis la naissance de J.-C., par Scipion Dupleix. Paris, Sonnius, 1639, in-fol., v. br.*

« Scipion Dupleix, dit Lenglet-Dufresnoy, a composé beaucoup de mauvais livres ; c'était son plus grand talent. Celui-ci, cependant, vaut mieux que tout ce qu'il a fait : ce sont des recueils assez exacts sur ce qui regarde l'ancienne Gaule. Je m'étonne que cet auteur ne soit pas remonté même au-delà du déluge. »

4339. *État de la Gaule au v<sup>e</sup> siècle, à l'époque de la conquête des Francs ; extrait des Mémoires*

d'Uribald, ouvrage inédit, et contenant des détails sur l'entrée des Francs dans la Gaule (par Fournel). *Paris, Rondonneau, 1805, in-12, 2 tom. en 1 vol., demi-rel.*

J.-F. Fournel, jurisconsulte, ancien bâtonnier de l'ordre des avocats, né en 1745 et mort à Paris le 21 juillet 1820, a publié un grand nombre d'ouvrages de jurisprudence et d'histoire, de mémoires et de factums sur des affaires particulières.

4340. Histoire critique de l'établissement de la monarchie françoise dans les Gaules, par l'abbé Dubos. *Paris, veuve Ganeau, 1742, in-4, 2 vol., v. m.*

La première édition est de Paris 1734, 3 vol. in-4. Celle-ci, bien que réduite d'un volume, est plus complète et améliorée. Il en a paru une autre in-12 en 4 vol. sous la même rubrique.

4341. Dissertation dans laquelle on recherche depuis quel tems le nom de France a été en usage pour désigner une portion des Gaules; l'étendue de cette portion ainsi dénommée, ses accroissements et ses plus anciennes divisions depuis l'établissement de la monarchie françoise, par l'abbé Lebeuf. *Paris, J.-B. Delespine, 1740, in-12, demi-rel.*

Cette dissertation a remporté le prix proposé par l'académie de Soissons en 1740.

## 2. GRANDES COLLECTIONS. — CHRONIQUES. — MÉLANGES GÉNÉRAUX.

4342. Series auctorum omnium qui de Francorum historia et rebus francicis, cum ecclesiasticis, tum secularibus, scripserunt, edid. Andr. et Fr. Du Chesne, tertia edit. *Lut.-Paris., 1663, pet. in-8, demi-rel.*

André Duchesne, à qui l'on doit tant de précieuses recherches sur notre histoire et tant de généalogies des grandes familles, publia sur la fin de sa vie le recueil des auteurs qui ont écrit l'histoire de France (voir n° 4347). Mais, dès l'année 1633, il avait donné le programme de ce grand recueil sous ce titre *Series auctorum*, etc., travail dont notre volume est une 3<sup>e</sup> édition posthume.

4343. Isagoge in notitiam scriptorum Historiæ Gallicæ, qua continentur : 1<sup>o</sup> Andreæ du Chesne Bi-

bliotheca chronologica scriptorum ab originibus regni francici ad sua usque tempora ; 2° Christiani Gryphii Scriptores sæculi xvii, de rebus Gallicis ; 3° Herm. Diet. Meibomii de Gallicæ historiæ periodis et scriptoribus Dissertatio, edidit Jo. Albertus Fabricius. *Hamburgi*, 1708, pet. in-8, v. f.

Recueil d'opuscules qui servent d'introduction à l'étude de nos historiens. C'est d'abord, d'André Duchesne, une simple notice latine des auteurs qui ont écrit de l'histoire et des affaires de France, ou Catalogue des ouvrages que Duchesne se proposait de publier. — Puis une dissertation sur les historiens de France de Chrétien Gryphius, Polonais de nation, qu'il ne faut point confondre avec l'un des célèbres imprimeurs de ce nom. Enfin une autre dissertation du même genre de l'un des Meibomius. Ce recueil, publié par le savant Fabricius, ne se trouve plus facilement aujourd'hui.

4344. Lettres sur l'histoire de France, pour servir d'introduction à l'étude de cette histoire, par Aug. Thierry, 2° édit. *Paris*, Sautelet, 1829, in-8, demi-rel.

On sait qu'une polémique ouverte dans le *Courrier français* contre les prétentions de la noblesse conduisit M. Thierry aux sérieuses études sur les origines de notre histoire qui nous valurent ces *Lettres* destinées à un si grand retentissement. C'est de leur publication qu'on date en France, non point l'érudition, mais la vulgarisation des études historiques. On ne peut nier, malgré les nombreuses lacunes de ce premier ouvrage, qu'il n'ait jeté un grand jour sur les premiers siècles de la monarchie française. La distinction des races victorieuses et vaincues a sans doute été fort exagérée par l'auteur, et il est bon de se tenir en garde contre l'esprit systématique de quelques-unes de ses assertions ; malgré la faiblesse aujourd'hui reconnue de l'argumentation de M. Aug. Thierry, son livre restera pour le charme singulier du récit.

4345. Essais sur l'histoire de France, par M. Guizot, 4° édit. *Paris*, Ladrangé, 1836, in-8, cart.

4346. Corpus francicæ historiæ veteris et sinceræ. *Hanoviæ, Wechel*, 1613, in-fol., vél.

4347. Historiæ Francorum Scriptores coætanei, opera et studio Andr. du Chesne. *Lut.-Paris.*, Cramoisy, 1636-42, in-fol., 5 vol., v. f.

Cette édition des historiens français préparée par André Duchesne devait avoir 24 vol. in-fol. ; mais l'auteur, étant mort en 1640, ne put donner que deux volumes de son travail. Les trois derniers furent publiés par les soins de François Duchesne, son fils.

4348. Recueil des historiens des Gaules et de la France, par dom Martin Bouquet ; continué par des membres de l'Académie des inscriptions et

belles-lettres. *Paris*, 1738-1840, in-fol., 20 vol., v. éc.

Collection d'une haute importance pour l'étude de l'histoire de France. Il a paru un 21<sup>e</sup> vol. qui s'arrête à l'année 1827.

4349. Essais historiques sur les mœurs des Français, ou Traduction abrégée des Chroniques et autres ouvrages des auteurs contemporains, depuis Clovis jusqu'à saint Louis, par de Sauvigny. *Paris*, Clousier, 1785, 5 vol. — Lettres des rois, reines, etc. *ib.*, Maillard, 1792, 2 vol. — Constitutions des rois de France. *ib.*, 1792, 1 vol. — OEuvres de C. Solius Sidonius Apollinaris. *ib.*, 1792, 2 vol. Ens., 10 vol. in-8, tirés in-4, fig., cart.

Edme-Louis Billardon de Sauvigny, né vers 1730, près d'Auxerre, officier de cavalerie, censeur royal, ennemi, puis disciple de la philosophie du XVIII<sup>e</sup> siècle, employé au ministère de l'Intérieur pendant la Révolution, a publié un grand nombre d'ouvrages en vers, aujourd'hui oubliés, des opuscules polémiques, des pièces de théâtre, des compilations, des articles de journaux, et les *Essais historiques*, objet de cette note. *Paris*, 1785-1792, 10 vol. in-8.

Le 1<sup>er</sup> vol. renferme la Vie de saint Grégoire de Tours, extraite de ses écrits, avec l'examen de Lévesque de la Ravallière; la division des Gaules, la généalogie des rois de France, l'építome de l'histoire des Francs. Le 2<sup>e</sup> et le 3<sup>e</sup> vol. contiennent la traduction de l'histoire de Grégoire de Tours, et sa continuation par Frédégaire. Le 4<sup>e</sup> et le 5<sup>e</sup> vol. renferment les Gestes des rois de France, ceux de Dagobert; des extraits d'Aimoin et de Noricon; la chronique de saint-Denis, avec l'analyse comparée de cinquante autres chroniques et de deux cent cinquante-cinq vies de saints, avec une table raisonnée de tout l'ouvrage. Le 6<sup>e</sup> et le 7<sup>e</sup> vol. renferment les lettres des rois, reines, papes, évêques, se rapportant à l'histoire de la première race. Le 8<sup>e</sup> vol. contient les constitutions des rois de France de la première dynastie, les lois des Ripuaires avec leur traduction. Le 9<sup>e</sup> et le 10<sup>e</sup> vol. enfin renferment la traduction des œuvres de Sidoine Apollinaire.

4350. Collection des Mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis la fondation de la monarchie française jusqu'au XIII<sup>e</sup> siècle; avec une introduction, des suppléments, des notices et des notes, et une table générale et analytique, par M. Guizot. *Paris*, Brière, 1834-35, in-8, 31 vol., demi-rel.

4351. Les Grandes Chroniques de France, selon que elles sont conservées en l'église de Saint-Denis en France, publ. par M. Paulin Paris. *Paris*, Teche-ner, 1836, pet. in-8, 6 vol., cart.

Cette édition, dont le texte a été soigneusement revu, a le grand mérite d'être portative, très-bien imprimée, et d'un usage commode. Elle est cepen-

dant assez peu répandue, n'ayant point été prônée par la presse, arbitre souverain de la fortune des gens de lettres.

4352. Collection des Chroniques nationales françaises, du XIII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle, avec notes et éclaircissements, par J.-A. Buchon. *Paris, Verdière*, 1826-28, in-8, 47 vol., demi-rel.

L'auteur a donné à cette publication une suite sous le titre de *Chroniques étrangères relatives aux expéditions françaises du XIII<sup>e</sup> siècle*. 1840.

4353. Collection complète des Mémoires relatifs à l'histoire de France, publ. par Petitot. *Paris, Foucault*, 1824 et ann. suiv., 1<sup>re</sup> série, 52 vol. — 2<sup>e</sup> série 79 vol., ens. 131 vol. in-8, demi-rel.

La première série de ces Mémoires était presque terminée, et la seconde série était parvenue au 44<sup>e</sup> vol. quand la mort vint surprendre l'éditeur Petitot (le 6 avril 1825). L'ouvrage fut alors continué par MM. Alex. Petitot et Monmerqué.

Ce dernier a inséré une notice sur Petitot dans le 57<sup>e</sup> vol. de la 2<sup>e</sup> série.

4354. Histoire de France par Mézeray. *Paris, Guillemot*, 1643-51, in-fol., portraits, 3 vol., v. br.

Première édition, contenant les cartons. Le titre et les ff. liminaires du tome I<sup>er</sup> manquent.

4355. Histoire de France, par M. de Cordemoy. *Paris, Coignard*, 1685-89, in-fol., 2 vol., v. m.

Géraud de Cordemoy mourut en 1684. Il fut lecteur du dauphin, fils de Louis XIV. Il a laissé de nombreux ouvrages de littérature, de métaphysique et d'histoire. Il fut l'ami de Bossuet, c'est sa plus belle recommandation. Son histoire de France ne manque pas de mérite, malgré les critiques du P. Daniel et de quelques autres écrivains. Elle devait être continuée par Louis Giraud de Cordemoy, son fils, à qui Louis XIV avait donné ce soin, mais cette suite, depuis Hugues-Capet jusqu'à la mort de Henri I<sup>er</sup>, en 1060, est restée inédite, et nous ne savons où en est passé le manuscrit.

4356. Histoire de France depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours, d'après les documents originaux et les monuments de l'art de chaque époque, par H. Bordier et Ed. Charton. *Paris*, 1839, gr. in-8, fig., 2 vol., demi-rel.

4357. Histoire des Français, par Simonde de Sismondi. *Paris, Treuttel*, 1821-41, in-8, tom. 1 à 26 demi-rel.

Ce livre, auquel l'esprit de parti a fait une grande réputation, ne mérite certainement pas toute la confiance du lecteur. Écrit en courant par un protestant, ennemi des idées françaises et systématiquement hostile à l'ancienne monarchie, il doit être lu avec infiniment de réserve et de défiance. L'édition,

commencée en 1821 et arrêtée en 1842, se compose de 31 volumes. L'auteur est mort, la plume à la main, au mois de juin 1842, relisant les épreuves du 29<sup>e</sup> volume.

4358. Précis de l'Histoire des Français, par Simonde de Sismondi. *Paris, Treuttel*, 1839, in-8, 2 vol., demi-rel.

M. Ed. Robinet a ajouté un 3<sup>e</sup> volume (*Paris, Labitte*, 1844), auquel Sismondi, comme nous l'avons dit, mort en 1842, est tout à fait étranger.

4359. Histoire de France, par M. Michelet, 3<sup>e</sup> édit. *Paris, L. Hachette*, 1835-44, in-8, 6 vol., demi-rel.

L'histoire de France de M. Michelet compte aujourd'hui 14 volumes. Les six volumes objet de cette note ont été suivis de huit autres publiés dans l'ordre suivant : *Renaissance*, 1855; *Réforme*, 1855; *Guerres de religion*, 1856; *Ligue et Henri IV*, 1857; *Henri IV et Richelieu*; *Richelieu et la Fronde*, 1858; *Louis XIV et la réforme de l'édit de Nantes*, 1860; *Louis XIV et le duc de Bourgogne*, 1862.

On a dit que, pour la forme, l'auteur ne relevait que de lui-même. Il est en effet le fondateur d'une sorte d'école, dite *pictoresque*, fort étrangère jusqu'à ce jour à la muse de l'histoire. Les bizarreries, les exagérations, les insolences et parfois les étranges hallucinations de M. Michelet, forceront longtemps le père de famille à reléguer ses livres sur le rayon le moins à la portée des femmes, dont il blesse souvent la pudeur; des jeunes gens, dont il gâte, sinon le cœur, du moins l'esprit.

4360. La Gaule poétique, par M. de Marchangy; 5<sup>e</sup> édit., publiée sur les notes et les corrections laissées par l'auteur. *Paris, L.-F. Hivert*, 1834-35, in-8, 8 vol., demi-rel.

Livre singulier et qui n'avait guère de modèle à son apparition, mais qui, en raison de la sensation qu'il fit, ne manqua pas d'imitateurs.

C'est une suite de récits curieux et intéressants, tirés des premiers temps de l'histoire de France, à peine reliés entre eux, mais qui joignent à la vérité historique un certain coloris poétique qui fit rechercher l'ouvrage. Le style en est parfois ampoulé, déclamatoire, et l'on a reproché, non sans quelque raison, à l'auteur une ambitieuse imitation de la manière de Chateaubriand. Les critiques n'ont pas manqué à M. de Marchangy, qui en a quelque peu profité dans la composition des derniers volumes de l'ouvrage, écrits avec plus de goût et de sobriété. M. de Marchangy, qui a laissé un nom honoré dans la magistrature, est mort le 23 février 1826, à peine âgé de 42 ans, et à la suite du service anniversaire du 21 janvier.

4361. Les Recherches de la France, de Est. Pasquier. *Paris, Ch. de Sercy*, 1665, in-fol., demi-rel.

Le titre principal d'Estienne Pasquier à la renommée littéraire est certainement ce livre, qui toutefois manque de plan et de méthode. On reproche aussi à son érudition de manquer de critique; mais ce qui fera vivre les *Recherches*, c'est le sentiment national, l'amour de la France qui s'y fait sentir; l'attachement sincère de l'auteur pour toutes les institutions qui ont contribué à mettre l'ordre dans le pays et à y garantir la justice; un penchant pour l'auto-

rité royale qui, pour parler son langage, fut le premier auteur de nos *grandes polices* et de nos libertés.

Ce livre a eu de nombreuses éditions : les premières, publiées par livres séparés, sont des années 1561, 1565, 1567, 1569, 1571 et 1581. *Les Recherches de la France*, revues et augmentées de quatre livres, sont de Paris, *Mettayer et Lhuillier*, 1596. L'édition de 1611, Paris, *Laur. Sonnius*, in-4, la dernière donnée du vivant de l'auteur, est augmentée d'un 7<sup>e</sup> livre; celle de 1617 est la plus rare. L'édition in-fol. de 1621 est augmentée de trois livres, outre plusieurs chapitres entrelacés en chacun des autres livres tirés de sa bibliothèque (celle de Pasquier). Elle est divisée en dix livres, mais le dixième livre a été réuni au cinquième dans l'édition de 1665, qui, par ce motif, n'en présente plus que neuf.

**4362.** Collection des meilleures dissertations, notices et traités particuliers relatifs à l'Histoire de France, par MM. C. Leber, J.-B. Salgues et J. Cohen. Paris, *Dentu*, 1826-38, in-8, 20 vol., demi-v. bleu.

Collection des plus intéressantes et dans laquelle on trouve réunies une foule de pièces rares et curieuses que l'on ne rencontre plus séparément.

Cette publication commencée en 1826 a été terminée en 1842. M. Leber a été l'unique éditeur des derniers volumes.

**4363.** Recueil de divers écrits pour servir d'éclaircissements à l'histoire de France, et de supplément à la notice des Gaules, par l'abbé Lebeuf. Paris, *J. Barrois fils*, 1738, in-12, 2 vol., fig., demi-rel.

Parmi les dix-neuf pièces dont se compose ce recueil, on remarque une savante dissertation sur l'*ascia* sépulcrale des anciens, une dissertation sur le lieu où fut donnée, en 841, la bataille de Fontenoy, et un traité de saint Victor, archevêque de Rouen, de *laude sanctorum*.

**4364.** Dissertations sur l'histoire ecclésiastique et civile de Paris, suivies de plusieurs éclaircissements sur l'histoire de France, par l'abbé Lebeuf. Paris, *Lambert et Durand*, 1739-43, in-12, fig., 3 vol., v.

Ces trois volumes comprennent vingt-deux pièces. Parmi celles du second volume on distingue la *Dissertation sur l'état des sciences en France depuis la mort du roi Robert jusqu'à celle de Philippe le Bel*, continuation d'une Dissertation qui se trouve dans le recueil précédent, intitulée : *Dissertation sur l'état des sciences dans les Gaules, depuis la mort de Charlemagne jusqu'à celle du roi Robert*.

**4365.** Dissertations sur différents sujets de l'histoire de France, par Bullet. *Besançon*, 1759, pet. in-8, demi-rel.

Bullet propose des vues nouvelles sur différents points de notre histoire,



mais la plupart ne sont fondées que sur des étymologies tirées de la langue celtique.

4366. Dissertation sur la mythologie française, et sur plusieurs points curieux de l'histoire de France, par Bullet. *Paris, Moutard, 1771, in-12, v. m.*

Petit volume recherché qui renferme neuf dissertations. Les trois premières concernent Mélusine, la reine Pédaque, le chien de Montargis. Les autres ont pour objet principal de prouver que Hugues-Capet est monté légitimement sur le trône, et que Rome a été prise deux fois par les Gaulois. Une autre raconte l'origine des carrosses.

4367. Histoire de Mélusine, tirée des chroniques de Poitou, et qui sert d'origine à l'ancienne maison de Lusignan (par Nodot). *Paris, Cl. Barbin, 1698, in-12, v. br.*

Le fond de cette histoire est tiré de Jean d'Arras, auteur du 14<sup>e</sup> siècle, qui a écrit l'histoire de Lusignan, ou plutôt un roman sous le nom de *Mélusine*, supposé le nom de la femme de l'un des premiers seigneurs de Lusignan.

4368. Traitez concernant l'histoire de France, savoir : la condamnation des Templiers, avec quelques actes ; l'histoire du Schisme, les Papes tenant le siège en Avignon, et quelques procès criminels, par P. Dupuy. *Paris, 1700, in-12, v. br.*

Recueil publié par Jacq. du Puy. Les procès criminels sont ceux de Jean II, duc d'Alençon, de Charles, duc de Bourbon, connétable de France, et de ses complices, de Oudart du Biez, maréchal de France, et de Jacques de Coucy, seigneur de Vervins.

4369. L'Honneur français, ou histoire des vertus et des exploits de notre nation (par de Sacy). *Paris, Costard, 1770-84, in-12, 12 vol., v. m.*

4370. Anecdotes françaises, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XVI, (par l'abbé Bertoux). *Paris, Vincent, 1774, pet. in-8, v. m.*

Guillaume Bertoux, auteur de cet ouvrage, entra chez les Jésuites, et à la suppression de l'ordre se retira à Senlis, où il fut pourvu d'un canonicat. Il est auteur de plusieurs autres compilations utiles auxquelles il n'a pas mis son nom.

4371. Annuaire historique pour les années 1837-47, publié par la Société de l'histoire de France. *Paris, Jules Renouard, 1836-46, in-12, 10 vol., demi-rel.*

Intéressante collection de statistiques, de dissertations et de mémoires relatifs

à l'archéologie et à l'histoire nationale. Elle supplée à plusieurs grands ouvrages qu'un particulier, même riche, peut difficilement se procurer, mais surtout elle est d'une grande utilité pour le travailleur éloigné des sources. La collection des *Annales* se continue, et en ce moment (1864) elle se compose de 27 volumes.

### 3. ÉCRITS SUR LE GOUVERNEMENT. — DIGNITÉS.

4372. Histoire de l'ancien gouvernement de la France, avec quatorze lettres historiques sur les Parlements ou Etats généraux, par le C<sup>te</sup> de Boulainvilliers. *La Haye*, 1727, in-12, 3 tom. en 2 vol., v. f.

On sait que le spectacle de l'ancien gouvernement français, l'ancienne féodalité proprement dite, avait tellement frappé l'imagination de l'auteur qu'il regardait ce gouvernement *comme le chef-d'œuvre de l'esprit humain*. C'est une idée à laquelle il revient sans cesse dans tout ce qu'il écrit. Il parle de la féodalité comme de l'âge d'or de la monarchie. L'esprit du comte de Boulainvilliers le portait aux singularités, aux choses bizarres; cependant Voltaire, qui n'est pas suspect en cette matière, disait qu'il était le plus savant gentilhomme du royaume dans l'histoire, et le plus capable d'écrire celle de France, s'il n'avait pas été systématique.

4373. Les Origines ou l'ancien gouvernement de la France, de l'Allemagne et de l'Italie (par le C<sup>te</sup> du Buat). *La Haye*, 1757, in-12, 4 vol., v. m.

Le comte Louis-Gabriel du Buat-Nançay, écrivain politique et historien érudit, est né le 2 mars 1732, à Livarot en Normandie, et est mort à Nançay, dans le Berry, le 18 septembre 1787. Après avoir été ministre de France à Dresde et à Ratisbonne, il quitta les affaires et se fixa en Allemagne. Ce livre eut une autre édition, Paris, 1789, 3 vol. in-8, et fut traduit en allemand (Bamberg, 1784). L'érudition y est entassée sans beaucoup d'ordre, mais on est frappé de l'étendue des recherches. L'auteur est, comme Boulainvilliers, très-partisan du régime féodal.

4374. Les Lys de la France, prérogatives et prééminences de la Couronne (par J. de Pardieu). *Poitiers, veuve de Fr. Lucas*, 1627, pet. in-12, v. br.

4375. Panégyre orthodoxe, mystérieux et prophétique sur l'antiquité, noblesse, dignité et splendeur des Fleurs de Lys, par le P. Hipp. Raulin. *Paris, Jacquin*, 1626, pet. in-8, parch.

4376. Traicté du Lis, symbole divin de l'espérance: contenant la juste défense de sa gloire, dignité et prérogative, ensemble les preuves irréprochables que nos monarques français l'ont toujours pris

pour leur devise en leurs couronnes, sceptres et vêtements royaux, en leurs escus et estendarts, jusques à présent, par messire Jean Tristan. *Paris, J. Piot, 1656, in-4, fig., v. br.*

Volume devenu rare.

4377. Recueil des Roys de France, leur Couronne et Maison, ensemble le rang des Grands de France, par Jean du Tillet. *Paris, P. Mettayer, 1618, in-4, blasons, v. br., fil.*

Dernière édition et la meilleure de ce recueil estimé, fort exact, et composé avec beaucoup de soin sur la plupart des titres originaux de l'histoire de France. Une copie manuscrite sur vélin, ornée de miniatures, et présentée par l'auteur à Charles IX, se conserve à la Bibliothèque impériale.

4378. De l'ancienne France, contenant l'origine de la royauté et de ses attributs, celle de la nation et de ses différentes classes, celle de la pairie, .. des grands-vassaux, etc., par M. de Saint-Allais. *Paris, l'auteur, 1833, in-8, 2 vol., demi-v.*

Ouvrage aujourd'hui recherché comme tous ceux de ce savant et laborieux généalogiste. Il faut y joindre l'*Annuaire historique, critique, généalogique et héraldique de l'ancienne noblesse de France...* 1835, 1836 et suiv.

4379. Treize livres des Parlements de France, esquels est amplement traicté de leur origine et institution, et des Présidents, Conseillers, etc., par Bern. de la Roche-Flavin. *Bourdeaux, Millanges, 1617, in-fol., v. br.*

Ouvrage recherché et devenu très-rare.

4380. Les Parlements de France, Essai historique sur leurs usages, leur organisation et leur autorité, par le V<sup>e</sup> de Bastard-d'Estang. *Paris, Didier, 1857, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.*

L'auteur, conseiller à la cour d'appel de Paris, avait publié déjà une *Monographie du Parlement de Toulouse*, 1854, in-8.

4381. Histoire du Parlement de Paris, par l'abbé Big... (Voltaire). *Amst., 1769, in-8, 2 vol., cart.*

Voltaire avait à se plaindre du Parlement; il a cru s'en venger en publiant ce livre, qui n'est pas digne de son génie. Il est vrai qu'il en décline la paternité en le mettant sous le nom de l'abbé Big...

4382. Le Parlement de Paris, son organisation, ses premiers présidents et procureurs généraux; avec

une notice sur les autres Parlements de France, par Ch. Desmaze. *Paris, M. Lévy, 1859, in-8, demi-rel.*

4383. Lettres historiques sur les fonctions essentielles du Parlement, sur le droit des Pairs et sur les lois fondamentales du Royaume (par Lepaige). *Amst., 1753, in-12, 2 part. en 1 vol., v. br.*

Louis-Adrien Lepaige, avocat et bailli du Temple, mort vers 1802, est auteur d'un grand nombre d'ouvrages et d'opuscules relatifs aux affaires du temps et en particulier du Parlement.

4384. Histoire de la Pairie de France et du Parlement de Paris, où l'on traite aussi des électeurs de l'Empire et du Cardinalat, par M. D. B. (du Boulay). *Londres, S. Harding, 1753, in-12, 2 vol., v. m.*

Cet ouvrage, à tort attribué à M. de Boulainvilliers, est de J. Lelaboureur; mais il a été publié par du Boulay.

4385. Dissertation sur l'origine et les fonctions essentielles du Parlement, sur la Pairie et le droit des Pairs et sur les lois fondamentales de la monarchie françoise (par Michel Cantalauze, seigneur de la Garde, conseiller au Parlement de Toulouse). *Amst., 1764, in-12, demi-rel.*

4386. Histoire des Capitulaires des rois français, sous la première et seconde race, ou préface de M. Et. Baluze, sur l'édition qu'il a donnée en 1677, des Capitulaires des rois de France (trad. par l'Escalopier de Nourar). *La Haye, 1755, in-12, v. br.*

Baluze avait donné, de son vivant, *Regum francorum Capitularia*, 1677, in-fol., avec une préface curieuse sur l'origine et l'autorité des différentes collections capitulaires. Il se proposait de donner une nouvelle édition collationnée sur un grand nombre de manuscrits. La préface de ce recueil a été traduite par l'Escalopier de Nourar, sous le titre qui précède.

4387. D. Barth. Chassanæi Catalogus gloriæ Mundi, in quo de dignitatibus, honoribus, prærogativis et excellentia spirituum, hominum, animantium rerumque cæterarum omnium, quæ cœlo, mari, terra,

infernoque ipso continentur... disseritur. *Genevæ, de Tournes, 1649, in-fol., v. br.*

Ouvrage qui contient de curieux détails sur les dignités et prérogatives de tous les états de la société.

C'est le protocole de la vanité humaine. L'auteur règle les rangs, les préséances; on y trouve des recherches sur les offices, dignités et charges de la couronne, avec beaucoup de fatras. L'auteur y copie, sans scrupule, des pages entières du traité de Tiraqueau : *De Legibus connubialibus*. Barthélemy de Chasseneux, en latin a Chassaneo, était né à Issy-Lévêque, près d'Autun, en 1480, et s'est rendu célèbre comme jurisconsulte. Il était président au parlement d'Aix, lorsque fut rendu, au mois de novembre 1540, l'arrêt si célèbre contre les malheureux habitants des villages de Cabrières et de Mérindol, à l'exécution duquel il s'opposa toujours de son vivant, et qui n'eut son effet que sous son successeur, le violent et haineux président d'Oppède.

4388. Recherches historiques sur les dignités et leurs marques distinctives chez différents peuples tant anciens que modernes (par Sérieys). *Paris, Léop. Collin, 1808, in-8, demi-rel.*

On recherche encore ce livre de Sérieys, auteur qui s'est fait surtout connaître par son extrême facilité de composition et la mobilité de son caractère et de ses opinions.

4389. Origines des Dignitez et magistrats de France, recueillies par Claude Fauchet. *Paris, J. Perier, 1600.* — Origines des chevaliers, armoiries et héraux; ensemble de l'ordonnance, armes et instruments, desquels les François ont anciennement usé en leurs guerres, recueillies par le même. *Ibid., 1600, pet. in-8, demi-rel.*

Les amis de notre histoire recherchent encore avec ardeur les petites dissertations de Cl. Fauchet. « Il étoit, dit Lacroix du Maine, peu envieux de gloire, mais seulement désireux de profiter au public. »

4390. Histoire des Dignitez honoraires de France, par le S<sup>r</sup> de S.-Lazare (Claude Malingre). *Paris, Besongne, 1635, pet. in-8, demi-rel.*

C'est le plus intéressant des nombreux ouvrages de Malingre.

4391. Le Grand Aulmônier de France, par Sébastien Roulliard. *Paris, Douceur, 1607, pet. in-8, d.-rel.*

Sébastien Roulliard, l'auteur de ce livre, était né à Melun, et vint à Paris en 1588 où il suivit le barreau avec succès. Il est auteur d'un grand nombre d'ouvrages où l'érudition est assez mal digérée, et que des titres bizarres ont contribué à faire rechercher; son *Grand Aulmônier de France* est un des plus curieux et se fait encore lire.

4392. Franciscus de Roye de missis dominicis, eorum officio et potestate, ubi multa ad ecclesiasti-

cam et forensem disciplinam, etc. *Andegavi, Pet. Avril*, 1672, in-4, parch.

Ouvrage qui prouve beaucoup de recherches et de savoir.

4393. Recherches sur l'origine du conseil du Roi (par l'Escalopier de Nourar). *Paris, Babuty*, 1765, in-8, v. m. fil.

#### 4. MOEURS ET USAGES.

4394. Dictionnaire historique des mœurs, usages et coutumes des François, par de la Chesnaye des Bois. *Paris, Vincent*, 1767, pet. in-8, 3 vol., v. m.

Ouvrage médiocre comme tous ceux de l'auteur, qui travaillait trop vite et pour gagner sa vie.

4395. Dictionnaire historique des Institutions, mœurs et coutumes de la France, par A. Chéruel. *Paris, Hachette*, 1855, in-12, 2 vol., demi-rel.

4396. Les Mœurs et coutumes des François, dans les premiers temps de la monarchie, par l'abbé Le Gendre; précédées des Mœurs des anciens Germains, traduits du latin de C. Tacite, et d'une préface contenant quelques remarques relatives aux usages anciens ou modernes de ces deux peuples. *Paris, Briasson*, 1753, in-12, v. m.

Ouvrage estimé, que Legrand d'Aussy, Velly, Villaret, ont souvent utilisé.

4397. Usages et mœurs des François, ouvrage où l'on traite de l'origine de la nation, par Poullin de Lumina. *Lyon, L. J. Berthoud*, 1769, in-12, 2 tom. en 1 vol., v. m.

Né à Orléans, négociant à Lyon, mort en 1772, Poullin de Lumina a laissé plusieurs ouvrages sur l'histoire de Lyon, et une histoire de la guerre contre les Anglais depuis 1745 jusqu'à présent. *Genève*, 1759-60, 2 vol. in-8.

4398. De l'État civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules dès les temps celtiques, jusqu'à la rédaction des coutumes (par Perreiot). *En Suisse (Besançon)*, 1786, in-4, 2 vol., demi-rel.

Cet ouvrage, fruit de vingt années de recherches et de méditations, est divisé

en huit livres : le premier traite de l'état des personnes libres dans les Gaules, depuis l'invasion des Romains jusqu'à celle des Francs; le second, de l'esclavage, des serfs, de leur affranchissement, de l'extinction de la servitude; le troisième, de la noblesse; le quatrième, des Lètes et des terres létiques; le cinquième livre traite de la main-morte, que l'auteur regarde comme une suite de la condition létique; le sixième, de l'origine des alleux, des lods et des droits de retrait; le septième, de l'origine des fiefs; et enfin, le huitième, des abus de la féodalité, qu'il importe de supprimer. — A la suite du second volume, l'auteur a rassemblé un grand nombre de chartes et de pièces historiques qui donnent un nouveau prix à son ouvrage.

Perreciot, né en 1708 à Roulans, bailliage de Baume, y mourut le 12 février 1798, avec la réputation méritée d'honnête homme et d'érudit consommé. Outre ses ouvrages imprimés, il a laissé en manuscrit près de cent dissertations sur la Séquanie et pays adjacents, et de nombreux matériaux pour l'histoire de France au moyen âge, qui sont conservés à la bibliothèque de Besançon. Une deuxième édition de l'*Etat civil des personnes* a été publiée à Paris en 1843, 3 vol. in-8.

On ne doit pas confondre cet ouvrage avec celui qui a été publié à Londres en 1790, sous le titre de : *Histoire des conditions et de l'état des personnes en France et dans la plus grande partie de l'Europe*, 5 vol. in-12; travail écrit à un point de vue tout différent et dont on ignore l'auteur.

**4399.** Quel fut l'État des personnes en France sous la première et la seconde race de nos Rois? Ouvrage où l'on essaye d'éclaircir, d'après les seuls monuments du temps, les questions les plus intéressantes de nos antiquités, sur la condition, les droits et les engagements respectifs des hommes nés libres, des affranchis, des serfs, des colons, des lètes, des fiscalins, des hommes du Roi et de l'Eglise; sur le clergé, la noblesse, le tiers-état; sur les bénéfices militaires, le vasselage, les fiefs, les seigneuries et justices privées, et le gouvernement féodal, par l'abbé de Gourcy. *Paris, Desaint, 1769, in-12, v. m.*

Cette dissertation valut à l'auteur d'être couronné par l'Académie des inscriptions en 1768.

**4400.** Dissertation sur l'état du commerce en France, sous les rois de la première et de la seconde race, par l'abbé Carlier. *Amiens, veuve Godard, 1753.* = Dissertation sur l'étendue du Belgium et sur l'ancienne Picardie, par le même, *Ibid.*, 1753. = Mémoire sur les laines. *Paris, Guillyn, 1755, in-12, v. m.*

Claude Carlier, né à Verberie en 1725, mort prieur d'Andresy en 1787, a cultivé l'histoire naturelle, principalement dans ses rapports avec l'économie rurale, et, outre de nombreuses publications spéciales, a collaboré au *Journal*

*des Savants*, au *Journal de Physique* et au *Journal de Verdun*. On compte qu'il a reçu neuf couronnes académiques : quatre de l'Académie des inscriptions, deux de celle de Soissons et trois de celle d'Amiens. Ses travaux sur quelques parties de l'histoire de France ont gardé quelque valeur et sont encore recherchés.

4401. Voyages dans l'ancienne France, sous Clovis et Charlemagne, dans les v<sup>e</sup>, vi<sup>e</sup> et ix<sup>e</sup> siècles de l'ère chrétienne, par Ant. Miéville. *Paris, N. Barba*, 1810, in-12, 2 vol., demi-rel.

« Ouvrage digne d'être plus répandu. » M. de Marchangy, *Gaule Poétique*. *Paris*, 1824, in-8, tome VIII, p. 135.

4402. La France au temps des croisades, ou Recherches sur les mœurs et coutumes des Français aux xii<sup>e</sup> et xiii<sup>e</sup> siècles, par M. de Vaublanc. *Paris, Techener*, 1844, in-8, fig., 4 vol. demi-rel.

Ouvrage où l'érudition et les recherches ne font point défaut, très-joliment imprimé, qui méritait quelque succès et que l'on regrette d'avoir été abandonné.

4403. Tristan le Voyageur, ou la France au xiv<sup>e</sup> siècle, par M. de Marchangy, 2<sup>e</sup> édit. *Paris, Urbain Canel*, 1825-26, in-8, 6 vol., demi-rel.

C'est en quelque sorte l'appendice et le complément de la *Gaule poétique* du même auteur. On y remarque les mêmes qualités et les mêmes défauts, seulement la forme adoptée par Marchangy lui a permis d'y jeter plus de variété et d'intérêt.

4404. Table alphabétique et raisonnée des matières renfermées dans *Tristan le Voyageur, ou la France au xiv<sup>e</sup> siècle*, composée et rédigée par L.-J. Guénebauld. 1830, in-8, cart.

Manuscrit autographe et inédit.

4405. Histoire des Français des divers états aux cinq derniers siècles, par A.-A. Monteil. *Paris, Janet et Cotelle*, 1828-39, in-8, 8 vol., demi-rel.

Voici un livre sur lequel l'auteur avait fondé l'espoir d'une grande renommée, qui ne lui a pas manqué tout à fait, bien que l'excellent homme soit mort à la peine et dans un état voisin du dénuement. Peut-être les amis de l'auteur ont-ils un peu surfait son livre, qui est rempli de bonnes intentions, mais qui ne peut faire oublier nos chroniques originales. L'Académie française le jugea digne de partager le prix Gobert avec Augustin Thierry.

4406. Les Français pour la première fois dans l'histoire de France, ou Poétique de l'histoire des



divers états, par A.-A. Monteil. *Paris, Coquebert*, 1841, in-12, bas.

Appendice à l'ouvrage précédent. Amans-Alexis Monteil, né à Rodez en 1769, est mort à Cély (Seine-et-Marne), le 20 février 1850.

4407. Précis d'une histoire générale de la vie privée des François dans tous les temps et dans toutes les provinces de la monarchie (par Contant d'Orville), 2<sup>e</sup> édit. *Paris, Moutard*, 1783, in-8, demi-rel.

Cet ouvrage est un abrégé complet de l'histoire des mœurs françaises.

4408. Histoire de la vie privée des Français, ou Tableau des mœurs, caractères, coutumes et usages de nos ancêtres, aux différentes époques de la monarchie; rédigée d'après Montfaucon, Legendre, Legrand d'Aussy, etc. (par J.-B. de Roquefort). *Paris, Saintin*, 1824, in-8, fig., demi-rel.

4409. Histoire de la vie privée des Français, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par le bibliophile Jacob (Paul Lacroix). *Paris, Lacour*, s. d., gr. in-8, fig., cart.

4410. Recueil curieux de pièces originales, rares ou inédites, en prose et en vers, sur le costume et les révolutions de la mode en France, par le bibliophile Jacob (P. Lacroix). *Paris, Lacour*, s. d., gr. in-8, cart.

4411. Histoire des mœurs et de la vie privée des Français, par E. de la Bédollière. *Paris, Lecou*, 1847, in-8, 3 vol., demi-rel.

4412. Histoire de la vie privée des François, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours, par Legrand d'Aussy, nouv. édit., avec des notes, corrections et additions, par J.-B. de Roquefort. *Paris, Simonet*, 1815, in-8, 3 vol., v. m., fil.

Le plan de la vie privée des Français avait été donné à l'auteur par le marquis de Paulmy. Il devait embrasser le logement, la nourriture, les vêtements et les divertissements. L'auteur n'a publié que ce qui concerne la nourriture; mais on recherche la présente édition, à cause des corrections et des additions importantes faites par Roquefort.

4413. *Le Ménagier de Paris*, traité de morale et d'économie domestique, composé vers 1393 par un bourgeois parisien, contenant des préceptes moraux, quelques faits historiques, des instructions sur l'art de diriger une maison, des renseignements sur la consommation du roi, des princes et de la ville de Paris, à la fin du xiv<sup>e</sup> siècle, des conseils sur le jardinage et sur le choix des chevaux, un traité de cuisine fort étendu, et un autre non moins complet sur la chasse à l'épervier, etc., publié pour la première fois par la Société des bibliophiles françois. *Paris, Crapelet*, 1846, in-8, pap. de Holl., 2 vol., demi-rel.

C'est surtout à M. le baron Jér. Pichon, président de la Société des bibliophiles, que l'on doit la publication de ce livre curieux.

4414. *Des Cérémonies du sacre, ou Recherches historiques et critiques sur les mœurs, les coutumes, les institutions et le droit public des Français dans l'ancienne monarchie*, par M. C. Leber. *Paris, Baudouin*, 1825, in-8, fig., demi-rel.

4415. *Des Sépultures nationales, et particulièrement de celles des rois de France, par Legrand d'Aussy*, suivi des funérailles des rois, reines, princes et princesses de la monarchie française, depuis son origine jusques et y compris celles de Louis XVIII, par M. de Roquefort. *Paris, J. Esneaux*, 1824, in-8, demi-rel.

4416. *Preuve de la fidélité des Français à leurs rois légitimes, résultant de l'examen de cette question : Est-il vrai que Pepin ait été autorisé par le pape Zacharie à s'emparer de la couronne des Mérovingiens?* par Aimé Guillon, de Lyon. *Paris, Michaud*, 1817, in-8, demi-rel.

Cette dissertation, due à la plume trop féconde de l'abbé Guillon, l'auteur des *Martyrs de la foi*, a été reproduite la même année sous ce titre : *Pepin et le pape Zacharie*, etc.

4417. *Discours qui a remporté le prix sur cette question proposée en 1808 par l'Académie de Dijon : La nation française mérite-t-elle le reproche de légè-*

reté que lui font les nations étrangères? par J.-J. Lemoine. *Paris, Michaud*, 1809, in-8, cart.

Jacques-Joseph Lemoine, ancien chef de division au ministère de l'Intérieur, né à Paris en 1770, a publié plus tard, outre plusieurs autres ouvrages, *les Français justifiés du reproche de légèreté*, 1815, qui est une sorte de nouvelle édition, corrigée et augmentée, de ce discours.

4418. Les Rosières, ou Précis historique sur les fêtes du couronnement de la Sagesse en France, rédigé par Nougaret. *Paris, Lefuel*, 1817, in-18, demi-rel.

C'est l'un des moins communs des innombrables volumes du compilateur Nougaret, littérateur médiocre, né à la Rochelle en 1742, mort en 1823.

4419. Histoire de la rosière de Salency, ou Recueil de pièces, tant en prose qu'en vers, sur la rosière. *Paris, Mérigot*, 1777, in-8, cart.

Ce recueil nous semble être de l'abbé Lemonnier, et publié en souvenir des fêtes données à l'occasion de la grossesse de madame la comtesse d'Artois, qui accoucha peu après de M. le duc d'Angoulême.

4420. Recherches sur les archers, arbalestriers et arquebusiers de France, par L. Boilleau. *Tours, Lecesne*, 1848, in-8, fig., 22 p., cart.

4421. Histoire des modes françaises, ou Révolutions du costume en France, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours, contenant tout ce qui concerne la tête des Français, avec des recherches sur l'usage des chevelures artificielles chez les anciens (par Molé). *Amst. (Paris)*, 1773, in-12, demi-rel.

Voir, sur l'auteur de cet ouvrage, le p<sup>e</sup> 4103.

4422. Essais historiques sur les modes et la toilette française, par le chev. de \*\*\*. *Paris, Bouquin de la Souche*, 1824, in-18, 2 tom. en 1 vol., demi-rel.

Cet ouvrage est de P. Villars, auteur de quelques pièces pour les théâtres des boulevards sous la restauration.

4423. Histoire des révolutions de la barbe des Français, depuis l'origine de la monarchie. *Paris, Ponthieu*, 1826, pet. in-12, demi-rel.

Jolie petite édition imprimée avec les caractères elzeviriens de Didot et publiée par les soins de M. Motteley.

4424. Les Prérogatives de la robe, par M. de Fr... (Franc. Bertrand, seign. de Freauville). *Paris, J. Lefebvre*, 1701, in-12, v. m.

4425. Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue, par le P. Menestrier, nouv. édit., avec notes. *Lyon, Barret, 1829, in-8, cart.*

La première édition est de 1704, *Paris, Boudot*, in-8 de 51 pp. L'ouvrage a été en outre réimprimé dans le *Journal ecclésiastique* de l'abbé Dinouart, mai 1764, t. XIV et t. VIII, avec quelques retranchements; puis dans la collection de pièces relatives à l'histoire de France de Leber, Salgues et Cohen.

4426. Études pour servir à l'histoire des châles, par J. Rey. *Paris, l'auteur, 1823, in-8, cart.*

Jean Rey, auteur de cet ouvrage, le meilleur de ceux qu'il a composés, naquit à Montpellier le 19 mai 1773 et est mort à Paris le 23 juillet 1849. Il avait, dès 1802, entrepris à Paris un petit commerce de châles, et lui avait donné d'heureux développements, lorsque s'introduisit en France la mode des cachemires. Il imagina alors de substituer aux dessins capricieux de l'Orient l'imitation des fleurs naturelles, et cette innovation eut un complet succès, de sorte que Rey se vit bientôt à la tête d'une riche manufacture et l'un des hommes les plus considérés du commerce français. Dès lors aussi, il eut assez de loisir pour revenir aux études littéraires que les nécessités de la vie lui avaient fait souvent interrompre. A partir de 1837, des échecs survinrent dans sa fortune : il avait confié des fonds à des entreprises qui ne furent pas heureuses, et force lui fut de vendre sa bibliothèque et une magnifique collection de coquilles.

4427. Schœpfung der Balantine. = Die Cravate. = Der Kamm als Haarputz. = Die Brillenträger (*Aus Böttiger's kleine Schriften. Leipsig, 1850, t. III*). In-8, cart.

4428. L'Apologie ou la défense des paniers. *Paris, Valleyre, s. d., in-4, 8 p., cart.*

4429. Histoire de la dentelle, par M. de.... *Paris, 1843, in-12, fig., cart.*

Traité curieux, quoique incomplet, et que semble n'avoir pas connu M. Félix Aubry, auteur du *Rapport sur les dentelles, les blondes, les tulles et les broderies, fait à la commission française du jury international de l'Exposition universelle de Londres. Paris, 1864, in-8.*

4430. Essai historique, anecdotique sur le parapluie, l'ombrelle et la canne, par Cazal. *Paris, Lacrampe, 1844, in-12, fig., cart.*

4431. Les Carrosses à cinq sols, ou les omnibus du XVII<sup>e</sup> siècle. *Paris, F. Didot, 1828, in-12, cart.*

Recherches curieuses, faites par M. Monmerqué, à l'occasion de l'établissement des omnibus à Paris.

4432. Les Lépreux à Reims, xv<sup>e</sup> siècle. (*Reims*), 1842, pet. in-8, cart.

Publié par la Société des bibliophiles de Reims.

Cet opuscule, tiré à petit nombre, est de M. Prosper Tarbé, auteur d'un grand nombre de publications sur la ville de Reims. Il y a des recherches curieuses.

4433. Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, ainsi que sur les privilèges qu'en France les mères nobles transmettoient autrefois à leurs descendants, quoique issus de pères roturiers, etc., par le président Rolland. *Paris, Nyon*, 1787, in-12, cart.

Barth-Gabriel Rolland d'Erceville, président des requêtes du parlement de Paris, membre des académies d'Amiens, d'Orléans, etc., né en 1734, mourut sur l'échafaud révolutionnaire le 29 avril 1794.

Cette dissertation devait faire partie d'un autre ouvrage de l'auteur : *Plan d'éducation*, etc., dans lequel il insiste sur la nécessité d'établir des écoles pour les jeunes demoiselles. Mais il la publia séparément, afin de donner plus de développement à ses recherches sur l'autorité des femmes et leur influence politique.

4434. Galantries des rois de France, depuis le commencement de la monarchie, par H. Sauval. *Suiv. la copie imprimée à Paris, chez Ch. Moette*, 1738, in-12, fig., 2 vol., bas.

L'ouvrage avait primitivement pour titre *Amours des rois de France*; celui de *Galantries* appartient à une production du même genre, de Vanel, qui parut en 1694 à Bruxelles, et fut depuis réimprimée avec l'ouvrage de Sauval.

4435. Mœurs des Français sous leurs deux derniers rois, par Farcy. *Paris, Dufour*, 1802, in-8, cart.

4436. Dictionnaire critique et raisonné des étiquettes de la Cour, des usages du monde, etc., par Mad. de Genlis. *Paris, Mongie*, 1818, in-8, 2 vol., demi-rel.

L'auteur y entreprend la réfutation de Voltaire et des philosophes du xviii<sup>e</sup> siècle. C'est une tâche qu'elle a fort imparfaitement remplie dans cette compilation.

4437. Mémoires pour servir à l'histoire des mœurs et usages des Français, par Ant. Caillot. *Paris, Dauvin*, 1827, in-8, 2 vol., demi-rel.

4438. L'Observateur au xix<sup>e</sup> siècle, par A.-J.-C. Saint-Prosper, 2<sup>e</sup> édit., suivie d'un supplément.

*Paris, Pichard, 1822, in-12, mar. rose, dent., tr. dor.*

Exemplaire au chiffre de la duchesse de Berri.

Cette édition diffère de la première, qui est de 1819, et contient, outre les 14 chapitres, un supplément de cinq nouveaux chapitres. L'auteur en a donné trois autres éditions, 1824, 1825 et 1826, qu'il a successivement augmentées.

4439. De la valeur et de l'emploi du mot Monseigneur, par Karl Egger. *Leipsick, 1842, in-8 de 6 pag., cart.*

##### 5. SAINTE AMPOULE.

4440. De Ampulla Remensi nova et accurata disquisitio; accessit Parergon de unctione regum contra Jac. Alex. Tenneurium, auct. Jac. Joa. Chiffletio. *Antuerpiæ, ex offic. Plantiniana, 1651, pet. in-fol., v. m.*

Dans ce livre, assez rare aujourd'hui, J.-J. Chifflet attaque l'origine céleste de la sainte Ampoule, contre le récit d'Hincmar, adopté par Larisville, Du Saussay, Mabillon, Cerisiers, Marlot, Doriguy et autres, et il faut l'avouer, Chifflet est à peu près resté maître du terrain. Voir sur la sainte Ampoule une note du *Marlot français*, t. II, p. 48.

4441. De sacra Ampulla Remensi, tractatus apolegeticus adversus Joa. Jac. Chiffletium; accesserunt responsio ad Parergon ejusd. authoris et Chiffletius ridiculus, elucubrabat Jac. Alex. Tenneurius. *Paris., Billaine, 1652, in-4, mar. rose, fil., tr. dor.*

4442. Recherches historiques sur la sainte Ampoule, par Lacatte-Joltrois. *Reims, Regnier, 1825, in-8, fig., cart.*

Redites d'autres écrits plus substantiels.

4443. Lettre sur la sainte Ampoule et sur le sacre de nos rois à Reims, par Pluche. *Paris, Fr. Estienne, 1775, in-12, cart.*

Cette lettre, datée de Laon, le 3 février 1719, et publiée à l'époque du sacre de Louis XV, a été réimprimée en 1825 à l'occasion du sacre de Charles X.

4444. Louis XI et la sainte Ampoule. 1842, pet. in-8, cart.

Publié par la Société des bibliophiles de Reims. Il y a dans ce petit volume

de fort curieuses pièces ; mais il faut dire qu'à part la préface et la notice de M. Tarbé, ces pièces avaient été déjà publiées par la *Chronique de Champagne*, 1836-1838, in-8.

4445. Inscriptions du nouveau et magnifique reliquaïre de la sainte Ampoule dans le trésor de l'église métropolitaine de Reims, suivies d'Inscriptions pour les médailles du sacre et du couronnement de S. M. Charles X. *Paris, Beaucé-Rusand, 1825, in-4, 16 p., cart.*

Le reliquaïre dont il est ici question a été exécuté à l'occasion du sacre de Charles X et pour recevoir les débris de l'antique et sainte Ampoule, brisée par le conventionnel Ruhl; il a coûté 22,300 francs de façon et de dorure. L'auteur de ces inscriptions est l'abbé Pierre Hesmivy d'Auribeau, né à Digne en 1756, membre de la congrégation de l'Oratoire en 1772, chanoine et archidiacre de sa ville natale, et ensuite official et vicaire général de ce diocèse. Forcé de quitter la France en 1792, il se réfugia à Rome et consacra sa plume à la défense des idées auxquelles la révolution faisait la guerre. Pie VII le nomma, en 1805, chanoine de la basilique de Sainte-Marie *in via lata*. De retour en France en 1814, Hesmivy d'Auribeau mourut à Paris le 31 décembre 1843.

#### 6. ARCHÉOLOGIE FRANÇAISE.

4446. Les Antiquitez gauloises et françoises, recueillies par Claude Fauchet. *Paris, Le Clerc, 1610, 2 part.* = Origine des dignitez et magistrats de France, par le même. *Ibid.*, 1610. = Origines des chevaliers, armoiries et héraux, par le même. *Ibid.*, 1610, in-4, v. br.

Les *Antiquités gauloises* parurent pour la première fois en 1579 ; Fauchet les compléta par quelques autres opuscules et les conduisit jusqu'au règne de Hugues Capet, en 987. Remarquable à plus d'un titre, cet ouvrage est précédé d'un avertissement curieux qui commence ainsi : « L'Auteur au Lecteur : Ces antiquitez se sentent du mauvais temps, ayans esté aussi mal menées par la guerre que moi-mesme ; c'est-à-dire, transportées en divers endroits, perdues, déchirées, brulées en partie, voire prisonnières et mises à rançon : tellement que, n'ayant pu les racheter, estant transportées hors le royaume, elles sont demourées en la main de ceux qui en ont cuidé faire profit, sans que je les aie peu recouvrer, mais seulement racoustrer, sur ce que j'en avois retenu. C'est pourquoi, lecteur, tu trouveras tant de blancs, n'ayant peu avec la mémoire remplir ce qui défailloit en ma copie : avec ce, qu'à mon retour à Paris, j'ai trouvé ma librairie dissipée, et en laquelle estoient mes originaux, et plus de deux mille volumes de toutes sortes, principalement d'histoires écrites à la main, en très-bon nombre.... »

4447. Éléments d'archéologie nationale, précédés d'une histoire de l'art monumental chez les an-

ciens, par le D<sup>r</sup> Louis Batissier. *Paris, Leleux, 1843, in-12, fig., demi-rel.*

M. Louis Batissier, né à Bourbon-l'Archambault (Allier) le 29 juin 1812, a commencé dès l'année 1833 une série de travaux relatifs à l'histoire du Bourbonnais qui lui ont acquis une certaine autorité comme archéologue : l'*Art en province*, Moulins, Desrosiers, 1835-1838, lui doit une partie de son succès. Les *Éléments d'Archéologie* sont estimés et ont aidé à la propagation en province des études de l'art français au moyen âge.

4448. Manuel élémentaire d'archéologie nationale, par l'abbé J. Corblet. *Paris, Perisse, 1851, in-8, fig., demi-rel.*

Ouvrage estimé, malgré les nombreux travaux du même genre publiés récemment.

4449. Les Monumens de la monarchie françoise, qui comprennent l'histoire de France, avec les figures de chaque règne que l'injure du temps a épargnées, par le P. dom Bern. de Montfaucon. *Paris, Gandouin, 1729-33, in-fol., fig., 5 vol., v. m.*

Le savant auteur de cet ouvrage important l'avait conçu sur un plan immense dont il n'a réalisé que cette partie, qui s'arrête au règne de Henri IV.

4450. Antiquités nationales, ou Recueil des monumens pour servir à l'histoire générale et particulière de l'Empire français, tels que tombeaux, inscriptions, statues, vitraux, fresques, etc., tirés des abbayes, monastères, châteaux et autres lieux devenus domaines nationaux, par Millin. *Paris, Drouhin, 1790-an VII, in-fol., fig., 5 tom. en 3 vol., demi-rel.*

Les figures sont accompagnées d'intéressantes notices. L'ouvrage n'a point été terminé, et quoiqu'il ne réponde pas précisément à son titre, puisque l'auteur y a admis un grand nombre de monuments modernes, il garde son intérêt en raison de certains monuments dont il fait la description et qui n'existent plus aujourd'hui.

4451. Antiquités nationales, par M. Boutteville, sous la direction de M. Paulin Paris. *Paris, 1837, in-12, demi-rel.*

Ce petit volume n'est pas assez connu; il contient quelques bons articles sur des questions de nos antiquités nationales insuffisamment étudiées ailleurs et même dans de grands recueils prétendus spéciaux. M. Boutteville, professeur et humaniste distingué, cherchait alors sa voie, qu'il eut facilement trouvée sous l'impulsion de M. Paulin Paris. Mais les événements politiques et aussi les besoins quotidiens de la vie le firent légèrement dévier et le portèrent un instant vers les théories que virent se développer nos récentes tentatives de



république. Depuis, l'auteur, revenu à son point de départ, semble s'être remis exclusivement à l'enseignement universitaire et à des études de pure linguistique.

4452. Recueil de Monuments antiques, la plupart inédits et découverts dans l'ancienne Gaule, par Grivaud de la Vincelle. *Paris, Treuttel*, 1817, in-4, fig., 2 tom. en 1 vol., demi-rel.

Cet ouvrage peut faire suite aux recueils de Caylus, de la Sauvagère et de Montfaucon. L'auteur a publié quelques autres travaux sur les antiquités nationales, qui tiennent encore leur place dans les bibliothèques d'archéologie.

4453. Mémoires et dissertations sur les antiquités nationales et étrangères, publ. par la Société royale des Antiquaires de France. *Paris*, 1840-60, 2<sup>e</sup> série, tom. 5 à 10; 3<sup>e</sup> série, tom. 1 à 5; ens. 11 vol., in-8, fig., demi-rel.

4454. Annuaire de la Société royale des Antiquaires de France. *Paris, Dumoulin*, 1848-52, in-12, 5 vol., cart.

4455. Cours d'Antiquités monumentales professé à Caen, par M. de Caumont. *Paris, Lance et Derache*, 1830-41, in-8, fig., 6 vol. et 6 atlas in-4, demi-chagrin.

Cet ouvrage est divisé en six parties : 1<sup>o</sup> Ère celtique; 2<sup>o</sup> et 3<sup>o</sup> Ère gallo-romaine; 4<sup>o</sup> Moyen Âge, architecture religieuse; 5<sup>o</sup> Architecture militaire et civile; 6<sup>o</sup> Fonts baptismaux, autels, tombeaux, peintures sur verres, fresques, émaux, boiseries.

4456. Châteaux et Ruines historiques de France, par Alex. de Lavergne. *Paris, Ch. Warée*, 1845, gr. in-8, fig., demi-rel.

Fécond et spirituel écrivain, M. Alex. de Lavergne est surtout connu par ses romans et ses pièces de théâtre. Né vers 1808, d'une ancienne famille d'Auvergne, il a suivi, dans sa carrière littéraire, l'impulsion du jour. Feuilletoniste du *Siècle*, et avant cela du journal le *Commerce*, ses tendances l'ont peu porté vers l'archéologie nationale.

4457. Les Tourelles, histoire des châteaux de France, par Léon Gozlan. *Paris, Dumont*, 1839, in-8, 2 vol., demi-rel.

Les notices qui composent ce recueil, primitivement publiées dans la *Revue de Paris*, ont été depuis réimprimées sous le titre de : *les Châteaux de France*, 1844, 4 vol. in-8. On trouve, dans notre édition, avec une introduction spirituelle et légèrement érudite, les articles : Chantilly, Ecouen, le marquisat de Brunoy, Vaux, Villeroy, Voisemon et Petit-Bourg.

4458. Anastasis Childerici I, Francor. regis, sive The-saurus sepulchralis Tornaci Nerviorum effossus, et commentario illustratus, auct. Joa. Jac. Chiffletio. *Antuerpiæ, Plantin, 1655, in-4, fig., d.-rel.*

Ouvrage composé à l'occasion de la découverte faite à Tournai, en 1653, du tombeau de Childéric I<sup>er</sup>. On sait qu'entre autres objets précieux, se trouvaient, avec des médailles et des anneaux, un certain nombre d'abeilles d'or que Chifflet conjectura avoir été les armes des rois de la première race. On sait assez aujourd'hui ce qu'on doit penser de cette attribution qui ferait remonter le blason à deux ou trois siècles au-delà de son invention. Quoi qu'il en soit, on connaît la fortune de cette conjecture et l'honneur qu'elle valut aux abeilles de figurer dans le blason impérial de la dynastie napoléonienne.

4459. Le Tombeau de Childéric I<sup>er</sup>, roi des Francs, restitué à l'aide de l'archéologie et des découvertes récentes faites en France, en Belgique, en Suisse, en Allemagne et en Angleterre, par l'abbé Cochet. *Paris, Derache, 1859, in-8, fig., demi-chagrin.*

L'auteur, qui fait autorité en archéologie, n'a pas seulement décrit les objets trouvés dans le tombeau de Childéric, déjà énumérés et commentés au XVII<sup>e</sup> siècle par J.-J. Chifflet, il a dressé dans cet ouvrage le catalogue de toutes les découvertes faites jusqu'à ce jour dans les sépultures franques, et son livre peut être considéré comme un véritable cours d'archéologie franque comparée.

4460. Traité historique et très-curieux des anciennes enseignes et étendards de France, de la chape de Saint-Martin, de l'office du grand sénéchal qui portait cette chape aux batailles, de l'oriflamme, etc., par Aug. Galland. *Paris, Lamy, 1782, pet. in-12, demi-rel.*

L'édition originale est de Paris, 1637, in-4. Avant cette réimpression de 1782, faite par les soins de Poncelin de la Roche-Tilhac, Sauval avait déjà inséré cet ouvrage dans le tome II des *Antiquités de Paris*. (Voir n° 4603.)

Auguste Galland, son auteur, conseiller d'Etat et procureur général du royaume de Navarre, était très-versé dans la connaissance des droits du roi et dans celle de l'histoire de France. Ses ouvrages, pleins d'une érudition curieuse et recherchée, en sont un témoignage.

4461. Commentaire sur les enseignes de guerre des principales nations du monde, et particulièrement sur les enseignes de guerre des Français, par Est.-Cl. Beneton, écuyer. *Paris, Thiboust, 1742, in-12, v. br.*

4462. Histoire du Drapeau, des Couleurs et des Insignes de la monarchie française, précédée de

l'histoire des Enseignes militaires chez les anciens, par M. Rey. *Paris, Techener, 1837, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.*

Cet ouvrage, d'un royaliste convaincu, a obtenu la première mention honorable à l'Institut royal de France. Il y a de bonnes et curieuses recherches.

Voir sur son auteur la note du n° 4426.

4463. De l'Origine et de la forme du bonnet de la Liberté, par A.-E. Gibelin. *Paris, Buisson, an IV, in-8, fig., 27 p., cart.*

L'auteur prouve que le bonnet rouge, tel que le portaient les jacobins, n'était pas chez les anciens un emblème de la liberté, mais plutôt un signe d'esclavage.

4464. Mélanges d'archéologie : Monuments de Jeanne d'Arc, par Jollois. = Château de Chambord, par L. de la Saussaye. = Voyage archéologique dans le département de l'Aube, par Arnaud. Gr. in-4, fig., demi-v.

4465. Description de la Villa et du Tombeau d'une femme artiste gallo-romaine, découverts à Saint-Médard-des-Prés (Vendée), par B. Fillon. *Fontenay, Robuchon, 1849, in-4, fig., cart.*

4466. Quatre pièces réunies en 1 vol. in-8, demi-rel.

1° Découverte d'un cimetière mérovingien à la Chapelle-Saint-Éloi (Eure), par Ch. Lenormant. *Paris, Douniol, 1854.*

2° De l'Authenticité des monuments découverts à la Chapelle-Saint-Éloi, par Fr. Lenormant. (Extrait du *Correspondant*, septembre 1855).

3° De la découverte d'un prétendu cimetière mérovingien à la Chapelle-Saint-Éloi (Eure), par M. Ch. Lenormant. Rapport (par M. l'abbé Lebeurier, archiviste du département de l'Eure). *Evreux, Hérissey, 1855, fig.*

4° Histoire d'une guerre d'érudition (par A. Darcel). *Paris, Dupont, 1857, 15 p. (Extr. de la Revue des Sociétés savantes).*

Ces pièces se rattachent à un débat scientifique entre MM. Lenormant père et fils et la Société du départ. de l'Eure, à propos de la découverte faite ou prétendue faite d'un cimetière mérovingien, laquelle découverte, au dire des adversaires de MM. Lenormant, ne serait qu'une grosse mystification dont ceux-ci auraient été victimes : le cimetière n'aurait jamais existé et le baptistère serait tout simplement un four à chaux. Dans cette discussion et sous forme d'aménités littéraires, il s'est dit bien des choses d'une aigreur extrême et où brillent peu la politesse et la dignité dont ne devraient jamais se départir des gens de lettres. Du reste le procès n'a pas eu d'issue, et le public compétent n'a point encore rendu son arrêt dans cette bizarre affaire.

Il n'est pas hors de propos de dire qu'au milieu des ruines découvertes se trouvait un fragment d'inscription latine du v<sup>e</sup> siècle, relative à saint Taurin,

premier apôtre de la foi chrétienne dans cette partie de la France, et de laquelle il résultait pour MM. Lenormant que la localité où ils venaient de trouver ce monument est le *Gisac* dont il est parlé dans la Vie de saint Taurin par Adéodat, et où ce premier évêque d'Evreux fut battu de verges par ordre d'un magistrat romain du nom de Licinius.

4467. *Traité historique des monnoies de France, depuis le commencement de la monarchie*, par Leblanc. *Paris*, 1689, in-4, fig., v. br.

L'ouvrage de Leblanc, appuyé sur les documents les plus authentiques, surtout à partir du règne de Philippe le Bel, sur les registres de la Cour des monnaies, contient entre autres des tables où se trouvent le prix du marc d'or et d'argent, année par année, le nom, le titre, le poids et la valeur des espèces.

Ce volume est aujourd'hui fort recherché, surtout quand il est accompagné de la *Dissertation* suivante qui en est comme le complément essentiel.

Leblanc est mort à Versailles en 1698.

— *Dissertation historique sur quelques monnoies de Charlemagne, de Louis le Débonnaire, de Lothaire et de leurs successeurs, frappées dans Rome* (par Le Blanc). *Paris*, J.-B. Coignard, 1689, in-4, v. br.

4468. *Recherches historiques sur les Enseignes des maisons particulières*, par E. de la Quérière. *Paris*, Didron, 1852, in-8, fig., demi-rel.

4469. *Le Grand Couteau de Charles le Téméraire au musée du Mans*, 1859, 4 pag., 1 pl. col. (Extr. du *Bulletin de la Société de la Sarthe*). = *Ameublements historiques, notice sur les meubles sculptés du château de G...as*, par Ch. Grouel. *Paris*, Dumoulin, 1845, 23 pag.; in-8, demi-rel.

4470. *Description d'une tapisserie rare et curieuse faite à Bruges, représentant sous des formes allégoriques le mariage de Charles VIII avec Anne de Bretagne*, par Alex. Lenoir. *Paris*, 1819, in-8, fig., cart.

Le nom de M. Alex. Lenoir est resté cher aux amis de l'archéologie française. Nous avons eu occasion déjà de parler de ses travaux et des services qu'il a rendus aux études historiques et surtout à l'histoire de l'art au moyen âge. Né à Paris le 26 décembre 1761, il y est mort le 11 juin 1839. On lui doit un nombre considérable de dissertations et de notices qui ont singulièrement aidé au mouvement des idées, à une époque où l'étude des monuments n'était point encore à l'ordre du jour, comme elle s'y est mise sous l'impulsion des archéologues de notre temps.

4471. Recherches sur l'usage et l'origine des tapisseries à personnages, dites historiées, depuis l'antiquité jusqu'au xvi<sup>e</sup> siècle inclusivement, par M. Ach. Jubinal. *Paris, Challamel, 1840, gr. in-8, fig., demi-rel.*

M. Jubinal, élève de l'Ecole des chartes, s'est tenu longtemps dans la sphère modeste de l'érudition, et ses tendances le portaient aux études du moyen âge. On lui doit, entre autres choses, une édition de Rutebeuf; des mystères inédits du xv<sup>e</sup> siècle et une grande publication sur les *Tapisseries anciennes historiques*, puis de nombreux articles dans les revues, qui témoignent de son savoir. Depuis 1852, M. Jubinal a délaissé la carrière qu'il s'était ouverte pour se jeter dans la politique.

4472. Notice sur un ancien coffre qui se voit dans l'église de Saint-Aignan d'Orléans, par Jollois. *Orléans, Danicourt, s. d., in-8, 21 pag., fig., demi-rel.*

L'histoire du département du Loiret est redevable à M. Jollois d'un grand nombre de travaux, de notices et de recherches de tout genre. Nous citerons entre autres ouvrages de lui : *Mémoires sur les antiquités du Loiret*, in-fol. orné de 27 planches. — *Histoire du siège d'Orléans*, in-4. — *Monuments élevés à Jeanne d'Arc*, in-4, 1834.

Il était de la *Société des Antiquaires de France*, dont il a dirigé quelques années les mémoires.

4473. Les Martinales, ou description d'une médaille qui a pour type l'Oie de la Saint-Martin, par Millin. *Paris, Wassermann, 1815, in-8, cart.*

On ne peut mettre en doute que l'auteur n'ait grandement contribué à réveiller en France le goût des études historiques après la tourmente révolutionnaire. Nous reviendrons sur ses utiles et nombreuses publications.

4474. Observations sur une médaille de Catherine de Médicis, par M. Ch. Lenormant. = Chiffre de Henri II et de Diane de Poitiers (Extr. de la *Revue numismatique*, sept. et oct. 1841). In-8, demi-rel.

L'auteur, dans ces observations, démontre que le fameux chiffre qu'on répète être toujours celui d'Henri II et de Diane de Poitiers, était fort souvent celui de Catherine de Médicis et du roi. Cette thèse a été soutenue par d'autres écrivains, et avec raison.

4475. Notice sur l'hôtel de Cluny et sur le palais des Thermes, avec des notes sur la culture des arts, principalement dans les xv<sup>e</sup> et xvi<sup>e</sup> siècles. *Paris, Ducollet, 1834, in-8, demi-rel.*

4476. Notice sur des Plombs historiés trouvés dans la Seine, recueillis par A. Forgeais. *Paris, Dumoulin*, 1858, in-8, fig., demi-rel.

4477. Études sur la Numismatique celtique. I. Types de l'aigle et du serpent, par Anatole de Barthélemy. 10 p. (Extr. de la *Revue de la Province et de Paris*.) = Explication de quelques monnaies baronales, par le même. 17 p., fig. (Extr. de la *Revue numismatique*, 1843.) In-8, cart.

M. Anatole de Barthélemy, né à Reims le 1<sup>er</sup> juillet 1821, est fils de l'ancien préfet de ce nom. Elève de l'Ecole des chartes et sous-préfet lui-même, il a résigné ses fonctions pour se consacrer exclusivement à l'étude de l'archéologie et de l'érudition. On lui doit bon nombre de dissertations et d'articles qui témoignent de son zèle et de son aptitude au genre auquel il s'est livré. La numismatique gauloise et baronale qu'il a principalement étudiée lui est redevable de nombreux travaux dont plusieurs ont été couronnés.

4478. Catalogue du musée départemental et communal d'antiquités fondé à Amiens en 1836, par la Société des Antiquaires de Picardie. *Amiens, Duval*, 1845, in-8, cart.

4479. Monnaies inconnues, des Évêques, des Innocents, des Fous, et de quelques autres associations singulières du même temps, par M. M. J. R. (Rigollot) d'Amiens, avec des notes et une introduction sur les espèces de plomb, le personnage de fou, et les rébus dans le moyen âge, par M. C. L. (Ch. Leber). *Paris, Merlin*, 1837, in-8, fig., demi-rel.

C'est l'un des premiers ouvrages de numismatique qui fixèrent sur l'auteur l'attention des archéologues, parmi lesquels il devait bientôt prendre un rang distingué. M. Rigollot avait réuni de nombreuses pièces pour un supplément à ce curieux travail. Ces pièces figurent aujourd'hui au musée d'Amiens.

## 7. HISTOIRE PARTICULIÈRE DE FRANCE.

### a. CLOVIS. — SAINT-LOUIS.

4480. Dissertation sur plusieurs points de l'histoire des enfants de Clovis, premier du nom, roy de France, et sur quelques usages des Francs, par Lebeuf. *Paris, Durand*, 1742, in-12, demi-rel.

On sait l'estime dont jouissent encore parmi les érudits les dissertations de

l'abbé Lebeuf. Celle-ci fut couronnée en 1741 par l'Académie de Soissons. On trouve dans la *Bibliothèque des auteurs de Bourgogne* de l'abbé Papillon, p. 388, le détail de la plupart des pièces historiques, dissertations et ouvrages détachés de l'auteur ; mais l'index des ouvrages, mémoires et dissertations publiés par le savant chanoine est bien plus complet à la tête du 1<sup>er</sup> volume de ses *Mémoires concernant l'histoire civile et ecclésiastique d'Auxerre et de son ancien diocèse*. Paris, Dumoulin, 1848, 4 vol. gr. in-8.

4481. *Ouvrages complètes d'Eginhard, réunies pour la première fois et trad. en français avec des notes, par A. Teulet. Paris, J. Renouard, 1840, gr. in-8, 2 vol., demi-rel.*

M. Teulet, l'éditeur de ces deux volumes, archiviste paléographe, est né à Mézières, en 1807. On lui doit plusieurs bonnes publications historiques. Cette édition des œuvres d'Eginhard que nous devons à ses soins est à coup sûr la meilleure. On y trouve, avec la *Vie de Charlemagne*, le principal ouvrage de l'auteur, les *Annales ou l'Histoire sommaire* des deux règnes de Charlemagne et de Louis le Débonnaire, les lettres d'Eginhard et l'histoire de la translation des reliques de saint Pierre et de saint Marcellin, puis enfin un poème sur le martyre de ces deux saints. C'est là, suivant M. Teulet, tout ce que l'on peut raisonnablement attribuer à Eginhard.

4482. *Chronique de Turpin. Paris, Silvestre, 1835, in-4, goth., pap. de Hollande, demi-chagrin.*

Réimpression à 120 exemplaires numérotés. N° 89.

4483. *De vita Caroli Magni et Rolandi historia, Joa. Turpino, archiep. Remensi, vulgo tributa, emendata et observationibus illustrata a Sebast. Ciampi. Florentiæ, Jos. Molini, 1822, in-8, fig., demi-rel.*

Il existe de nombreux manuscrits de cette fameuse chronique ; les plus anciens ne datent que de la fin du XI<sup>e</sup> siècle, et le premier auteur qui en ait parlé est Raoul de Tortaire, moine de Fleury, qui écrivait de 1098 à 1145. Voici ce que nous croyons de plus admissible sur l'auteur de ce roman qui porte le nom de Turpin, archevêque de Reims, mort le 2 septembre 800, après avoir pendant quarante-sept années gouverné son diocèse avec gloire.

Un clerc, un moine sans doute, et sans doute aussi un moine de Saint-Jacques de Compostelle, entendant les pèlerins français parler des grands exploits de Charlemagne en Espagne et de la mort du paladin Roland dans les gorges de Roncevaux, conçut la pensée de confisquer au profit de son abbaye ces grandes traditions poétiques. Il feignit d'avoir retrouvé les *Mémoires intimes* de Turpin, chapelain et aumônier du grand empereur, et dans ce monument de fraude, il introduisit la figure de saint Jacques, se manifestant à Charlemagne et lui ordonnant de suivre avec son armée la direction de la *voie lactée*, qu'à l'avenir on ne devrait plus désigner que sous le nom de « chemin de saint Jacques. »

Le faux livre de Turpin resta longtemps à peu près inconnu ; mais en 1122, le pape Calixte II, qui croyait sans doute à son authenticité, n'hésita pas à le recommander à l'attention publique, et de cette manière il parvint, comme il le souhaitait, à ranimer la ferveur des pèlerinages en Galice. Le titre du livre nous semble assez inexact. Après une dédicace fictive à Léoprandus, doyen d'Aix-la-Chapelle, il est divisé en 32 chapitres, pleins de contes puérils et d'aventures chimériques, mais on y distingue des morceaux que les plus an-

ciens manuscrits ne contenaient pas et qui ont été ajoutés dans les suivants, tels sont : un supplément aux exploits de Roland, la description des arts libéraux, le récit de la mort de Charles, la relation de celle de Turpin lui-même, qu'on suppose faussement avoir survécu au monarque.

Cette fameuse Chronique fut traduite du latin en français, dès 1206 et 1207, par un clerc nommé Jehan, attaché à Renaud de Dammartin, comte de Boulogne. Une version moins ancienne est due à Robert Gaguin, et fut imprimée à Paris, in-4, sans date; dans la même ville, en 1527 et 1535, in-4; à Lyon, en 1583, in-8. Le texte latin n'a vu le jour qu'en 1566, dans un recueil in-folio, publié par le Saxon Simon Schard, et intitulé : *Germanicarum rerum quatuor vetustiores chronographi*, Francof. ad Moen. Il a reparu dans une collection donnée par Reuber, in-folio, Francof. 1584, Hanau, 1619. Sébastien Ciampi, littérateur italien, mort le 14 décembre 1847, fit paraître l'édition ci-dessus, précédée d'une dissertation qui tend à présenter ce livre non comme très-authentique, mais comme un tableau fidèle des mœurs du IX<sup>e</sup> siècle. C'est à notre avis une grave erreur, et nous ne pouvons y reconnaître que celles du XI<sup>e</sup> et du XII<sup>e</sup> siècle, qui en différaient beaucoup.

Voir pour plus de détails la *Bibliothèque des romans*, juillet 1777, et les *Mélanges d'une grande bibliothèque*, t. F.

4484. *Gesta Caroli Magni ad Carcassonam et Narbonam et de ædificatione Monasterii Crassensis*, edita ex cod. Laurentiano et observationibus illustrata a Seb. Ciampi. *Florentiæ, Magheri*, 1823, in-8, demi-rel.

4485. *Charlemagne, an anglo-norman poem of the twelfth century*, publ. by Francisque Michel. *London, Pickering*, 1836, in-12, cart.

C'est une relation poétique d'un prétendu voyage de Charlemagne à Constantinople et à Jérusalem, écrite au XII<sup>e</sup> siècle. L'éditeur a joint au texte une préface et un glossaire de vieux mots.

4486. *Histoire de Charlemagne, suivie de l'Histoire de Marie de Bourgogne*, par M. Gaillard. *Paris, Blaise*, 1819, in-8, 2 vol., bas.

4487. *Histoire de Philippe-Auguste*, par M. Capefigue, 2<sup>e</sup> édit. *Paris, Dufey*, 1829, in-8, 4 vol., demi-rel.

Cet ouvrage, l'un des premiers du fécond écrivain, est en partie l'œuvre d'un collaborateur anonyme, aujourd'hui sous-gouverneur de la Banque de France.

4488. *S. Ludovici, Franc. regis, Vita, Conversatio et Miracula*, per F. Gaufridum de Bello-Locho et F. Guillelmum Carnot., edita studio et cura Cl. Menardi. *Lutetiæ-Paris., Cramoisy*, 1617, in-4, demi-rel.

Geoffroi de Beaulieu, prédicateur et confesseur de saint Louis, accompagna ce prince en Orient et partagea sa captivité en 1250; il le suivit encore à



Tunis et l'assista dans ses derniers moments. Ce fut à la prière du pape Grégoire X qu'il écrivit la vie de ce prince en forme de lettres. Et c'est de ce livre que Surius a pris ce qu'il rapporte dans sa *Vie de saint Louis*, sous la date du 25 août. C'est quelques années après que Guillaume de Chartres donna un supplément à l'œuvre de Geoffroi de Beaulieu. Ces deux opuscules oubliés furent retrouvés par Claude Ménard, qui le premier les mit au jour en 1817. Depuis, en 1849, Fr. Duchesne les a réimprimés dans le t. V de son *Recueil des historiens de France*. Les Bollandistes les ont reproduits en 1741, en y joignant des notes. Enfin MM. Daunou et Naudet, en 1840, en ont donné une 4<sup>e</sup> édition, revue sur le manuscrit de la Bibl. du roi, n° 1610, dans le tome XX du *Recueil des historiens des Gaules*.

4489. Histoire de saint Louys IX<sup>e</sup> du nom, roi de France, écrite par Jean, sire de Joinville : enrichie de nouvelles observations et dissertations historiques ; avec les Etablissements de saint-Louis, le Conseil de Pierre de Fontaines, et plusieurs autres pièces concernant ce règne, tirées des manuscrits, par Charles du Fresne, sieur du Cange. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1668, in-fol., v. br.

Entre les nombreuses éditions de Joinville publiées au XVII<sup>e</sup> siècle, celle-ci mérite une attention particulière. Le nom de Du Cange promettait effectivement une véritable publication du livre de Joinville jusque-là si imparfaitement connu. L'on vit en effet sortir de l'Imprimerie royale, 1668, un vol. in-fol. recommandable par une riche et profonde érudition. Les éclaircissements et les dissertations qui en remplissent la plus grande partie ont obtenu de justes éloges, malgré quelques inexactitudes. Quoi qu'il en soit, c'est ce volume qui, durant près d'un siècle, a le plus contribué à faire connaître, autant qu'il se pouvait, un ouvrage si gravement altéré par les copistes.

4490. Histoire de S. Louis, par Jehan, sire de Joinville, les Annales de son règne, par Guill. de Nan-gis, sa vie et ses miracles, etc. (publ. par Capperon-nier). *Paris, I. R.*, 1761, in-fol., bas.

Cette édition avait été disposée par Mellot et Sallier. Capperonnier n'a eu que la peine de diriger l'impression.

4491. Histoire de S. Louis (par Filleau de la Chaise). *Paris, Coignard*, 1688, in-4, 2 vol., v. br.

Ce livre, composé sur la demande du duc de Montausier, avec le concours de MM. de Sacy et de Tillemont, eut une singulière destinée. Il fut d'abord reçu du public avec un tel empressement que le libraire fut obligé, les premiers jours de la vente, de mettre des gens d'armes à sa porte pour contenir l'affluence des acheteurs. Cependant l'ouvrage ne tarda pas à être dénoncé comme contenant des doctrines erronées ou dangereuses : il passa à la censure et n'en sortit que fort mutilé. C'est alors que l'abbé de Choisy composa une autre *Histoire de saint Louis*, qui, rédigée en moins de trois semaines et publiée dès 1690, fit tout à fait tomber l'ouvrage de Filleau de la Chaise, qui avait coûté à ce dernier plus de deux années de travail. Quoi qu'il en soit, on recherche encore aujourd'hui ce livre devenu rare, en raison des circonstances que nous venons de relater.

4492. La Vie de S. Louis, par l'abbé de Choisy.  
*Paris, Dezallier, 1690, in-4, v. br.*

Cette vie de saint Louis est accompagnée de celles de Philippe de Valois et du roi Jean, de Charles V et de Charles VI, qui furent réimprimées en 1740, en 4 vol. in-12.

4493. Vie de S. Louis, roi de France, par Le Nain de Tillemont, publiée par la Société de l'Histoire de France et accompagnée de notes et d'éclaircissements, par J. de Gaulle. *Paris, J. Renouard, 1851, gr. in-8, 6 vol., demi-rel.*

Le Nain de Tillemont, élève de Port-Royal, né en 1637, mort en 1698, tire son surnom d'un petit domaine, Tillemont, qu'il possédait entre Montreuil et Vincennes. Ce fut pour son maître et son ami, Le Maître de Sacy, qu'il passa deux années de sa vie à rassembler les matériaux de la vie de saint Louis. Après la mort de Sacy, Fillcau de la Chaise se chargea de terminer le travail. On lui remit toutes les pièces, toutes les notes recueillies par Tillemont, et de ces notes sortit l'édition de 1688 de l'histoire de saint Louis (Voir n° 4491). C'est principalement le travail de Tillemont dont M. de Gaulle a été chargé de disposer une nouvelle édition pour la collection publiée par la Société de l'Histoire de France.

4494. Histoire de S. Louis, roi de France, par le marquis de Villeneuve-Trans. *Paris, Paulin, 1839, in-8, 3 vol., demi-v. bl.*

4495. Les Établissements de S. Louis, roi de France, suivant le texte original et rendus dans le langage actuel, avec des notes, par l'abbé de Saint-Martin. *Paris, Nyon, 1786, in-12, bas.*

On désigne sous le nom d'*Etablissements de saint Louis* un recueil d'ordonnances rendues par ce monarque pour le peuple de ses domaines. Ce recueil célèbre renferme des lois sages et utiles contre la vénalité de la justice, l'avidité des créanciers, la contrainte par corps et les gains usuraires.

4496. Instructions de S. Louis, roi de France, à sa famille royale, aux personnes de sa cour et autres, extraites des historiens contemporains, par l'abbé de Villiers. *Paris, Lottin, 1766, in-12, bas.*

4497. Panégyrique de S. Louis, roi de France, par l'abbé de Boulogne. *Paris, Mérigot, 1782, in-8, cart.*

Ce discours, prononcé en 1782 devant les deux Académies des sciences et des belles-lettres, accrut la réputation que s'était déjà faite l'auteur par son *Eloge du Dauphin, père de Louis XVI*, et lui ouvrit une glorieuse carrière que la révolution vint fermer, et qui, après bien des orages, se rouvrit pour lui sous la Restauration. Ses œuvres ont été réunies en 8 vol. in-8, 1826 et ann. suivantes.

4498. La Cassette de saint Louis, roi de France, donnée par Philippe le Bel à l'abbaye du Lis. Reproduction en or et en couleurs, grandeur de l'original, par les procédés chromolithographiques, accompagnée d'une Notice historique et archéologique, par Edm. Ganneron. *Paris, Claye, 1855, in-fol., fig., demi-mar. bleu.*

6. CŒUR DE SAINT LOUIS.

4499. Trois pièces réunies en 1 vol. in-8, demi-rel.

1° Compte rendu de la discussion relative à la découverte du cœur de saint Louis dans la Sainte-Chapelle, par L. Dubeux. *Paris, René, 1843, 14 p.*

M. Dubeux résume le débat élevé entre plusieurs érudits et académiciens, et penche pour l'authenticité de la découverte du cœur de saint Louis.

2° Mémoire sur le cœur de saint Louis et sur la découverte faite dans la Sainte-Chapelle le 15 mai 1843, par M. Paulin Paris. *Paris, Techener, 1844, 48 p.*

Partisan convaincu de la découverte du cœur de saint Louis, M. P. Paris attaque dans ce mémoire l'authenticité du texte de Geoffroi de Beaulieu, qui prétend que le cœur en question a été transporté à Montréal.

3° Lettre à M. Aug. Le Prévost sur le cœur de saint Louis, par A. Deville. *Rouen, Péron, 1846.*

M. Deville est de l'avis de M. Le Prévost et des champions de l'authenticité du cœur de saint Louis. La critique des dates est détaillée dans sa lettre avec une netteté victorieuse. Cette pièce a été réimprimée dans le vol. des *Preuves* (n° 4501 qui suit), p. 175.

4500. Examen critique de la découverte du prétendu cœur de S. Louis faite à la S<sup>te</sup> Chapelle, le 15 mai 1843, par Letronne. *Paris, F. Didot, 1844, gr. in-8, fig., demi-rel.*

Ce rapport tend à prouver que le cœur de saint Louis n'a point été apporté en France, et qu'il fait partie des reliques déposées en l'église de Montréal près Palerme.

4501. Preuves de la découverte du cœur de S. Louis, rassemblées par MM. Berger de Xivrey, Deville, Ch. Lenormant, etc. *Paris, F. Didot, 1846, gr. in-8, fig., demi-rel.*

C'est la réunion des divers mémoires, factums et lettres des partisans de l'opinion que le cœur de saint Louis a bien véritablement été déposé à la Sainte-Chapelle, en réponse au volume du même genre publié par M. Letronne, champion de l'opinion contraire.

## c. HISTOIRE DE FRANCE SOUS LES VALOIS.

**4502.** Histoire de France sous les règnes de S. Louis, de Philippe de Valois, du roi Jean, de Charles V et de Charles VI, par l'abbé de Choisy. *Paris, Didot*, 1750, in-12, 4 vol., v. m.

L'abbé de Choisy, qui avait d'abord publié séparément la vie de chacun de ces princes, les réunit en 1750 dans l'édition ci-dessus. Il les a écrites de cet air libre et naturel qui fixe l'attention sur la forme et empêche de trop examiner l'exactitude du fond. (Voir n° 4491.)

**4503.** Monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple, et à l'abolition de leur ordre, par M. Raynouard. *Paris, Egron*, 1813, in-8, demi-rel.

Les notes et recherches historiques de l'auteur ont survécu à la tragédie à laquelle elles servent d'introduction ou de pièces justificatives.

**4504.** Dissertation historique sur Jean I<sup>er</sup>, roi de France et de Navarre, par M. de Monmerqué, suivie d'une chartre par laquelle Nicolas de Rienzi reconnaît Giannino, fils supposé de Guccius, comme roi de France, etc., *Paris, Tabary*, 1844, gr. in-8, fac-simile, demi-rel.

M. de Monmerqué a donné en 1845 un appendice à cette dissertation sous le titre de : *Lettre du frère Antoine, de l'ordre des Ermites de Saint-Augustin, à Nicolas de Rienzi, tribun du peuple romain, suivie de deux lettres, adressées à Giannino, de Sienné*. *Paris, Tabary*, in-8 de 36 p.

**4505.** Histoire de la rivalité de la France et de l'Angleterre, par M. Gaillard, précédée d'une Notice historique sur la vie et les ouvrages de M. Gaillard, par M. Dacier. *Paris, J.-J. Blaise*, 1818, in-8, 6 vol., demi-rel.

Cet ouvrage, sans être excellent, passe pour le meilleur de ceux de l'auteur. Le plan en est cependant défectueux, la marche trop lente, les citations quelquefois agréables, mais souvent déplacées. On y trouve des détails intéressants sur tout ce qui concerne les deux nations.

**4506.** Histoire des Ducs de Bourgogne, 1364-1477, par M. de Barante. *Paris, Ladvocat*, 1826, in-8, 13 vol., et atlas, demi-rel.

M. de Barante, sous la Restauration, figurait parmi les membres de l'opposition à la chambre des Pairs : ses opinions aidèrent beaucoup au succès que la presse et les journaux préparèrent à ce livre, qui fut extrêmement vanté et

qui cependant ne présente guère qu'une suite de récits extraits des chroniques contemporaines, mais qui laissent l'ouvrage loin des travaux plus sérieux d'Augustin Thierry et de M. Guizot.

De 1824 à 1827 l'Histoire des ducs de Bourgogne eut quatre éditions.

4507. La France sous les cinq premiers Valois, ou l'Histoire de France depuis l'avènement de Philippe de Valois, jusqu'à la mort de Charles VII, par M. Lévesque. *Paris, Debure, 1788, in-12, 4 vol., v. m.*

Ouvrage académique, mais sans grande valeur, au point de vue de la critique et même de l'érudition. Il a cependant mérité les éloges de Dacier, qui en vante l'exactitude.

4508. Chronique de Du Guesclin, collationnée sur l'édition originale du xv<sup>e</sup> siècle, avec des notes, par Francisque Michel. *Paris, Méquignon-Havard, 1830, in-18, demi-rel.*

C'est une des premières publications de M. Franc. Michel, qui en a fait tant d'autres depuis, dont quelques-unes n'ont pas l'intérêt de celle-ci.

4509. Vie de Bertrand Du Guesclin, par Alex. Mazas. *Paris, Eug. Devenne, 1829, in-8, demi-rel.*

Cet ouvrage est le tome 3<sup>e</sup> du recueil intitulé : *Vies des grands capitaines français du moyen âge*. Paris, 1828-29. On a fait des titres particuliers pour un certain nombre d'exemplaires de ce tome, afin de le vendre séparément.

4510. Mémoires pour servir à l'histoire de Charles II, roi de Navarre et comte d'Evreux, surnommé le Mauvais, par M. Secousse. *Paris, Durand, 1758, in-4, 2 vol., demi-rel.*

Ouvrage posthume, où l'on trouve, comme dans tous ceux du même auteur, de l'érudition et de la critique. Il est fort rare.

4511. Chronique du religieux de S. Denys, contenant le règne de Charles VI, de 1380 à 1422, publ. en latin pour la première fois et trad. par M. Bellaguet, précédée d'une Introduction par M. de Barante. *Paris, Crapelet, 1839-42, in-4, 4 vol., d.-rel.*

Édition correcte, quant au texte latin, donnée d'après deux manuscrits de la Biblioth. Impér.; traduction fidèle et purement écrite. Dans son introduction, M. de Barante attribue cette chronique au moine Guillaume Barrault.

4512. Histoire de Charles VI, par J. Juvénal des Ursins, publ. par Denis Godefroy. *Paris, I. R., 1653, in-fol., v. f. fil.*

Cette édition, donnée par D. Godefroy, est préférable à celle de 1614 publiée par Théod. Godefroy.

4513. Histoire de Charles VII (par Baudot de Juilly).  
*Paris, Didot, 1754, in-12, 2 vol., v. m.*

La première édition est de 1697. L'ordre fait le principal mérite de l'ouvrage, pour lequel l'auteur n'avait consulté que les livres imprimés.

d. JEANNE D'ARC.

4514. Essai critique sur l'histoire de Charles VII, d'Agnès Sorel et de Jeanne d'Arc, par J. Delort.  
*Paris, Ferra jeune, 1824, in-8, fig., demi-rel.*

L'auteur de cet essai, dont le mérite a été dépassé par les travaux de l'érudition moderne, est né à Mirande (Gers) le 17 nov. 1789. Fils d'un avocat au parlement de Toulouse, il entra en 1814 dans les bureaux du ministère de l'intérieur, devint sous-chef de la division des sciences, belles-lettres et beaux-arts, et mourut le 9 décembre 1842.

4515. Agnès Sorel, Étude morale et politique sur le xv<sup>e</sup> siècle, par M. Vallet de Viriville. *Paris, Dumoulin, 1855.* — Du nom de Jeanne d'Arc, examen d'une opinion de M. Vallet de Viriville, par A. Renard. *Paris, Garnier, 1854, in-8, demi-rel.*

4516. Examen critique de l'histoire de Jeanne Darc, par M. de Haldat. *Nancy, Grimblot, 1850, in-8, fig., demi-rel.*

Charles-Nicolas-Alexandre de Haldat du Lys naquit à Bourmont (Lorraine), le 24 décembre 1770, et est mort à Nancy le 25 novembre 1852. Le nom de Du Lys, qu'il ajoutait au sien, indique l'alliance qu'un de ses ancêtres avait contractée avec Catherine Darc, fille de Pierre, frère de la Pucelle d'Orléans. Il s'enorgueillissait avec raison de cette descendance, qui lui fournit l'occasion de publier plusieurs ouvrages estimés sur la libératrice de la France, et notamment l'ouvrage ci-dessus, qui est suivi de la relation de la fête célébrée à Domremy en 1820, et de mémoires sur la maison de Jeanne Darc et sa descendance. Cette relation des fêtes dans lesquelles il avait figuré comme orateur et comme représentant la famille de Jeanne Darc avait déjà été imprimée à Nancy, 1821, in-8.

4517. Opusculum Joannis Gerson, cancellarii Parisiensis; super facto Joannæ Puellæ. Pet. in-4, demi-mar. rouge.

Manuscrit du xv<sup>e</sup> siècle, de 4 ff., sur papier, provenant de la bibliothèque de la duchesse de Berry.

On regarde comme douteux que Gerson soit bien l'auteur de cet écrit, qui fut pour la première fois inséré parmi ses œuvres dans l'édition d'Amsterdam, 1706, 5 vol. in-fol., publiée par Louis Ellies Dupin.

4518. Chronique et procès de la Pucelle d'Orléans, d'après un manuscrit inédit de la bibliothèque

d'Orléans, accompagné d'une Dissertation de l'abbé Dubois, publié par J.-A. Buchon. *Paris, Verdière, 1827, in-8, demi-rel.*

M. l'abbé Dubois s'est tout particulièrement occupé de rechercher les faits détaillés de l'histoire du siège d'Orléans. Du reste, on trouve dans ce livre, pour la première fois, les renseignements sur les manuscrits du procès de Jeanne Darc conservé à la bibliothèque d'Orléans et réimprimé si souvent.

4519. Procès de condamnation et de réhabilitation de Jeanne d'Arc, publiés pour la première fois d'après les manuscrits de la Bibliothèque royale, suivis de tous les documents historiques qu'on a pu réunir et accompagnés de notes et d'éclaircissements, par J. Quicherat. *Paris, Jules Renouard, 1841-49, in-8, 5 vol., demi-rel.*

Cette publication a fait beaucoup d'honneur à M. Quicherat. On y trouve un fort bon texte de toutes les pièces et documents concernant la condamnation et la réhabilitation de Jeanne Darc, et l'ouvrage fait désormais autorité dans cette grande question de notre histoire nationale.

— Aperçus nouveaux sur l'histoire de Jeanne d'Arc, par J. Quicherat. *Paris, Renouard, 1850, in-8, demi-rel.*

Complément de la publication précédente.

4520. Histoire de Jeanne d'Arc, tirée du procès et autres pièces originales du temps, par M. l'abbé Lenglet-Dufresnoy. *Orléans, Couret de Villeneuve, 1753-54, in-12, 3 tom. en 2 vol., v. f.*

Le principal honneur de cet ouvrage revient à Edmond Richer. L'abbé d'Artigny en avait eu le manuscrit entre les mains et le disposait pour l'impression, quand parut l'édition de Lenglet Dufresnoy, qui avait eu précédemment communication de ce travail.

4521. Histoire de Jeanne d'Arc, surnommée la Pucelle d'Orléans, par Le Brun de Charmettes. *Paris, A. Bertrand, 1817, in-8, fig., 4 vol., v. gr. dent.*

Intéressant, mais dépassé par les grands travaux de l'érudition moderne.

4522. Jeanne d'Arc, recueil historique et complet, publié par M. Chaussard. *Orléans, Darnault-Maurant, 1806, in-8, 2 vol., demi-rel.*

C'est un abrégé des *Mémoires de l'Averdy*, publié dans le tome 3 des *Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque du roi*.

4523. Notice sur Jeanne d'Arc, par MM. Michaud et Poujoulat. *Paris, Delaunay, 1837, in-8, d.-rel.*

4524. Histoire abrégée de la vie et des exploits de Jeanne d'Arc, par Jollois. *Paris, Didot aîné, 1821, in-fol., fig., demi-rel.*

Volume fort cher d'abord, aujourd'hui moins recherché. L'auteur était à son début, et le livre pêche par le manque de critique. M. Jollois a depuis fait mieux que cela.

4525. Jeanne d'Arc, ou Coup d'œil sur les révolutions de France au temps de Charles VI et de Charles VII, et surtout de la Pucelle d'Orléans, par M. Berriat-Saint-Prix. *Paris, Pillet, 1817, in-8, demi-rel.*

4526. Jeanne d'Arc, ou le Récit d'un preux chevalier, chronique française du xv<sup>e</sup> siècle, par Maxime de Mont-Rond, 2<sup>e</sup> édit. *Paris, Debécourt, 1844, in-12, fig., demi-rel.*

4527. Jeanne d'Arc, d'après les chroniques contemporaines, par Guido Goerres, trad. de l'allemand par Léon Boré. *Paris, Perisse, 1843, in-8, demi-rel.*

C'est en 1834 que parurent les Recherches de l'auteur sur Jeanne Darc qui furent publiées en allemand sous ce titre : *Die Jungfrau von Orléans, mit Vorrede von Guido Goerres*, in-8. L'ouvrage fut traduit en italien, *Milan, 1838*, in-8, et en français pour la première fois en 1840.

4528. Jehanne la Pucelle, par A. Dumas. *Paris, Magen, 1842, in-8, demi-rel.*

Le nom de l'auteur dispense de tout commentaire. Nous nous bornerons à dire que ce n'est point dans ce livre qu'il faut chercher les preuves de l'histoire de l'héroïne de Vaucouleurs.

4529. Jeanne d'Arc, par M. de Lamartine. In-8, cart. (Extrait du *Civilisateur*, 1852).

4530. Jeanne d'Arc, par M. Ch. Crapelet. *Paris, Crapelet, 1840, in-8, cart.*

Mince production, n'ayant guère d'autre mérite que d'être sortie des presses de son auteur, qui, sans faire tort aux égards dus à sa parfaite honorabilité, était meilleur typographe que savant philologue. On a de M. Crapelet, comme éditeur, de belles publications qui resteront l'honneur de son nom, mais, réputerons-nous, plus au point de vue de l'art qu'au point de vue de l'érudition.

4531. Mémoire sur les monuments élevés en l'honneur de Jeanne d'Arc, par Vergnaud-Romagnési. *Orléans, Gatineau, 1846, fig.* = Notice historique sur le fort des Tourelles, ou l'ancien pont de la ville d'Orléans, où Jeanne d'Arc combattit et fut



blessée, par le même. *Paris, Roret, 1832, fig.; in-8, cart.*

M. Vergnaud-Romagnési s'est fait, un peu *invis Minerva*, l'historiographe de la ville d'Orléans et même du département du Loiret. Il a surtout pris en prédilection la vie de Jeanne d'Arc, et a publié en 1858, dans le *Bulletin du Bouquiniste*, une sorte de monographie de tous les ouvrages relatifs à la Pucelle d'Orléans. Cette notice lui a valu une verte remontrance de M. Quicherat, qui se croit lui-même des titres bien plus sérieux à parler de Jeanne d'Arc. Cette polémique assez piquante est au tome 3 du *Bulletin*, p. 15 et 19, 1858.

c. LOUIS XI. — LOUIS XIV.

4532. Le Cabinet du roy Louis XI, contenant plusieurs fragments, lettres missives et autres pièces très-curieuses et non encore veues. *Paris, G. Quienet, 1661, pet. in-12, v. br.*

On retrouve ce livre, dû à Tristan l'Hermitte de Soliers, dans le *Supplément aux Mémoires de Phil. de Comines*, édition de Godefroy, et dans les édit. subséquentes de Philippe de Comines. C'est un recueil anecdotique sur Antoine de Chabannes, comte de Dammartin, grand maître de la maison de Louis XI.

4533. Chronique scandaleuse ou Histoire des estranges faicts arrivés sous le règne de Louis XI, de 1460 à 1483, écrite par un greffier de l'hostel de ville de Paris (Jean de Troyes). 1620, in-4, bas.

Il existe un grand nombre d'éditions de cette chronique.

4534. Histoire de René d'Anjou, roi de Naples, duc de Lorraine et comte de Provence, par le vicomte de Villeneuve-Bargemont. *Paris, Blaise, 1825, in-8, fig., 3 vol., demi-rel.*

4535. Histoire de la Ligue faite à Cambray contre la république de Venise (par l'abbé Dubos). *La Haye, 1710, in-12, 2 tom. en 1 vol., v. br.*

Il y a eu cinq éditions de ce livre, la dernière est de 1785, 2 vol. in-12, et toutes anonymes; mais on sait que l'ouvrage est de l'auteur de l'*Histoire critique de l'établissement de la monarchie française dans les Gaules*.

4536. Satyre Ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne, etc. (publ. avec les notes de Le Duchat et autres). *Ratisbonne, Kerner, 1709, pet. in-8, fig., 3 vol., v. br.*

Le Duchat avait déjà donné une édition de ce livre célèbre, *Hollande, 1696, in-12*, en un seul volume, mais il a ajouté à celle-ci de nombreuses remarques et plusieurs pièces du temps qui en augmentent l'intérêt.

4537. *Advertissement des Catholiques anglois aux François catholiques, du danger où ils sont de perdre leur religion et d'expérimenter, comme en Angleterre, la cruauté des ministres, s'ils reçoivent à la couronne un roy qui soit hérétique. S. l. (Paris), 1586, pet. in-8, demi-rel.*

Ce pamphlet rare et curieux est de Louis Dorléans, violent ligueur. Palma Cayet, dans sa *Chronologie novenaire*, donne sur ce livre un intéressant article auquel nous renvoyons.

- *Responce des vrays Catholiques françois à l'Advertissement des Catholiques anglois pour l'exclusion du roy de Navarre de la couronne de France. 1588, in-8, parch.*

Cette réfutation passe pour être de Duplessis-Mornay.

4538. *De l'Amour de Henri IV pour les lettres (par l'abbé Brizard). Paris, Cazin, 1786, in-18, v. éc.*

C'est un des plus jolis volumes de la collection *Cazin*. — On sait que Gabriel Brizard, commis à la chancellerie du Saint-Esprit, est auteur d'un assez grand nombre d'ouvrages historiques, dont quelques-uns eurent du succès. Brizard, après avoir adopté les principes de la révolution, mourut de douleur à la vue de ses excès, le 23 janvier 1793, deux jours après le supplice de Louis XVI.

4539. *Recueil des lettres missives de Henri IV, publ. par Berger de Xivrey. Paris, I. R., 1843, in-4, tom. I à V, cart.*

Le recueil se compose aujourd'hui de 6 vol.; le dernier est de 1853. M. Berger de Xivrey, mort le 30 juillet 1863, a laissé les matériaux d'un 7<sup>e</sup> vol., dont M. Brunet de Preale, son ami, prépare en ce moment la publication.

4540. *Lettres du cardinal d'Ossat, avec des notes historiques et politiques de M. Amelot de la Housaie. Amst., Humbert, 1732, in-12, 5 vol., v. m.*

Ces lettres furent publiées pour la première fois en 1624, in-fol., par les frères Dupin. Cette édition fut effacée par celle d'Amelot, qui la donna d'abord in-4, 2 vol. 1697, puis avec de nouvelles notes, qui est celle-ci.

Les recherches faites postérieurement dans les bibliothèques publiques, pour réunir tout ce qui aurait échappé à l'éditeur, ont produit fort peu de chose, d'où il suit qu'on peut considérer l'édition d'Amelot comme définitive.

Ce recueil de *Lettres* adressées au ministre Villeroi est un livre considéré comme classique en diplomatie, et qui dénote un homme sage, profond, mesuré, décidé dans ses principes et dans son langage. Lord Chesterfield, dans ses *Lettres* à son fils, le lui recommande comme le livre le plus propre à lui inculquer l'esprit des affaires; et ce sont les lettres du cardinal d'Ossat que Wicquefort paraît avoir eues constamment en vue dans son traité de *l'Ambassadeur et ses fonctions*.

4541. *Galerie de l'ancienne Cour, ou Mémoires anecdotes pour servir à l'histoire des règnes de*

Henri IV et de Louis XIII, etc. 1791, in-12, 4 vol., demi-rel.

Sorte de pamphlet, sans valeur littéraire, et qui ne dut le peu de succès dont il jouit qu'aux circonstances au milieu desquelles il parut.

4542. Douze Tableaux du roy très-chrestien Louis XIV Auguste, de la reine Anne d'Autriche, de Monsieur, frère unique du Roy, de l'éminentissime cardinal Jules Mazarin, exposez sur des arcs de triomphe après le sacre de Sa Majesté, la prise des villes de Stenay, le Quesnoy, Clairmont, Arras délivrée du siège de trente mille combattants, etc. par M. N. Lescalopier, conseiller, aumosnier et prédicateur ordinaire des roys Louis XIII et Louis XIV. *Paris, L. Chamhoudry, 1653, pet. in-4, fig., parch.*

Ces douze tableaux emblématiques sont accompagnés d'une explication en vers latins avec une traduction française en regard.

4543. Mémoires de Gabrielle d'Estrées. *Paris, Mame, 1829, in-8, 4 vol., demi-rel.*

Ces mémoires, complètement apocryphes, sont attribués à M. Paul Lacroix.

4544. Siècle de Louis XIV, par Voltaire. *Paris, Charpentier, 1846, in-12, demi-rel.*

4545. Concordance de l'état sanitaire de Louis XIV avec les événements de son règne. *Paris, Techener, 1839, in-8, 26. p., cart.*

C'est la 6<sup>e</sup> partie des *Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire de France*, publiées par le bibliophile Jacob (Paul Lacroix).

4546. Erard du Châtelet, esquisses du temps de Louis XIV, par le marquis de Pastoret. *Paris, Paulin, 1847, in-18, demi-rel.*

4547. Madame de Longueville, nouvelles études sur les femmes illustres et la société du xvii<sup>e</sup> siècle, par V. Cousin. *Paris, Didier, 1853, in-8, fig., demi-rel.*

Outre *Madame de Longueville*, les études de M. Cousin sur la société du xvii<sup>e</sup> siècle comprennent : *Madame de Sablé*, Paris, 1854, in-8 ; *Madame de Chevreuse* et *Madame de Hautefort*, Paris, 1856, 2 vol. in-8 ; *la Société française au xvi<sup>e</sup> siècle*, d'après le Grand Cyrus de M<sup>lle</sup> de Scudéry, Paris, 1856, 2 vol. in-8, etc.

4548. Les Nièces de Mazarin, études de mœurs et de caractères au xvii<sup>e</sup> siècle, par A. Renée. *Paris, Didot, 1857, in-8, demi-rel.*

4549. Madame de Montmorency, mœurs et caractères au xvii<sup>e</sup> siècle, par A. Renée. *Paris, Didot, 1858, in-8, demi-rel.*

Grâce à des recherches nouvelles et à une mise en scène pittoresque, les deux ouvrages ci-dessus d'Amédée Renée ont eu beaucoup de succès. L'auteur, né à Caen en 1808, est mort à Marseille le 9 novembre 1859.

#### 1. MASQUE DE FER.

4550. Réponse de M. de Saint-Foix au R. P. Grif-fet, et recueil de tout ce qui a été écrit sur le prisonnier masqué. *Paris, Vente, 1770, in-12, demi-rel.*

Poullain de Saint-Foix, l'auteur des *Essais historiques sur Paris*, avait déjà publié, dans l'*Année littéraire* : *Lettre au sujet de l'Homme au masque de fer*. Amst., 1768, in-12.

L'auteur veut que ce personnage si mystérieux soit le duc de Monmouth ; mais son système est insoutenable, puisqu'il est prouvé que le duc de Monmouth, fils naturel de Charles II, roi d'Angleterre, fut condamné à mort pour rébellion, et décapité à Londres le 15 juillet 1685, en plein jour.

4551. Le Véritable Homme dit au masque de fer, ouvrage dans lequel on fait connaître à qui ce célèbre infortuné dut le jour, quand et où il naquit, par M. de Saint-Mihiel. *Strasbourg, 1790, in-8, demi-rel.*

L'auteur adopte et défend assez mal le système d'un mariage secret d'Anne d'Autriche avec le cardinal Mazarin, dont le prisonnier serait le fils.

4552. Recherches historiques et critiques sur l'homme au masque de fer, par le cit. Roux-Fazillac. *Paris, Valade, 1800 (an IX), in-8, d.-rel.*

L'auteur prétend prouver que ce personnage mystérieux était le comte de Mattioli, agent du duc de Mantoue. On sait que la plus ancienne trace de l'histoire de ce Mattioli, né à Bologne en 1640, est dans une lettre italienne écrite de Mantoue en 1686, et qui fut insérée dans l'*Histoire abrégée de l'Europe*, rédigée par J. Bernard. Une traduction en parut en 1770 dans le *Journal encyclopédique* (août, p. 132), et en 1779 dans le *Journal de Paris*.

4553. Mélanges d'histoire et de littérature (par Quentin Crawford). *Paris, Gratiot, 1817, in-8, demi-rel.*

Page 77 : le Prisonnier au masque de fer. Crawford réfute le système de

Roux-Fazillac et ne doute pas que l'homme au masque n'ait été le fils d'Anne d'Autriche, mais sans pouvoir décider s'il était frère jumeau de Louis XIV, et s'il était né pendant le temps que la reine n'habitait pas avec le roi ou pendant son veuvage.

4554. Histoire de l'homme au masque de fer, accompagnée de pièces, par J. Delort. *Paris, Delaforest*, 1825, in-8, demi-rel.

En 1825 Delort découvrit, dans les Archives du royaume, diverses lettres qui lui semblèrent se rapporter à Mattioli, ministre du duc de Mantoue, dont il fit le Masque de fer, en y mêlant la politique des Jésuites. C'est la thèse qu'avait soutenue en 1789 Dutens dans la *Correspondance interceptée*, mais en prétendant toutefois que cet agent italien était un comte Girolamo Magni. Cette thèse a été complètement repoussée.

4555. L'Homme au masque de fer, mémoire historique où l'on réfute les différentes opinions relatives à ce personnage mystérieux, et où l'on démontre que ce prisonnier fut une victime des jésuites, par le chevalier de Taulès. *Paris, Gautier-Laguionie*, 1825, in-8, demi-rel.

L'auteur embrasse et soutient l'opinion de Delort que l'homme au masque de fer est une des nombreuses victimes du jésuitisme ; seulement ce n'est plus Mattioli, comme le prétend Delort, mais bien Arvedicks, patriarche schismatique des Arméniens, ennemi mortel des catholiques, exilé et enlevé à la sollicitation des jésuites, hypothèse qui a été victorieusement combattue par la critique contemporaine.

4556. L'Homme au masque de fer, par P. L. (Paul Lacroix) Jacob. *Paris, V. Magen*, 1837, in-8, demi-rel.

Dissertation remarquable dans laquelle, après avoir passé en revue tous les ouvrages qui ont traité cette question historique, l'auteur combat les différents systèmes émis et cherche à prouver que le prisonnier au masque de fer est le surintendant Fouquet.

#### g. LOUIS XV. — RÉVOLUTION. — RESTAURATION.

4557. Mémoires, fragments historiques, etc., de la princesse Palatine, mère du Régent, publ. par Ph. Busoni. *Paris, Paulin*, 1832, in-8, demi-rel.

4558. Le Duc d'Orléans et le chancelier d'Agnesseau, études morales et politiques, par Oscar de Vallée. *Paris, M. Lévy*, 1860, in-8, demi-rel.

4559. Vie privée du card. Dubois. *Londres*, 1789, in-8, bas.

Ce livre de Mongez (de l'Institut) a été réimprimé en 2 vol. in-18.

4560. Mémoires de M<sup>me</sup> du Hausset, femme de chambre de M<sup>me</sup> de Pompadour. *Paris, Baudouin, 1824, in-8, cart.*

Ces mémoires n'offrent pas grande garantie d'authenticité. Il est pourtant établi qu'ils restèrent longtemps manuscrits entre les mains du marquis de Marigny, frère de madame de Pompadour; mais c'est précisément ce qui peut laisser de la défiance à leur sujet. Ils contiennent du reste de curieux détails sur la vie de la favorite et sur le trop fameux Parc aux Cerfs.

4561. Relation inédite de la dernière maladie de Louis XV, in-8, demi-mar. rouge, tr. sup. dor.

A ce volume est jointe la note autographe suivante de M. Varin, conservateur adjoint à la Bibliothèque de l'Arsenal :

Avril 1845. — « J'ai retrouvé le manuscrit de cette notice dans les papiers personnels de M. de Paulmy. J'en avais communiqué la copie à Sainte-Beuve qui l'avait fait imprimer avec une introduction pour la *Revue des Deux-Mondes* qui devait paraître le 15 mars dernier. Au moment de la publication, M. de Salvandy, dont l'autorisation avait dû être demandée, se refusa à la donner. L'édition entière fut mise au pilon, après que la Revue eut été indemnisée. Deux exemplaires avaient été déposés. L'un d'eux fut retiré par le chef du dépôt, entre les mains duquel je l'ai vu lacéré par suite d'une autorisation obtenue; le second est à la Bibliothèque royale. Sainte-Beuve m'a assuré, ainsi qu'à Marmier, n'avoir réservé que quatre autres exemplaires, dont l'un pour lui, l'autre pour M. de Salvandy; le troisième aurait été remis à M. de Montalivet pour être placé sous les yeux du roi. Le quatrième, que j'avais reçu, est celui auquel cette note est jointe. »

4562. Mémoires de l'abbé Georgel. *Paris, A. Eymeriy, 1820, in-8, fig. du collier, 6 vol., demi-rel.*

Ces mémoires sont divisés en six sections : la 1<sup>re</sup> fait mention de la destruction des jésuites; la 2<sup>e</sup> des dernières années du règne de Louis XV; la 3<sup>e</sup> du règne de Louis XVI jusqu'à la convocation des notables; la 4<sup>e</sup> fait l'histoire du collier; la 5<sup>e</sup> de la révolution jusqu'en 1803; et la 6<sup>e</sup> contient les observations de l'auteur pendant son voyage en Russie de 1799 à 1800.

L'abbé Jean-François Georgel, né le 19 janvier 1731, à Bruyères (Lorraine), où il mourut le 14 novembre 1813, fut vicaire général du trop fameux cardinal de Rohan, et ce fut lui qui écrivit la défense de ce malheureux grand-aumônier de France.

4563. Mémoires du comte de Montlosier sur la révolution française, le consulat, l'empire et la restauration (1755-1830). *Paris, Dufey, 1830, in-8, 2 vol., demi-rel.*

Ces Mémoires, qu'il faut lire avec une certaine défiance, devaient se composer de six volumes; il n'en a jamais paru que deux.

4564. Lettre vraiment philosophique à M<sup>re</sup> l'évêque de Clermont sur les motions qu'il a faites à l'Assemblée nationale, par l'abbé Rive. *A Nomopolis, chez le compère Eleuthère, 1790, in-8, demi-rel.*  
Rare, et tiré à peu d'exemplaires, comme la plupart des pamphlets d

l'auteur. Les notes contiennent quelques documents sur les crosses et les mitres.

L'abbé Jean-Joseph Rive, né à Apt, le 19 janvier 1730, mourut à Marseille, le 20 octobre 1791. Lorsque la révolution éclata, bien qu'intérieurement il n'en approuvât peut-être pas les maximes, il se montra un des plus ardents démagogues.

4565. Calendrier de la République française. *Paris, Imp. nat.*, an XI, in-8, 60 p. et table, cart.

On ne trouve plus dans ce calendrier les noms des saints, qui sont remplacés par des noms tirés du règne végétal et d'instruments qui servent à l'économie rustique.

4566. Essai historique et patriotique sur les arbres de la liberté, par Grégoire. *Paris, Desenne*, an II, in-18, pap. vél., mar. rou., fil., tr. dor.

Première édition, rare et recherchée.

C'est dans ce livret, dont l'auteur a depuis quelque peu désavoué les principes, que se trouvent ces maximes politiques :

Ch. VI. Tout ce qui est royal ne doit figurer que dans les archives du crime, p. 46.

La destruction d'une bête féroce, la cessation d'une peste, la mort d'un roi, sont pour l'humanité des motifs d'allégresse, p. 47. — L'arbre de la liberté ne peut prospérer qu'arrosé du sang des rois, p. 48.

L'ouvrage a été réimprimé en 1831, *F. Didot*, avec un commentaire dans le même esprit.

Henri Grégoire, né à Vého, près de Lunéville, le 4 décembre 1750, fut député du clergé aux Etats généraux, membre de la Convention nationale, évêque constitutionnel de Loir-et-Cher, sénateur, comte de l'empire, et mourut à Paris, le 28 mai 1831.

4567. Du Fanatisme dans la langue révolutionnaire, ou de la persécution suscitée par les barbares du xviii<sup>e</sup> siècle contre la religion chrétienne et ses ministres, par J.-F. Laharpe. *Paris, Migneret*, 1797, in-8, cart.

Cet ouvrage fit sensation, bien que l'auteur eût trop longtemps partagé les erreurs qu'il réproche. Arrêté comme suspect au mois d'avril 1794, Laharpe lut dans sa prison les Psaumes et l'Evangile, et se convertit. Il faut joindre à son ouvrage, fruit de son repentir, et qui, plein d'une énergie qu'on ne lui connaissait pas, le fit comprendre parmi les proscrits du 18 fructidor :

*De la guerre déclarée par nos derniers tyrans à la raison, à la morale, aux lettres et aux arts*, 1796, in-8.

4568. Journal de ce qui s'est passé à la tour du Temple, pendant la captivité de Louis XVI, par Cléry. *Paris, Patris*, 1814, in-12, fig., bas.

Ouvrage intéressant, par les nobles infortunes qu'il raconte, et qui a été souvent réimprimé.

4569. Récit des événemens arrivés au Temple, de-

puis le 13 août 1792 jusqu'à la mort de Louis XVII.  
*Paris, Audot, 1823, in-8, portr., demi-v.*

Ce volume, devenu rare, et dont on ne trouve point l'indication dans les bibliographies spéciales, est l'ouvrage de Marie-Thérèse-Charlotte de France, depuis duchesse d'Angoulême, fille du vertueux et infortuné Louis XVI. La 1<sup>re</sup> édition parut à Paris, Audot, 21 janvier 1817, sous le titre de : *Mémoires particuliers sur la captivité de la famille royale à la tour du Temple*. On réunit ces mémoires à ceux de Hue et de Cléry, pour former une histoire complète des augustes captifs. En 1823, Audot donna l'édition ci-dessus, qui parut aussi dans la collection générale des Mémoires relatifs à la révolution, des frères Baudouin, 19<sup>e</sup> livraison, réimprimée chez Didot, 1856, avec des corrections et des suppressions. La reproduction authentique du manuscrit original, mentionné au catalogue de la bibliothèque de M. Leber, tome IV, p. 129, a été faite par M. de Lescure, sous le titre de : *Relation de la captivité de la famille royale à la tour du Temple*, Paris, Poulet-Malassie, 1862, in-12.

4570. Testament de Louis XVI. In-4, mar. rouge, aux armes.

Manuscrit en lettres d'or. Cet exemplaire a appartenu à M. le duc de Bordeaux.

4571. Le Livre Rouge, ou Notice sur le procès fait aux meurtriers de Charles I<sup>er</sup>; suivi du tableau des juges de Louis XVI qui ont péri sur l'échafaud ou de mort violente. *Paris, 1816, in-18, cart.*

4572. Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette, par M<sup>me</sup> Campan. *Paris, Baudouin, 1823, in-8, 3 vol., cart.*

Cet ouvrage, qui fait partie de la collection des *Mémoires relatifs à la Révolution française*, comprend vingt-un ans, depuis l'installation de madame Campan auprès de Marie-Antoinette en qualité de femme de chambre, jusqu'au 12 août 1792. Ces mémoires, écrits avec grâce, abondent en traits curieux, caractéristiques du temps, et peignent très-fidèlement l'intérieur de la reine : on peut ajouter qu'ils la font aimer, et montrent chez elle autant de noblesse que d'élégance, autant de bonté que de charmes, et pourtant il est certain que la narration ne dit pas tout, et qu'au temps de la publication, l'éditeur, cédant aux influences du jour, fit disparaître tout ce qui pouvait blesser d'augustes susceptibilités.

Jeanne-Louise-Henriette Genest, dame Campan, née à Paris le 6 octobre 1752, première surintendante de la maison impériale de la Légion-d'Honneur à Saint-Denis, est morte à Mantes le 16 mars 1822.

4573. Supplément à la notice historique sur le testament de la reine, suivi d'anecdotes inédites. *Paris, Audot, 1817, in-4, fig., 23 p., cart.*

4574. Souvenirs historiques sur la reine Marie-Antoinette, par le comte H. de Viel-Castel. *Paris, Techener, 1858, in-8, cart.*

Cet opuscule n'a précédé que de peu un autre livre où, sous le titre de *Marie-Antoinette et la Révolution française*, l'auteur, M. de Viel-Castel,



publia les *Instructions morales* remises par l'impératrice Marie-Thérèse à la reine Marie-Antoinette, lors de son départ pour la France en 1770, dans le manuscrit inédit de l'empereur François son père.

4575. Louis XVII, sa vie, son agonie, sa mort, captivité de la famille royale au Temple, par M. A. de Beauchesne. *Paris, Plon, 1852, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.*

Livre extrêmement curieux, émouvant, dont l'auteur a puisé les faits aux sources les plus sûres. Il en prépare une nouvelle édition, augmentée de nouvelles recherches, et dont le succès est pareillement assuré.

4576. Mon agonie de trente-huit heures... dans la prison de l'abbaye Saint-Germain, par Jourgniac Saint-Méard. *Paris, 1792, in-8, cart.*

Cet opuscule a, dit-on, eu 57 éditions en très-peu de temps. Il a été compris dans la collection des *Mémoires relatifs à la révolution*.

Jourgniac Saint-Méard (François), né à Bordeaux, en 1745, osa signaler dans ce travail les égorgements des prisons qu'il avait étonnés par son courage, sa présence d'esprit, et par une gaieté féconde en saillies.

L'auteur était du parti des Girondins et mourut à Paris le 5 février 1828. On le citait comme le type des Gascons.

4577. L'Accusateur public, par Richer-Serisy, n° 1 à 34. In-8, 2 vol., v. f., fil., tr. dor.

L'Accusateur public se compose de 35 n°; toutefois le 13°, qui devait contenir les événements de la journée du 13 vendémiaire, n'a point paru, et Richer-Serisy, dit-on, n'en avait même rien écrit. L'auteur, né en Normandie, mourut à Londres en 1803.

4578. Supplément à l'histoire de France, depuis la mort de Louis XVI jusqu'à l'an 1816 (par le P. Loriquet). *Paris, 1816, in-18, cart.*

C'est dans ce volume que devrait se trouver la fameuse phrase sur *M. le marquis de Bonaparte, lieutenant-général des armées du roi Louis XVI*, tant reprochée à l'auteur, et qui, selon toute vraisemblance, prit naissance, sous la Restauration, dans les bureaux du *Constitutionnel*.

4579. Histoire de la société française pendant la Révolution, par Edmond et Jules de Goncourt. *Paris, Dentu, 1854.* — Histoire de la société française pendant le Directoire, par les mêmes. *Ibid., 1855, in-8, 2 vol., cart.*

Travail intéressant de deux jeunes écrivains dont on connaît le talent, et très-versés surtout dans la connaissance des mœurs intimes du XVIII<sup>e</sup> siècle.

4580. Almanach des gens de bien, pour l'année 1797, 3<sup>e</sup> édit. *Paris, 1797, in-18, figure, demi-chagrin.*

Ce livret est de Félix-Christophe Galart de Montjoie, dont le véritable nom était Christophe-Félix-Louis Ventre de la Touloubre. — Célèbre collaborateur à l'*Année littéraire* et surtout à l'*Ami du roi*, né à Aix, le 18 mai 1746, mort à Paris, le 4 avril 1816. Son Almanach est un recueil de pièces littéraires et d'anecdotes historiques, dont quelques-unes sont très-piquantes.

4581. Correspondance authentique de la Cour de Rome avec la France, depuis l'invasion de l'Etat romain jusqu'à l'enlèvement du Souverain-Pontife, suivie des pièces officielles, etc., 2<sup>e</sup> édition. *Paris, Saint-Michel*, 1814, in-8, portr., demi-rel.

Ce recueil jouit d'une grande autorité et peut être utilement consulté pour l'histoire du pontificat de Pie VII.

— Extrait de la Correspondance authentique de la Cour de Rome avec la France, depuis l'invasion de l'Etat romain jusqu'à l'enlèvement du Souverain-Pontife. 1809, in-8, demi-rel.

Première édition.

4582. Manuscrit de 1814, par le baron Fain. *Paris, Bossange*, 1825, in-8, demi-rel.

C'est la 2<sup>e</sup> livraison de la collection des *Mémoires des Contemporains*. La première édition est de 1823. On sait que le baron Fain fut quelque temps secrétaire du cabinet de l'Empereur et intendant-général de la liste civile.

4583. Abdication de Fontainebleau. Première rédaction autographe de Napoléon. Une page in-4, mar. rouge du Levant.

Document précieux, auquel on a ajouté une transcription moderne.

4584. Napoléon apocryphe, histoire de la conquête du monde et de la monarchie universelle, 1812-32, par L. Geoffroy. *Paris, Paulin*, 1841, in-8, d.-rel.

Critique (qui ne manque ni d'esprit ni de finesse) du fameux système de Dupuis. On sait comment cet écrivain, d'une érudition fort peu sûre, rapprochant dans son *Origine de tous les cultes* ses études astronomiques de ses connaissances en mythologie, fut conduit à imaginer que les divinités de la Fable ne sont autre chose que des constellations, que les noms des dieux sont les mêmes que ceux des astres, et que leurs bizarres aventures ne sont qu'une expression allégorique du cours des astres et de leurs rapports mutuels. Ce livre, en outre, entaché de toutes sortes de déclamations contre la religion chrétienne, eut un grand succès à l'époque où il parut. Il était déjà bien baissé dans l'estime publique quand fut publié le petit opuscule qui nous occupe ici, et qui acheva de le ruiner, même comme *article de librairie*.

4585. Appréciations littéraires : Napoléon apocryphe, par L. Geoffroy. *Lyon, s. d.*, 32 p. (Extr. de la *Revue de l'Yonne*). = Souvenirs de la jeunesse de Napoléon, tirés de ses manuscrits inédits, par G. Libri. *Paris, Fournier*, 1842, 30 p.; in-8, cart.

Le premier de ces opuscules est le complément du n<sup>o</sup> précédent. Le second

est un tirage à part d'un article inséré dans la *Revue des Deux-Mondes*. On sait dans quelles circonstances les manuscrits de l'auteur sont passés en Angleterre.

4586. Pressentiments, rêves, visions, apparitions et singularités qui ont précédé la mort de S. A. R. M<sup>re</sup> le duc Berry, recueillis et publiés par M<sup>me</sup> la marq. de W<sup>\*\*\*</sup>. *Paris, Moreau*, 1820, in-8, 42 p., cart.

4587. Notice historique des événements qui se sont passés dans l'administration de l'Opéra, la nuit du 13 février 1820, par Rouillet. *Paris, Didot*, 1820, in-8, cart.

Edition originale. — « L'effet produit par cette narration fut différent de celui que s'en promettait l'auteur, animé des meilleures intentions, mais écrivain beaucoup trop naïf pour un sujet si tragique. L'autorité crut devoir, en rendant justice aux sentiments de Rouillet, faire supprimer sa brochure, qui prêtait matière à d'indignes plaisanteries en présence du duc de Berry assassiné. Cette brochure était devenue tellement rare, que des curieux, qui voulaient conserver cet étrange morceau d'histoire, ont eu beaucoup de peine à se procurer un exemplaire qui leur a servi à faire une réimpression lithographiée à 10 exemplaires. » (*Note extraite du Catalogue de la Bibliothèque de M. de Pixerécourt, 1839.*) En 1862 M. Poulet-Malassis a réimprimé cette relation in-18.

4588. Le Duc de Berry, ou Vertus et belles actions d'un Bourbon, par Ed. Hocquart. *Paris, Didot jeune*, 1820, in-4, pap. vél., portr. et fig., cart.

4589. Histoire du sacre de Charles X dans ses rapports avec les beaux-arts et les libertés publiques de la France, par F.-M. Miel. *Paris, Panckoucke*, 1825, in-8, fig., demi-rel.

M. Miel est mort à Paris en 1842. On lui doit un grand nombre de travaux sur les arts plastiques et des articles de critique qui lui ont valu d'amères rancunes. De là le nom de *M. Fiel* que lui donnait Gérard, et sous lequel il était souvent désigné.

4590. Des Résultats nécessaires de la situation actuelle de la Couronne et de la Chambre des députés, par Cottu. *Paris, Dentu*, 1829, in-8, pap. vél., mar. rouge, dent. tr. dor.

Exemplaire de M. le duc de Bordeaux. — Magistrat, conseiller à la cour royale, M. Cottu, célèbre publiciste de la Restauration, s'est surtout fait remarquer par ses brochures passionnées pour l'absolutisme en matière de gouvernement.

4591. Maison de France, ou Recueil de pièces relatives à la légitimité et à la famille royale, par

M. de Chateaubriand. *Paris, Lenormant, 1825, in-8, 2 vol., demi-rel.*

Le premier volume contient des extraits du Génie du christianisme, de l'Itinéraire de Paris à Jérusalem, du Mercure, l'opuscule *De Buonaparte et des Bourbons*, et divers rapports ou autres récits de Chateaubriand. — Le second volume contient les Mémoires sur M<sup>r</sup> le duc de Berry, trois Discours prononcés dans les chambres en 1823, un article intitulé Politique, 11 octobre 1823, et *le Roi est mort, vive le Roi!*

4592. Mémoires sur la captivité de M<sup>me</sup> la duchesse de Berry, par M. de Chateaubriand. *Paris, Lenormant, 1833, in-8, demi-rel.*

4593. Εἰκὼν βασιλική. *Leipsig, Barth, 1835, in-18, demi-rel.*

4594. Histoire et politique de la famille d'Orléans. Révélation sur la mort du prince de Condé. Correspondance inédite, avec fac-simile d'autographes, par A. de Lassalle. *Paris, Dentu, 1853, in-8, demi-rel.*

4595. Bulletins de la République émanés du ministère de l'intérieur, du 13 mars au 6 mai 1848. *Paris, 1848, in-18, cart.*

Ce petit volume, destiné à perpétuer le souvenir des actes d'un pouvoir éphémère, est devenu assez rare et sera recherché quelque jour. Quelques-uns de ces bulletins ont été rédigés par M<sup>me</sup> George Sand.

4596. Journées illustrées de la révolution de 1848. Gr. in-4, cart.

Extrait du *Journal l'Illustration*.

4597. Rapport de la commission d'enquête sur l'insurrection qui a éclaté dans la journée du 23 juin, et sur les événements du 15 mai. *Paris, impr. de l'Assemblée nationale, 1848, in-4, 3 vol., demi-rel.*

## 8. STATISTIQUE. — HISTOIRE LOCALE.

### a. GÉNÉRALITÉS. — PARIS.

4598. Nouvelles Recherches sur la France, ou Recueil de mémoires historiques sur quelques provinces, villes et bourgs du royaume (par L.-A.-Pr.

Hérissant). *Paris, Hérissant fils*, 1766, in-12, 2 vol., v. m.

Hérissant n'est guère que l'éditeur de ce recueil, qui sort de différentes mains.

4599. Histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris, par l'abbé Lebeuf. *Paris, Prault*, 1754-58, in-12, 15 vol., v. br.

Ouvrage précieux, que l'on réimprime en ce moment, avec notes et additions de M. Cocheris, de la bibliothèque Mazarine. On y trouve la plus vaste érudition, mais le style en est diffus et d'une prolixité parfois désespérante, défaut, du reste, que l'auteur avait de commun avec tous les auteurs de son époque. A l'œuvre de l'abbé Lebeuf, il faut joindre aujourd'hui : *la France pontificale, Métropole de Paris*, par M. H. Fisquet, *Paris, Repos*, 1864-66, 3 vol. in-8. Les deux ouvrages se complètent l'un par l'autre.

4600. Essais historiques sur Paris, de M. de Saint-foix, 5<sup>e</sup> édit. *Paris, veuve Duchesne*, 1776-77, in-12, 7 tom. en 5 vol., demi-rel.

4601. Les Antiquitez, chroniques et singularitez de Paris, par G. Corrozet. *Paris, G. Corrozet*, 1561, pet. in-8, demi-rel.

M. Bonnardot a publié à propos de cet ouvrage une brochure fort intéressante intitulée : *Etudes sur Gilles Corrozet*, 1848, in-8.

Corrozet, qui mourut en 1568, libraire à Paris, est un des premiers qui aient débrouillé les antiquités de cette ville, et son ouvrage est encore estimé.

4602. Le Théâtre des antiquitez de Paris, par le P. J. du Breul. *Paris*, 1639, in-4, parch.

C'est le répertoire de la plupart des fondations de la ville de Paris : on y remarque des particularités intéressantes parmi un amas assez indigeste de dates et de recherches. L'auteur des *Essais sur Paris* (n° 4600) a su depuis écarter les épines de l'érudition du P. Jacques du Breul : mais il les a remplacées par beaucoup de faussetés et de petits artifices de philosophie.

4603. Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris, par H. Sauval (avec les Amours des rois de la 2<sup>e</sup> race). *Paris, Ch. Moette*, 1724, in-fol., 3 vol., demi-rel.

M. Le Roux de Lincy possède une partie du manuscrit autographe de Sauval, resté inédit jusqu'à ce jour. La publication que ce savant doit en faire complétera l'œuvre éminemment précieuse du célèbre historien de Paris.

4604. Statistique monumentale de Paris, par Albert Lenoir, publiée par les soins du Ministre de l'instruction publique. Gr. in-fol., livr. 1 à 33.

Cet ouvrage splendide, dont la publication a été longtemps interrompue, va être terminé, grâce à l'intelligente initiative de M. Duruy, ministre de l'instruction publique.

**4605. Tableau de Paris (par Mercier). *Amst.*, 1783, in-8, 12 tom. en 6 vol., demi-rel.**

Mercier avait fait paraître les deux premiers volumes de cet ouvrage sous le voile de l'anonyme. Ayant appris que quelques personnes avaient été inquiétées pour cette publication, il s'en déclara l'auteur, et se retira en Suisse, à Neuchâtel, où il la termina en la conduisant jusqu'à douze volumes. Ce livre eut un succès prodigieux, non-seulement en France, mais encore en Allemagne, où on le déclara un chef-d'œuvre. « Il n'a qu'un défaut, disait un professeur allemand, le défaut des Français : il sacrifie trop souvent aux grâces. » Ce n'était pas l'avis de Rivarol, qui trouvait le *Tableau de Paris* « un ouvrage pensé dans la rue et écrit sur la borne ; l'auteur a peint la cave et le grenier en sautant le salon. » Suivant M. Ch. Monselet, « tout le XVIII<sup>e</sup> siècle est contenu dans le *Tableau de Paris*, surtout le XVIII<sup>e</sup> siècle de la rue, il y a de tout... de tout ce qu'on ne voit pas ou tout ce qui fait détourner la tête. Aussi Mercier avait-il pour habitude de dire qu'il avait écrit avec ses jambes. » Selon M. Ratisbonne, « l'ouvrage de Mercier ne méritait ni l'enthousiasme, ni le mépris, ni le bruit, ni l'oubli. L'observation, les traits fins y abondent ; malgré sa prolixité, il est intéressant et curieux à plus d'un titre. » Ce n'est pas un panorama pittoresque, tant s'en faut, et c'est plutôt le guide d'un moraliste que le *vade-mecum* d'un voyageur. L'archéologue et l'antiquaire y chercheraient vainement des documents pour quelque histoire des monuments ou des édifices, pour quelque odysée des rues de Paris. Mercier, en effet, parle moins en historien et en architecte qu'en philosophe, et c'est avec raison qu'un de ses contemporains a pu dire que son livre était le bréviaire d'un lieutenant de police.

**4606. Essai d'une histoire de la paroisse de Saint-Jacques de la Boucherie, où l'on traite de l'origine de cette église, de ses antiquités, de Nicolas Flamel et Pernelle, sa femme, et de plusieurs autres choses remarquables, par L. V\*\*\* (l'abbé Vilain). *Paris, Prault père*, 1758, in-12, fig., v.**

Cet ouvrage est intéressant en ce qu'il offre les plans de la construction de l'église et du territoire de cette ancienne paroisse de Paris, dont il ne reste plus que la tour.

**4607. Estat des fondations faites et qui s'acquittent dans l'église paroissiale de Saint-Jacques de la Boucherie. *Paris, impr. de Chenaulx*, 1678, pet. in-8, v. br.**

**4608. Le plus ancien plan de Paris (1540), exécuté en tapisserie, d'où lui est resté le titre de Plan de tapisserie. *Caroline Naudet sculpt.* *Paris, de Muuperché*, 1818, carte coloriée, collée sur toile, dans un étui.**

Ce plan, dont le manuscrit daté de 1540 se trouve à la Bibliothèque de la ville de Paris, représente Paris tel qu'il était vers l'an 1400.

4609. Plan de Paris, dit de Turgot. 23 feuilles réunies en 1 vol. in-fol., mar. rou., dent. tr. dor. Aux armes de la ville.

Ce plan, commencé par ordre de Turgot, prévôt des marchands, en 1734, gravé et publié par L. Bretez, en 1739, présente toute la ville de Paris à vue d'oiseau. Les planches en sont conservées à la calcographie du Louvre.

4610. Géographie parisienne, en forme de dictionnaire, par Teisserenc. *Paris, veuve Robinet, 1754, in-12, v. m.*

Etienne Teisserenc, né à Lodève, le 12 août 1689, était prêtre et mourut à Paris, le 5 janvier 1768.

4611. Dictionnaire des rues de Paris, par J. de la Tynna. *Paris, 1816, in-12, bas.*

On trouve dans cette édition le *Dit des rues de Paris*, par Guillot de Paris, que ne contient pas l'édition de 1812.

4612. Paris historique. Promenade dans les rues de Paris, par Ch. Nodier, Aug. Regnier et Champion. *Paris, Levrault, 1838-39, gr. in-8, fig., 3 vol., demi-rel.*

Publication à laquelle Charles Nodier n'a guère fourni que son nom.

4613. Paris sous Philippe le Bel, contenant le rôle de la taille imposée sur les habitants de Paris, en 1292, publ. par H. Géraud. *Paris, Crapelet, 1837, in-4, demi-rel.*

Un des meilleurs ouvrages à consulter sur les origines parisiennes. L'auteur y expose ses vues sur l'histoire de Paris, dans un commentaire étendu qu'il fait suivre d'un résumé statistique propre à faire connaître le mouvement commercial et industriel de cette ville au XIII<sup>e</sup> siècle. Pierre-Hercule-Joseph-François Géraud a marqué sa trop courte carrière par d'autres travaux d'érudition remarquables. Né au Caylar, près de Lodève (Hérault), le 11 février 1812, il y est mort le 9 mars 1844.

4614. Règlements sur les arts et métiers de Paris, rédigés au XIII<sup>e</sup> siècle, et connus sous le nom de Livre des métiers d'Et. Boileau, publ. pour la première fois, avec des notes, par G.-B. Depping. *Paris, Crapelet, 1837, in-4, demi-rel.*

Ouvrage curieux, mais malheureusement incomplet, l'auteur n'ayant pas eu connaissance de tous les manuscrits du même genre conservés aux archives.

4615. Histoire de l'Hôtel de ville de Paris, suivi d'un Essai sur l'ancien gouvernement municipal

de cette ville, par Le Roux de Lincy. *Paris, Dumoulin*, 1846, in-4, fig., demi-rel.

4616. Remarques historiques sur la Bastille, sa démolition et révolution de Paris en juillet 1789, avec un grand nombre d'anecdotes. *Londres*, 1789, in-8, demi-rel.

4617. Mémoires sur la Bastille, par Linguet. *Londres*, 1783, in-8, demi-rel.

Ces mémoires, d'un avocat célèbre du dernier siècle, ont été réimprimés en 1821.

4618. Description des Catacombes de Paris, précédée d'un précis historique sur les Catacombes de tous les peuples de l'ancien et du nouveau continent, par L. Héricart de Thury. *Paris, Bossange*, 1815, in-8, fig., demi-rel.

Louis-Etienne-François, vicomte Héricart de Thury, né à Paris le 3 juin 1776, mourut à Rome le 15 janvier 1854. Ingénieur en chef en 1810, et chargé de l'inspection générale des carrières de Paris, il dirigea jusqu'en 1830 les immenses travaux qui ont consolidé les catacombes. Il y établit une collection géologique représentant la coupe verticale de ces carrières, depuis le sol supérieur jusqu'au terrain de craie, et contenant des échantillons de tous les bancs de pierre du bassin de Paris. Il continua de rassembler dans cette vaste nécropole les ossements provenant des sépultures de la capitale et des cimetières supprimés, et fit une collection d'anatomie pathologique où se trouvent les os curieux, soit par leur dimension, soit par des accidents particuliers. Par un système de soutènement bien entendu, il a répété en grande partie dans ce vaste souterrain les rues de la capitale et construit des galeries qui maintiennent le sol.

4619. Des anciennes fourches patibulaires de Mont-faucon; recherches touchant l'origine, l'emplacement, l'usage et la description de ce gibet, avec plans et vue..., par A. de Lavillegille. *Paris, Techener*, 1836, in-8, fig., demi-rel.

4620. Titres et actes par lesquels le droit de M<sup>re</sup> l'archevêque de Paris sur le territoire du faubourg Saint-Germain est reconnu et rétabli. *Paris, Muguet*, 1669, in-4, 15 p., cart.

C'est la transaction conclue le 28 septembre 1668, par acte reçu Lemoine et Gabillon, notaires à Paris, entre Hardouin de Péréfixe, archevêque de cette ville, et Henri de Bourbon, duc de Verneuil, abbé commendataire de Saint-Germain des Prés, relativement à certains différends pendans en la cour de parlement, relativement à la juridiction spirituelle de cette abbaye et de son territoire.



4621. Relation de ce qui s'est passé à l'arrivée de la reine Christine de Suède à Essaune, en la maison de M. Hedelin, ensemble la description du ballet qui y a esté donné le 6 septembre 1656. *Paris*, 1656. = Sur l'entrée de la reine de Suède Christine à Paris, par M. Lescalopier. *Paris*, Ballard, 1656, pet. in-4, demi-rel.

## b. PICARDIE.

4622. Vues de Picardie. Planches extraites des Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France, par Taylor, Ch. Nodier et de Cailleux. *Paris*, F. Didot, 1835, in-fol., fig., cart.
4623. Mémoires de la Société des antiquaires de Picardie. *Amiens*, Ledien, 1838 et ann. suiv., in-8, fig., 17 vol., demi-rel.

Précieuse collection pleine de mémoires intéressants. Le tome IV est excessivement rare.

4624. Archives historiques et ecclésiastiques de la Picardie et de l'Artois, publ. par P. Roger. *Amiens*, Duval, 1842-43, gr. in-8, fig., 2 vol., demi-rel.

On trouve dans ces deux volumes un grand nombre d'armoiries et autres figures gravées sur bois intercalées dans le texte. Fruit d'un travail consciencieux et persévérant, cet ouvrage se recommande surtout à ceux qui désirent connaître l'Artois et la Picardie au point de vue héraldique, féodal, généalogique et nobiliaire. Les documents qu'il renferme sur les armes des villes, sur la noblesse, la féodalité et les anciennes familles de ces deux provinces, d'ailleurs si fécondes en souvenirs historiques, sont aussi nombreux qu'intéressants.

4625. Noblesse et chevalerie du comté de Flandre et de Picardie, publ. par P. Roger. *Amiens*, Duval, 1843, in-4, fig. de blasons, cart.

Cet ouvrage, plein de faits curieux et intéressants, enrichi d'un grand nombre de planches et de vignettes où figurent environ 300 blasons, contient des notices historiques sur les Maisons d'ancienne chevalerie du comté de Flandre, de Picardie et d'Artois, et sur les familles de ces trois provinces qui s'illustrèrent dans les affaires publiques ou dans la haute magistrature. On y trouve aussi un catalogue armorial des Maisons nobles de Picardie, maintenues par MM. Bignon et de Bernage, intendants de justice, police et finances en Picardie, Artois, Boulonnais, Pays conquis et reconquis, en vertu des déclarations du roi des 4 septembre 1696, 30 mai 1702, 30 janvier 1703, et 16 janvier 1714.

4626. Prospectus de la Notice historique de Picardie. *Paris, Pierres*, 1786, in-4, 23 p., cart.

4627. Introduction à l'histoire générale de la province de Picardie, par D. Grenier, publiée, d'après le manuscrit de la Bibliothèque impériale, par MM. Dufour et Garnier. *Amiens, Duval et Herment*, 1856, in-4, demi-rel.

4628. Essai sur l'histoire générale de Picardie, les mœurs, les usages, le commerce et l'esprit de ses habitants, jusqu'au règne de Louis XIV (par Devérité). *Abbeville, veuve Devérité*, 1770, in-12, 2 vol., v. br.

Louis-Alexandre Devérité, fils d'un imprimeur d'Abbeville, et imprimeur libraire, naquit en cette ville, le 26 novembre 1746, et y mourut le 31 mai 1818. Membre de la Convention nationale, il demanda comme mesure de sûreté la réclusion et le bannissement du *Tarquin moderne* (ce furent ses expressions), et, après la condamnation de Louis XVI, vota l'appel au peuple et se prononça pour le surais.

4629. Supplément à l'Essai sur l'histoire de Picardie (par Devérité). *Abbeville, veuve Devérité*, 1774, in-12, bas.

4630. Tableau historique des sciences, des belles-lettres et des arts, dans la province de Picardie, depuis le commencement de la monarchie jusqu'en 1752, par le P. Daire. *Paris, Herissant fils*, 1768, in-12, demi-rel.

4631. Rapport à M. le Ministre de la justice et des cultes sur les principales églises du département de la Somme, par M. H. Dusevel. *Amiens, Caron-Vitet*, 1837, in-8, cart.

4632. Calendrier picard pour 1852, par M. Ch. Dufour. In-8, dem.-v. f. (Extrait de l'*Annuaire du département de la Somme*.)

*Ex-dono* autographe de l'auteur.

4633. Des Dictons historiques et populaires de Picardie, par l'abbé J. Corblet. *Amiens, A. Caron*, 1850, in-8, cart.

4634. Description historique et pittoresque du département de la Somme, suivie d'une Biographie

des hommes célèbres de ce département, par H. Dusevel et A. Scribe. *Amiens, Ledien fils*, 1836, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.

On sait avec quel soin consciencieux et quelle exactitude de recherches sont écrits tous les ouvrages de M. Dusevel, l'un des plus éminents archéologues de notre époque.

4635. Lettres sur le département de la Somme, par M. H. Dusevel. *Amiens, Allo-Poiré*, 1827, in-12, demi-rel.

4636. Les mêmes. *Amiens, Caron-Vitet*, 1840, in-8, cart.

4637. Lettre à M. le duc de Luynes sur quelques types de l'art chrétien dans le département de la Somme (par M. H. Dusevel). *Amiens, Duval*, 1853, in-4, demi-rel.

4638. Les Chauffeurs de la Somme, ou 1795-1796, par C.-R. Dautrevaux. *Wazemmes, Horemans*, 1851, in-8, demi-rel.

4639. Les Antiquitez, histoires et choses remarquables de la ville d'Amiens, par Adr. de la Morlière. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1642, in-fol., v. br.

Adrien de la Morlière, né à Chauny, mourut chanoine de l'Eglise d'Amiens, le 19 octobre 1639. Il consacra ses loisirs à l'étude des monuments historiques de ce diocèse. C'est un généalogiste exact, au dire de Ménage ; mais, à notre avis, ses divers travaux fourmillent d'erreurs. Les *Antiquités d'Amiens*, publiées d'abord en 1621, furent réimprimées, avec quelques changements dans le titre, en 1622, in-8, 1627, in-4, 1642, in-fol. (édition ci-dessus). C'est un ouvrage recherché et d'un grand secours pour l'histoire de la Picardie, quoique mal écrit. La Bibliothèque impériale en possède un exemplaire qui a appartenu à dom Grenier, et qui est enrichi de nombreuses notes manuscrites très-curieuses et surtout très-intéressantes, en ce qu'elles complètent l'œuvre de la Morlière et rectifient les erreurs qu'on y trouve. Cet exemplaire contient en outre les armoiries, faites à la main, la plupart coloriées, des divers personnages dont il est question dans l'ouvrage.

4640. Histoire de la ville d'Amiens, par le P. Daire. *Paris*, 1757, in-4, fig., 2 vol., v. f.

Aux armes du prince de Soubise. Il se trouve dans cet ouvrage quelques erreurs qui ont été relevées par le *Journal des Savants* de novembre 1757. Louis-François Daire, religieux et bibliothécaire des Célestins de Paris, naquit à Amiens, le 6 juillet 1713, et mourut à Chartres, le 18 mars 1792.

4641. Histoire de l'état de la ville d'Amiens et de ses comtes, avec un recueil de plusieurs titres concernant l'histoire de cette ville, qui n'ont pas

encore esté publiez, par Ch. Du Fresne, sieur du Cange, publié d'après le texte du manuscrit original de la Bibliothèque royale, précédé d'une Notice sur la vie et les principaux ouvrages de du Cange, ainsi que d'une Introduction, avec notes et éclaircissements. *Amiens, Duval-Herment, 1840, in-8, demi-rel.*

Cette édition est due à M. Hardouin, avocat à la Cour de cassation et au conseil d'État.

4642. Histoire littéraire de la ville d'Amiens, par le P. Daire. *Paris, Durand, 1782, in-4, cart.*

4643. Histoire des évêques d'Amiens, par M. J. B. M. D. S. *Abbeville, veuve Devérité, 1770, in-12, demi-rel.*

4644. Actes de l'Eglise d'Amiens, recueil de tous les documents relatifs à la discipline du diocèse, de l'an 811 à l'an 1848, avec une notice sur tous les évêques d'Amiens, publ. par Jean-Marie Mioland. *Amiens, Caron, 1848, in-8, 2 vol., demi-rel.*

Avec envoi autographe. Recueil précieux pour l'histoire de ce diocèse.

4645. Précis historique de la surprise d'Amiens par les Espagnols, le 11 mars 1597, et de la reprise par Henri IV, le 25 septembre suivant ; précédé d'un Coup d'œil militaire sur le département de la Somme, par Maurice Rivoire. *Amiens, Maisnel fils, 1806, in-8, cart.*

Cette brochure de 58 pages est dédiée à S. M. Louis-Napoléon 1<sup>er</sup>, roi de Hollande, connétable de France.

4646. Liste alphabétique des familles dont il est fait mention dans les archives du bailliage d'Amiens, colligée par le P. Daire, célestin. In-fol., cart.

Manuscrit autographe.

4647. Château, église et hôtel de ville de Picquigny, par A. Goze. Gr. in-8, fig., cart.

4648. Recueil intéressant sur l'affaire de la mutilation du crucifix d'Abbeville, arrivée le 9 août 1765, et sur la mort du chevalier de la Barre, pour servir

de supplément aux Causes célèbres. *Londres (Abbeville)*, 1776, in-12, demi-rel.

L'auteur de cet ouvrage est L.-A. Devérité, dont nous avons parlé au n° 4628.

4649. Statistique de l'arrondissement de Montdidier, publ. par le Ministère de l'instruction publique. Gr. in-4, planches, demi-rel.

4650. Histoire civile, ecclésiastique et littéraire de la ville et du doyenné de Montdidier, avec les pièces justificatives, par le P. Daire. *Amiens, François*, 1765, in-12, fig., demi-rel.

4651. Histoire de la ville de Montdidier, par Victor de Beauvillé. *Paris, F. Didot*, 1857, gr. in-4, fig., 3 vol., demi-chagrin rouge.

Un des rares exemplaires tirés sur papier de Hollande. Beau et intéressant travail, qui comprend non-seulement l'histoire civile et politique, mais aussi la biographie et l'histoire littéraire de la ville de Montdidier.

— Comptes rendus et pièces publiés à l'occasion de cet ouvrage : par Ch. Louandre. *Amiens, Jeunet*, 1858; — par A. Bouthors. *Ibid.*, 1858; — par H. Dusevel. *Ibid.*, E. Yvert, 1858; — par L. Douet d'Arcq. *Paris, F. Didot*, 1859; — par L. de Baecker. *ib.*, A. Leclerc, 1859. — Trois lettres... sur la nouvelle Histoire de Montdidier. *Montdidier, Radenez*, 1858, ens. 6 pièces en 1 vol. in-4, demi-rel.

4652. Relation de ce qui s'est passé dans la mission faite au village du Plessis-Rozainvilliers, près Montdidier, diocèse et à six lieues d'Amiens, par les prestres de la congrégation de la Mission, appelés vulgairement Lazaristes, au mois d'avril 1739. *S. l.*, 1739, pet. in-8, 24 p., cart.

4653. Description historique de l'église et des ruines du château de Folleville (Somme); par M. Ch. Bazin. *Amiens, Duval et Herment*, 1849, gr. in-8, fig., demi-rel.

Extrait du tome X des *Mémoires de la Société des Antiquaires de Picardie*.

4654. Histoire de Roye, par Grégoire d'Essigny.  
In-fol., demi-v. bl.

Manuscrit autographe.

4655. Église de Roye, par Dusevel. (Extr. des *Eglises, châteaux, etc., de la Picardie et de l'Artois. Amiens, A. Caron.*) 1843, fig., 16 p. = Description des églises de Roye, par l'abbé J. Corblet. *Amiens, Duval*, 1844, 14 p. = Notice sur le prétendu temple romain de Saint-George-lez-Roye, par le même. *Ibid.*, 1842, 11 p.; in-8, cart.

4656. Trois pièces en 1 vol. in-4, demi-rel. :

1° L'Etat de l'église collégiale de S. Florent de Roie. *S. l. n. d.*, 32 p.

2° Mémoire de l'Evêque d'Amiens, contre M. Faron Le Clerc, doyen de l'église collégiale de Roie. *Paris, Muguet, s. d.*, 16 p.

3° Requête présentée au roi par l'Evêque d'Amiens, pour répondre aux discours du doyen de Roie. *Paris*, 1672, 151 p.

4657. Notice sur la bannière de Péronne, par H. Dusevel. *Amiens, Ledien*, 1838, gr. in-8, demi-rel.

4658. L'Arrondissement de Péronne, par P. Decagny. *Péronne, Quentin*, 1844, in-8, demi-rel.

4659. Cahier des ordres réunis de la noblesse et du tiers-état du gouvernement de Péronne, Montdidier et Roye, rassemblés à Péronne. *Paris, de Senne*, 1789, in-8, cart.

4660. Mémoires pour servir à l'histoire de la province de Vermandois, par L.-P. Colliette. *Cambrai, Berthaud*, 1771-72, in-4, 3 vol., bas.

Ouvrage curieux et savant. Louis-Paul Colliette, son auteur, était curé de Gricourt, près de Saint-Quentin.

4661. Assises archéologiques tenues à Noyon, en 1856, par la Société des Antiquaires de Picardie. 2 pièces. = Mémoire sur les pierres tombales de la cathédrale de Noyon (Oise), par l'abbé Magne. *Caen, Hardel*, 1847, 26 p.; in-8, cart.

4662. Description monumentale et historique de l'église N.-D. de Noyon, précédée d'un Coup d'œil

sur l'art chrétien au moyen âge, par Alph. Dantier. *Paris, Derache, 1843, in-8, fig., demi-rel.*

4663. Annales de l'église cathédrale de Noyon, par Jacq. Le Vasseur. *Paris, Sara, 1633, in-4, 2 vol., parch.*

Les historiens du Vermandois ont rendu hommage à l'érudition de Jacques le Vasseur, tout en le combattant avec ardeur au sujet de leur ville et de leur église. Sans doute son livre est indigeste et rempli de digressions inutiles, mais, à part ces défauts et l'esprit pédantesque qui y règne, comme dans tous les ouvrages du temps, on y reconnaît une érudition réelle et incontestable. Les Annales de Noyon sont plutôt des mémoires à consulter qu'une histoire. On y trouve des choses très-curieuses en beaucoup de points, et, au résumé, parmi ses digressions si nombreuses et si extraordinaires, il y a toujours quelques faits à recueillir. Il faut bien avouer que, sans cet ouvrage, on ne saurait presque rien sur Noyon. Les du Chesne, les Hémeré, les Colliette, y ont largement puisé. Après eux, les auteurs de la *Gallia christiana*, dom Bouquet et ses savants collaborateurs, les auteurs de l'*Histoire littéraire de la France*, les Leber, les Augustin Thierry, n'ont pas dédaigné d'y puiser à leur tour. Né à Vimme, au diocèse d'Amiens, Jacques le Vasseur, appelé fort jeune à Noyon par un de ses oncles qui y était chanoine et archidiacre, y fit de brillantes études, devint professeur à Noyon, à Orléans, à Paris, où il fut recteur de l'Académie, et mourut le 6 février 1638, à Noyon, à l'âge de soixante-six ans.

4664. Antiquités de Noyon, par C.-A. Moët de la Forte-Maison. *Rennes, Vatar, 1845, in-8, cartes, demi-rel.*

Excellente étude historique et géographique, archéologique et philologique des documents que fournit cette ville à l'histoire des cités gallo-romaines et féodales de France.

4665. Une Cité picarde au moyen âge, ou Noyon et le Noyonnais aux *xiv<sup>e</sup>* et *xv<sup>e</sup>* siècles, par Al. de La Fons, baron de Mélicocq. *Noyon, Soulas-Amoudry, 1841, in-8, demi-rel.*

4666. Histoire de la ville et des seigneurs de Coucy, avec des notes, par dom Toussaints du Plessis. *Paris, Babuty, 1728, in-4, v. m.*

On trouve dans cette Histoire plusieurs contradictions, oublis et anachronismes. Son auteur, connu par l'*Histoire de l'Eglise de Meaux*, était bénédictin de la Congrégation de Saint-Maur.

4667. Le Château de Coucy, notice historique et archéologique, par M. Melleville. *Laon, 1854, fig.*  
= Document sur les anciens sires de Pons....  
Éclaircissement critique sur la devise de Coucy, par le prince de Pons-Asnières, marquis de la Chataigneraye. *Paris, Didot, 1845, in-8, cart.*

Dans le document ci-dessus, il s'agit de savoir si les anciens sires de Pons,

défaillis en ligne directe dans la personne d'Antoine en 1586, étaient alors représentés par quelques branches légitimes formées au XVI<sup>e</sup> siècle.

4668. L'Histoire du châtelain de Coucy et de la dame de Fayel. *Paris, Crapelet, 1829, gr. in-8, pap. vél., demi-chagrin rouge.*

4669. Mémoires historiques : 1<sup>o</sup> sur la maison de Coucy; 2<sup>o</sup> sur la dame de Faël; 3<sup>o</sup> sur Eustache de Saint-Pierre, par M. de Belloy, citoyen de Calais. *Paris, veuve Duchesne, 1770, in-8, v. m.*

On trouve encore quelques exemplaires de cet ouvrage avec des variantes sur le titre, mais c'est toujours la même édition.

4670. Les Sires de Coucy, par Carle Ledhuy. *Paris, Perisse, 1844, in-12, fig., demi-rel.*

4671. Souvenirs de Coucy, dessins lithographiés, par M. de Lépinos, avec un texte historique. *Paris, Engelmann, 1834, gr. in-fol., fig., demi-v. bl.*

4672. Recueil des antiquités bellovaques conservées dans le cabinet de M. Houbigant, à Nogent-les-Vierges. 1<sup>re</sup> partie, époque celtique; suivie 1<sup>o</sup> de la description d'une grotte sépulcrale découverte en 1816; 2<sup>o</sup> et de celle d'une ceinture d'or, d'origine gauloise, trouvée en 1845. *Beauvais, Pineau, 1860, gr. in-8, fig., demi-rel.*

4673. Histoire et antiquitez du pais de Beauvoisis (par P. Louvet). *Beauvais, veuve Valet, 1631-35, in-8, 2 vol., demi-rel.*

Ce n'est en quelque sorte que l'introduction de l'ouvrage que Louvet voulait consacrer à sa province, et pour lequel il avait mis à contribution les travaux de Loisel, qui s'en plaignit; il y traite des fondations et privilèges des églises, des juridictions spirituelle, civile et temporelle, et de quelques personnes de la noblesse et du tiers état. Pierre Louvet, né en 1569 ou 1574, à Verderel, près de Beauvais, mourut dans cette dernière ville, le 23 décembre 1646. Il ne faut pas le confondre avec un autre écrivain, son homonyme, qui vécut après lui à Beauvais et avait le titre d'historiographe de Dombes.

4674. Supplément à l'Histoire du Beauvoisis, par Simon, conseiller au présidial de Beauvais. *Paris, Guill. Cavelier, 1704, pet. in-8, demi-rel.*

Dans ce supplément, dû à Denys Simon, on trouve un nobiliaire du Beauvaisis.



4675. Notice archéologique sur le département de l'Oise, comprenant la liste des monuments de l'époque celtique, de l'époque gallo-romaine et du moyen âge, qui subsistent dans l'étendue du pays, et l'indication de ceux dont on retrouve encore les vestiges (par M. Graves). *Beauvais, Ach. Desjardins*, 1839, in-8, demi-rel. (Extrait de l'*Annuaire du département de l'Oise*, 1839.)

4676. Cinq pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. :

1° Précis statistique sur le canton de Maignelay, arrondissement de Clermont (Oise), par M. Graves. 1839, carte.

2° Précis historique sur le canton de Saint-Just-en-Chausée, arrondissement de Clermont (Oise), par le même ; carte.

3° Notice sur l'église de Saint-Martin-aux-Bois (Oise), par l'abbé Barraud. *Beauvais, Desjardins*, 1851, 14 pag. et 2 pl.

4° Notice historique sur Compiègne et Pierrefonds. *Compiègne, Baillet*, 1836, fig.

5° Précis historique sur le château de Pierrefonds. *Compiègne, Jules Escuyer*, 1827, fig.

4677. Notice sur le château de Sarcus tel qu'il devait être en 1550, précédée d'une Notice biographique sur Jean de Sarcus, auquel on devait la construction du château, par M. Houbigant. *Beauvais, Ach. Desjardins*, 1859, fig. = Notice sur le portique dit de Sarcus existant à Nogent-les-Vierges. *Ibid.*, 1858, fig., gr. in-8, cart. (Extraits des *Mém. de la Société académ. de Beauvais*.)

4678. Jean de la Chapelle et la Chronique abrégée de Saint-Riquier (publiés par E. Prarond). *Abbeville, Briez*, 1856, in-8, demi-rel.

La chronique de Jean de la Chapelle peut suppléer, en quelques points, pour l'histoire de la ville même de Saint-Riquier, aux registres municipaux incendiés avec les titres de l'abbaye. On ne saurait rencontrer ailleurs peut-être certains faits caractéristiques des différends de l'abbaye et de la ville, des moines et de l'échevinage, différends que la reine Blanche vint elle-même une fois juger, sinon terminer. Une partie non moins intéressante de cette chronique regarde les ravages des guerres bourguignonnes dans le Ponthieu, et notamment à Saint-Riquier. Jean de la Chapelle, né à Oneux et curé de ce village, composa sa chronique en 1492, par ordre d'Eustache le Quien, abbé de Saint-Riquier. Cette chronique commence un peu haut, au massacre des Innocents et à la naissance de Jésus-Christ, mais les faits qui suivent sont racontés rapidement jusqu'à l'origine de l'abbaye. M. E. Prarond a publié cette chronique d'après une copie faite et collationnée par les soins de M. Merlet, élève de l'Ecole des chartes, sur le texte conservé dans les manuscrits de dom Grenier.

4679. Notice sur Corbie, à l'occasion de l'inauguration de l'hôtel de ville, par le baron de \*\*\* (Caix de Saint-Aymour). *Amiens, Caron*, 1854, in-12, cart.

c. LOCALITÉS DIVERSES.

4680. Pèlerinage à l'ancienne abbaye de Saint-Médard-lès-Soissons, par l'abbé Poquet, 2<sup>e</sup> édition. *Soissons et Paris, V. Didron*, 1849, in-8, fig., cart.

4681. Légendes, curiosités et traditions de la Champagne et de la Brie, recueillies par Alex. Assier. *Paris, Aubry*, 1860, in-8, demi-rel.

4682. Mémoires concernant l'histoire civile et ecclésiastique d'Auxerre, par l'abbé Lebeuf. *Paris, Durand*, 1743, in-4, 2 vol., v. br.

Une nouvelle édition très-estimée de ces précieux mémoires, continués jusqu'à nos jours avec addition de nouvelles preuves et annotations, a été donnée par MM. Challe, avocat, et Quantin, archiviste du département de l'Yonne, *Auxerre, Perriquet, Paris, Dumoulin*, 1848-54, 4 vol. gr. in-8.

4683. Éclaircissements de plusieurs points de l'histoire ancienne de France et de Bourgogne, ou Lettres critiques à M\*\*\* (par dom Jourdain). *Paris, G. Desprez*, 1774, in-8, v. m.

Ce volume se compose de six lettres adressées par dom Jourdain à M. Mille, auteur d'un *Abrégé chronolog. de l'Histoire de Bourgogne*, et sont relatives à divers points d'histoire ecclésiastique et monastique de cette province.

4684. L'Illustre Jaquemart de Dijon, détails historiques, instructifs et amusants sur ce haut personnage depuis 1382, publ. par P. Berigal (Gabriel Peignot). *Dijon, Lagier*, 1832. (*Tiré sur papier vélin jonquille*). = Histoire d'Hélène Gillet, ou Relation d'un événement extraordinaire et tragique survenu à Dijon dans le xvii<sup>e</sup> siècle, par un ancien avocat (Gab. Peignot). *Ibid.*, 1829, in-8, cart.

4685. Notes d'un Voyage dans le midi de la France, par Prosper Mérimée. *Paris, Fournier*, 1835, in-8, demi-rel.

En 1834, M. Mérimée, aujourd'hui sénateur, devint inspecteur général des

monuments historiques. Il visita en cette qualité le Midi de la France, l'Ouest, l'Auvergne et la Corse, publia en quatre vol. divers le résultat de son inspection, et sauva alors un certain nombre de monuments du moyen âge en les signalant à l'attention du gouvernement.

4686. Monuments de peinture, sculpture, architecture, etc., de l'ancien Comtat Venaissin et des villes circonvoisines, dessinés sur les lieux par A. Frary. *Paris, C. Gæury, 1835, in-4, fig., cart.*

4687. Histoire de l'Église d'Arles, par G. Du Port. *Paris, Cuvelier, 1690, in-12, v. br.*

Gilles Du Port, membre de la Congrégation de l'Oratoire, naquit à Arles, le 6 juillet 1625, et mourut à Paris, le 21 décembre 1691. Son Histoire manque généralement de critique; on peut toutefois la consulter avec fruit.

4688. Les Champs-Élysées d'Arles, par l'abbé J.-M. Trichaud. *Arles, Cerf, 1853, 24 p.* = Les Ruines de l'abbaye de Mont-Majour d'Arles, par le même. *Ibid., 1854, 40 p.; in-8, cart.*

4689. Études archéologiques, historiques et statistiques sur Arles, par J. Estrangin. *Aix, Aubin, 1838, in-8, fig., cart.*

4690. Les Pyrénées et le midi de la France, en novembre et décembre 1822, par Thiers. *Paris, Ponthieu, 1823, in-8, cart.*

C'est l'un des premiers ouvrages littéraires de son auteur; le succès qu'il obtint alors ne tarda pas à être effacé par l'apparition de son admirable *Histoire de la Révolution française*.

4691. Histoire politique, ecclésiastique et littéraire du Quercy, par M. de Cathala-Coture. *Montauban, Cazaméa, 1785, in-8, 3 vol., demi-rel.*

Antoine de Cathala-Coture, né à Montauban en 1632, mort à Auch en 1724, avait amassé de nombreux matériaux pour l'histoire de la contrée qui l'avait vu naître, et avait poursuivi son travail jusqu'en 1700. Après sa mort, ces documents furent mis en œuvre par Cazaméa, libraire instruit de Montauban, qui compléta le travail primitif de Cathala-Coture et le publia en y ajoutant quelques indications utiles, telles que le catalogue des principaux écrivains de la province, la table des comtes, des évêques de Cahors et de Montauban, une relation du siège de cette ville en 1611, et une dissertation sur le lieu de naissance du pape Jean XXII. La publication de cet ouvrage donna lieu à une singulière méprise des auteurs du *Petit Dictionnaire des grands hommes*. « M. Cathala-Coture, disent-ils page 246, vient de nous faire passer le prospectus de son *Histoire du Quercy*. La France va être humiliée de la gloire du Quercy, quand il aura donné la liste des ministres, des capitaines, des prélats et des poètes de cette province. » Cette bétise ne peut trouver son excuse ni sa compensation dans une plaisanterie de mauvais aloi.

4692. Dictionnaire statistique, ou Histoire, Description et Statistique du département du Cantal, par Dérubier du Chatelet. *Aurillac*, 1852-57, gr. in-8, 5 vol., demi-v.

4693. Chronique bourdeloise, corrigée et augmentée depuis 1620 jusqu'à présent, par Godefroy d'Estredes, Est. de Mallet, etc. *Bordeaux, Millange*, 1672, in-4, 94 p., demi-rel.

4694. Notes d'un voyage archéologique dans le sud-ouest de la France, par Jules Marion. *Paris, Dumoulin*, 1852, gr. 8, demi-rel.

4695. Notice sur le château de Chambord, par L. de La Saussaye, 2<sup>e</sup> édit. *Chambord*, 1835. = Notice historique sur le château de Chenonceaux. *Tours, Mame*, 1845, in-8, fig., cart.

4696. Recherches historiques sur la ville de Saumur, ses monuments et ceux de son arrondissement, par J.-F. Bodin. *Saumur, Degouy*, 1812, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.

Remarquable par la variété de connaissances, l'érudition et la richesse de style, cet ouvrage se ressent des opinions philosophiques de son auteur. On y trouve des notices sur les hommes remarquables nés dans le Haut-Anjou.

4697. Le Trésor de N.-D. de Chartres. Rapport par Aug. de Santeul. *Chartres, Garnier*, 1841, gr. in-8, fig., demi-rel.

C'est un rapport au ministre de l'intérieur sur les archives de l'ancien chapitre de la cathédrale de Chartres, par M. Auguste de Santeul, secrétaire général de la préfecture d'Eure-et-Loir. Il est divisé en neuf parties : 1<sup>o</sup> diocèse de Chartres, couvents, paroisses et communautés qui en dépendaient ; 2<sup>o</sup> l'évêque, ses droits, ses devoirs, notices historiques ; 3<sup>o</sup> le chapitre, ses privilèges ; 4<sup>o</sup> culte, œuvre Notre-Dame ; 5<sup>o</sup> reliques, cérémonies extraordinaires ; 6<sup>o</sup> fondations, chapelles ; 7<sup>o</sup> juridiction spirituelle et temporelle ; 8<sup>o</sup> prébendes ; 9<sup>o</sup> paléographie, autographie, sceaux.

4698. La Normandie romanesque et merveilleuse, traditions, légendes et superstitions populaires de cette province, par M<sup>lle</sup> Amélie Bosquet. *Paris, Techener*, 1845, in-8, demi-rel.

4699. Des Andelys au Havre, illustrations de Normandie, texte de M<sup>me</sup> Am. Tastu, 50 dessins par divers. *Paris, Lehuby*, 1843, gr. in-8, demi-rel.

4700. Le Journal de la comtesse de Sanzay, intérieur d'un château normand au xvi<sup>e</sup> siècle, par le C<sup>te</sup> H. de la Ferrière-Percy, nouv. édition. *Paris, A. Aubry, 1859, in-12, demi-chagrin.*

La première édition avait paru à Paris en 1855. Dans l'édition ci-dessus, on a ajouté bon nombre de documents nouveaux. Elle a été tirée à 250 exemplaires. La comtesse de Sanzay dont il est ici question est Marguerite de la Motte-Fouqué.

4701. Histoire de la barbe et des cheveux en Normandie, par A. Canel. *Rouen, Le Brument, 1859, in-12, cart.*

4702. Description historique des maisons de Rouen les plus remarquables par leur décoration extérieure et par leur ancienneté, par Delaquerrière. *Paris, Didot, 1821, et Rouen, N. Periaux, 1841, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.*

4703. Le Mont Saint-Michel, par Ephrem Houël. *Avranches, Tostain, 1839, in-8, cart.*

#### F. HISTOIRE DES AUTRES PAYS DE L'EUROPE.

4704. Histoire des Suisses ou Helvétiens, depuis les temps les plus reculés, par P.-H. Mallet. *Genève, Manget, 1803, in-8, 4 vol., demi-rel.*

Jusqu'en 1443, où s'était arrêté alors le troisième livre de la grande histoire de Jean de Muller, ce n'est guère qu'un abrégé de cet ouvrage. Paul-Henri Mallet naquit le 20 août 1730, à Genève, où il est mort le 8 février 1807.

4705. *Itinerarii Italiæ rerumq. romanarum Libræ*, a Fr. Schotto, edit. 4<sup>a</sup>, ab A. Schotto, S. J., recensita. *Antuerpiæ, Plantinus, 1625, pet. in-8, parch.*

4706. *Rerum italicarum Scriptores, ab anno æræ Christi quingentesimo ad millesimum quingentesimum*, Lud. Ant. Muratorius collegit, ordinavit et præfationibus auxit. *Mediolani, 1723-51, 25 vol.*  
— *Supplementa. Florentiæ, Viviani, 1748, 2 vol.*  
— Joh. Ben. Mittarelli accessiones. *Venetüs, 1771, 1 vol.; ens. 28 vol. in-fol., v. f.*

Cette immense compilation, sur laquelle repose en grande partie la réputa-

tion de Muratori, n'est pas exempte des défauts reprochés à ses autres ouvrages, c'est-à-dire qu'elle se ressent trop de la hâte avec laquelle elle a été rédigée; mais, quoiqu'elle manque un peu d'ordre et de critique, elle reste la source la plus précieuse pour l'histoire de l'Italie au moyen âge.

4707. *Antiquitates italicæ medii ævi*, auct. Lud. Ant. Muratorio. *Mediolani*, 1738, in-fol., fig., 6 vol., bas.

Ce recueil de chartes, de diplômes, pour toute la période italienne du moyen âge, est une sorte de complément de l'ouvrage précédent, mais il est moins estimé.

4708. *Della condizione economica, morale e politica degl' Italiani nei bassi tempi*, opera di Defend. Sacchi e Gius. Sacchi. *Milano, Stella*, 1828, in-8, 2 tom. en 1 vol., demi-rel.

4709. *Curiosités et anecdotes italiennes*, par Valery. *Paris, Amyot*, 1842, in-8, demi-rel.

4710. *Histoire des Républiques italiennes du moyen âge*, par Simonde de Sismondi. *Paris, Treuttel*, 1826, in-8, 16 vol., demi-rel.

L'auteur s'y montre systématiquement hostile à la papauté; aussi doit-on se tenir fort en garde contre quelques-unes de ses appréciations.

4711. *La Campagne d'Italie de 1859, chroniques de la guerre*, par le baron Bazancourt. *Paris, Amyot*, 1860, in-8, 2 vol., demi-rel.

4712. *Histoire du Gouvernement de Venise, avec le supplément*, par Amelot de la Houssaye. (*Holl., Elzev.*), 1677, pet. in-12, v. éc., fil.

Cet ouvrage qui, pour la première fois, mit au jour les maximes de la république de Venise, devint l'objet des réclamations du sénat vénitien auprès de la cour de France. Bayle dit qu'Amelot de la Houssaye fut pour cela enfermé à la Bastille. Né à Orléans en février 1631, Abraham-Nicolas Amelot de la Houssaye mourut à Paris le 8 décembre 1706. Il pouvait parler du gouvernement vénitien en toute connaissance de cause: il avait été longtemps secrétaire d'ambassade à Venise.

4713. *Histoire de la République de Venise*, par Daru. *Paris, F. Didot*, 1826, in-18, 8 vol., demi-rel.

Daru n'épargna rien pour faire de cet ouvrage un monument historique; recherches sur place et dans les registres de cette république, comparaison des documents imprimés et manuscrits. Commencée en 1815, cette Histoire fut achevée en 1819 et publiée cette même année. Une quatrième édition a été faite à Paris, 1853, 9 vol. in-8. Pierre-Antoine-Noël-Bruno, comte Daru, naquit à Montpellier le 12 janvier 1767, et mourut le 5 septembre 1829.

4714. *Memorie storiche di Monza e sua corte*, raccolte ed esaminate dal can. Ant. Franc. Frisi. *Milano, G. Motta, 1794, in-4, fig., 3 vol., demi-rel.*

4715. *Le sagre Memorie di Ravenna antica*, da Ger. Fabri. *Venetia, Fr. Valuasense, 1664, in-4, 2 part. en 1 vol., parch.*

4716. *La Grande Italienne (Mathilde de Toscane)*, par Amédée Renée, avec un portrait d'après une peinture ancienne, par S. A. I. la princesse Mathilde. *Paris, F. Didot, 1859, in-8, demi-rel.*

Mathilde de Toscane, fille de Boniface, margrave et duc de Toscane, et de Béatrix de Lorraine, naquit en 1046, et mourut le 27 juillet 1115. Elle fut la grande auxiliaire du pape Grégoire VII, pour l'organisation de la hiérarchie religieuse, et elle prit dans l'ordre civil et littéraire l'initiative de la renaissance de la civilisation. En 1077, cette princesse donna tous ses domaines au Saint-Siège, et elle renouvela cette donation par acte fait à Canossa le 17 novembre 1102.

4717. *Le Historie e Fatti de' Veronesi ne i tempi del popolo e signori Scaligeri*, descritte da Torello Saraina. *Verona, De' Rossi, 1649, in-4, parch.*

4718. *Histoire du Patrimoine de Saint-Pierre*, depuis les temps apostoliques jusqu'à nos jours, par l'abbé Brasseur de Bourbourg. *Paris, Putois-Cretté, 1860, in-8, demi-rel.*

4719. *Le Gouvernement de Rome*, où il est traité de la religion, de la justice, de la police et de tout ce qui s'y passe de remarquable durant le cours de l'année, par Michel de Saint-Martin. *Caen, Le Blanc, 1659, in-8, v. f.*

La première édition avait été publiée à Caen, 1652, in-12.

4720. *Mes Souvenirs d'une année, ou Promenades dans Rome*, par l'abbé J.-F. André, curé de Vaucluse. *Paris, Krabbe, 1839, in-8, demi-rel.*

4721. *Des Institutions de bienfaisance publique à Rome*, trad. de l'italien de M<sup>re</sup> Morichini, par Ed. de Bazelaire. *Paris, Olivier-Fulgence, 1841, in-8, demi-rel.*

4722. Rome devant l'Europe, par Paul Sauzet. *Paris, Lecoffre*, 1860, in-8, cart.

4723. Histoire du règne de l'empereur Charles-Quint, par Robertson, trad. de l'angl. (par Suard). *Paris*, 1771, in-12, 6 vol., bas.

Il y a dans cette histoire des choses vraies et judicieusement dites, mêlées avec d'autres qui sentent la passion et les préjugés. Suard (Jean-Baptiste-Antoine) ayant fait la connaissance de Robertson, cet historien lui communiqua les épreuves de son *Histoire de Charles-Quint* à mesure qu'on l'imprimait, en sorte que Suard fut le premier qui traduisit cet ouvrage, et la traduction parut aussitôt que l'original.

4724. Histoire d'Angleterre, par M<sup>me</sup> L. de S<sup>t</sup>-Ouen. *Paris, Carez*, 1825, in-8, mar. vert, doublé de tabis, dent., tr. dor.

Exemplaire de M. le duc de Bordeaux.

4725. Études sur l'Angleterre, par Léon Faucher. *Paris, Guillaumin*, 1856, in-12, 2 vol., demi-rel.

Le 1<sup>er</sup> octobre 1843, Léon Faucher avait fait paraître dans la *Revue des Deux-Mondes* un article sur *White Chapel*, qui fut le premier d'une série d'études considérables sur l'Angleterre industrielle, et qui comprirent Saint-Gilles, Liverpool, Leeds, Birmingham, Manchester, etc. Le tout fut réuni en 1845, en deux volumes; c'est là le principal ouvrage de Léon Faucher, le seul qu'il ait eu le temps d'achever. Nulle part la sagacité de l'écrivain, son rare esprit d'observation et sa tendance de ramener toujours la réflexion à des résultats pratiques ne se montrèrent avec plus de variété et de vigueur. Ce livre, qui a dévoilé à nos voisins plus d'un vice de leur état social, jouit chez eux d'une estime qui honore les savants français, et la France peut y trouver, par la comparaison des deux pays, tantôt un encouragement à des réformes salutaires, tantôt un préservatif contre des engouements irréfléchis. Léon Faucher, né à Limoges le 8 septembre 1803, est mort à Marseille, le 14 décembre 1854, après avoir été deux fois ministre de l'intérieur, en 1848 et en 1851.

4726. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, par Augustin Thierry. *Paris, Tessier*, 1838, in-8, fig., 4 vol. et atlas in-4, demi-rel.

La première édition parut en 1825.

4727. Monumenta Germaniæ historica, edidit Geo. Henr. Pertz. *Hanoveræ, Hahn*, 1826-41, in-fol., tom. I à IV, demi-v. f.

Ce précieux recueil, qui n'est pas encore terminé et qui jusqu'en 1861 comptait dix-sept volumes in-folio, contient dans les deux premiers volumes les lois des peuples germaniques, les capitulaires des rois et empereurs francs, et dans les suivants les historiens et chroniqueurs francs et teutoniques, dont plusieurs étaient inédits. George-Henri Pertz, qui est correspondant de l'Académie des inscriptions, est né à Hanovre, le 28 mars 1795.



4728. *Scriptores rerum brunsvicensium illustrationi inservientes antiqui omnes et religiones reformatione priores, opus editum cura God. Guil. Leibnitii. Hanoveræ, Fœrsterus, 1707-11, in-fol., 3 vol., vél.*

4729. Joa. Frid. Schannat *Vindemiæ litterariæ, hoc est veterum monumentorum ad Germaniam sacram præcipue spectantium Collectio prima. Fuldæ et Lipsiæ, Weidmann, 1723, in-fol., fig., 2 part. en 1 vol., demi-rel.*

4730. *Originum Palatarum partes duæ, Marq. Frehero auctore. 1613, in-fol., v. f., fil.*

On trouve dans cet ouvrage de Freher, outre l'origine des peuples du Palatinat, une description exacte et curieuse des antiquités d'Heidelberg et de ses environs.

4731. *Fuldensium antiquitatum Lib. IV, auctore R. P. Christ. Brouwero, S. J. Antuerpiæ, ex off. Plantiniana, 1612, in-4, fig., vél.*

Ces Annales civiles et ecclésiastiques de Fulde sont écrites fort méthodiquement et vont jusqu'en 1606.

4732. Joa. Trithemii *Annales hirsaugienses. Typis Monast. S. Galli, 1690, in-fol., 2 vol., parch.*

Ouvrage qui renferme dans un assez grand détail plusieurs faits importants de l'histoire de France et de celle d'Allemagne.

4733. *Abrégé chronologique de l'histoire et du droit public d'Allemagne, par Pfeffel. Paris, Delalain, 1776, in-4, 2 vol., bas.*

4734. *Historia de Gentibus septentrionalibus, aut. Olao Magno. Romæ, de Viottis, 1555, in-4, fig., v. br.*

Olaus Magnus, archevêque d'Upsal, mourut à Rome en 1568. Son Histoire des mœurs, des coutumes et des guerres des peuples du Nord renferme des choses curieuses, mais quelques-unes semblent être le fruit de la crédulité. L'auteur y montre un grand attachement à la foi catholique.

4735. *L'Expédition de Crimée, l'Armée française à Gallipoli, Varna et Sébastopol, Chroniques militaires de la guerre d'Orient, par le baron de Bazancourt. Paris, Amyot, s. d., in-8, 2 vol., demi-rel.*

4736. De Turcarum moribus Epitome, Barth. Georgieviz peregrino autore. *Lugd., J. Tornæsius*, 1558, in-16, v. gr.

Barthélemi Georgiewitch mourut à Rome en 1560. Enlevé par des Turcs, tout enfant, et vendu à plusieurs reprises comme esclave, il fut employé aux plus rudes travaux, et, après une tentative d'évasion infructueuse, subit treize ans d'une dure captivité. Parvenu à se sauver de nouveau, il traversa l'Asie-Mineure, et alla se réfugier en Palestine, d'où il parvint à regagner l'Europe et la Hongrie, sa patrie.

4737. La Maniere et ceremonies des Turcs, par Bartholomieu Hongrois, pelerin de Hierusalem, .. avec beaucoup de motz, aussi la maniere de compter en turquois, etc. *Paris, Ch. Langelier*, 1545, in-16, v. f.

Traduction française de l'ouvrage précédent.

4738. Histoire générale du sérail et de la cour du Grand Seigneur, par Mich. Baudier. *Paris, Langelier*, 1631, in-4, demi-rel.

Cet ouvrage a été imprimé dans le deuxième volume de l'*Histoire générale des Turcs*, par Chalcondyle, traduite par Vigenère, et continuée par Artus Thomas et Mézeray, *Paris*, 1666, in-folio.

4739. Bibliotheca sive Antiquitates urbis Constantinopolitanæ. *Argentorati, Nic. Wyrriot*, 1578, pet. in-4, cart.

4740. Constantinople, par Th. Gautier. *Paris, Michel Lévy*, 1854, in-12, demi-rel.

4741. Nouvelle Relation de l'intérieur du sérail du Grand Seigneur, par J.-B. Tavernier. *Cologne, Corn. Egmond*, 1675, pet. in-12, v. br.

4742. Notice sur la cour du Grand Seigneur, son sérail, son harem, etc., par Beauvoisins. *Paris, Warée*, 1807, in-8, demi-rel.

4743. Tractatus de Turcis et de presenti afflictione ecclesie. *Nuremberge, Conr. Zeninger*, 1481, pet. in-4, goth., demi-cuir de Russie.

4744. Pii II, Pontificis maximi, de captione urbis Constantinopolitanæ tractatulus. *Romæ, Jou. Gensberg, s. a.*, pet. in-4, cart.

4745. Lettera dell' illustriss. Sig. Girolamo Diedo, nob. venet., all' ill. Sig. Marc Antonio Barbaro, ec-

cellentissimo Bailo in Constantinopoli, nella quale cosi fedelmente... si describe la gran battaglia navale seguita l'anno 1571, a' Curzolari. *Venetia, Evangelista Deuchino*, 1613, pet. in-4, demi-v. f.

## G. HISTOIRE DE L'ASIE.

## 1. GÉNÉRALITÉS.

4746. Bibliothèque orientale, ou Dictionnaire universel, contenant tout ce qui regarde la connoissance des peuples de l'Orient, par Barth. d'Herbelot. *Paris*, 1697, in-fol., v. br.

Ouvrage estimé. Cette première édition fut publiée après la mort de d'Herbelot par Antoine Galland, le traducteur des *Mille et une Nuits*. Le supplément qui suit est aussi de la première édition.

— Supplément,... par Visdelou et Galland. *Maestricht*, 1780, in-fol., bas.

4747. L'Orient et le moyen âge, par Léon de Laborde. In-8, cart. (Extr. de la *France littéraire*, oct. et nov. 1833.)

4748. Relation de l'état présent de la ville d'Athènes, avec un abrégé de son histoire et de ses antiquités, par le P. Babin, publ. par le comte de Laborde. *Paris, Renouard*, 1854, in-12, fig., demi-rel.

La première édition parut à Lyon en 1674, in-12, avec une préface de Jacques Spon.

4749. Description générale de l'Asie, composée par P. Davity, augmentée par J.-B. de Rocoles. *Paris, D. Bechet*, 1660, gr. in-fol., v. br.

Ce volume fait partie des *Etats et empires du monde*, de Davity. L'édition donnée en 1660 par Rocoles était la quatrième; elle était bien destinée à être la dernière, car depuis longtemps on ne lit plus cette compilation.

4750. Le Tableau de l'Asie, avec une description estendue des lieux saints, par le sieur Chaulmer. *Paris, Chamhoudry*, 1654, in-16, parch.

Charles Chaulmer, littérateur normand, mort en 1680, a publié un grand nombre de volumes aujourd'hui oubliés.

4751. Histoire générale des Huns, des Turks, des Mogols et des autres Tartares occidentaux, par Deguignes. *Paris, Desaint*, 1756-58, in-4, cartes, 5 vol., v. m.

— Supplément à l'Histoire générale des Huns, des Turks et des Mogols, par Jos. Senkowski. *Saint-Pétersbourg, Acad. des sciences*, 1824, in-4, demi-rel.

L'ouvrage de Deguignes est très-estimé et n'a pas encore cessé d'être utile. Le *Supplément* contient une Histoire de la domination des Uzbeks dans la Grande Bukharie, jusqu'en 1709, et une continuation de l'histoire de Kharrizm depuis la mort d'Aboul-Ghazi Khan.

4752. Description des admirables et merveilleuses regions lointaines et estranges nations payennes de Tartarie et de la principauté de leur souverain seigneur, avec le voyage et peregrination de la fontaine de vie (autrement nommée Jouvence), par Hubert de l'Épine, d'Avignon. *Paris, Barbe Regnault*, 1558, in-16, fig. sur bois, mar. vert, fil., tr. dor.

Volume rare. On n'a pas de renseignements sur Hubert de l'Épine, qu'on suppose avoir puisé dans la relation de Marco Polo le sujet de son livre.

4753. Relation exacte concernant les caravanes ou cortéges des marchands d'Asie, par Bugnon. *Nancy, R. Charlot, s. d.*, in-12, v. gr., fil.

Didier Bugnon, ingénieur et géographe lorrain, publia cette relation au commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle. Dans la *France littéraire* de M. Quérard, ce volume est daté de 1707.

4754. Histoire de l'ordre des Assassins, par J. de Hammer, trad. de l'allemand et augm. de pièces justificatives, par J.-J. Hellert et P.-A. de La Nourais. *Paris, Paulin*, 1833, in-8, demi-rel.

Dans l'édition du livre de Marco Polo qu'il vient de mettre au jour, M. Pauthier a parfaitement élucidé cette question du Vieux de la Montagne, chef de la secte des lamaéliens, et de ses Assassins, dont on se préoccupa beaucoup au moyen âge et longtemps encore après qu'ils eurent cessé d'exister, ainsi que le prouve l'ouvrage suivant. Dans cet ouvrage, dont le texte original fut publié sous le titre de : *Geschichte der Assassinen*, Stuttgart et Tubingue, 1818, gr. in-8, M. de Hammer fait des rapprochements très-curieux entre la secte des Assassins ou *Haschischin*, et les templiers, les franc-maçons et les jésuites.

4755. Traicté de l'origine des anciens assassins portecouteaux, avec quelques exemples de leurs atten-

tats, par Denis Lebey de Batilly. (*Lyon*), 1603, pet. in-12, v. gr.

Denis Lebey de Batilly, juriconsulte et poète, naquit à Troyes, le 27 novembre 1551, et mourut à Metz, le 17 septembre 1607, alors démissionnaire depuis deux ans des fonctions de président de la justice dans cette ville. C'est là qu'il publia, avant 1598, la première édition de l'ouvrage ci-dessus.

4756. La Perse, par L. Dubeux. *Paris*, F. Didot, 1841, in-8, fig., demi-rel.

4757. Mœurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde, par l'abbé Dubois. *Paris*, Merlin, 1825, in-8, 2 vol., demi-rel.

Écrit par un observateur judicieux, qui avait séjourné longtemps dans l'Inde, cet ouvrage est le meilleur et le plus complet qu'on possède sur ce sujet. L'auteur, Jean-Antoine Dubois, né en 1765 à Saint-Remèze (Ardèche), mort à Paris le 7 février 1848, directeur du séminaire des Missions étrangères, avait d'abord publié son ouvrage sous le titre de : *Description of the character, manners and customs of the people of India and of their institutions religious and civil*, London, 1816, in-4. Ce livre fut acheté 20,000 francs par la Compagnie des Indes et publié à ses frais, mais la traduction française qu'en donna l'abbé Dubois a été bien augmentée par lui.

4758. Anciennes Relations des Indes et de la Chine de deux voyageurs mahométans qui y allèrent dans le neuvième siècle, trad. d'arabe avec des remarques (par Renaudot). *Paris*, Coignard, 1718, in-8, v. br.

M. Renaud a donné en 1845 une nouvelle traduction de cette relation, accompagnée du texte arabe et de notes précieuses.

4759. Mémoire dans lequel on prouve que les Chinois sont une colonie égyptienne, par M. de Guignes. *Paris*, Desaint, 1760, in-12, demi-rel.

On ne prouve plus aujourd'hui que les Égyptiens ont peuplé la Chine, mais on prouve qu'ils ont peuplé le Mexique. On prouve aussi que le même Mexique a été peuplé par les Chinois, ce qui n'empêche pas de prouver que l'Amérique tout entière a été peuplée par une des tribus d'Israël. Les savants les plus estimables seront exposés à des aberrations de ce genre tant qu'ils ne donneront pas à leurs travaux des bases positives.

4760. Ath. Kircheri China monumentis illustrata. *Amst.*, J. à Meurs, 1667, in-fol., fig., v. br.

Quoique fort arriéré et entaché de nombreuses inexactitudes, cet ouvrage n'est pas entièrement dénué d'intérêt. C'est lui qui a fait le premier connaître en Europe la célèbre inscription de Si'an-Fou, attestant la prédication de l'Évangile en Chine au VII<sup>e</sup> siècle, par des missionnaires nestoriens : on y trouve aussi gravés pour la première fois les caractères sanskrits. L'ouvrage du P. Kircher, publié à Rome, 1667, in-fol., fut imprimé dans la même année et dans le même format à Amsterdam et à Anvers, et a été traduit en français

par d'Alquié, Amsterdam, 1670, in-folio, et en hollandais, par Glazemaker, Amsterdam, 1678, in-fol.

4761. Nouveaux Mémoires sur l'état présent de la Chine, par le P. Louis Le Comte. *Paris, Anisson, 1697, in-12, fig., 2 vol., v. br.*

Le père Louis Lecomte fut un des hommes remarquables de cette mission de la Chine qui fait tant d'honneur à la Compagnie de Jésus. Ses écrits furent dénoncés par la congrégation des Missions étrangères, parce que leur auteur, partageant les sentiments de ses confrères, tolérait parmi les chrétiens chinois quelques cérémonies païennes pratiquées dans le pays. Déférés à la cour de Rome et à la Faculté de théologie de Paris, les *Nouveaux Mémoires* furent censurés et condamnés comme contenant des propositions fausses, téméraires et erronées. Les jésuites firent en vain paraître plusieurs lettres et réponses pour justifier l'ouvrage, qui se trouva compris dans la liste de ceux que, par son arrêt du 6 août 1761, le parlement de Paris condamna au feu. Il faut avouer du reste que cette liste fut dressée par l'esprit de parti plus que par le zèle de l'orthodoxie. Le P. Louis Lecomte mourut en 1729 à Bordeaux.

4762. La Chine ouverte, par Old Nick. *Paris, Fournier, 1845, in-8, fig., cart. angl.*

Old Nick est le pseudonyme de Paul-Emile Daurand-Forgues, né à Paris, le 20 avril 1813, connu par de nombreux ouvrages, et que La Mennais en mourant a chargé du soin de publier tout ce qu'il laissait d'écrits posthumes et de diriger toute édition qui viendrait à être faite de ses œuvres complètes.

4763. La Chine, ou Description générale des mœurs et des coutumes, du gouvernement, des lois, des religions, des sciences, de la littérature, des productions naturelles, des arts, des manufactures et du commerce de l'empire chinois, par J.-F. Davis, trad. de l'anglais par A. Pichard. *Paris, Paulin, 1837, in-8, 2 vol., demi-rel.*

Ouvrage d'un des sinologues les plus instruits de l'Europe, et qui contient des notions fort exactes sur la géographie, les productions, le commerce, les mœurs et la religion des Chinois.

4764. Voyage en Chine, par A. Haussmann. *Paris, Sagnier et Bray, 1848, in-8, 3 vol., demi-rel.*

4765. Une Ambassade française en Chine, par Th. de Ferrière Le Vayer. *Paris, Amyot, 1854, in-8, demi-rel.*

4766. L'Empire chinois, par M. Huc. *Paris, Gaume, 1854, in-8, 2 vol., demi-rel.*

Ouvrage traduit à l'étranger presque aussitôt après sa publication, et honoré en 1855 d'une médaille Montyon à l'Académie française. Son auteur, l'abbé Evariste-Régis Huc, né à Toulouse le 1<sup>er</sup> août 1812, s'embarqua en 1839 pour la Chine, comme missionnaire lazariste. Cinq mois après, il arriva à Mécabo

presque au moment où le P. Gabriel Perboyre venait d'être mis à mort. Le P. Huc prit les vêtements de ce martyr et commença sa mission. Après cinq années de pénibles pérégrinations, il demeura six mois dans un monastère de Lamas pour étudier la langue tibétaine et le bouddhisme, puis s'avança jusqu'à la capitale du Thibet. Un ordre de l'empereur de la Chine l'ayant forcé de revenir à Pékin, il redescendit de là dans les missions du Sud ; mais l'état de sa santé le contraignit à abandonner ce pays. Le 1<sup>er</sup> janvier 1852, il quitta Macao à bord de la corvette à vapeur le *Cassini*, traversa l'Inde, toucha à Ceylan, visita ensuite l'Égypte, la Palestine, et rentra vers l'automne dans sa ville natale, d'où, l'année suivante, il vint habiter Paris. C'est là qu'il est mort le 27 mars 1860.

## 2. VOYAGES GÉNÉRAUX EN ORIENT, EN PALESTINE, ETC.

### a. INSTRUCTIONS POUR LES VOYAGEURS. — COLLECTIONS.

4767. Instructions à l'usage des voyageurs en Orient, publiées sous les auspices du comité de la langue, de l'histoire et des arts de la France. Histoire : les Croisades, par le marquis de Pastoret. = Monuments de l'ère chrétienne, par A. Lenoir. *Paris, I. I.*, 1856, in-8, demi-rel.

4768. Guide en Orient, par Quetin. *Paris, Maison*, 1844, gr. in-18, demi-v.

4769. Voyages faits principalement en Asie dans les XII<sup>e</sup>, XIII<sup>e</sup>, XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, par Benjamin de Tudèle, Jean du Plan Carpin, N. Ascelin, Guill. de Rubruquis, Marc Pol, Haithon, Jean de Mandeville et Ambr. Contarini ; accompagnés de l'histoire des Sarrazins et des Tartares, par P. Bergeron. *La Huye, Néaulme*, 1735, gr. in-4, 2 vol., parch.

Le recueil de Pierre Bergeron, publié pour la première fois à Paris en 1634, a été reproduit à Leyde en 1729, d'où il suit que l'édition de 1735 est la troisième. Le *Traité de la navigation* que Bergeron avait publié en 1629 et qui est réimprimé à la tête de ce recueil renferme le précis historique des voyages de long cours qui ont eu lieu depuis les Phéniciens et Salomon jusqu'au temps où Bergeron écrivait. Il expose en même temps la situation des établissements des diverses nations de l'Europe dans les parties du monde alors connues. Le livre est imprimé sur deux colonnes, et chacun des voyages qu'il renferme a une pagination et une table particulières. Si les vues de Bergeron manquent quelquefois de critique, on ne peut s'empêcher de reconnaître qu'il apporte dans ses déductions un esprit de sagacité et de discernement qui, en pareille matière, n'était pas commun de son temps. L'histoire des Sarrazins et des Tartares est un abrégé bien fait de tout ce qu'on trouve de plus intéressant dans les relations des voyageurs qui avaient parcouru, au commencement du XVII<sup>e</sup> siècle, la Tartarie proprement dite, le Cathay, le Thibet, etc.

4770. *Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum* (collegit J. Huttich, edidit S. Grynæus), una cum tabula cosmographica. *Paris., Galeotus a Prato*, 1532, in-fol., parch.

Reproduction de la première édition, faite à Bâle la même année.

Cette collection renferme surtout d'anciennes relations de voyages en Amérique. On y trouve cependant : *Brocardi locorum terræ sanctæ exactissima descriptio* (voir n° 4967). Jean Huttich, né à Mayence vers 1480, mourut chanoine de l'église Saint-Thomas de Strasbourg, le 4 mars 1544.

4771. *Recueil de Voyages et de Mémoires publiés par la Société de géographie. Paris, A. Bertrand*, 1839, tome IV<sup>e</sup>, in-4, demi-rel.

Page 781 : Voyage de Bernard et de ses compagnons en Égypte et en Terre Sainte.

Page 817 : Voyage de Sæwulf à Jérusalem et en Terre Sainte, en 1102 et 1103.

4772. *Itineraria Symonis Simeonis (et Hugonis illuminatoris ad Terram Sanctam) et Willelmi de Worcester, edidit Jac. Nasmith. Cantabrigiæ, Archdeacon*, 1778, in-8, v. m.

4773. *Nouveaux Mémoires des missions de la Comp. de Jésus dans le Levant. Paris, Nic. Leclerc*, 1715, in-12, mar. bl., fil., tr. dor.

4774. *Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères. Mémoires du Levant. Paris, Mérigot*, 1780, in-12, 5 vol., v. gr.

Cette édition est estimée; mais, pour compléter tout ce qui concerne les missions du Levant, il faudrait encore quatre volumes.

4775. *Nouvelles des missions, extraites des lettres édifiantes et curieuses. Missions du Levant. Paris, Soc. des bons livres*, 1827, in-12, bas.

4776. *Les Actes des apôtres modernes, Relations épistolaires et authentiques des voyages entrepris par les missionnaires catholiques pour civiliser le monde, publiés sous la direction de l'abbé Bousquet. Paris, typ. Cosson*, 1852, in-12, demi-rel.

Tome I : Voyages aux Lieux saints, au mont Liban, à Alep, à Damas.

Il n'a encore paru que quelques volumes de ce recueil, publié sous la direction de l'abbé P.-A. Bousquet, curé de Vanves, de l'abbé Giraud, sous-bibliothécaire à la Sorbonne, et de Gabriel Grimaud de Caux, médecin.

4777. *Sammlung der merkwuerdigsten Reisen in den Orient, herausgegeben von E. G. Paulus. Jena*, 1792, in-8, fig. et cartes, 6 vol., demi-rel.



## b. VOYAGES ÉCRITS EN HÉBREU OU EN ARABE.

4778. Relation d'Eldad le Danite, voyageur du ix<sup>e</sup> siècle, trad. de l'hébreu, avec le texte et une lettre chaldéenne, par E. Carmoly. *Paris, v<sup>e</sup> Dondoy-Dupré*, 1838, in-8, cart.

Eldad le Danite, voyageur hébreu, vivait en Arabie au ix<sup>e</sup> siècle. L'édition de M. Carmoly a été faite d'après un manuscrit inédit, trouvé dans la bibliothèque d'Eliezzer ben-Hasan, et qui fut envoyé à M. Eliacin Carmoly par Daoud-Zabach de Maroc. C'est la plus correcte et la plus complète. M. Carmoly a fait précéder le texte hébreu d'une traduction française annotée et d'une préface intéressante. M. de Fortia d'Urban y a joint un court chapitre sur l'établissement des Juifs en Chine.

4779. Itinerarium D. Benjaminis, cum versione et notis Constantini l'Empereur ab Oppyck. *Lugd.-Bat., ex off. Elzevir.*, 1633, pet. in-8, demi-rel.

En hébreu, avec la traduction en latin.

4780. The Itinerary of Rabbi Benjamin of Tudela, translated and edited by A. Asher. *London, and Berlin, A. Asher and Co*, 1840-41, in-8, 2 vol., cart.

Édition précieuse par la correction du texte, l'exactitude de la traduction, et les renseignements bibliographiques, historiques et géographiques donnés par l'éditeur, savant libraire de Berlin, mort depuis quelques années.

4781. Voyages d'Ibn Batoutah, texte arabe, accompagné d'une traduction, par C. Defrémery et le D<sup>r</sup> B.-R. Sanguinetti. *Paris, I. I. (Benj. Duprat)*, 1853, in-8, 5 tom. en 4 vol. demi-chagrin rouge.

Voyages faits dans la première moitié du quatorzième siècle.

## c. VOYAGES ÉCRITS EN LATIN.

4782. Itinerarium orientale R. P. F. Philippi a Sanctissima Trinitate, Carmelitæ discalceati, ab ipso conscriptum. In quo varii successus itineris, plures Orientis regiones, earum montes, maria et flumina, series principum, qui in eis dominati sunt, incolæ tam christiani, quam infideles populi; animalia, arbores, plantæ et fructus; religiosorum in oriente missiones, ac varii celebres eventus

describuntur. *Lugduni, Ant. Jullieron, 1649, in-8, parch.*

Esprit Julien, en religion Philippe de la Sainte-Trinité, né à Malaucène (Vaucluse), en 1603, mort à Naples, le 28 février 1671, voyagea pendant plusieurs années en Orient. De retour en France, il fut nommé général de son ordre en 1665. Sa relation fut traduite en français, en italien et en allemand.

4783. Voyage d'Orient du R. P. Philippe..., composé, revu et augmenté par luy-mesme, et traduit du latin par un religieux du même ordre (J.-A. Rappalle, en religion Pierre de Saint-André). *Lyon, Ant. Jullieron, 1652, in-8, demi-rel.*

4784. Viaggi orientali del P. Philippo... *Venetia, Ant. Tivanni, 1683, pet. in-8, demi-rel.*

4785. Mart. a Baumgarten in Braitenbach Peregrinatio in Ægyptum, Arabiam, Palæstinam et Syriam, edita studio et opera Chr. Donaveri. *Noribergæ, 1594, pet. in-4, cart.*

Relation peu commune d'un voyage fait en 1507. Elle a été comprise dans le tome 1<sup>er</sup> de la collection Churchill. L'auteur, né en 1473, mourut en 1535.

4786. D. Salomoni Schweigkero Sultzensi, qui... in Ægypto, Palæstina, Syria; peregrinatus est, Gratulatio, scripta a Martino Crusio, cum descriptione illius peregrinationis. *Argentorati, Nic. Wyriot, 1582, pièce in-4, cart.*

Poème grec et latin, avec des notes plus longues que le texte. La relation de Salomon Schweiger, écrite en allemand, a eu plusieurs éditions. Voy. les nos 4922 et 4923.

4787. Epistola continens hodœporicon navigationis ex Constantinopoli in Syriam, Palæstinam et Ægyptum, et montem Sinai, etc.; item de persico bello, etc. *S. l., 1583, pet. in-8, demi-rel.*

Cette lettre est adressée à David Chytrée. L'auteur ne s'est pas nommé.

4788. Itinera sex a diversis Saxonix ducibus et electoribus, diversis temporibus in Italiam omnia, tria etiam in Palæstinam et Terram Sanctam facta, edita studio Balth. Mencii. *Witebergæ, Meisner, s. a. = B. Mencii historica Narratio de septem Electoribus Saxonix. Ibid., 1611, pet. in-8, parch.*

B. Mencius, adjoint à la faculté de théologie de Wittemberg, mourut dans cette ville en 1617.

4789. *Deliciæ transmarinæ, id est insignium aliquot maris Mediterranei insularum, portuum ac maritimorum oppidorum Descriptio. Coloniz-Agr., 1610, pet. in-8, demi-v.*

La dédicace est signée *Gaspar Ens*. C'est le nom d'un fécond écrivain qui vécut à Cologne de 1603 à 1628, après avoir voyagé dans sa jeunesse.

4790. *Fratris Felicis Fabri Evagatorium in Terræ Sanctæ, Arabiæ et Egypti peregrinationem, edidit Cunr. Dieter. Hassler. Stuttgardiæ, 1843, in-8, 3 vol., demi-rel.*

Publié par la Société littéraire de Stuttgart et non mis dans le commerce. Une relation allemande de ce voyage, fait en 1480, avait déjà paru en 1557. Félix Lefèvre ou Faber appartenait à l'ordre des Frères Prêcheurs.

4791. *Itinerarium Joannis de Hesse presbyteri a Hierusalem, describens dispositiones terrarum, insularum, montium et aquarum, etc. Tractatus de decem nationibus. Johannis Presbyteri Epistola ad Emanuelelem... de ritu et moribus Indorum, etc. Impressum Parisiis, per Gourmont, pro Oliverio Senant, s. a. (circa 1507), pet. in-4, 20 ff., cuir de Russie, fil., tr. dor.*

Édition rare. La célèbre lettre du prestre Jehan, qui fait partie de ce volume, n'est guère moins digne de foi que la relation de Jean de Hesse elle-même. Jean de Hesse ou de Hèse, prêtre à Utrecht, résolut de visiter les lieux de l'Orient les plus vénérés des chrétiens. Suivant son récit, il arriva à Jérusalem en mai 1489, visita la plus grande partie de la Palestine, côtoya ensuite la mer Rouge, parcourut l'Égypte, gagna l'Éthiopie (*Inde Moyenne*), et fut magnifiquement reçu du souverain dans la capitale duquel saint Thomas avait prêché l'évangile. Ce roi d'Éthiopie se reconnaissait vassal du prêtre Jean, dont les États étaient situés à vingt-quatre journées de navigation. Il fournit à Hesse les moyens de s'y transporter, mais il ne paraît pas que le voyageur hollandais ait vu le célèbre et mystérieux monarque. Hesse se rendit à Houlua, pour s'y prosterner sur le tombeau de saint Denis, et reprit le chemin de Jérusalem. Il s'y arrêta encore quelques mois et revint en Hollande. La relation du voyage de Hesse « *in qua multa mirabilia fideique exsuperantia, ex ævi illius credulitate narrantur* » présente un tel caractère de merveilles et de crédulité, une telle confusion des distances et des localités, qu'on peut douter si le narrateur a réellement quitté son presbytère. Il a joint à sa relation une correspondance entre le sultan d'Égypte et le pape Pie II, laquelle est complètement apocryphe. Ferdinand de Cordoue (*Multipl. Dialectal.*, p. 113) dit en parlant de l'ouvrage de Hesse : « *qui totum hoc itinerarium innumeris et portentosis scateris mendacis fabulisque scribit.* » Contrairement à l'opinion de quelques géographes ou bibliophiles, le livre de Jean de Hesse fut, à notre avis, composé d'après les récits de pèlerins et aventuriers de l'époque. Trois ou quatre éditions en existent ; les exemplaires en sont fort rares ; toutes offrent des différences notables.

4792. *Peregrinatio Joa. Hesei ab urbe Hierusalem*

instituta, et per Indiam, Æthiopiam, aliasque quasdam remotas mundi nationes ducta. *Antuerpiæ, Joa. Withagius*, 1565, pet. in-8, parch.

Le texte de cette édition diffère de celui de la précédente.

4793. Christoph. Fureri ab Haimendorf Itinerarium Ægypti, Arabiæ, Palestinæ, Syriæ, aliarumque regionum orientalium. *Norimbergæ, Abrah. Wagenmann*, 1620, pet. in-4, fig., demi-v. f.

4794. Idem opus. *Norimbergæ, Abr. Wagenmann*, 1621, pet. in-4, fig., v. f., fil.

d. VOYAGES ÉCRITS EN FRANÇAIS.

4795. Marcus Paulus, de Veneciis, de consuetudinibus et condicionibus orientalium regionum. *S. l. n. a.*, pet. in-4 goth., de 74 ff. sign. A.-K, à 33 lignes par page, demi-mar. bl.

Première édition de la version latine faite par Pipino vers 1320. Elle a été imprimée à Anvers, par Gérard de Leeu, vers 1485.

Dans son excellente édition du *Livre de Marco Polo*, M. Pauthier a prouvé surabondamment que cet ouvrage, célèbre à juste titre, avait été primitivement écrit en français.

4796. Marci Pauli, Veneti, de regionibus orientalibus Libri III, accedit Haithoni, Armeni, Historia orientalis; quæ et de Tartaris inscribitur; itemque Andreæ Mulleri, Greiffenhagii, de Chataja... Disquisitio. *Coloniæ-Brandenburgicæ, Geo. Schulz*, 1671, in-4, v. br.

Recueil rare et recherché. Le texte latin de Marco Polo diffère de celui de Pipino. La dissertation d'André Muller est d'un des hommes les plus compétents de l'époque sur les choses relatives au *Cathay*, c'est-à-dire à la Chine.

4797. Guillebert de Lannoy et ses voyages en 1413, 1414 et 1421, commentés en français et en polonais par Joachim Lelewel. *Bruzelles, Vandale*, 1843, in-8, cart.

Tiré à cent exemplaires. Guillebert de Lannoy, sire de Villerval et de Tronchiennes, naquit en 1386, et mourut le 22 avril 1462. Henri V, roi d'Angleterre, le chargea d'aller tenter la restauration d'un gouvernement chrétien à Jérusalem. Il traversa la Prusse, la Pologne, la Hongrie, à Constantinople renvoya ses serviteurs, et gagna la Syrie, où il recueillit un grand nombre de renseignements relatifs au vaste projet rêvé par le souverain qui l'envoyait. Il écrivit la relation de son voyage sous ce titre : *Les Pelerinaiges de Surje et*

de *Egipte*, et en fit faire deux copies qui furent présentées, l'une au duc de Bourgogne, dont Guillebert était chambellan, l'autre au roi d'Angleterre. C'est alors (1429) que le premier de ces princes le fit chevalier de la Toison d'Or.

Le manuscrit du duc de Bourgogne a disparu en 1797; celui du roi d'Angleterre existe encore et a été publié dans le tome XXI de l'*Archæologia*. Mais Guillebert avait pour son propre usage écrit le récit plus complet de ses voyages. Une copie de ce livre a été retrouvée heureusement dans ces dernières années et publiée par les soins de la Société des Bibliophiles de Mons. En voici le titre exact : *Les Voyages et Ambassades de messire Guillebert de Lannoy* (1399-1450), Mons, 1842, in-8. On y retrouve entièrement les *Pelerinages*. Les défauts de l'édition de Mons, qui sont nombreux, ont été réparés par la brochure de Joachim Lelewel, qui parut d'abord à Posen, en polonais, et dont la deuxième édition est celle qui donne lieu à cette note.

4798. A Survey of Egypt and Syria, undertaken in the year 1422, by sir Gilbert de Lannoy, translated from a mss. in the Bodleian library at Oxford, with an introductory dissertation, and notes of illustration and reference to the Croisades, by the rev. John Webb. In-4, demi-rel.

Pages 281 and follow. of *Archæologia*, publ. by the Soc. of Antiquaries of London, vol. XXI, 1827.

4799. Les Voyages de plusieurs endroits de France : et encores de la Terre Sainte, d'Espagne, d'Italie, et autres pays. Les Fleuves du royaume de France. Paris, Ch. Estienne, 1552, pet. in-8, v. m.

Itinéraire des lieux où il était d'usage alors de se rendre en pèlerinage. On l'attribue à Charles Estienne.

4800. Peregrinations du S<sup>r</sup> Jean Palerne, foresien, où est traicté de plusieurs singularitez es provinces d'Egypte, Arabie, Terre Sainte, Syrie, etc. Lyon, J. Pillehotte, 1606, pet. in-12, demi-rel.

Jean Palerne revint le 2 février 1583 de son voyage en Orient, qu'il avait commencé le 30 mars 1581. Il avait parcouru beaucoup de pays, il était instruit et d'un bon jugement; sa relation est intéressante et très-rare. Palerne parle sensément de tout ce qu'il a vu; mais ses récits, bons à consulter pour apprécier l'état de l'Orient au XVI<sup>e</sup> siècle, cessent de l'être quand il empiète sur le domaine de l'histoire. Il commet alors les erreurs et les anachronismes les plus étranges. Jean Palerne était secrétaire du duc d'Alençon, qu'il suivit après les États de Blois, dans ses diverses expéditions.

4801. Les Voyages du seigneur de Villamont... (en Italie, Grece, Hierusalem, Syrie, etc.). Lyon, Cl. Lariot, 1606, pet. in-8, parch.

Cet ouvrage a eu un grand nombre d'éditions. La première est de 1596.

4802. Relation journaliere du voyage du Levant, faict et décrit par Mess. Henri de Beauvau. *Paris, G. Robinot*, 1610, pet. in-12, parch.

L'auteur était de l'illustre maison de Beauvau, qui existe encore. Il servit en Hongrie comme général au service de l'empereur, et reprit la Strigonie sur les Turcs. Ce n'est que plus tard qu'il entreprit de visiter l'Europe, l'Asie et l'Afrique.

4803. La même. *Nancy, Jac. Garnich*, 1619, in-4, fig., parch.

Édition la plus recherchée.

4804. Voyages en Afrique, Asie, Indes orientales et occidentales, faits par J. Mocquet. *Paris, J. de Heuqueville*, 1617, pet. in-8, demi-rel.

Jean Mocquet, né dans le Dauphiné en 1575, fut apothicaire de la cour sous Henri IV. Ses voyages avaient pour but de recueillir des raretés pour le cabinet du Roi, dont il fut plus tard nommé garde.

4805. Les mêmes. *Paris, I. R.*, 1830, in-8, dem.-rel.

4806. Voyage de Levant faict par le commandement du Roy en l'année 1621, par le s<sup>r</sup> D. C. (Deshayes, baron de Courmenin). *Paris, Adrian Tappinart*, 1645, in-4, fig., v. br.

Dans ce livre, il est toujours question de Deshayes à la troisième personne; l'auteur, dont on ignore le nom, était son secrétaire. — Il y a eu deux éditions antérieures, 1624 et 1629. Louis Deshayes, baron de Courmenin, compromis dans la conspiration de Montmorency contre Richelieu, fut décapité à Béziers en 1632.

4807. L'Hermite pelerin et sa peregrination, perils, dangers, etc., ensemble de son voyage du mont Serrat, Compostelle, Rome, Lorette et Hierusalem, par J.-P. Camus, évêque de Belley. *Douai, Bellere*, 1628, in-12, demi-rel.

Un des ouvrages les plus rares du fécond évêque de Belley.

4808. Relation des voyages de M. de Breves, tant en Grèce, Terre Sainte et Egypte, qu'aux royaumes de Tunis et Arger (*sic*), recueillie par le s<sup>r</sup> de C. (Jacques du Castel). *Paris, N. Gosse*, 1628, in-4, v. f., fil.

Ouvrage estimé et peu commun. On trouve à la suite de la Relation un *Discours des moyens de ruiner la monarchie des princes ottomans*, dans lequel M. de Brèves fait pressentir le rôle que joueront plus tard les Russes en Orient.

4809. Relation du voyage de Perse fait par le P. Pacifique de Provins, où vous verrez les remarques particulieres de la Terre Sainte. *Paris, J. de la Coste, 1631, in-4, demi-rel.*

Le P. Pacifique, de Provins, mort à Paris en 1653, séjourna longtemps en Orient, et y établit plusieurs communautés religieuses.

Son livre fut réimprimé en 1642 ; la description des lieux saints en occupe la plus grande partie, et l'on y trouve aussi le testament de Mahomet.

4810. La même. *Lille, P. de Rache, 1632, pet. in-8, cart.*

On trouve, page 159, une figure représentant la croix que, suivant une tradition, Adam vit dans le fruit défendu.

4811. Les Voyages et Observations du S<sup>r</sup> de la Boullaye Le Gouz... en Italie, Grèce, Natolie, Syrie, Palestine, etc. *Paris, Clousier, 1653, in-4, fig., v. m.*

Première édition d'un livre rare et recherché. François de la Boullaye le Gouz, gentilhomme angevin, mourut à Ispahan vers 1669.

Une seconde édition fut imprimée à Troyes en 1657. Quoique inférieure à la première pour la qualité et la dimension du papier, on la préfère comme la plus complète. Elle est dite « *augmentée de quantité de bons avis pour ceux qui veulent voyager, avec un ordre pour suivre les karavanes qui vont en diverses parties du monde.* » L'ouvrage de le Gouz est dédié au cardinal Capponi, « cardinal et prince de la sainte Eglise romaine, premier prêtre, grand bibliothécaire du Vatican et protecteur de la nation maronite. » Après un avis, assez fièrement tourné, au lecteur, suit une liste des voyageurs que l'auteur a pu consulter, sous ce titre : *Sentiment du sieur de la Boullaye le Gouz sur les diverses relations qu'il a lues des pays étrangers.* Chaque ouvrage cité est accompagné de quelques mots d'éloge ou de critique, qui témoignent d'ordinaire d'une appréciation juste et sensée. A la fin du livre, et comme preuve sans doute que l'auteur a atteint le but de tant de courses aventureuses, se trouvent énumérés tout au long *les noms et qualités des amis et connoissances que l'auteur s'est acquis dans ses voyages* ; le tout terminé par cet axiome : « Les voyages font les hommes, et les hommes les amis. » D'après la lecture de l'ouvrage, on peut juger qu'on a affaire à un gentilhomme d'esprit libre et curieux, assez instruit d'ailleurs pour dissenter au besoin de théologie avec des théologiens, « pour l'honneur de son pays, » voyant peu d'ordinaire, mais voyant bien et ne rapportant que ce qu'il a vu avec un air de sincérité qui au moins intéresse. Il y a peu de remarques profondes, mais souvent de l'esprit et un fonds d'originalité dans le récit qui en fait pardonner la brièveté. Les figures imprimées dans le texte sont grossièrement dessinées et sans art ; on y trouve le plan du sérail, les ruines de la tour de Babel, le dessin d'une page d'hiéroglyphes tracés sur un papyrus découvert pendant le séjour de l'auteur en Egypte. A la tête du livre, le Gouz est représenté avec cette inscription : « Portrait du sieur la Boullaye le Gouz en habit levantin, connu en Asie et en Afrique sous le nom d'Ibrahim-Bey, et en Europe sous celui de voyageur catholique. »

4812. Relation d'un voyage fait au Levant, Archipel, Constantinople, Terre Sainte, Egypte, etc., par Thevenot. *Paris, Joly, 1664, in-4, v. br.*

4813. Voyages de M. de Thevenot en Europe, Asie et Afrique. *Amst., Ch. Lecene, 1727, in-12, fig., 5 vol., bas.*

Les relations des divers voyages de Thevenot sont réunies dans ces cinq volumes. L'auteur de ces voyages est Jean Thevenot, et non pas, comme l'ont cru quelques biographes, Melchisedech Thevenot, qui publia en 1696 une *Relation de divers voyages curieux*... C'est Jean Thevenot qui apporta, dit-on, le café en France. La première édition de ce livre est celle du numéro précédent.

4814. Nouvelles Relations du Levant, par le s<sup>r</sup> Pouillet. *Paris, L. Billaine, 1668, in-12, cartes et fig., 2 vol., v. gr., fil.*

L'auteur de ces relations quitta Paris en 1654, parcourut plusieurs contrées de l'Orient, et ne revint en Europe qu'au bout de sept ou huit ans.

Son ouvrage est peu estimé. Pouillet avait beaucoup vu, mais mal observé.

4815. Journal des voyages de M. de Monconys... en Portugal, Italie, Egypte, Syrie, etc. *Lyon, Boissat, 1665-66, in-4, fig., 3 vol., v. br.*

Publié par de Liergues, gendre de Monconys, avec le concours du jésuite Jean Berthet.

Balthazar de Monconys était mort à Lyon, le 28 avril 1665. Le style de son ouvrage est lourd et diffus, mais on y trouve beaucoup de remarques scientifiques curieuses.

4816. Voyage à Constantinople, en Égypte, en Terre-Sainte, dans quelques isles de l'Archipel, etc., fait pendant les années 1667, 1668, 1669 et 1670, par un prêtre de Liège. In-4, bas.

Manuscrit inédit.

4817. Relations nouvelles du Levant, composées par L. P. G. C. (le P. Gabriel de Chinon). *Lyon, J. Thioly, 1671, in-12, bas.*

Le père Gabriel de Chinon, capucin, résida longtemps en Perse, et s'en alla mourir à Telischeri (Malabar) en 1670. Ses *Relations* furent publiées après sa mort par Moréri, qui cependant n'a pas compris ce missionnaire dans son *Dictionnaire historique* publié à Lyon en 1674. Elles contiennent quelques détails curieux sur les mœurs persanes, mais ils sont noyés dans d'interminables discussions théologiques. L'auteur s'est plus occupé de questions religieuses, de son ordre et de lui-même, que de l'intérêt général.

4818. Les Remarques de l'illustre pelerin, faites sur ses divers voyages de Syrie, Mesopotamie, etc. *Lyon, A. Olyer, 1673, in-12, 2 vol., v. f.*

Relation curieuse et peu commune qui a pour auteur le P. François Rigordi, de la Compagnie de Jésus.



4819. Journal de Galland, traducteur des Mille et une Nuits, pendant sa mission dans le Levant, en 1673. In-8, cart.

Inséré dans la *Revue rétrospective*, oct. et nov. 1837.

4820. Le Voyageur d'Europe, où est le Voyage de Turquie qui comprend la Terre Sainte et l'Egypte, par Jouvin, de Rochefort. *Paris, Billaine*, 1676, pet. in-8, fig., demi-rel.

4821. Le même. *Paris, R. Pepie*, 1684, in-12, v. br.

4822. Viaggi fatti nell' Egitto, nel monte Sinay, Gerusalemme, Giudea, etc., opera del signor Gabrielle Bremond, Marsigliese, data in luce da Gius. Corvo librajo. *Roma, Monetta*, 1679, in-4, parch.

Le titre de ce livre est fidèlement transcrit. L'auteur qui le composa en français n'était pas une femme, comme le prétendent Boucher de la Richarderie et toutes les *Biographies universelles*. Rien n'indique que le traducteur s'appelait Richard-Ange Brempi; peut-être s'appelait-il Corvo (ne pas lire Corso). Enfin, la date est bien 1679, et l'édition de 1873 paraît au moins douteuse. Inutile de signaler la rareté d'un livre au sujet duquel on a commis tant d'erreurs.

4823. Journal du voyage de France à Constantinople, de Jérusalem et de toute la Palestine et l'Italie, en l'an 1683. In-4, v. br.

Manuscrit de 377 pages sur papier. Bonne copie du temps. L'auteur, dont le nom est inconnu, partit de Paris le 19 mai 1683.

4824. Voyage de la Terre Sainte et du Levant, par P. F. Barth. des Champs, récollet. *Liège, Danthez, s. d.* (1678), pet. in-8, demi-rel.

4825. Le Bouclier de l'Europe, ou la Guerre sainte, . . avec une relation de voyages faits dans la Turquie, la Thébaïde et la Barbarie, par le R. P. J. Coppin. *Lyon, Briasson*, 1686, in-4, v. br.

Le père Coppin voyagea en Orient, et résida même pendant trois ans à Damiette en qualité de consul. Il en revint avec des projets de croisade qu'il tenta vainement de faire agréer à Louvois et au pape. C'est dans l'espoir d'être plus heureux auprès du public qu'il publia son *Bouclier de l'Europe*. La relation de ses voyages est intéressante.

On a réimprimé à part la deuxième partie de cet ouvrage, celle qui contient le récit des voyages du P. Jean Coppin, *Lyon*, 1720, in-4.

4826. Le Voyage d'Italie et du Levant de MM. Fermanel, Fauvel, Baudouin de Launay, et de Stochove. *Rouen, Maurry*, 1687, in-12, v. br.

Gilles Fermanel, reçu conseiller-clerc au parlement de Rouen en 1637,

mort en 1672; Robert Fauvel, sieur de Doudeauville, maître des comptes à Rouen; Beaudouin de Launay, de la même ville, et de Stochove, gentilhomme de Bruges, quittèrent Paris le 9 mars 1630, s'embarquèrent à Toulon, visitèrent Livourne, Florence, Gênes, touchèrent à Smyrne, descendirent à Constantinople, explorèrent en détail l'archipel Ionien et les côtes de l'Anatolie, gagnèrent l'Égypte, Bagdad, Alep, etc. Ils traversèrent le Liban, s'embarquèrent de nouveau à Jaffa, visitèrent Damiette, le Caire, les Pyramides, Suez, Jérusalem, le Sinai, Seïda, et prirent terre à Livourne le 31 décembre 1632. Ils parcoururent ensuite l'Italie et le midi de la France, et furent enfin de retour à Rouen le 4 août 1633. Le voyage de Fermanel et de ses compagnons, d'abord publié en français, à Bruxelles, par les soins et sur la rédaction de Stochove, eut trois éditions. Plus tard, sur un original de Fauvel de Doudeauville, parut à Rouen, 1664, in-4, et 1670, in-12, l'ouvrage dont nous avons transcrit le titre ci-dessus; enfin Fauvel fit paraître les *Observations curieuses sur le voyage du Levant, fait en 1630 par MM. Fermanel*, etc. Rouen, 1668, in-4.

Si l'on veut juger sans trop de sévérité ce voyage, on doit se reporter au temps où il fut exécuté et imprimé. Tout ce qu'on y rapporte ne peut être cru, mais les auteurs sont de si bonne foi dans leur récit qu'on excuse volontiers leur manque de critique. Quelques détails sur les villes de la Judée inspirent encore de l'intérêt, malgré ce qu'on a écrit depuis sur ce sujet.

4827. Nouveau Voyage de l'Égypte, de la Terre Sainte, du Mont-Liban, de Constantinople, etc., avec des remarques. *Lisbonne, P. Fonseca, 1702*, pet. in-12, v. br.

4828. Lettre à monseigneur Rouillé, président au grand conseil, contenant une relation de l'Égypte, de la Terre Sainte, etc. *Lisbonne, P. Fonseca, 1702*, in-12, v. br.

L'ouvrage ne donne aucun renseignement sur le nom de l'auteur. Il commence comme une lettre et finit de même, mais sans signature.

4829. Voyage du s<sup>r</sup> Paul Lucas dans la Grèce, l'Asie Mineure, la Macédoine et l'Afrique. *Paris, Simart, 1712*, in-12, 2 vol., v. m.

Rédigé et publié par l'abbé Banier.

4830. Voyage du s<sup>r</sup> Paul Lucas au Levant, contenant la description de la Haute-Égypte. *Paris, Simart, 1731*, in-12, fig., 2 tom. en 1 vol., v. m.

Publié par Baudelot de Dairval.

4831. Voyage du s<sup>r</sup> Paul Lucas fait en 1714 dans la Turquie, l'Asie, Sourie, Palestine, Égypte, etc. *Amst., Steenhouwer, 1720*, in-12, fig., 3 vol., v. br.

Rédigé et publié par Fourmont l'aîné.

Paul Lucas, né à Rouen en 1664 et mort à Madrid en 1737, était un voya-

geur intrépide et un antiquaire de mérite. Il enrichit le cabinet du roi d'un grand nombre de médailles et d'autres curiosités.

4832. Voyages de Chardin en Perse et autres lieux de l'Orient. *Amst., L. de l'Orme*, 1711, in-4, fig., 3 vol., v. br.

4833. Nouveau Voyage de Grèce, d'Égypte, de Palestine, d'Italie, de Suisse, d'Alsace et des Pays-Bas, en 1721-23 (par Ch. de Sainte-Maure). *La Haye, P. Gosse*, 1724, in-12, demi-rel.

4834. Mémoires et Aventures secrètes et curieuses d'un voyage du Levant, par de Mirone (de Saumery). *Liège, Ev. Kints*, 1731, in-12, 2 tom. en 1 vol., v. br.

Pierre-Lambert de Saumery, Français de nation, prit l'habit de Saint-François, apostasia à Mémin, et partit de Londres pour le Levant en janvier 1719. Il fit à Constantinople un séjour de plus de trois ans, revint ensuite à Liège, où il abjura le calvinisme. Sa mauvaise conduite le fit chasser de cette ville. Il retourna en Hollande, se fit de nouveau calviniste, et mourut enfin à Utrecht. Ses *Mémoires*, aussi bien que ses autres ouvrages, indiquent un écrivain manquant de jugement autant que de pain.

4835. Mémoires du chev. d'Arvieux, contenant ses voyages à Constantinople, dans l'Asie, la Syrie, la Palestine, etc., publ. par le P. Labat. *Paris, Delespine*, 1735, in-12, 6 vol., v. br.

— Lettres critiques de Hadgi Mehemed Efendy à la marquise de G\*\*\*, au sujet des Mémoires du chev. d'Arvieux, trad. du turc par Ahmed Frengui, renégat flamand (par Pétis de la Croix). *Paris, Quillau*, 1735, in-12, v. f.

Laurent d'Arvieux, né le 21 juin 1635, à Marseille, où il est mort le 3 octobre 1702, séjourna douze ans dans les Echelles du Levant, et négocia, en 1668, avec le bey de Tunis, un traité qui donna la liberté à 380 esclaves français. Il fut plus tard envoyé à Constantinople avec M. de Nointel, et nommé consul à Alger et à Alep. Innocent XI lui offrit le titre d'évêque de Babylone, mais d'Arvieux refusa et présenta pour cette église le P. Pidou, carme déchaussé. Le P. Jean-Baptiste Labat, dominicain (né en 1663, à Paris, où il est mort le 6 janvier 1738), recueillit et mit en ordre les *Mémoires* de Laurent d'Arvieux; mais à peine eurent-ils vu le jour qu'il en parut une critique par Alexandre-Louis-Marie Pétis de la Croix, sous des noms fictifs d'auteur et de traducteur. Cette critique est fort estimée, et l'ouvrage de Pétis contient des détails intéressants sur les mœurs et les usages de l'Orient.

4836. Nouveau Voyage fait au Levant, ès années 1731 et 1732, contenant les descriptions d'Alger,

Tunis, Tripoly de Barbarie, Alexandrie en Egypte, Terre Sainte, Constantinople, etc., par le s<sup>r</sup> Tollot. *Paris, André Cailleau, 1742, in-12, v. gr.*

Jean-Baptiste Tollot, maître apothicaire, né à Genève, en 1698, mourut en 1773.

4837. Remarques d'un voyageur moderne au Levant (par Riedesel). *Amst., 1773, in-12, demi-v.*

Ce livre de Riedesel a été traduit en allemand, *Leipzig, 1774, in-8*, et réimprimé à *Paris, 1802, in-8*, avec un autre ouvrage du même auteur, intitulé : *Voyage dans la Sicile et dans la Grande-Grèce*. Joseph Herman Riedesel, mort le 20 septembre 1785, à l'âge de quarante-cinq ans, a recueilli beaucoup de renseignements pour l'archéologie.

4838. Voyage en Égypte et en Syrie pendant les années 1783, 1784 et 1785, suivi de Considérations sur la guerre des Russes et des Turcs, par C.-F. Volney. *Paris, F. Didot, 1825, carte, 2 vol. in-8, demi-rel.*

Le Voyage de Volney fut publié pour la première fois en 1787, et traduit en allemand par Paulus, *Jéna, 1800*, en anglais et en hollandais, par J.-D. Pasteur, *Leyde, 1788*. Les autres éditions françaises sont de 1799 et de 1808.

4839. Voyage par l'Italie en Égypte, au Mont-Liban et en Palestine ou Terre Sainte, par M. l'abbé de Binos. *Paris, Boudet, 1787, in-12, fig., 2 vol., v. fil., tr. dor.*

Ouvrage estimé, qui a été traduit en allemand, *Breslau, 1788, in-8*. L'abbé Dominique-Blaise de Binos, chanoine de Saint-Bertrand de Comminges, mourut en 1803.

4840. Voyage en Orient, ou Tableau des mœurs, du commerce, des intrigues, etc., de différents peuples du Levant, par A. B. D\*\*\* (par Serieys). *Paris, Obré, an IX, in-8, demi-rel.*

4841. Coup d'œil sur l'Égypte et la Palestine, par Alex. Lacorre. *Bordeaux, Brossier, 1807, in-8, cart.*

4842. L'Égypte et la Syrie, par Breton. *Paris, Neveu, 1814, in-18, 6 vol., mar. bleu, dent., tr. dor.*

Exemplaire tiré sur papier vélin et contenant les figures coloriées.

4843. Notes d'un voyage fait dans le Levant en 1816 et 1817 (par M. A.-F. Didot). *Paris, l'auteur, s. d. (1821), in-8, demi-rel.*

M. Ambroise-Firmin Didot, notre célèbre imprimeur, est né le 7 décembre

1790, et non pas le 20, comme il est dit dans la *Biographie générale* dont il est éditeur. Avant de prendre la direction de la maison paternelle, il avait voulu visiter les terres classiques de l'Orient, et il parcourut, avec le titre d'attaché à l'ambassade de Constantinople, la Grèce, la Turquie, l'Asie-Mineure, la Syrie, la Palestine et l'Égypte. Dans ce voyage, il découvrit en 1816, dans la plaine de Troie, à l'extrémité de ce qu'on croit être le *Pergama* ou citadelle de Troie, plusieurs constructions cyclopéennes ou pélasgiques, qui avaient échappé aux investigations du comte de Choiseul-Gouffier et de M. Chévalier. Les *Notes* de son Voyage ont été imprimées à un très-petit nombre d'exemplaires, destinés seulement à des amis.

4844. Voyage dans le Levant (en 1817 et 1818) par le C<sup>e</sup> de Forbin. *Paris, I. R.*, 1819, in-fol. max., 80 planches, demi-rel.

4845. Le même voyage, 2<sup>e</sup> édit. *Paris, I. R.*, 1819, in-8, demi-rel.

Louis-Nicolas-Philippe-Auguste, comte de Forbin, directeur des musées royaux, avait obtenu de Louis XVIII la permission d'entreprendre un voyage dans le Levant, où il devait recueillir tout ce qui pourrait enrichir les musées. La frégate la *Cléopâtre* fut mise à sa disposition. Il partit en 1817, accompagné de son cousin, l'abbé de Forbin-Janson, depuis évêque de Nancy, de l'architecte Huyot, de Prévost, célèbre par ses panoramas, et du jeune peintre Cocherneau, qui succomba dans la traversée de Toulon à Athènes. Le comte de Forbin visita la Grèce, Constantinople, l'Archipel, la Syrie et l'Égypte. Il suivit à peu près la même route que Chateaubriand, et publia aussi la relation de son voyage; les vues qu'il avait dessinées et qui ont été reproduites sur pierre, ont donné un certain prix à cet ouvrage, qui n'était, au dire de l'auteur, que le *livre de croquis d'un voyageur*. Cet ouvrage fut tiré à 325 exemplaires, in-folio.

4846. Lettres sur la Palestine, la Syrie et l'Égypte, ou Voyage en Galilée et en Judée, avec une relation sur la mer Morte et sur l'état présent de Jérusalem, trad. de l'angl. de E.-R. Jolliffe, par Aubert de Vitry. *Paris, Picard-Dubois*, 1820, in-8, fig., bas.

4847. Voyages en Orient, de 1821 à 1829, par V. Fontanier. *Paris, Mongie*, 1829, in-8, fig., 3 vol., bas.

Entrepris par ordre du gouvernement français, ce voyage traite de la Turquie d'Asie, de Constantinople et des événements de la Grèce de 1827 à 1829.

4848. Lettres sur l'Orient, écrites pendant les ann. 1827 et 1828, par le bar. Th. Renouard de Busière. *Paris, Levrault*, 1829, in-8, 2 vol., demi-rel.

4849. Correspondance d'Orient, 1830-1831, par

**MM. Michaud et Poujoulat.** *Paris, Ducollet, 1833-35, in-8, 7 vol., demi-rel.*

Afin d'éclairer de la lumière des lieux l'*Histoire des Croisades* qu'il avait entreprise, l'académicien Michaud partit en mai 1830 pour visiter la Grèce, l'Archipel, Constantinople, Jérusalem et l'Egypte, et revint à Paris au mois d'août 1831. Il avait pour compagnon M. Poujoulat, associé à ses travaux depuis 1828 : les deux voyageurs s'étaient séparés à Jérusalem pour explorer des contrées différentes. La *Correspondance d'Orient* renferme le récit de ces lointaines pérégrinations de ces deux amis. Joseph Michaud, né en 1767, à Albens (Savoie), est mort à Passy, près Paris, le 30 septembre 1839.

**4850.** *Relations de voyages en Orient, de 1830 à 1838, par Aucher-Eloy, revues et annotées par le comte Jaubert. Paris, Roret, 1843, in-8, cartes, demi-rel.*

**4851.** *Souvenirs, impressions, pensées et paysages, pendant un voyage en Orient (1832-33), ou Notes d'un voyageur, par Alph. de Lamartine. Paris, Ch. Gosselin, 1835, in-8, 4 vol., demi-rel.*

C'est une improvisation quelquefois magnifique, trop souvent verbuse et négligée. Les descriptions les plus splendides ne peuvent remplacer aux yeux d'un juge sérieux l'exactitude des faits, la précision des observations, la justesse des appréciations, et finissent par fatiguer même un lecteur indulgent.

**4852.** *Voyage du maréchal duc de Raguse en Hongrie, en Transylvanie, en Syrie, en Palestine, en Egypte et en Sicile. Paris, Ladvocat, 1837, in-8, 5 vol., demi-rel.*

Livre fort remarquable d'un maréchal de France, proscrit volontaire, qui rendit de bons et fidèles services à la monarchie sous la branche aînée des Bourbons.

**4853.** *Voyage en Orient, par Delarosière. Paris, Debécourt, 1836, in-8, demi-rel.*

**4854.** *Souvenirs d'Orient, par H. Cornille : Constantinople, Grèce, Jérusalem, Egypte; 2<sup>e</sup> édit. Paris, Arthus Bertrand, 1836, in-8, fig., demi-rel.*

**4855.** *Retour d'un voyage en Orient, par Malte, la Sicile et l'Italie, juillet-oct. 1836, par J. Fleutelot. Paris, Duvergier, 1837, gr. in-8, demi-rel.*

**4856.** *Pérégrinations en Orient, ou Voyage pittoresque, historique et politique en Egypte, Nubie, Syrie, Turquie, Grèce, pendant les ann. 1837-38-*

39, par Eusèbe de Salle. *Paris, Pagnerre, 1840, in-8, 2 vol., demi-rel.*

M. Eusèbe-François, comte de Salle, a fait servir ses divers voyages en Égypte, en Syrie et en Turquie, dans le cours desquels il a pu voir des échantillons d'un certain nombre de races humaines, à des études ethnologiques. C'est un des champions les plus résolus de la thèse de l'unité de l'origine de l'humanité.

4857. Souvenirs de l'Orient, par le vic<sup>te</sup> de Marcellus. *Paris, Debécourt, 1839, in-8, 2 vol., demi-rel.*

A part le mérite des descriptions et du style, on trouve dans l'ouvrage de M. de Marcellus le récit adopté et recommandé par l'université de la découverte et de l'enlèvement de la *Vénus de Milo*, l'un des chefs-d'œuvre de la statuaire antique, faits par l'auteur le 25 mai 1820 ; le tableau de nos privilèges et de nos possessions en Palestine, et l'exposé des négociations diplomatiques concernant les Saints-Lieux. Marie-Louis-Jean-André-Charles Demartin du Tirac, comte de Marcellus, naquit le 19 janvier 1795, au château de ce nom, et est mort à Paris le 29 avril 1861.

4858. La Syrie, l'Égypte, la Palestine et la Judée considérées sous leur aspect historique, archéologique, descriptif et pittoresque, par le bar. Taylor et L. Reybaud, orné de 200 gravures sur acier. *Paris, 1839, in-4, 2 vol., demi-v. rose.*

4859. Voyage en Orient, fait avec Horace Vernet en 1839-40, texte et dessins par Goupil-Fesquet. *Paris, Challamel, s. d., gr. in-8, fig. color., demi-mar. du Levant, n. rog., tr. sup. dor.*

4860. Voyage à Constantinople, dans l'Asie Mineure, en Mésopotamie, à Palmyre, en Syrie, en Palestine et en Egypte, par Baptistin Poujoulat. *Paris, Docollet, 1840, in-8, 2 vol., demi-rel.*

Baptistin-Frédéric Poujoulat, à qui ce livre valut les décorations des ordres du Saint-Sépulcre et de Saint-Grégoire-le-Grand, est mort à Aix (Bouches-du-Rhône) le 1<sup>er</sup> juin 1864, dans sa cinquante-cinquième année.

4861. Deux ans en Syrie et en Palestine (1838-39), par E. Blondel. *Paris, Dufart, 1840, in-8, dem.-v.*

4862. Élias, petit voyage en Orient, par B. Poujoulat. *Paris, v<sup>o</sup> L. Janet, s. d., in-18, fig., demi-rel.*

4863. Voyage pittoresque en Asie et en Afrique, publ. par J.-B. Eyriès. *Paris, Furne, 1841, gr. in-8, fig., demi-rel.*

C'est un résumé général des voyages anciens et modernes exécutés dans ces deux parties du monde.

4864. Journal d'un voyage en Orient, par le c<sup>m</sup> Jos. d'Estourmel. *Paris, Crapelet*, 1844, gr. in-8, fig., 2 vol., demi-mar. bl., n. rog., tr. sup. dor.
4865. L'Orient, 1718-1845 : histoire, politique, religion, mœurs, etc., par M. Raoul de Malherbe. *Paris, Gide*, 1846, in-8, 2 vol., demi-rel.
4866. Du Rhin au Nil : Tyrol, Hongrie, Provinces danubiennes, Syrie, Palestine, Egypte ; souvenirs de voyages, par X. Marmier. *Paris, A. Bertrand*, 1847, gr. in-8, 2 vol., demi-rel.
4867. Souvenirs et Paysages d'Orient, par Max. du Camp. *Paris, Arthus Bertrand*, 1848, in-8, demi-rel.
4868. L'Orient, Marseille et la Méditerranée, par Ed. Salvador. *Paris, Amyot*, 1854, in-8, demi-rel.
4869. Les Pèlerins d'Orient, lettres artistiques et historiques, par M. Pigeory. *Paris, Dentu*, 1854, in-12, demi-rel.
4870. Excursion en Orient. L'Égypte, le mont Sinaï, l'Arabie, la Palestine, la Syrie, le Liban, par le comte Ch. de Pardieu. *Paris, Garnier*, 1851, in-12, demi-rel.
4871. Voyage religieux en Orient, par l'abbé Michon. *Paris, v° Comon*, 1853, in-8, demi-rel.
4872. La Syrie, la Palestine et la Judée, pèlerinage à Jérusalem et aux Lieux Saints, par le R. P. Laorty-Hadji (le baron Taylor). *Paris, Bolle-Lasalle*, 1854, in-12, cart.
4873. Voyage en Orient, par M. l'abbé H... (Hunc-  
kler). *Limoges, Barbou*, 1853, in-12, fig. demi-rel.  
Cet exemplaire porte un double titre avec l'initiale L. (Louis), prénom de l'abbé Hunckler, du diocèse de Strasbourg, chanoine honoraire de Paris.
4874. Jérusalem, la côte de Syrie et Constantinople en 1853, par M. L. Bunel. *Paris, Sagnier*, 1854, in-8, fig., demi-rel.
4875. Quatre années en Orient, par l'abbé Ch. Ber-  
ton. *Paris, Vivès*, 1854, in-8, demi-rel.



4876. Souvenirs d'Orient, Anecdotes de voyage, Légendes, Mœurs, Coutumes, etc., par E. Gentil. *Paris, Lecoffre*, 1855, in-8, fig., demi-rel.
4877. Voyage à Constantinople, par l'Italie, la Sicile et la Grèce, retour par la mer Noire, la Roumanie, la Bulgarie, etc., en 1855, par Boucher de Perthes. *Paris, Treuttel*, 1855, 2 vol. in-12, demi-rel.
4878. Journal d'un voyage en Orient, par l'abbé Azais et C. Domergue. *Avignon, Seguin*, 1858, in-12, cart.

c. VOYAGES ÉCRITS EN ITALIEN, EN ESPAGNOL ET EN PORTUGAIS.

4879. Itinerario ai paesi orientali di fra Riccoldo da Monte di Croce, domen., dato ora in luce da fra Vinc. Fineschi. *Firenze, Moucke*, 1793, gr. in-8, cart.

Relation curieuse d'un voyage fait au XIII<sup>e</sup> siècle. Ricold de Montecroix, religieux dominicain, mourut à Florence, sa ville natale, le 31 octobre 1309. Le pape Nicolas IV l'envoya en Orient pour y établir des relations utiles au christianisme. A son retour, Ricold rédigea une relation de son voyage, restée longtemps manuscrite, et dont on a une traduction française demeurée inédite et faite en 1351 par Fr.-Jean Lelong, religieux de l'abbaye de Saint-Bertin, à Saint-Omer. Hugh Murray en a donné un extrait dans son *Historical account of discoveries and travels in Asia*.

4880. Viaggio di Lionardo di Niccolo Frescobaldi, Fiorent., in Egitto e in Terra Santa. *Roma, Mordacchini*, 1818, in-8, demi-rel.

Voyage fait en 1384-85. L'éditeur, Guill. Manz, a joint à cette relation un discours de sa façon sur le commerce des Italiens au XIV<sup>e</sup> siècle.

L'ouvrage de Lionardo di Niccolo Frescobaldi, malgré un grand nombre d'erreurs historiques, géographiques et ethnographiques, renferme quelques détails curieux sur les productions, le commerce, les usages des habitants et l'état des pays que le voyageur a visités. On en trouve une analyse à la tête du tome I<sup>er</sup> de *Ibn Batoutah*, publié et traduit par MM. Defrémery et Sanguinetti (n<sup>o</sup> 4781).

4881. Itinerario de Ludovico de Varthema, Bolognese, nello Egitto, nella Soria, nella Arabia deserta et felice, etc. *Venetia, Math. Pagan, s. a.*, pet. in-8 de 100 ff. chiffrés, plus 3 pour la table, mar. vert, fil., tr. dor.

Édition rare et recherchée, qui contient la *Scoperta di alcune isole nell'India, fatta dagli Spagnuoli, l'anno 1518*.

4882. Die ritterlich und lobwürdig Reiss des gestrengen und über all anderweyt erfarnē Ritters un landefarers her. Ludov. Vartomans vō Bolonia. Sagend von den landen Egypto, Syria, von beiden Arabia, Persia, India und Ethiopia, etc. *Strasbourg, Joh. Knobloch*, 1516, pet. in-4, fig. sur bois, demi-v. bl.

C'est une des premières éditions de la traduction allemande de Varthema.

4883. Itinerario asyatico di Siptabina, Pisano, poeta celeberrimo. *Vinegia, Helisabetta de Ruschoni*, 1526, pet in-8, fig. sur bois, cuir de Russie, fil.

Ouvrage en vers, fort rare, orné de figures sur bois très-singulières. Le volume a 104 ff., dont le dernier est occupé par une gravure.

4884. Viaggio da Venetia a Constantinopoli per mare e per terra et insieme quello di Terra Santa, da Gios. Rosaccio. *Venetia, G. Franco*, 1598, in-4 obl., fig., parch.

4885. Voyages de Pietro della Valle dans la Turquie, l'Egypte, la Palestine, etc. *Rouen, Machuel*, 1745, in-12, 8 vol., v. m.

Pietro della Valle, gentilhomme romain, né le 2 avril 1586, mort en 1652, voyagea en Orient, depuis 1614 jusqu'en 1626, se rendit habile dans les langues orientales, et, de retour à Rome, publia en italien ses *Voyages*, dont la relation forme une suite de 54 lettres, écrites des lieux mêmes à un médecin napolitain son ami. Ces lettres sont d'un style vif, aisé et naturel, qui plaît et qui attache le lecteur ; elles n'ont ni la sécheresse d'un journal, ni l'appât d'une relation qui aurait été rédigée sur des mémoires. Il est peu de voyages aussi intéressants et aussi variés. Ils sont surtout très-curieux pour ce qui regarde la Perse, où l'auteur, homme d'ailleurs fort instruit et rempli de connaissances, avait séjourné quatre années environ. Il n'hésite point à rapporter des faits qui semblent démontrer l'existence des sortilèges et de la magie. Les théologiens, les magistrats et les philosophes de son temps y croyaient également. Dans le cours de ses voyages, P. della Valle épousa à Bagdad une fille jeune et vertueuse, nommée Maani Gioerida, née à Mardin, en Mésopotamie, de parents chrétiens et d'une famille distinguée. Il la perdit à Mina, sur le golfe Persique, après cinq ans de mariage. Une circonstance singulière qui prouve son attachement pour elle, c'est qu'il fit embaumer son corps, dans le dessein de le transporter à Rome et de le déposer dans la chapelle de sa famille, et en effet, après l'avoir emballé de façon à éviter les embarras que ce cadavre aurait pu lui causer, il le transporta partout avec lui pendant quatre ans que durèrent encore ses voyages. Il eut la satisfaction de lui donner la sépulture à Rome et de lui faire des obsèques magnifiques et d'une pompe extraordinaire. P. della Valle prononça lui-même son éloge funèbre, que l'on trouve dans la relation de ses voyages. La meilleure édition est celle de Rome, 1662, 4 vol. in-4. Le P. Carneau, césélin, en a donné une traduction française,

Paris, 1663, 4 vol. in-4, assez peu estimée. Elle fut cependant réimprimée à Rouen, et c'est l'édition qui a donné lieu à cette note.

4886. Itinerario, ovvero Nuova Descrittione de' viaggi principali d'Italia di Fr. Scoto; aggiuntovi le Descrittioni di Udine,.. Palestina, ovvero Terra Santa, etc. *Venetia, Brigonai*, 1665, pet. in-12, fig., 2 vol., bas.

4887. Der nach Venedig ueberbrachte Mohr, oder curiose und warhafft Erzehlung und Beschreibung aller Curiositeten und Denckwuerdigkeiten welche dem wohl Ehrwuerdigen P. Dionysio Carli von Placenz, Missionario apostol., in seiner etlich-jährigen Mission in Africa, America, Asia und Europa... *Augsburg, J. J. Schæneg*, 1692, pet. in-4, demi-v. f.

Publié d'abord à Reggio, en italien, 1672, in-12, l'ouvrage du P. Denis Carli de Piacenza, capucin, envoyé en 1666 au Congo par la congrégation de la Propagande pour y travailler aux missions de ce pays, eut depuis plusieurs autres éditions, Bologne, 1674, in-8 et in-12, Bassano, 1687, in-4, Bologne, 1778, in-12, et fut traduit en anglais, en français et en allemand. Le P. Labat a inséré la traduction française dans sa *Relation historique de l'Ethiopie orientale*, et on en a donné un extrait dans l'*Histoire générale des Voyages* de l'abbé Prévost. Malgré quelques contes ridicules, le défaut de critique dans les faits et l'inexactitude des détails géographiques, cet ouvrage obtint dans le temps un grand succès, parce que les pays parcourus par l'auteur étaient presque inconnus alors, et d'ailleurs il est écrit avec une sorte de naïveté et de bonhomie qui en rend la lecture intéressante.

4888. Palestina,.. Persia,.. Mesopotamia,.. ovvero Viaggi di F. Leandro di Santa Cecilia (Cottalorda), carm., in Oriente. *Roma, Rotilz*, 1753-57, in-4, fig., 3 vol., parch.

4889. Viaggi per l'Isola di Cipro e per la Soria e Palestina, fatti da Giov. Mariti, Fior., dall'an. 1760 all' 1768. *Lucca, Giusti*, 1769-76, in-8, 9 vol., vél.

La relation des voyages de Mariti est intéressante. Sa description de l'île de Chypre, celle des mœurs des Druses, passent pour exactes.

Les derniers volumes, consacrés à l'histoire de Jérusalem, ne valent pas la relation du voyage.

4890. Voyages dans l'isle de Chypre, la Syrie et la Palestine, avec l'histoire générale du Levant, par l'abbé Mariti, trad. de l'italien. *Paris, Belin*, 1791, in-8, 2 vol., demi-rel.

Ces deux volumes sont les seuls qui aient paru de cette traduction.

4891. Luzero de la Tierra Santa, y grandezas de Egypto, y monte Sinay, agora nuevamente vistas y escriptas por Pedro de Escobar Cabeça de Vaca. *Valladolid, Bernard de Sancto-Domingo*, 1587, pet. in-8, bas.

Poème très-rare.

4892. Itinerario da India por terra ate este reino de Portugal, com a discripçam de Hierusalem, composto por frai Gaspar de Santo Bernardino. *Lisboa, Vic. Alvares*, 1611, pet. in-4, mar. br., tr. dor.

f. VOYAGES ÉCRITS EN ANGLAIS.

4893. A Voyage into the Levant,.. by the way of Venice, into Dalmatia..., Egypt unto Gran-Cairo, by H. Blunt. *London*, 1669, pet. in-12, demi-rel.

La nouvelle édition de Lowndes cite plusieurs réimpressions de ce voyage. La première édition est de 1638.

4894. Sandys Travels,.. containing a description of the Holy Land. *London, Williams jun.*, 1673, in-fol., fig., v. br.

Septième édition d'un livre estimé et peu commun. George Sandys, son auteur, est mort en 1641.

4895. Sandys Voyage, oft een Beschryvinge vant Heylich-Landt,.. als meede de notoirens waerdige antiquiteyten van Turkyen, Grieken, Egypten en andere vreemde Landen. *Amst., Jac. Benjamin*, 1654, pet. in-4, fig. demi-v. f.

4896. La même traduction. *Amst., Roekhoff*, 1665, pet. in-4, fig., parch.

Traductions hollandaises de la description de la Terre Sainte, par George Sandys.

4897. Voyages de Shaw dans plusieurs provinces de la Barbarie et du Levant, contenant des observations... sur la Syrie, l'Egypte et l'Arabie Pétrée. *La Haye, Néaulme*, 1743, in-4, fig., 2 vol, demi-rel.

Traduit de l'anglais, avec des notes et corrections fournies par l'auteur. Thomas Shaw, chapelain du comptoir anglais à Alger, est mort principal du collège d'Edmond, à Oxford.

4898. Lettres de milady Wortley Montague, écrites pendant ses voyages en diverses parties du monde, trad. de l'angl. (par le P. Jean Brunet, dominic.). *Paris, Duchesne, 1764, in-12, 3 part. en 1 vol., v. m.*

4899. Les mêmes, trad. de l'angl. par Anson. *Paris, Lenormant, 1805, in-12, 2 vol., demi-rel.*

4900. Voyages de Richard Pococke en Orient, dans l'Égypte, l'Arabie, la Palestine, la Syrie, la Grèce, etc., trad. de l'angl. (par La Flotte). *Paris, Costard, 1772, in-12, 7 vol., v. m.*

Richard Pococke, prélat anglais, mort en 1765, avait visité l'Orient pendant les années 1734-1741. Sa relation est intéressante.

4901. Travels in Africa, Egypt and Syria, from 1792 to 1798, by W. G. Browne. *London, Cadell, 1799, in-4, fig., v. gr., fil.*

Browne, voyageur intrépide, mourut assassiné à Tabriz, pendant un nouveau voyage qu'il avait entrepris en 1812.

4902. Nouveau Voyage dans la Haute et la Basse-Égypte, la Syrie, le Dar-Four, de 1792 à 1798, par W. G. Browne, trad. de l'angl. par Castéra. *Paris, Dentu, 1800, in-8, cartes, 2 vol., demi-rel.*

4903. A genuine Voyage to Smyrna and Constantinople, also a minute detail of the antiquities, manners, customs and present state of Jerusalem, by S. Lusignan. *London, Bateman, 1801, in-8, 2 tom. en 1 vol., v. f., fil.*

4904. Travels in various countries of Europe, Asia and Africa, by Edw. Dan. Clarke. Part the second : Grece, Egypt and the Holy Land. *London, Cadell, 1814, in-4, fig., cart.*

4905. Journal of a tour in the Levant, by W. Turner. *London, Murray, 1820, in-8, fig. color., 3 vol., demi-rel.*

4906. Travels in Egypt and Nubia, Syria, and Asia Minor, in 1817 and 1818, by Ch. Leon. Irby and James Mangles. *London, T. White, 1823, in-8, fig., v. gr. fil.*

Ce volume, tiré à petit nombre, n'a pas été mis dans le commerce.

4907. Diary of a tour through Southern India, Egypt and Palestine in 1821-1822, by a field-officer of cavalry. *London, Hatchard, 1823, in-8, fig. et cartes, demi-v.*
4908. Travels in Egypt and the Holy Land, by Will. Rae Wilson. *London, Longman, 1823, in-8, fig., demi-rel.*
4909. Notes during a visit to Egypt, Nubia, the oasis Boëris, mount Sinai and Jerusalem, by sir Fred. Henniker. *London, Murray, 1824, in-8, fig., v. rac.*
4910. Travels in Turkey, Egypt, Nubia and Palestine, in 1824, 25, 26 and 27, by R. R. Madden. *London, Whittaker, 1833, pet. in-8, 2 vol., cart.*
4911. Excursions in the Holy Land, Egypt, Nubia, Syria, etc., including a visit to the unfrequented district of the Haouran, by J. Madox. *London, R. Bentley, 1834, in-8, fig., 2 vol., cart. angl.*
4912. A summer Ramble in Syria, with a tartar trip from Aleppo to Stamboul, by the rev. Vere Monro. *London, Rich. Bentley, 1835, in-8, 2 vol., cart.*
4913. Voyage en Palestine et en Syrie, trad. de l'angl. de Geo. Robinson. *Paris, Arthus Bertrand, 1838, in-8, 2 vol., demi-rel.*
4914. Letters on Egypt, Edom and the Holy Land, by lord Lindsay, sec. edition. *London, H. Colburn, 1839, in-8, fig., 2 vol., cart.*
4915. Roberts's Sketches in the Holy Land, lithographed by Louis Haghe, with historical and descriptive notices by the rev. Geo. Croly. *London, Franc. Graham Moon, 1842, in-fol.-max., demi-mar. bleu du Levant, tr. sup. dor.*
4916. Biblical Researches in Palestine, Mount Sinai and Arabia Petræa, a journal of travels in the year 1838, by E. Robinson and E. Smith. *London, Murray, 1841, in-8, 3 vol., cart.*

4917. Eothen, relation d'un voyage en Orient, trad. de l'angl. *Paris, Amyot, 1847, in-8, demi-rel.*

g. VOYAGES ÉCRITS EN ALLEMAND, EN HOLLANDAIS, etc.

4918. Kurtzer und warhaffter Bericht von der Reisz aus Venedig nach Hierusalem, von dannen in Ägypten, auff den Berg Sinay, und folgendes widerumb gen Venedig, vollbracht durch Johan. Helffrich, jetso Buerger in Leiptzig. *Leipzig, J. Beyer, 1578, pet. in-4, fig., v. gr. fil.*

Ternaux-Compans, dans sa *Bibliothèque asiatique et africaine*, cite une édition de Leipaig, 1579, qui est probablement la même que celle-ci, et une autre de 1589.

4919. Leonh. Rauwolfen aigentliche Beschreibung der Raiss, so er vor diser Zeit gegen Aufgang inn die Morgenländer, fuernehmlich Syriam, Judæam, Arabiam, Mesopotamiam, etc., volbracht. *S. l., 1582, pet. in-4, parch.*

Léonard Rauwolf était médecin. On a relié à la fin du volume la 4<sup>e</sup> partie, datée de 1583, contenant 42 planches sur bois représentant des plantes médicinales.

4920. Travels through the low-countries, Germany, Italy and France; with the Leon. Rauwolf's journey into the Eastern Countries, viz in Syria, Palestine, or the Holy Land, transl. from the dutch by Nic. Staphorst, publ. by J. Ray. *London, Hughs, 1738, in-8, fig., 2 vol., v. gr., fil.*

4921. Neue Schiffart : Dariinnen eigentlich und auff's Kurtzest beschrieben wirdt die Reise einer Schiffart auss Constantinopel in Syriam, Palestinam, Ägypten und auff den Berg Synai. *Nuernberg, Leon. Heussler, 1583, pièce de 20 pag., pet. in-4, cart.*

Sans nom d'auteur. Une version latine de cette relation se trouve dans le recueil de Chytræus.

4922. Ein neue Reyssbeschreibung auss Teutschland nach Constantinopel und Jerusalem,.. von Salomon Schweigger. *Nuernberg, Joh. Lantzenberger, 1608, in-4, fig. sur bois, rel. en v. estampé.*

Première édition, avec les planches, d'une relation qui fut réimprimée six ou sept fois dans le courant du XVII<sup>e</sup> siècle.

4923. Kurtzer Ausszug der Reysbeschreibung nach Constantinopel und Jerusalem,.. von Salomon Schweigger. *Nuremberg, J. Lentzen, 1660, pet. in-4 obl., parch.*

Petit volume rempli de curieuses figures sur bois. On remarque, p. 75, une vue double du Saint-Sépulcre, avec ce que les artistes nomment un papier de retombe, qui représente le monument, et, en se relevant, laisse voir l'intérieur du saint Tombeau.

4924. Siebenjährige Weltbeschauung durch Europa, Asia und Africa, des Geo. Christ. von Neitschitz. *Budissin, Baumann, 1666, pet. in-4, fig., cart.*

Relation d'un voyage fait de 1630 à 1637. Première édition.

4925. Orientalische Reise-Beschreibung,.. herausgegeben durch Adam Olearius. *Schlesswig, Joh. Holwein, 1669, in-fol., fig., demi-rel.*

Ouvrage estimé. Son auteur, Adam Oelschläger, en latin Olearius, né vers 1600 à Aschersleben (principauté d'Anhalt), mort à Gottorp, le 22 février 1671, passe pour un des meilleurs écrivains de son temps.

4926. Voyage au Levant, c'est-à-dire dans les principaux endroits de l'Asie Mineure, dans les isles de Chio, Rhodes, et en Egypte, Syrie et en Terre Sainte, par Corn. Le Bruyn. *Paris, G. Cavelier, 1714, in-fol., fig., v. br.*

Relation du premier voyage de Corneille Le Bruyn, peintre hollandais, né à La Haye en 1652.

4927. Voyage au Levant,.. en Égypte, Syrie et Terre Sainte, par Corn. Le Bruyn. *Paris, Bauche, 1725, in-4, fig., 5 vol., v. br.*

Encouragé par le succès de sa première relation, Corn. Le Bruyn reprit en 1701 ses voyages, et, muni d'un nouveau trésor d'observations et de dessins, revint en 1708 dans sa patrie, et publia son second voyage, en hollandais, *Amsterdam et Delft, 1711, in-fol.* L'abbé Banier retoucha et publia avec succès cette traduction, mais les gravures des éditions hollandaises sont les meilleures.

4928. C. Niebuhr's Reisen durch Syrien und Palästina, nach Cyprien, und durch Kleinasien und die Tuerkey nach Deutschland und Dännemark, mit Niebuhr's astronomischen Beobachtungen,.. herausgegeben von J. N. Gloyer und J. Olshausen. *Hamburg, F. Perthes, 1837, in-4, fig. et cartes, demi-rel.*

C'est le troisième volume supplémentaire de l'ouvrage de Carstens Niebuhr



(né à Ludwigwörth le 17 mars 1783, mort le 26 avril 1815), intitulé : *Reisebeschreibung nach Arabien und den umliegenden Ländern*. Copenhague, 1774-1778, 2 vol. in-4. Cet ouvrage contient sur l'Orient les détails les plus exacts et les plus précieux; ce dernier volume renferme notamment une dizaine d'excellents *Mémoires* géographiques, historiques, archéologiques et autres qui avaient paru précédemment dans le *Deutsches Museum*.

4929. Description de l'Arabie, par C. Niebuhr. *Amst., Baulde*, 1774, in-4, fig., demi-rel.

— Voyage en Arabie et en d'autres pays circonvoisins, par le même, trad. de l'allemand. *Ibid.*, 1776, in-4, fig., 2 vol., v. gr., fil.

— Recueil de questions proposées à une société de savants qui font le voyage de l'Arabie, par Michaelis, trad. de l'allemand. *Ibid.*, 1774, in-4, demi-rel.

4930. Joh. Carl Weyand's Reisen durch einen Theil von Europa, Asien und Africa, in den J. 1818 bis 1821. *Wien, Mechitaristen-Congregation*, 1828, in-8, fig., demi-rel.

4931. Reise in die Gegend zwischen Alexandrien und Parætonium, die Libysche Wüste, Siroa, Egypten, Palæstina und Syrien in 1820 und 1821, von D<sup>r</sup> J. M. A. Scholz. *Leipzig, Fleischer*, 1822. = Biblisch-Kritische Reise in Frankreich, der Schweiz Italien, Palæstina, und im Archipel, in den Jahren 1818, 1819, 1820, 1821, nebst einer Geschichte des Textes des N. T., von D<sup>r</sup> Joh. Mart. Aug. Scholz. *Ibid.*, 1823, in-8, demi-rel.

4932. Otto Fried. von Richter Wallfahrten im Morgenlande, aus seinen Tagebüchern und Briefen, dargestellt von J. Ph. Gust. Ewers. *Berlin, Reimer*, 1822, in-8 et atlas in-4, demi-v. br.

4933. Reise in den Orient, von Const. Tischendorf. *Leipzig, Tauchnitz*, 1846, in-12, 2 vol., demi-rel.

4934. Voyages dans le Levant, dans les années 1749, 50, 51 et 52, contenant des observations sur l'histoire naturelle, la médecine, l'agriculture et le commerce, et particulièrement sur l'histoire naturelle de la Terre Sainte, par Fréd. Hasselquist,

publiés par Linnæus, trad. de l'allemand par M. (Eidous). *Paris, Delalain, 1769, in-12, 2 part. en 1 vol., v. tr. dor.*

Le voyage du naturaliste Hasselquist fut publié en suédois par Charles Linné, son maître, en 1757.

4935. De Kleyne Wonderlijcke Werelt, bestaende in dese Keyserrijken, Coningrijken en Landen als Turckyen, Hungarien, Poolen, Ruslant, Bohemen, .. Wranckrijck, Italien, Engelandt, het Land van Beloften, het Nieuwe Jerusalem en Bresilien, beschreven en door-reyst van Jaques Joosten Tolk. *Amst., D. Uittenbroek, 1649, pet. in-4, fig. et portrait, cart.*

Incomplet de la fin.

### 3. OUVRAGES SUR L'ORIENT SE RATTACHANT A LA PALESTINE.

#### a. GÉNÉRALITÉS.

4936. Bibliographie de la Palestine. In-12, v.

C'est le tome XIV de la *Méthode pour étudier l'histoire*, par Lenglet-Dufresnoy, *Paris, 1772.*

4937. Jacobi de Vitriaco libri duo, quorum prior Orientalis, sive Hierosolymitanæ; alter Occidentalis historiæ nomine inscribitur, omnia studio et opera Franc. Moschi in lucem edita. *Duaci, Balth. Bellere, 1597, pet. in-8, demi-rel.*

Livre rare, écrit au commencement du XIII<sup>e</sup> siècle. Jacques de Vitry fut évêque de Ptolémaïs, dans la Terre-Sainte. Plus tard il fut chargé de prêcher, en Belgique et en Allemagne, la croisade contre les hérétiques albigeois. Il mourut à Rome en 1244, évêque de Frascati et cardinal.

4938. Liber historiarum partium Orientis, sive passagium Terræ Sanctæ, Haithono, ord. præm., authore. *Haganosæ (Meinrad Molther), 1529, pet. in-4, cart.*

Cette première édition, publiée par Meinrad Molther, est rare. Le titre est encadré d'une gravure sur bois.

Hethoum ou Haiton, prince de Gorigos (Cilicie) et historien arménien, aida son parent Hethoum II, roi de Cilicie, en 1305, à expulser d'Egypte les mameloucks qui avaient envahi ses Etats, et l'année suivante se démit de son fief avec le consentement de son suzerain et de sa famille pour se retirer à Episcopie (île de Chypre) dans un monastère de l'ordre de Prémontre. Il

passa ensuite à Rome, vint à Avignon auprès du pape Clément V, qui le nomma supérieur d'un couvent de son ordre à Poitiers. C'est là qu'il mourut vers 1315. Son *Histoire merveilleuse du grand khan* fut écrite en français sous sa dictée par Nicolas Falconi ou de Faucon, qui, en 1307, la traduisit en latin, par ordre de Clément V. Outre l'édition ci-dessus, cette traduction a été publiée dans les recueils suivants : *Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum*, édité par Ch. S. Grynæus, Bâle, 1532, 1537, 1555, in-fol.; dans la partie II de *Chronica Hierosolymitana*, éditée par R. Reinccius, Helmstedt, 1585, in-4, et à la suite de l'édition de Marco Polo, par And. Müller, Berlin, 1671, in-4. Le bénédictin Jean le Long, autrement dit d'Ypres, moine de Saint-Bertin, en fit une traduction française en 1351, qui fut publiée à Paris, 1529 (numéro suivant), dans le tome II du *Recueil des voyages curieux* de Pierre van der Aa, Leyde, 1729, in-4, et dans le tome II de celui de Bergeron, La Haye, 1735, gr. in-4. Aucher en a donné une traduction arménienne, Venise, 1842, in-8. L'histoire du grand Khan, c'est-à-dire de Gengiskhan et de ses successeurs, est précédée d'une brève description des différents royaumes de l'Asie, et suivie de considérations sur l'état de l'islamisme, sur la prédication d'une nouvelle croisade et sur les précautions à prendre pour lui donner une heureuse issue. Elle est intéressante et fidèle, mais les noms propres y sont transcrits peu correctement.

4939. Les Fleurs des hystoires de la terre Dorient cōpillees par frere Hayton, seigneur du Cort et cousin germain du Roy Darmenie, par le cōmandement du pape. Et sōt divisees en V p̄ties. La p̄miere p̄tie cōtiēt la situation des royaulmes Dorient. La II<sup>e</sup> p̄tie des seign̄rs q̄ en Orient ont regne depuis lincarnation de Nostre Seigneur. La III<sup>e</sup> p̄tie parle des Tartares. La IIII<sup>e</sup> p̄tie des Sarrazis et des Turcs depuis le premier jusq̄s aux presens q̄ ont conquiste Rhodes, Hōgrie, et dernieremēt assailly Austriche. La V<sup>e</sup> parle de Sophy, roy de Perse, et du prince Tamburlan. On les vent à Paris, en la rue Neufve Nostre Dame, a lēseigne d. lescu de Frāce. *Cy finist lhystoire de Tamburlan. Nouvellement imprimé à Paris, s. d., pet. in-4, goth., à 2 col. et fig. sur bois, dem.-rel.*

Édition rare et non citée. (Voir la note précédente.)

4940. Les Fleurs des histoires de la terre d'Orient, divisees en cinq parties. *Lyon, Ben. Rigaud, 1585, pet. in-8, v. m.*

Réimpression de l'ouvrage précédent.

4941. Historia de las cosas del Oriente, primera y segunda parte. Contiene una descripción general de los reynos de Asia;... la historia de los Tartaros;...

las cosas del reyno de Egipto;... la historia y sucesos del reyno de Hierusalem; traduzido y recopilado por Amaro Centeno. *Cordova, Diego Galuan*, 1595, pet. in-4, cuir de Russie, fil.

L'auteur, qui avait voyagé en Orient, a joint le résultat de ses observations personnelles aux renseignements qu'il avait puisés dans divers auteurs.

4942. Nouvelles bonnes, lesquelles sont produictes et venuez d'orient bien briefves entre Sophin ou Sophias nomme et le grandt Turcq et le Souldan; comment le grandt Turcq a gaingné la ville de Damast, Jherusalem, Alkayr, avecq plusieurs autres villes gisantes bien pres, et comment le grandt Turcq a ouy messe enuiron le sepulcre de Nostre Seigneur et Redempteur Jhesucrist. *Imprime en la ville imperiale d'Anpuers, par moy, Guillaume Vortermans* (1516), pet. in-4, goth., de 4 ff., fig. sur bois, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Bauzonnet*.)

Dire d'une pièce de ce genre qu'elle est rare ne serait pas indiquer tout ce qu'elle a de curieux et de singulier, non moins par les faits que par la langue semi-française, semi-flamande dans laquelle elle est écrite.

4943. Les mêmes. *S. l. n. d.* (*Paris*, 1517), pet. in-4, goth., mar. bleu, fil., tr. dor.

4944. Les Passaiges doultremer faitz par les francoys (par Sebastien Mamerot), nouvellement imprime. *Paris, Michel le Noir*, 1518, in-fol., goth., à 2 col., fig. sur bois, mar. violet, doublé de mar. vert, dent., tr. dor.

Nouvelle édition de l'ouvrage de Mamerot avec des changements et diverses additions, notamment une *Compendieuse description de la terre de promission*.

Sébastien Mamerot, originaire du Soissonnais, vivait dans la dernière moitié du xv<sup>e</sup> siècle, et était chapelain de Louis de Laval, qui fut gouverneur du Dauphiné et de Champagne. Chanoine de Troyes, il quitta cette ville en 1472, et entreprit un voyage en Syrie. C'est en 1474 qu'il termina l'ouvrage ci-dessus, et les récits des faits postérieurs à cette date sont d'un autre auteur. Il le publia d'abord sous le titre de : *Les Passages de oultre mer du noble Godfrey de Bouillon, qui fut roy de Hierusalem, du bon roy saint Loys, et plusieurs vertueux princes qui se sont croisés pour augmenter et soutenir la foy chrestienne, avec aultres nobles faicts des roys d'Espagne et de Hongrie, contre les ennemis de nostre foy catholique*. On les vend en la rue Saint-Jacques, à l'enseigne de l'Elephant (à *Paris*, chez François Regnault), s. d., gr. in-8, goth.

4945. L'Hystoire merveilleuse, plaisante et recreative du grand Empereur de Tartarie, seigneur des

Tartres, nomme le grand Can. *Paris*, 1528, pet. in-fol., goth., fig. sur bois, mar. gren., fil. tr. dor.  
Voir, sur l'auteur de cet ouvrage et son traducteur, le n° 4938.

#### 6. TERRE SAINTE.

##### 1. Géographie. — Description générale.

4946. *Cosmographie du Levant*, par F. André Thevet. *Lyon, Jan de Tournes*, 1556, in-4, fig., demi-rel.

Cette seconde édition est celle qu'on doit préférer. Thevet avait réellement visité la Terre Sainte, et sa relation n'est pas aussi absolument dépourvue d'intérêt qu'on le croit généralement.

4947. *Libro de la Cosmographia universal del mundo y particular descripcion de la Syria y Tierra Santa*, compuesto por el doct. Josepe de Sesse. *Çaragoça, Juan de Larumbe*, 1619, pet. in-4, demi-rel.

Livre rare, que nous ne trouvons mentionné que dans la *Bibliothèque asiatique* de Ternaux-Compans.

4948. *Topographische Ansichten, gesammelt auf einer Reise in die Levant*, von Jos. von Hammer. *Wien, Schaumburg*, 1811, pet. in-4, fig. et cartes, v. rac., dent.

Le célèbre orientaliste allemand, baron Joseph de Hammer-Purgstall, était né à Gratz, le 9 juin 1774, et mourut le 23 novembre 1856.

4949. *Topographia Italiæ, Syriæ, etc. (germanice). Francof., M. Merian*, 1688. — *Delitiæ Orientales, seu Topographia Palestinæ (germ.). Nurembergæ*, 1712, in-fol., fig., v. br.

Avec de nombreuses gravures de Mérian, qui passent pour exactes.

4950. *La Galerie agréable du monde, divisée en 66 tomes. Tom. I-IV : Arabie, Terre Sainte, Natolie et Assyrie. Leyde, Van der Aa, s. d.*, in-fol. fig., 4 vol., demi-v.

4951. *Atlas contenant 60 cartes anciennes de la Palestine ou Terre Sainte. Gr. in-fol.*, demi-rel.

1<sup>o</sup> Carte où l'on voit la plupart des lieux où l'on a cru qu'était le Paradis terrestre. 1 feuille manuscrite.

2° Premier Âge du monde, avec les cartes du Paradis terrestre selon Moÿse, par Sauson. 1724, 1 f.

3° Carte du Paradis, par Nic. Visscher. 1 f.

4° Voyage d'Abraham, d'Isaac et de Jacob, publié par Mich. Lejay, 1629, par Ortelius, Janssonius, et Robert. 4 ff.

5° Voyages des Israélites dans le désert. 7 cartes diverses publiées par P. Plancius, J. Moreau, Visscher, etc.

6° Jesu Christi S. N. et apostolorum Petri et Pauli mansiones, itinera, peregrinationes, etc., per Galilæam, Samariam, Judæam et per Ægyptum, Asiam, Europam, auct. Nic. Sanson. *Paris.*, *Mariette*, 1765, 1 f.

Avec un plan de Jérusalem dans le coin inférieur.

7° Carte des voyages de N.-S. Jésus-Christ et ceux des apostres saint Pierre et saint Paul dans l'Asie et dans l'Europe, dressée par Robert. 1747, 1 f.

Avec le plan de Jérusalem.

8° Carte de la Terre Sainte, divisée selon les douze tribus d'Israel, où sont exactement marqués les voyages de Jésus-Christ. 1 f. — Autre carte plus moderne pour les voyages de J.-C.

9° Voyages de saint Paul. 7 cartes diverses extraites de publications géographiques des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles.

Trois de ces cartes sont accompagnées de sujets représentant plusieurs scènes de la vie de saint Paul.

10° Terre Sainte ancienne, moderne et historique, dressée par Nic. de Fer en 1705. 1 f.

Avec des figures représentant divers faits de l'histoire sainte, la Passion de Jésus-Christ, des vues de Jérusalem, etc.

11° La Terre Sainte, divisée selon les douze tribus, dressée par J.-B. Nolin. 1763, 4 ff.

12° 30 cartes de la Palestine, publiées par divers géographes depuis le XVII<sup>e</sup> siècle.

4952. Carte de la Palestine, dressée par P. Bineteau, géographe. *Paris*, *Huchette*, 1840, 16 ff. gr. in-fol., cart.

4953. Description de la Terre Sainte, avec une grande carte gravée sur bois. 26 ff. gothiques. (Extraits de la *Mer des histoires*, édit. de 1488, in-fol.)

4954. La Terre Sainte, en six cartes géographiques, et les traitez sur icelles, par Phil. de la Rue. *Paris*, *P. Mariette*, 1651, gr. in-fol., demi-rel.

4955. Atlas historique de la Terre Sainte, par A. Houzé. *Paris*, *Duméril*, 1839, in-4, cart.

4956. Palæstina, von Louis Erbe. *Stuttgard*, *Fed. Steinkopf*, 1843.

— Relievo Map of Palestine or the Holy Land. *London*, *Dobbs*.

2 Plans en relief en carton-pierre.

4957. Dictionnaire géographique de la Terre Sainte.  
In-4, parch.

Manuscrit du XVII<sup>e</sup> siècle, d'environ 500 p., sur papier.

4958. Dissertation abrégée sur le nom antique et hiéroglyphique de la Judée, par le chev. de Paravey. *Paris, Treuttel*, 1836, in-8, cart.

4959. Itinerarium Sacrae Scripturae (flandrice), aut. Henr. Bunting. *Amst., Jacobsz*, 1642, pet. in-4, fig., rel. en bois.

La première édition avait paru en 1597, en allemand, à Magdebourg. Henri Bunting, théologien protestant, naquit en 1545, à Hanovre, où il mourut en 1606.

4960. Les Voyages de Jésus-Christ, ou Description géographique des principaux lieux et monuments de la Terre Sainte, avec une carte et un plan de Jérusalem, par C. M. D. M. *Paris, Rusand*, 1831, in-8, demi-rel.

4961. Beati Iheronimi, presbiteri, liber nominum (Veteris et Novi Testamenti). = Roberti Fretelii, Antioch. archidiacon., Liber de situ terre iherosolimitane. Petit in-fol., demi-mar. rouge.

Manuscrit du XV<sup>e</sup> siècle, de 19 ff., sur vélin.

L'ouvrage de Robertus Fretellius, composé au XII<sup>e</sup> siècle, est important par les détails exacts qu'il donne sur la Palestine.

4962. Adamanni, Scoto-hiberni abbatis celeberrimi, de situ Terræ Sanctæ Libri tres, et quorundam aliorum locorum, ut Alexandriae et Constantinopoleos libri tres, nunc primum in lucem prolati studio Jac. Gretseri. S. J. *Ingolstadii, Hertsroy*, 1619, in-4, demi-rel.

Saint Adaman, né en 625, mourut en 705, abbé du monastère de Hy, île située entre l'Irlande et l'Ecosse. Sa géographie de la Terre Sainte est restée classique jusqu'au temps des croisades. Il rédigea cet ouvrage sur les renseignements que lui fournit l'évêque Arculf, à son retour de la Terre Sainte.

4963. Description et charte de la Terre Sainte, qui est la propriété de Jésus-Christ, pour y veoir sa peregrination, et pour inciter ses treschrestiens ministres à la recouvrer pour y replanter son empire. Peinte et descripte par Guillaume Postel, depuis l'havoir et par livres et par experience

veuë. A treschrestienne princesse Catherine de Medicis, de sang etrusque, royne de la Gaule. In-16, cartes, v. f., fil., tr. dor.

Les deux cartes sont celle de la Terre Sainte, feuille pliée, et celle qui indique la position des douze tribus dans ce pays, laquelle a sa place à la p. 27; mais elles ne se trouvent presque jamais dans les exemplaires.

Guillaume Postel, né le 25 mars 1510, à la Dolerie, près de Barenton en Normandie, mourut le 6 septembre 1581, à Paris, au monastère de Saint-Martin-des-Champs, où ses folles rêveries l'avaient fait enfermer. François I<sup>er</sup> et la reine de Navarre l'appelaient *la merveille de leur siècle*. Il est certain qu'il eût fait beaucoup d'honneur aux lettres, si, à force de lire les rabbins et de contempler les astres, il n'avait pas perdu la tête.

4964. Terra promissionis topographice atque historice descripta, per Mich. Aitsingerum. *Colonix-Agripp.*, excudebat Godef. Kampensis, 1582, pet. in-4, parch.

Michel d'Eytzing, en latin *Aitsingerus*, fut envoyé au concile de Trente par l'empereur Ferdinand I<sup>er</sup>. Il a laissé divers ouvrages qu'on recherche encore. Celui-ci est un des moins connus.

4965. Theatrum Terræ Sanctæ et biblicarum historiarum, cum tabulis geographicis ære expressis... auct. C. Adrichomio. *Colonix-Agripp.*, sumpt. A. Mylii, 1593, in-fol., fig., demi-rel.

Christian Adrichem, prêtre hollandais, né à Delft en 1533, mourut en 1595 à Cologne, où il s'était retiré pour se soustraire aux persécutions des protestants. Il a laissé divers ouvrages. Celui-ci, le plus célèbre, eut plusieurs éditions. On le réimprimait encore en 1682. Il est divisé en trois parties, dont la première renferme la *géographie* de la Terre Sainte; la deuxième, une *description de Jérusalem*; et la troisième, une *chronique de l'ancien et du nouveau Testament*, depuis la création jusqu'à la mort de saint Jean, qu'il place en l'an 109 de J.-C. Adrichem était meilleur géographe qu'historien.

4966. Idem opus. *Colonix-Agripp.*, sumpt. H. Milii, 1613, in-fol., fig. color., parch.

4967. Veridica Terre Sancte Regionumque finitimarum ac in eis mirabilium Descriptio [Borchardo Alimano auct.]. *Venetis, Tacuinus de Tridino*, 1519, pet. in-8, goth., demi-rel.

L'auteur, religieux dominicain allemand, qui vivait dans la première moitié du XIII<sup>e</sup> siècle, séjourna pendant de longues années en Orient. On vante, outre sa charité éclairée, son esprit judicieux et l'exactitude de ses descriptions. L'édition de 1519 est estimée, rare, et renferme un bon texte du voyage du P. Brochard ou Borchard. Elle a été donnée par Jean Romberch, qui s'est nommé dans l'épître dédicatoire et qui a mis ses initiales dans le titre. La relation de ce voyage fut imprimée, pour la première fois, dans le livre intitulé : *Catena temporum seu Rudimentum novitiorum*, espèce d'histoire universelle, imprimée à Lubeck, 1475, 2 vol. in-fol., goth. Cette édition, de 1519, est préférable à



celles qui furent faites postérieurement et qu'on a grossies par des additions de tout genre. On trouve dans celle-ci une carte de la Terre Sainte, gravée sur bois. — (V. aussi 5188 et 5189.)

4968. *Descriptio Terræ Sanctæ ac regionum finitimarum*, auct. Borchardo. Item *Itinerarium hierosolymitanum Barthol. de Saligniaco. Magdeb., P. Donatus*, 1587, pet. in-4, parch.

Cette édition reproduit le texte de celle de 1519, moins les épîtres préliminaires. La relation de Barthélemy de Salignac s'y trouve en plus.

4969. *Palæstina, seu Descriptio Terræ Sanctæ solertissima*, auct. R. P. F. Bonaventura Brocardo, restitutore V. P. F. Philippo Bosquiere. *Colonizæ Agrippæ, Crithius*, 1624, pet. in-8, demi-rel.

Même ouvrage que le précédent. Le prénom de Bonaventure, donné à l'auteur, est le résultat d'une erreur. Philippe Bosquier a confondu Brochard, le dominicain du XIII<sup>e</sup> siècle, avec Bonaventure Brochard, cordelier, qui fit dans la Terre Sainte un voyage, en 1533, et en donna une courte relation.

4970. *Terræ Sanctæ quam Palæstinam nominant ... doctissima Descriptio*, auct. Jac. Zieglero. *Terræ Sanctæ altera Descriptio*, auct. Wuolffgango Vueissenburgio. *Argentorati, V. Rihelius*, 1536, pet. in-fol., fig., mar. vert, dent., tr. dor.

Ce livre, intéressant et rare, avait été publié, pour la première fois, en 1582, sous le titre de : *Syria ad Ptolemeici operis rationem*, et fut réimprimé à Francfort-sur-le-Mein, en 1575 et 1583.

4971. *Totius Terræ Sanctæ urbiumque et quicquid in eis memoria dignum, actum, gestumve fuit, secundum bibliacos libros ac divum Hyeronimum*, auth. Mart. Brionæo, elaborata Descriptio. *Paris., Guill. de Bossozel*, 1540, pet. in-4, demi-rel.

4972. *Christ. Heidmanni Palæstina, sive Terra Sancta paucis capitibus explicata. Helmæstadii, Jac. Lucius*, 1625, pet. in-8, demi-rel.

4973. *Eadem, paucis capitibus distincte ordineque explicata. Wolferbyti, Conr. Bunon*, 1655, pet. in-4, cartes, vél., tr. dor.

4974. *Historica, theologica et moralis Terræ Sanctæ Elucidatio : in qua pleraque ad veterem et præsentem ejusdem Terræ statum spectantia accurate explicantur, varii errores refelluntur, veritas fide-*

liter exacteque discutitur ac comprobatur, auct. fr. Franc. Quaresmio. *Antuerpiæ, ex off. Plantin. Balthas. Moreti*, 1639, in-fol., fig., 2 vol., rel. en peau de truie.

Ouvrage précieux d'un cordelier longtemps employé aux missions du Levant. Aussi est-il rempli de détails curieux sur la Terre Sainte.

4975. Joa. Bisselii, S. J., *Palæstinæ seu Terræ Sanctæ Topothesia, secundum regiones ac tribus expressa. Dilingæ, C. Bencard*, 1679, pet. in-8, cartes, bas.

J. Bisselius, né à Babenhausen en 1621, mourut en 1677. Il a laissé plusieurs ouvrages aujourd'hui peu recherchés.

4976. Hadriani Relandi *Palæstina, ex monumentis veteribus illustrata. Traj.-Bat., Guil. Broedelet*, 1714, in-4, fig. 2 vol., parch.

Cet ouvrage, que M. de Chateaubriand appelle « un miracle d'érudition, » a été reproduit par Ugolinius dans son *Thesaurus antiquit. sacr. Venetis*, 1744-69, t. VI. — *Les Miscellanea Lipsiensia nova*, t. V, contiennent quatre suppléments à la *Palæstina*, donnés par J.-C. Haremborg. A. Reland considère la Palestine dans les différents états où elle a été ; mais il a grandement profité des observations que M. Lûb avait faites pendant un séjour de dix-sept ans.

4977. *Terra Santa nuovamente illustrata dal P. Fr. Mariano Morone da Maleo, divisa in due parti. Piacenza, Giovanni Bazachi*, 1669, in-4, 2 vol., parch.

4978. Chrysanthi, beatiss. Patriarchæ Hierosolymorum, *Historia et Descriptio Terræ Sanctæ urbisque Sanctæ Hierusalem. Venetiis*, 1728, in-fol., fig., demi-rel.

Chrysanthé est un pseudonyme.

4979. *La Terre Sainte, ou Description topographique très-particulière des saints lieux et de la terre de promission*, par E. Roger. *Paris, Bertier*, 1664, in-4, fig., v. br.

Eugène Roger, religieux récollet, séjourna longtemps en Orient. Il mourut à Rueil en 1638.

4980. *Les Conférences publiques tenues à Paris, par le R. P. S. Aisé, prestre de l'Oratoire* ; 1<sup>er</sup> volume contenant quatre discours préliminaires sur la Bible, avec la Description de la Terre Sainte. Pet. in-fol., mar. citr., fil.

Copie du manuscrit de l'auteur, 1677 ; 87 et 144 pages et 2 cartes. Cette des-

cription de la Terre Sainte a servi à l'auteur pour l'explication de l'Exode et pour faire connaître le long pèlerinage du peuple de Dieu sous la conduite de Moïse.

4981. Fragment d'un manuscrit du xvii<sup>e</sup> siècle, contenant la description des principaux lieux de la Terre Sainte, accompagnée de gravures anciennes. In-4 obl., fig., cart.

Ce fragment comprend les pages 162 à 269.

4982. Description de la Terre Sainte. In-12 oblong, fig., v. br.

Manuscrit sur papier, de 52 pages, accompagné de 9 cartes dessinées à la main et de quelques vignettes gravées.

4983. La Terre Sainte, ou Description des lieux les plus célèbres de la Palestine, accompagnée du texte de l'Écriture sainte, relatif à chaque monument. Metz, Lamort, 1819, in-8, fig., demi-rel.

4984. Coup d'œil sur l'Égypte et la Palestine, par A. Lacorre, ex-employé à l'armée d'Orient. Bordeaux, Brossier, 1807, in-8, cart.

4985. Jérusalem et la Judée, description de la Palestine ou Terre Sainte, par E. Garnier. Tours, Mame, 1844, in-12, demi-rel.

4986. Jérusalem et la Terre Sainte. Paris, L. Janet, s. d., in-16, fig., demi-rel.

4987. La Syrie, la Palestine et la Judée, et Pèlerinage à Jérusalem et aux lieux saints, par le R. P. Laorty-Hadji. Paris, Bolle-Lasalle, 1853, in-8, fig., demi-rel.

4988. Jérusalem et les lieux saints. Gr. in-8, fig. sur chine, demi-rel.

Extrait des Évangiles publiés par Curmer.

4989. Jérusalem et la Terre Sainte devant l'Europe, par M. Bernard Gabalde. Paris, Ad. Leclerc, 1856, in-8, demi-rel.

4990. Lettres sur la Terre Sainte, par M. l'abbé H. de Vaulchier. Besançon, Jacquin, 1856, in-8, demi-rel.

4991. Descrizione della Palestina, o storia del Vangelo illustrata coi monumenti, dal dott. Giulio

- Ferrario. *Milano, class. ital.*, 1831, in-8, gr. pap. vél., fig., mar. vert, dent.
4992. Syria and the Holy Land, their Scenery and their people; incidents of travel, etc., by Walter Keating Kelly. *London, Chapman*, 1844, in-8, fig., cart. angl.
4993. Palestine, or the Holy Land, from the earliest period to the present time, by the rev. M. Russell. *Edinburgh, Oliver*, 1832, in-12, fig., perc.
4994. The Christian in Palestine; or Scenes of sacred history, historical and descriptive, by H. Stebbing, illustrated from sketches taken on the spot, by W. H. Bartlett. *London, Geo. Virtue*, w. γ., in-4, fig., cart. tr. dor.
4995. Palästina, von Karl von Raumer. *Leipzig, Brockhaus*, 1838, in-8, fig., demi-rel.
4996. Palästina und die suedlich angrenzenden Lænder. Tagebuch einer Reise im 1838, in Bezug auf die biblische Geographie unternommen, von E. Robinson und E. Smith, nach den Original-Papieren, mit historischen Erläuterungen, herausgegeben von Ed. Robinson. *Halle*, 1841, in-8, 4 vol., demi-rel.
4997. Palestine. Description géographique, historique et archéologique, par S. Munk. *Paris, F. Didot*, 1845, in-8, cartes et fig., demi-rel.
4998. Historico-geographical Account of Palestine in the time of Christ, by Fr. Roehr, translated from the german by D. Esdaile. *Edinburgh, Clark*, 1843, in-8, cart. angl.
4999. Deliciæ hierosolomytanæ et totius Palæstinæ, das ist Bilgerfahrt in das heilige Land,... erstlich in italianischer Spraach beschrieben durch Johan Schwallarten, jetso aber verteutscht durch G. E. L. Coelln, Gerh. Greuenbruch, 1606, pet. in-4, cart.
- Traduction allemande du voyage de Zuallardo.

5000. *Eigentlich Beschreibung der Hin-und Widerfarth zu dem Heyligen Landt gen Jerusalem, und furter durch die grosse Wuesten zu dem Heiligen Berge Horeb und Sinay... anno 1557. Pet. in-4, parch.*

Cette description de la Terre Sainte a été faite par le frère Félix (Capellan Bruder Felix, Lesemeister und Prediger zu Ulm in Prediger-Closter, Pilgrim von Syon und Sinai). Une lettre jointe à ce volume le présente comme très-curieux et très-rare.

5001. *Kanaan en d'omleggende Landen vertoont in een Woordenboek uit de H. Schrift en Josephus,.. door F. Halma. Leeuwarden, F. Halma, 1717, in-4, fig., vél.*

François van Halma était à la fois imprimeur, géographe et poète. Né en 1653, il mourut en 1722, après avoir publié des cartes dignes d'estime pour le temps et divers volumes de poésies. Ses chants sur des sujets de piété furent surtout goûtés de ses contemporains : ils se trouvent dans le *Gereformeerd Gazangboek*, Amsterdam, 1712, et dans *David Harpaangen op noten*, Amst., 1718, 2 vol. in-8.

5002. *Geographisch Woordenboek van't Landt Kanaan... Leeuwarden, F. Halma, 1717, in-4, cart.*

Réunion des 28 planches de l'ouvrage précédent accompagnées de la préface et de remarques par Nic. Sanson.

## II. Vues. — Albums. — Portefeuilles.

5003. *La Terre Sainte et les lieux illustrés par les Apôtres; vues pittoresques d'après Turner, Harding, etc.; histoire, description, mœurs actuelles, par l'abbé Gr.\*\*\* et A. Egron. Paris, Audot, 1837, gr. in-8, fig., demi-mar. bl., n. rog.*

Cet ouvrage, où sont faites l'histoire, la description et l'état des mœurs actuelles de la Terre Sainte, a pour auteurs M. A.-C. Egron, ancien imprimeur à Paris, et, autant que nous le croyons, M. l'abbé Grimot, aujourd'hui curé de l'Isle-Adam, diocèse de Versailles.

5004. *Le Livre d'Or des familles, ou la Terre Sainte illustrée, par J. A. L. Bruxelles, Soc. des Beaux-Arts, 1847, gr. in-8, fig., cart.*

5005. *La Syrie, la Terre Sainte, l'Asie Mineure, etc., illustrées par Bartlett, W. Purser, etc., avec l'explication des gravures, par J. Carne, trad. de*

l'angl. par Alex. Sosson. *Londres et Paris, Fisher, s. d.*, in-4, fig., 3 vol., cart. angl.

5006. A Series of twenty four views illustrative of the Holy Scriptures, select from sir Rob. Ainslie's collection of drawings in Palestine, Egypt, Syria, Corinth, Ephesa, etc., engraved and coloured by J. Clarke. *London, R. Bowyer, w.y.*, in-4, cart.

5007. Views in Palestine, from the original drawings of L. Mayer, with an historical and descriptive account of the country. *London, Bensley, 1804*, in-fol., fig., cart.

En anglais et en français, avec 48 planches coloriées.

5008. A Selection of views in Egypt, Palestine, etc., from the original drawings by the rev. C. Wilyams, with a description in english and french. *London, Hearne, 1822*, in-fol., demi-rel.

Bel ouvrage orné de trente-deux planches en couleur.

5009. Illustrations of Jerusalem and Mount Sinai, from drawings by F. Arundale. *London, H. Colburn, 1837*, in-4, fig., cart.

5010. Vues pittoresques de l'Orient, recueillies dans le voyage du duc Maximilien de Bavière en Egypte, Nubie, Syrie, Palestine, etc., en 1838, publ. par H. de Mayr. *Erfurt, s. d.*, in-fol., fig., cart.

En allemand et en français.

5011. Album de la Syrie et de l'Égypte. Keepsake illustré par quarante belles vignettes. *Paris, A. Ledoux, 1843*, in-4, mar. vert, fil., dent. à fr., tr. dor.

5012. Vues de la Terre Sainte. In-4 obl., fig. sur pap. de Chine, cart.

5013. Portefeuille du comte de Forbin, contenant ses dessins, tableaux et esquisses, etc., avec un texte par le comte de Marcellus. *Paris, Challengel, 1843*, gr. in-4, fig., cart.

60 pages de texte avec 48 dessins et le portrait de Forbin. Le texte est dû à M. de Marcellus, gendre de M. de Forbin.

5014. Pèlerinage du Chrétien. 35 petites vues coloriées de Terre Sainte, encadrées dans un papier dentelle. In-18, cart.
5015. Pèlerinage en Terre Sainte. 48 planches color., publ. par Basset. In-18, cart.
5016. Album de la Terre Sainte. Vues originales des lieux principaux de la Sainte-Ecriture, dessinées d'après nature par J.-M. Bernak, avec un texte explicatif par Schubert et Rotte. *Stuttgart, Steinkopf*, 1856, in-4 obl., demi-chagrin.
5017. Environs de Jérusalem : le Mont Sinaï, le Mont Thabor, le Mont Carmel, le Mont des Olives, etc. 5 pl. = Vues de diverses villes d'Orient et d'Egypte : Margat, Ptolémaïde, Candie, le Caire, Alexandrie, Jaffa, etc. 20 pl. tirées de Munster, Braunius, Blaeu, Baudouin, de publications anglaises, etc. In-fol., cart.
5018. Die heiligen Stätten, nach Originalzeichnungen nach der Natur, von Otto Georgi. *Leipzig, Romberg*, s. d., in-4, fig., cart.

### III. Histoire. — Guerres saintes.

5019. *Historia dell' antica e moderna Palestina, descritta in tre parti, dal R. P. F. Vinc. Berdini; opera utile e necessaria non solo a professori d'antichità e d'istorie, ma anco alli predicatori. Venetia, G. Batt. Surian*, 1642, in-4, demi-rel.

La troisième partie traite de la possession juridique des lieux saints de la Palestine par les religieux de Saint-François. Vincent Berdini, de l'ordre des frères mineurs, né à Sarteano près de Siennne, fut commissaire général de la Terre Sainte.

La première édition de ce livre avait été publiée à Siennne, 1632, in-4.

5020. *Historia cronologica della provincia di Syria e Terra Santa di Gierusalemme, con li felici progressi fatti in quella dalla Religione serafica del P. S. Francesco, cominciando dall' anno 1219; opera composta in spagnuolo dal R. P. F. Giov. di Calàorra, tradotta nella lingua italiana dal R. P.*

Angelico di Milano, min. riformato, essendo attuale Guardiano, e Custode della medesima provincia di Terra Santa. *Venetia, Tivani*, 1694, in-4, demi-rel.

Volume rare. On ne connaît pas l'original espagnol.

Son auteur, Jean de Calahorra, vivait au XVII<sup>e</sup> siècle, et appartenait à l'ordre des Franciscains. Aussi son ouvrage n'est-il que l'histoire de son ordre en Syrie et en Terre Sainte.

5021. Précis de l'histoire de la Palestine ou Terre Sainte, et des ordres des chevaliers, particulièrement de celui de Jérusalem, dit du Saint-Sépulchre, 1755, recueillis de divers auteurs par le chev<sup>r</sup> Suard, de Marseille, ancien vice-consul de France à Jaffa. In-4, parch.

Manuscrit de 235 pages, avec table.

5022. Histoire de la Terre Sainte, par D. Mathias Rodriguez Sobrino, trad. par L. Poillon. *Paris, Casterman*, 1857, in-8, cartes, 2 vol., demi-rel.

5023. Le Monde. Tome I<sup>er</sup> : Histoire de la Terre Sainte, par Martin et Houzé. *Paris, Dumesnil*, 1838, in-8, fig., demi-rel.

5024. Notizie storiche intorno a i luoghi di Terra Santa stese succintamente dal P. Agapito di Palestina. *Roma, Guinchi*, 1793, in-8, cart.

5025. Souvenirs de la Terre Sainte, mœurs et usages des tribus arabes nomades de la Syrie au temps présent, par l'abbé Desmazure. *Paris, Pillet*, 1846, in-12, fig., cart.

5026. Poesis christiana, Palæstinæ, seu historiæ sacræ Lib. IX (gr. et lat.), aut. Laur. Rhodomano. *Francof., Wechel*, 1589, in-4, parch.

Niceron fait grand cas de L. Rhodemann comme helléniste, et ses poésies grecques ont toujours été fort estimées. Il n'en est pas de même de ses poésies latines, qui ont été méprisées par Scaliger, et dont personne ne paraît avoir jamais fait cas.

5027. Histoire générale des royaumes de Chypre, de Jérusalem, d'Arménie et d'Égypte, comprenant les croisades et les faits les plus mémorables de



. Empire ottoman, par le chev<sup>r</sup> Domin. Jauna.  
*Leyde, J. Luzac, 1747, in-4, fig., 2 vol., v. m.*

Dominique Jauna était l'un des conseillers de Marie-Thérèse. Son histoire se termine à la fameuse bataille de Lépante, livrée en octobre 1571. Il y a des exemplaires avec un nouveau titre, daté de 1785, et sans nom d'auteur.

5028. Geschichte der christlichen Koenige von Jerusalem, von K. A. W. Spalding. *Berlin, 1803, in-12, 2 vol., demi-rel.*

5029. Chronicon hierosolymitanum, id est de bello sacro Historia, opera et studio Reineri Reineccii edita. *Helmst., Lucius, 1584, in-4, 2 part. en 1 vol., v. f.*

On trouve dans le 2<sup>e</sup> volume de ce recueil rare *Haythoni Historia orientalis, et P. Marci Pauli Itinerarium.*

Cette chronique a pour auteur Albéric ou Albert, chanoine de l'église d'Aix-la-Chapelle, ou, selon d'autres, d'Aix en Provence. N'ayant pu suivre les croisés dans leur expédition, il entreprit d'en écrire l'histoire sur les relations des témoins oculaires. Elle s'étend depuis 1095 jusqu'en 1120. Elle a été réimprimée dans les *Gesta Dei per Francos*, 1611, 2 vol. in-fol.

5030. Histoire de la guerre sainte faite par les François et autres chrestiens pour la delivrance de la Judée et du S. Sepulchre, composée en grec et françois par Yves Duchat, Troyen. *Paris, J. Petit-Pas, 1620, in-8, v. ant., fers à fr.*

Dans sa préface, adressée au roi, l'auteur dit que certains ouvrages historiques ont manqué leur but « pour estre trop simplement escrits par quelques-uns de nos latins et françois ». On eût dû les écrire en grec. « C'est pourquoi, ajoute-t-il, j'ay entrepris de traiter en cette langue les hauts faits d'armes de vos ancestres. » Le brave helléniste eut la douleur, du moins tout porte à le croire, de ne pouvoir faire imprimer son texte grec, qui est perdu pour la postérité. Sa version française, subissant le sort des livres « trop simplement escrits » n'eut sans doute pas beaucoup de succès, car le volume est très-rare.

5031. The Historie of the Holy Warre, by Th. Fuller. *Cambridge, T. Buck, 1639, pet. in-fol., vél.*

Première édition. Les biographes, qui indiquent d'autres ouvrages de Th. Fuller, ne mentionnent pas celui-ci.

Thomas Fuller, né à Aldwinckle dans le Northamptonshire, en 1608, mourut le 13 août 1661, chapelain de Charles II. Ses ouvrages jouissent en Angleterre d'une grande popularité.

5032. Détails historiques de la première expédition des chrétiens dans la Palestine, par Matthieu d'Edesse, trad. par F. Martin, et accompagnés de

notes par M. Chahan de Cirbied. *Paris, Lemarchand, 1811, in-8, cart.*

Matthieu Ourhaïtsi, c'est-à-dire d'Edesse, vivait dans le XII<sup>e</sup> siècle, et l'on ne sait rien de sa vie, si ce n'est qu'il mourut lors de la prise d'Edesse par le sultan Elnad-eddin-Zonki en 1144. Sa chronique va depuis le milieu du X<sup>e</sup> siècle jusqu'en 1132. Ce volumineux ouvrage est resté inédit. On prétend que le P. Sixte de Vesoul en avait traduit une partie sous le titre d'*Histoire de la première croisade*, mais cette traduction est probablement restée manuscrite. Un fragment seulement de cette chronique a été traduit en français, d'après un manuscrit inédit de la Bibliothèque impériale. C'est l'ouvrage ci-dessus. M. Edouard Dulaurier, sous le titre : *Récit de la première croisade*, Paris, B. Duprat, 1850, in-4, a donné un Extrait de la chronique de Matthieu d'Edesse, traduit de l'arménien d'après quatre manuscrits de la bibliothèque du couvent de Saint-Lazare, à Venise, et un manuscrit de la Bibliothèque impériale de Paris.

5033. Histoire de la Conquête du royaume de Jerusalem sur les chrestiens par Saladin. *Paris, Clouzier, 1678, in-12, v. br.*

Traduction libre, attribuée à Samuel Citry de la Guette, d'un ouvrage du XIV<sup>e</sup> siècle, demeuré manuscrit, et dont on a révoqué en doute l'authenticité. Il y a une édition publiée en 1689.

5034. La Guerra fatta da christiani contra Barbari per la ricuperatione del sepolcro di Christo et della Giudea, di Benedetto Accolti, tradotta per Franc. Baldelli. *Vinegia, Gab. Giolito de' Ferrari, 1549, pet. in-8, demi-v. f.*

Cet ouvrage a beaucoup servi au Tasse pour sa *Jérusalem délivrée*. Benoit Accolti l'avait composé en latin avec son frère Léonard sous le titre de : *De bello a christianis contra Barbaros gesto, pro Christi sepulchro et Judaea recuperandis*, Venise, 1532, in-4, et Bâle, 1544, in-8. Il a été traduit en français en 1620, in-8.

5035. L'Imprese et Espeditioni di Terra Santa, et l'Acquisto fatto dell' imperio di Constantinopoli dalla serenissima republica di Venetia, di Andrea Morosini, senat. venet. *Venetia, Ant. Pinelli, 1627, pet. in-4, demi-rel.*

Andrea Morosini, historiographe de la république de Venise et membre du conseil des Dix, naquit le 13 février 1588, à Venise, et y mourut le 29 juin 1618.

5036. Breve Descrizione dell' acquisto di Terra Santa di Ant. Mossi, Fiorentino. *Firenze, 1601, pet. in-4, parch.*

Avec un plan de Jérusalem ajouté.

5037. Joh. Dan. Schœpfli de sacris Galliae regum in Orientem expeditionibus Commentatio histo-

rica. *Argentorati, Dulssecker, 1726, in-4, demi-rel.*

5038. De Regibus hierosolymitanis, tam ex judaica lege, quam ex christiana professione prognatis, Achillis P. Gassari L. Chronica rhapsodia. *Basilæ, Jac. Pareus, 1555, pet. in-8, demi-mar. bl.*

5039. Les Bretons en Terre-Sainte, par M. L. de Belizal. In-8, cart.

Extrait de la *Revue de Bretagne et de Vendée*, juillet 1857.

5040. Series et succincta Narratio rerum a regibus Hierosolymorum Neapoleos Siciliæque gestarum, repræsentata a Christ. Besoldo. *Argentinx, hærl. Laz. Zetzneri, 1636, in-12, v. f., fil.*

L'auteur de cet ouvrage, professeur de droit à Ingolstadt, mourut dans cette ville en 1638. Il avait embrassé la religion catholique en 1635.

5041. Histoire contenant une sommaire description des généalogies, alliances et gestes de tous les princes et grands seigneurs, dont la plupart estoient François, qui ont jadis commandé ès royaumes de Hierusalem, Cypre, Arménie et lieux circonvoisins, composée par le R. P. F. Estienne de Lusignan. *Paris, Guill. Chaudiere, 1579, pet. in-4, demi-rel.*

Jacques de Lusignan, né dans l'île de Chypre, en 1537, prit le prénom d'Etienne lorsqu'il entra dans l'ordre de S. Dominique. Ses ouvrages relatifs à l'Orient contiennent des renseignements curieux; mais le livre ci-dessus, dont on trouve deux autres éditions, *Paris, Robert Foust, 1604 et 1613, in-4*, n'est autre chose que la *Description et histoire abrégée de l'île de Cypre, depuis Noé jusqu'en 1572*, qui avait paru en italien à Bologne, en 1573. L'auteur y a joint une première partie concernant l'histoire de Jérusalem, les princes qui y ont régné surtout dans les derniers temps, et en particulier ceux de la maison de Lusignan.

5042. Incipit Tractatus super Methodium qui in se continebit quinque capitula quorum primus est de possessione Terre Sancte. Pet. in-4, goth.

Fragment de volume, commençant à la signature C et s'arrêtant à la signature E.

5043. Orator Terræ Sanctæ et Hungariæ, seu sacramentorum philippicarum in Turcarum barbariem, et importunas christianorum discordias, auctore V. F.

P. Phil. Bosquiero. *Duaci, Borremans*, 1607, pet in-8, demi-rel.

Dans le même volume : *Monomachia J. Christi et Luciferi inruenta*, seu concionum XL de tentationibus Christi in deserto notæ, auct. eodem.

Le cordelier Philippe Bosquier mort en 1636, a composé en français des sermons, qu'on recherche encore à cause de leur singularité. Il les a traduits lui-même en latin.

5044. La Complainte de la Terre Sainte et autres provinces adjacentes, detenues en la main des infideles. *Anvers, G. Vorstermann*, 1533, pet. in-4, goth., demi-rel.

Pièce très-rare, de huit feuillets.

5045. De Origine et Conservatione bonorum regum, et laude civitatis Hierosolymæ, cum exhortatione ejusdem recuperandæ Sebast. Brant. *Basilæ, Bergman de Olpe*, 1495, pet. in-4, mar. rose, fil.

Ouvrage rare du célèbre auteur de la *Nef des fols*, Sébastien Brant ou Brandt, né à Strasbourg en 1458, mort à Bâle en 1520.

5046. Les Regards d'un chrétien tournés vers le S. Sépulcre de Jérusalem, ou Invitation aux rois de l'Europe de prendre des mesures pour garantir le tombeau de N. S. des insultes des infidèles, par C. A. C. (Crouzet, cordelier, dit le P. Lacombe). *Paris, Delespinasse*, 1819, in-8, 22 p., cart.

Les initiales C.-A. C. signifient Claude-Agrève Crouzet, plus connu sous le nom du P. Lacombe de Crouzet. Il naquit à Saint-Agrève (Ardèche), le 25 octobre 1752, et mourut à Paris, le 10 octobre 1834. Docteur de l'ancienne faculté de théologie de Paris, il devint successivement prieur et commissaire-général de l'ordre du Saint-Sépulchre, et enfin supérieur des religieux de l'Observance.

5047. Traditions de Palestine, par miss Harriett Martineau, traduction de mad. Amable Tastu. *Paris, Curmer, s. d.*, in-12, demi-rel.

#### IV. Histoire naturelle de la Terre Sainte.

5048. Joa. Gottl. Buhle *Calendarium Palæstinæ œconomicum*. *Gottingæ, Dieterich*, 1785. = Geo. Frid. Walchii *Calendarium Palæstinæ œconomicum*, *Commentatio*, præfatus est J. D. Michaelis.

*Gottingæ, Van den Hoeck, 1785, 52 p.; in-4, demi-rel.*

5049. *Calendarium Palestinæ, exhibiting a tabular view of the principal events in Scripture history,.. with a natural history of Syria, by Will. Carpenter. London, Taylor, 1825, in-12, cart.*

5050. *Les Observations de plusieurs singularitez et choses mémorables trouvées en Grèce, Asie, Judée, Egypte, Arabie, etc., par P. Belon du Mans. Paris, Corrozet, 1554, in-4, fig., v. m.*

Ouvrage que les naturalistes peuvent encore aujourd'hui consulter avec fruit. Cette édition est enrichie de gravures sur bois remarquables, parmi lesquelles se trouve le portrait de Belon à l'âge de 36 ans, signé d'une croix de Lorraine.

Pierre Belon, né vers 1517, au hameau de la Souletière, mourut en avril 1564. Non-seulement il enrichit l'histoire naturelle de bon nombre d'observations entièrement neuves, mais il fit encore connaître les ruines, les antiquités et l'état religieux et moral des contrées qu'il avait parcourues. Cet ouvrage a été réimprimé à Paris, 1554, 1555, 1556, in-4, et à Anvers, *Plantin*, 1555, petit in-8. Il a été traduit en latin par Charles de l'Ecluse, Anvers, 1589, in-12 (n° suivant), et dans les œuvres de ce célèbre botaniste, Anvers, 1605, in-fol. On en trouve une traduction allemande dans le recueil de Paulus, *Sammlung der merckwuerdigsten Reisen in den Orient*.

5051. *Les mêmes. Anvers, Plantin, 1555, pet. in-8, fig., v. m. fil.*

Édition la plus rare. Quelques bibliographes l'ont même révoquée en doute.

5052. *Petri Bellonii, cenom., plurimarum singularium et memorabilium rerum in Græcia, Asia, Ægypto, Judæa, Arabia, etc., Observationes, Carolus Clusius e gallicis latinis faciebat. Antuerpiæ, Plantin., 1589, pet. in-8, fig., demi-rel.*

5053. *Icones Plantarum Syriæ rariorum, descriptionibus illustratæ, aut. J. J. La Billardière. Lut.-Paris., Prévost, 1791-1812, in-4, demi-rel.*

L'ouvrage se compose de cinq décades, contenant cinquante planches.

5054. *Catalogue des Plantes observées en Syrie et en Palestine, par MM. de Saulcy et Michon, rédigé par MM. E. Cosson et Kralik. Paris, Gide, 1854, in-4, cart.*

5055. *De Rosa hierichuntina Liber unus, in quo de ejus natura, proprietatibus, motibus, et causis*

pulchrè disseritur, auct. Jo. Sturmio, Mechliniano.  
*Lovanii, ex typ. Ger. Rivii*, 1607, pet. in-8,  
demi-rel.

5056. Idem opus. *Lovanii, Ger. Rivius*, 1608, pet.  
in-8, parch.

5057. Trois pièces sur la rose de Jéricho, réunies  
en 1 vol. in-8, demi-rel :

1<sup>o</sup> Notice sur la Rose de Jéricho, par M. Ch. de l'Escalopier. (Extr. des  
*Ann. de la Soc. d'horticulture*, mars 1838).

2<sup>o</sup> La Rose de Jéricho, par Victor Langlois. (Extr. de la *Revue archéol.*, 15  
juillet 1854).

3<sup>o</sup> Notice sur la véritable Rose de Jéricho, par M. l'abbé Michon. (Extrait  
de la *Solution nouvelle de la question des Lieux saints*. Paris, Comon, 1852).

La Rose de Jéricho se conserve desséchée, pendant de longues années, dans  
quelques cabinets de curieux. Il suffit de tremper cette plante dans l'eau pour  
lui voir reprendre, au bout de peu de minutes, ses formes primitives.

5058. Histoire du cèdre du Liban, par Loiseleur  
Deslongchamps. *Paris, Madame Huzard*, 1837,  
in-8, fig., cart.

Jean-Louis-Auguste Loiseleur Deslongchamps, né le 24 mars 1775, à Dreux,  
est connu par de nombreux travaux sur la botanique. Il est mort à Paris, en  
mai 1849.

5059. Narrative of the late expedition to the Dead  
Sea, edited by Edw. P. Montague. *Philadelphia*,  
*Carey*, 1849, in-8, cart. angl.

5060. Narrative of the United States' expedition to  
the river Jordan and the Dead Sea, by W. F. Lynch.  
*London, R. Bentley*, 1852, in-8, fig., cart.

5061. Mémoire sur le lac Asphaltite ou la Mer  
Morte. In-8, demi-rel. (Extr. des *Annales des*  
*voyages* de Malte-Brun, 1808).

5062. Sept pièces réunies en 1 vol. in-8, demi-rel :

1<sup>o</sup> Voyage depuis les sources du Jourdain jusqu'à la mer Rouge. Dépression  
du lac Asphaltite et d'une partie de la vallée du Jourdain, par Jul. de Bertou.  
*Paris, Bourgogne, s. d.*, carte. (Extrait du *Bulletin de la Société de géo-*  
*graphie*).

2<sup>o</sup> Mémoire sur la dépression de la mer Morte et de la vallée du Jourdain,  
par M. Callier. *Paris, Pihan de la Forest*, 1839.

3<sup>o</sup> Sur la séparation primitive des bassins de la mer Morte et de la mer  
Rouge, par Letronne. *Paris, Gide*, 1839, carte. (Extr. des *Nouv. ann. des*  
*Voyages*).

4<sup>o</sup> Analyse chimique de l'eau de la mer Morte et de l'eau du Jourdain, par  
Boutron-Charlard et O. Henry. *Paris, Thunot*, 1852.

5° La Mer Morte. Analyse des eaux, considérations sur les causes de leur salure, par de Commynes de Marsilly. (Extrait de *La Picardie*, 15 août 1855).

6° Der Jordan und die Beschiffung des Todten Meeres, von Carl Ritter. *Berlin*, Reimer, 1850, carte.

7° Jérusalem et la mer Morte, dans ces dernières années, par M. A. Lessourd. (Extr. de la *Revue de Paris*, t. VIII).

5063. Récit d'une excursion sur les bords de la mer Morte, par M. de Saulcy. In-4, cart. (Extr. des *Séances de l'Acad. des Inscriptions*, 22 août 1851).

5064. Voyage autour de la mer Morte et dans les terres bibliques, par M. F. de Saulcy. *Paris, Gide*, 1853, in-8, 2 vol., demi-rel.

Louis-Félicien-Joseph Caignart de Saulcy, membre de l'Institut, et aujourd'hui du sénat, partit en 1850 avec son fils et M. Edouard Delessert, pour visiter la Palestine. Il explora dans ce voyage les rives de la mer Morte et le territoire des villes maudites. Il crut reconnaître les ruines de Sodome et de Ségor dans les décombres que les Arabes appellent *Kharbet-Edoum* et *Zouera-et-Tahtah*; Gomorrhe, dans *Kharbet-Goumram*; Seboim, dans *Telaa-Sebdan*; Adama, dans *Souq-et-Thaemeh*. Il pensa aussi avoir retrouvé les tombeaux des rois de Juda dans les monuments appelés *Tombeaux des rois*, et, à son retour, il offrit au musée du Louvre un sarcophage qu'il regardait comme celui du roi David. De nombreuses et vives discussions s'élevèrent au sujet des résultats de ce voyage en Palestine. M. de Saulcy répondit avec esprit à ses contradicteurs dans les *Mémoires de l'Académie*, la *Revue catholique* et l'*Athenæum français*, qu'il contribua à fonder en 1852.

5065. De l'Archéologie hébraïque, par E. Vinet. — Voyage autour de la mer Morte et dans les terres bibliques, par M. de Saulcy. In-8, cart. (Extr. de la *Revue des Deux-Mondes*, 1<sup>er</sup> mai 1854).

5066. Voyage aux villes maudites : Sodome, Gomorrhe, Seboim, Adama, Zoar, par Ed. Delessert. Gr. in-8, cart. (Extrait de la *Revue de Paris*, octobre 1852).

5067. Voyage aux villes maudites : Sodome, Gomorrhe, Seboim, Adama, Zoar, par Ed. Delessert, suivi de notes scientifiques, par M. de Saulcy. *Paris, Lecou*, 1853, in-12, carte, demi-rel.

5068. Die Siloahquelle und der Oelberg, von Dr Titus Tobler. *Saint-Gallen, Scheitlin*, 1852, in-8, fig., cart.

## v. Jérusalem.

1a. *Topographia*. — *Histoire*.5069. Panoramas de Jérusalem. In-fol., demi-mar.  
La Vallière.

Deux panoramas de Jérusalem, photographiés par A. Salzmänn. = Vallée de Josaphat, photogr. par le même. — The Holy Land.

## 5070. Trattato delle piante e imagini dei sacri edifici di Terra Santa, disegnate in Gierusalemme, secondo le regole della prospettiva, dal R. P. Bern. Amico da Gallipoli, intagliate da Ant. Tempesta. Roma, 1609, gr. in-fol., fig. parch.

Bernardin Amico, de Gallipoli, dans le royaume de Naples, religieux franciscain, était prieur de son ordre à Jérusalem en 1596. Pendant un séjour de cinq ans, il dessina et décrivit avec exactitude les saints lieux.

## 5071. Trattato delle Piante e immagini dei sacri edifizii di Terra Santa, disegnate in Jerusalemme secondo le regole della prospettiva, et vera misura della lor grandezza, dal R. P. F. Bernardino Amico da Gallipoli, dell' ord. di S. Francesco de' minori osservanti. Firenze, Pietro Ceconcelli, 1620, in-fol., fig., cart.

Les figures de cette édition, au nombre de 47 sur 35 planches, ont été gravées par Callot.

Parmi les planches qui ne se trouvent pas dans l'édition de 1609, on remarque la *Voie douloureuse* (Strata dolorosa).

## 5072. Neuf plans ou vues de Jérusalem. In-fol., cart.

1 Patriarchatus Hierosolymitanus, a d'Anville, 1732, 1 f.

2° Novæ Jerosolymæ et locorum circumjacentium accurata Imago. Pet. Verbiest excudit Antuerpiæ. 1 f. (Extr. de Quaresmius).

3° Portrait et description de l'antique et illustre cité de Jérusalem.

Plan gravé sur bois, tiré du recueil publié par Ant. du Pinet, à Lyon, chez Jean d'Ogerolles en 1564.

4° La Terre-Sainte et la sainte cité de Jérusalem.

Plans gravés sur bois, extraits de la *Cosmographie de Munster*.

5° Hierusalem. B. M. excudebat (XVII<sup>e</sup> sec.).

6° Jerusalem et suburbia ejus, descripta per Chr. Adrichomium.

7° Eadem, cum Aitsingeri descriptione. 2 ff.

8° Jerusalem comme elle estoit du temps que notre Sauveur J. Christ souffrit mort et passion pour nous. 1 f. gr. in-fol.

9° Jerusalem. Plan in-fol. color. publ. au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle, par Sim. Cheveau.



5073. Jérusalem. *A.A.L.L. Societas excudit Viennæ.*

Grand et très-beau plan, à vue d'oiseau, sur lequel sont représentés le mouvement du peuple et les diverses scènes de la ville au moment de la passion de N. S. Jésus-Christ.

5074. Dix-neuf Plans ou vues de Jérusalem, extraits de diverses publications des *xvii<sup>e</sup>* et *xviii<sup>e</sup>* siècles : Blaeu, Braunius, Jul. Ballini, Baudouin, etc. In-fol., cart.

## 5075. Plans et vues modernes de la ville de Jérusalem. 15 pl. = Le Temple, l'église du Saint-Sépulchre, etc. 5 pl.; in-fol., cart.

## 5076. Plan du Saint-Sépulchre, présenté au Roy par le commissaire général de la Terre-Sainte.

Grand plan gravé par Randon, contenant aussi le chemin de la croix et un portrait de S. François, de l'ordre duquel sont les religieux gardiens du S. Sépulchre.

5077. Description de la ville de Jérusalem, gravée par Chastillon. *Paris, J. Boisseau, 1643*, plan in-fol. obl., demi-mar. violet.5078. Introduction, ou Plan de Jérusalem et de ses faubourgs, par l'abbé A. Dupuis. *Paris, E. Proux, 1841*, gr. in-8 encadré, demi-rel.

## 5079. Plan de Jérusalem, par Dupuis, 1 feuille collée sur toile, dans un étui.

## 5080. Panorama de Jérusalem, pris de l'église de l'Ascension, par Ulr. Halbreiter, monté sur toile. In-fol., demi-mar. bleu.

5081. Descrizione di Gerusalemme, del vic. Chateaubriand. *Firenze, Conti, 1824*, in-8, fig. color., demi-rel.5082. Jérusalem, Etude et reproduction photographique des monuments de la ville sainte, depuis l'époque judaïque jusqu'à nos jours, par Aug. Salzmänn. *Paris, Gide, 1856*, gr. in-fol., fig., 2 vol., demi-v.

Ce bel ouvrage se compose de 174 photographies et a été publié en 58 livraisons de 3 planches chacune, au prix de 24 francs l'une.

## 5083. Planographie von Jerusalem, von Dr Titus Tobler. Grundrisse der Stadt Jerusalem und ihrer

- Umgebung. *Gotha, Jun. Perthes*, 1857, in-4 de 24 pag., 3 plans et fac-simile, plus le plan de Jérusalem, sur toile.
5084. Jerusalem. Eine Vorlesung von D<sup>r</sup> Ernst Gust. Schultz. *Berlin, Schropp*, 1845, in-8, plan sur toile, demi-mar. rouge du Levant.
5085. Jerusalem, nach eigener Anschauung und den neuesten Forschungen geschildert von D<sup>r</sup> Ph. Wolff. *Leipzig, Weber*, 1857, in-12, fig., demi-rel.
5086. Vues de Jérusalem, par Ulrich Halbreiter. *Munich*, 6 pl. = Jérusalem au temps du Christ, par Asselineau. = Jerusalem wie es war zu Christus zeiten. Gr. in-fol., demi-mar. rouge.
5087. Neue örtliche topographische Beleuchtung der heiligen Weltstadt Jerusalem, von C. F. Zimpel, *Stuttgart, Schweizerbart*, 1853, gr. in-8, avec un plan de Jérusalem, cart.
5088. D. Titus Toblers Topographie von Jerusalem und seinen Umgebungen. *Berlin, Reimer*, 1853, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.
5089. Jérusalem au temps de N.-S. Jésus-Christ. Légende topographique et historique de la carte de Jérusalem, par Adrichomius, etc., par l'abbé J.-M. D. *Lyon, Briday*, 1857, in-8, fig., demi-rel.
5090. A comparative View of the situation and extent of ancient and modern Jerusalem, by Bartlett, lithogr. by Bourne. *London, Virtue, w. y.*, gr. in-fol., fig., cart.
5091. Joa. Mart. Aug. Scholtz Commentatio de Hierosolymæ singularumque illius partium situ et ambitu. *Bonnæ, Georgius*, 1835, 18 p. = Dissertatio historico-philologica de Monte Olivarum, quam, ... placido eruditor. examini publicè subjecit præses Peter Biebelhausen, respondente Christ. Kretschmero. *Lipsiæ, Titius*, 1704, 24 p.; in-4, cart.

5092. An Essay on the ancient topography of Jerusalem, with restored plans of the Temple, etc., and plans, sections and details of the church built by Constantine the Great over the holy Sepulchre, now known as the mosque of Omar, by J. Fergusson. *London, Weale, 1847, gr. in-8, fig., cart.*

5093. Topographie de Jérusalem au temps de Jésus-Christ, par Ath. Josué Coquerel. *Strasbourg, Schules, 1843, in-8, plan, cart.*

5094. Die Topographie Jerusalem's, von W. Krafft. *Bonn, Kœnig, 1846, in-8, fig., cart.*

5095. Naissance et ruine de Jérusalem, publ. par Dalizon. *Paris, Juteau, 1858. = Jérusalem, par l'abbé Mislin (en vers). Paris, A. Le Clere, 1842. = Jérusalem. (Dictionn. de la Conversation, t. 34); in-8, demi-rel.*

5096. Jerusalem. Die alte Hauptstat der Jeuden, wie sie vor der letzten Zerstoerung auf hohem Gebirg, mitten in der Welt, als das jrrdische (*sic*) Paradyss, ein Vorbildt der ewigen Statt Gottes, war; mit kurtzer Historia und Erklærung,... von Ad. Reissner. *Francf. ad M., 1565, pet. in-fol., goth. all., 2 tom. en 1 vol., reliure en bois estampée.*

Avec de belles gravures sur bois par Virgile Solis.

5097. Christ. Gerhardi Offerhausii Exercitatio philologica exhibens synopticam descriptionem veteris Hierosolymæ. *Daventrizæ, vid. Enochii de Vries, 1718, pet in-4, vél.*

5098. Urbis Hierosolymæ Templique in ea origo, et horum rursus excidium, profanatio, aliæque variæ fortunæ, per Rod. Langium, ex optimis auctoribus collecta. *Coloniæ, 1517, pet. in-4, demi-rel.*

M. Brunet (article *Langhen*) ne cite pas cette édition.

5099. La Destruction de Jherusalem et la mort de Pilate. *Paris, Jehan Trepperel, 1491, pet. in-4 goth., fig. sur bois, color., mar. vert, fil., tr. dor.*

Le titre et la première feuille (8 p.) sont manuscrits. On a ajouté à la fin :

**Trésor admirable de la sentence prononcée par Ponce-Pilate contre N. S. Jesus-Christ.** *Paris, G. Julien, 1581. (Réimpression).*

- 5100.** Urbis Hierosolymæ quemadmodum ex Christi tempore floruit, et suburbanorum ejus brevis Descriptio, [Christ. Adrichomio auctore. *Colonix-Agripp.*, 1592, pet. in-8, demi-rel.

Pour le *Theatrum Terræ sanctæ*, du même auteur, voir les n<sup>os</sup> 4965 et suivantes.

- 5101.** Breve Descrittione della citta di Gierusalemme, come a punto si ritrovava nell' eta di Christo et di tutti i luoghi quali furono nobilitati per la passione sua, e de' suoi santi, composta da Christ. Adricomio, Delfo; aggiuntovi di nuovo un Trattato di Lod. Arrivabene toccante le parti piu essenziali di Terra Santa. *Verona, Marc-Ant. Pallazolo*, 1592, pet. in-8, demi-v. f.

- 5102.** Historie di quattro principali città del mondo : Gierusalemme, Roma, Napoli e Venetia, da Michele Zappullo; aggiuntovi un Compendio dell' historie dell' Indie. *Vicenza*, 1603, pet. in-4, demi-rel.

Zappullo était *Dottor di Legge*. Sa compilation est intéressante et peu commune.

- 5103.** De l'Antiquité, fondation, nomination, splendeur, ruine et estat present de la ville de Jerusalem. Où est incidemment traitée cette ancienne difficulté, qui estoit Melchisedec. Par noble homme Albert Padioleau, sieur de Launay. *Nantes, Hilaire Mauclere*, 1635, in-4, parch.

Volume rare et curieux. Son auteur exerçait avec distinction la profession d'avocat à Nantes.

A cet exemplaire est jointe une lettre qui en explique la provenance et justifie les ratures au moyen desquelles on a effacé les estampilles qui se trouvaient sur le titre.

- 5104.** Abrégé de l'histoire de la ville de Jerusalem, où on expose succinctement les états différents où s'est trouvée cette ville depuis son origine, avec les principales révolutions qui y sont arrivées : mais où on traite spécialement de la ville qui porte ce nom par rapport aux mystères de la Loi nou-

velle, et à l'état où elle se trouve aujourd'hui, etc., avec l'Ordinaire de la Messe, par un missionnaire apostolique. *Lille, Van Costenoble, 1769, in-12, fig., v.*

5105. Histoire de Jérusalem, tableau religieux et philosophique, par M. Poujoulat. *Paris, Hivert, 1841, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.*

Cet ouvrage a obtenu de l'Académie française un prix de 4,000 francs.

5106. The holy City, historical, topographical and antiquarian notices of Jerusalem, by G. Williams, the second edition, with additions, including an architectural history of the church of the Holy Sepulchre, by R. Willis. *London, Parker, 1849, in-8, fig., 2 vol., cart.*

Dans le t. I se trouve un portefeuille renfermant un plan de Jérusalem et des environs, sur toile.

5107. The City of the Great King, or Jerusalem as it was, as it is, and as it is to be, by J. T. Barclay. *Philadelphia, J. Challen, w. y., gr. in-8, fig., cart.*

5108. Von dem Anfang und Wesen der hailigen State Jerusalem, ... durch Seb. Brandt. *Strasburg, Joa. Knoblauch, 1518, in-fol., nombreuses fig. sur bois, demi-rel.*

Traduit du latin du célèbre poète Sébastien Brandt, par C. Frey.

5109. Istoria dello stato presente della citta di Gerusalemme (da Giov. Mariti). *Livorno, Masi, 1790, in-8, plan, 2 tom. en 1 vol., parch.*

D'après Eyriès, le plan de Jérusalem qui accompagne cet ouvrage ne mérite aucune confiance.

5110. Histoire de l'état présent de Jérusalem, par l'abbé Mariti, publ. par le R. P. Laorty-Hadji (le baron Taylor). *Paris, Bolle-Lassalle, 1853, in-8, cart.*

Presque tous les auteurs qui ont parlé de Giovanni Mariti, entre autres Chateaubriand, dans l'*Itinéraire de Paris à Jérusalem*, ont prétendu qu'il avait embrassé l'état ecclésiastique, et ont fait de lui un abbé. Cette méprise est d'autant plus singulière que Mariti (né le 4 novembre 1736 à Florence, où il est mort le 13 septembre 1806), s'est marié deux fois, qu'il a eu plusieurs enfants, et que, dans tous ses ouvrages, il a fait précéder son nom du titre de *capitaine*.

5111. Jérusalem, tableau de l'histoire et des vicissitudes de cette ville célèbre, depuis son origine la plus reculée jusqu'à nos jours, par Et. Ch. de Ravensberg. *Lille, Lefort*, 1843, in-8, fig., demi-rel.

5112. Le Transport du Mont-Calvaire de Hierusalem en France, par la piété d'un catholique dauphinois, publ. par le P. Archange de Clairmont, recolet. *Lyon, J. Didier*, 1638, in-8, fig., v. br.

5113. Le grand Tremblement et espouventable Ruïne qui est advenue en la cité de Jerusalem, et partout la province d'icelle, avec la ruine de quatre citez et de tout le pays circonvoysin. *Paris, s. d.*, pet. in-8 de 4 ff., mar. vert, dent., tr. dor.

Bel exemplaire d'une pièce non citée; il provient de la bibliothèque Audenet.

5114. La Tourterelle gemissante sur Hierusalem, par Cl. Leroux, Lyonnais. *Paris, Regnaud Chaudière*, 1631, pet. in-8, demi-rel.

Ouvrage d'un mysticisme exalté. Rien d'historique ni de descriptif. Son auteur appartenait à l'ordre de Saint-Dominique.

5115. Bethlehem in Palästina, topographisch und historisch nach Anschau und Quellen geschildert, von D<sup>r</sup> Titus Tobler. *S. Gallen, Huber*, 1849, in-8, fig., demi-rel.

5116. Beitrag zur medizinischen Topographie von Jerusalem, von D<sup>r</sup> Titus Tobler. *Berlin, Reimer*, 1855, pet. in-8, cart.

5117. Jerusalem cautiva y motivos sobre su destrucción, sucesos, y entrega de los Santos Lugares de Palestina a la serafica religion de S. Francisco, por el doct. D. Mauricio de Alzedo Avellaneda. *Madrid, Maria de Quinones*, 1642, pet. in-4, demi-rel.

Ouvrage posthume, publié par le frère de l'auteur, le cantador Martin de Alzedo.

b. *Etat religieux.*

5118. Bullarium peculiare Terræ Sanctæ a moderno Commissario generali Terræ Sanctæ in Romana

*Curia coordinatum. Romæ, typ. R. Cam. Apost., 1727, in-fol., cart.*

5119. *Thesaurus Terræ Sanctæ, quem seraphica minorum religio de Observantia inter Infideles, per trecentos et amplius annos, religiose custodit, fideliterque administrat, auth. R. P. F. Didaco de Cea. Romæ, typ. Propag., 1639, in-4, parch.*

Les trois derniers feuillets du texte sont manuscrits.

Didier de Cea, théologien espagnol, fut commissaire général des franciscains à Rome, où il mourut en 1640, au couvent de l'Ara-Cœli.

5120. *Patrimonio seraphico de Tierra Santa, fundado por Christo Nuestro Redentor, con su preciosa sangre, prometido por Su Majestad a N. P. S. Francisco, para si y para sus hijos, adquirido por el mismo santo, heredado, y poseido por sus hijos de la regular observancia, y conservado hasta el tiempo presente, escrito por el R. P. Francisco Jesus Maria de San Juan del Puerto. Madrid, 1724, in-fol., v. br.*

5121. Documents originaux, copies et pièces imprimées relatifs à la Terre Sainte et aux commissaires chargés de l'administration des Saints Lieux :

1° Brefs des papes Clément IX, Pie IV, Urbain VIII, Alexandre VIII, accordés aux religieux chargés de la garde des saints Lieux.

2° Lettres originales, mémoires, requêtes, etc., des commissaires de Terre-Sainte, sur divers sujets relatifs à leur administration. Environ 100 pièces.

3° Permissions accordées par les évêques et magistrats de France, aux Récollets chargés de garder les saints Lieux, de quêter dans les églises de l'étendue de leur diocèse, etc. 15 pièces mss.

4° Lettres patentes des rois de France en faveur des religieux chargés de la garde du S. Sépulcre à Jérusalem, etc. 10 pièces. La première porte la signature du roi Louis XIII.

5° Deux pièces datées de 1663. Autorisation accordée par les magistrats de la ville de Gand et ceux de la ville de Tournay, pour que les religieux chargés de quêter pour l'entretien du temple de Jérusalem puissent le faire librement et avec sécurité.

6° Mandemens (8) des évêques de France qui autorisent les religieux chargés de la garde des SS. Lieux, à faire une quête, dans leur diocèse, pour subvenir à l'entretien du temple de Jérusalem, etc.

7° Traduction du commandement du Grand seigneur au pacha et cadi de Jérusalem pour laisser rebâtir la grande voûte et quelques endroits du temple du S. Sépulchre. 3 pag.

8° Requête au roi en faveur des religieux de la Terre-Sainte auxquels 25000 piastres avaient été prises par un armateur français. 2 pag.

9<sup>e</sup> Compte des dépenses faites à l'hospice de la Terre-Sainte, établi à Marseille, à compter du 21 novembre 1775 à 1778, et années diverses jusqu'en 1788. 4 pièces.

10<sup>e</sup> Mémoire détaillé du procès du R. P. Refeville, vicaire custodial de la Terre-Sainte en 1752. 20 pag. en latin, in-fol.

Ce procès n'a pas été jugé; on a toujours éludé les prétentions du P. Refeville.

5122. Cartulaire de l'église du Saint-Sépulcre de Jérusalem, publ. d'après les mss. du Vatican, par Eug. de Rozière. Texte et appendice. *Paris, I. Nat.*, 1849, in-4, demi-rel.

5123. De quelques Sanctuaires de la Palestine, à propos de l'ouvrage de M. le C<sup>te</sup> de Gasparin, intitulé : *Des Tables tournantes et des Esprits*, par M<sup>re</sup> Mislin. *Paris, Bailly*, 1855, in-8, cart.

5124. Visits to the monasteries of the Levant, by the hon. Robert Curzon. *London, J. Murray*, 1851, pet. in-8, fig., percal. angl.

5125. Les Eglises de la Terre Sainte, par le comte Melchior de Vogué. *Paris, V. Didron*, 1860, in-4, demi-chagrin.

Magnifique publication, où l'on trouve 33 gravures en couleur.

5126. Istoria del Tempio della Resurrezione, o sia della chiesa del Santo Sepolcro in Gerusalemme, da G. Mariti. *Livorno, Giorgi*, 1784, in-8, fig., demi-rel.

Giovanni Mariti écrivit ce livre afin de redresser les erreurs de ses devanciers et les traditions inexactes qu'on avait transmises sur les saints lieux.

5127. The Churches of Palestine. (Extr. from the *Ecclesiologist*, n<sup>os</sup> 52, oct. 1846; 54, 57, 58, 60, june 1847).

5128. État abrégé de la Terre Sainte, et ce qui regarde les religieux de S. François qui l'habitent. *S. l. n. d.*, in-4, 4 p., cart.

5129. Derechos legales y estado de Tierra Santa; coleccion de documentos y noticias pertenecientes al derecho que las potencias cristianas tienen á la posesion de sus santuarios, por el R. P. Fr.



Manuel Garcia. *Palma, Fel. Guasp*, 1814, in-4, demi-rel.

5130. Notice historique sur la situation actuelle des Pères gardiens du S. Sépulcre et des catholiques de la Judée; suivie du Plan d'une souscription libre et volontaire pour venir au secours des établissements religieux de Terre Sainte. *Marseille, Achard*, 1825, in-8, cart.

5131. Les Lieux Saints et les Missions que les Pères de la Terre-Sainte entretiennent en Palestine et ailleurs, par le R. P. Fr. J. Areso. *Bayonne, veuve Cluzeau*, 1850, in-12, demi-rel.

En espagnol et en français.

5132. Six pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. :

1° Souvenirs diplomatiques, les Lieux-Saints, par le comte de Marcellus. (Extrait de la *Revue contemporaine*, 15 janv. 1853).

2° Compte-rendu du comité général de Terre-Sainte et de Syrie; 1<sup>re</sup> année, du 5 juillet 1841 au 5 juillet 1842. *Paris, A. Leclerc*, 1842.

3° De l'Etablissement d'un évêché protestant à Jérusalem au préjudice des droits de la France, par H. Ternaux-Compans. *Paris, A. Bertrand, s. d.* (1842).

4° De l'Evêché anglican de Jérusalem, lettre respectueuse à Will. Howley. *Paris, Guilbert*, 1842.

5° Lettres écrites d'Orient, par Jaubert. De la fondation d'un évêché anglo-prussien à Jérusalem. (*Revue des Deux-Mondes*, 1<sup>er</sup> février 1842.)

6° Des Etablissements de bienfaisance en Orient, par Ern. Chaudé. *Paris, Dautreville*, 1851.

5133. Question des Lieux Saints, par Eugène Boré. *Paris, J. Lecoffre*, 1850, in-8, demi-rel.

M. Eugène Boré, qui est un de nos artistes les plus distingués, a depuis quelques années embrassé la carrière ecclésiastique. Entré dans la Compagnie des Prêtres de la Mission ou Lazaristes, il est aujourd'hui chargé des missions de Syrie, et c'est en connaissance de cause qu'il a pu traiter la question des Lieux Saints, où depuis des siècles la France tient le premier rang. Son ouvrage renferme trois plans.

5134. Solution nouvelle de la question des Lieux Saints, suivie d'une Notice sur la véritable Rose de Jéricho, par M. l'abbé Michon. *Paris, Comon*, 1852, in-12, fig., cart.

L'abbé Michon, prêtre du diocèse d'Angoulême, propose de donner Jérusalem au pape et de faire de cette ville la capitale du monde chrétien. Cette solution, on le voit, donnerait pleine satisfaction aux italianisimes qui rêvent Rome pour capitale. Sa brochure, de trois feuilles seulement, contient deux

plans coloriés de l'église du Saint-Sépulchre, avant et après l'incendie de 1808.

VI. Ordres religieux, statuts, etc.

5135. Considérations sur Jérusalem et le Tombeau de J. C., suivies d'informations sur les Frères Mineurs et l'ordre des Chevaliers du S. Sépulcre, par le chev. Artaud de Montor. *Paris, A. Le Clere, 1846.* = Considerazioni sopra Gerusalemme e' l Sepolcro di Gesù-Cristo, con alcune notizie intorno i Frati-Minori e l'ordine de' Cavalieri del Santo Sepolcro, del cav. Artaud de Montor, traduz. ital. con note del P. Ant. da Prignano. *Parigi, A. Le Clere, 1847, in-8, demi-rel.*

5136. Abrégé de l'histoire de l'ordre royal et militaire du S. Sepulcre de Jérusalem. Pet. in-8, mar. rouge, dent., tr. dor.

Manuscrit ayant appartenu à Louis XV.

5137. Précis historique des Ordres du Saint-Sépulcre de Jérusalem, fondés par divers princes, extrait de l'Histoire générale des Ordres de chevalerie civils et militaires, avec une Notice historique sur l'Archiconfrérie royale du S. Sépulchre de Jérusalem, établie à Paris par S. Louis. In-4, demi-rel.

5138. Précis historique de l'ordre royal, hospitalier et militaire du S. Sépulcre de Jérusalem, par le C<sup>m</sup> Allemand. *Paris, Delaunay, 1815, in-12, cart.*

Zacharie-Jacques-Théodore, comte Allemand, né en 1762, à Port-Louis, mort à Toulon, le 2 mars 1826, était vice-amiral et grand-officier de la Légion d'honneur. La composition de ce Précis historique lui fit donner par Louis XVIII la grande administration de l'ordre du Saint-Sépulchre. Cet ordre prit naissance dans la Terre Sainte en 1149, et Louis VII, étant à Jérusalem, lui donna des statuts. Il n'a du reste jamais été très-nombreux en France.

5139. Exposé pour l'Archiconfrérie royale du S. Sépulcre de Jérusalem, par le C<sup>m</sup> de Lucotte. *Paris, Moreau, 1824, 16 pp.* = Notice sur l'ordre du Saint-Sépulcre de Jérusalem, par le baron de Hody.

(Extrait des *Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique*, 1855, tom. XII). In-8, cart.

Saint Louis, au retour de la Terre Sainte, jeta, en 1254, les premiers fondements de l'archiconfrérie royale du Saint-Sépulcre de Jérusalem, et l'installa dans son propre palais sous le titre de *Confrérie des Croisés*. Elle se composait de trois éléments : 1° les archiconfrères résidant en France et légalement admis dans cette association ; 2° les *voyageurs-palmiers*, c'est-à-dire ceux qui avaient fait le voyage de Jérusalem ; 3° les chevaliers reçus sur le tombeau de Jésus-Christ par le Père gardien de la Terre Sainte. Cette archiconfrérie, à laquelle étaient, avant la révolution, agrégés la plupart des grands du royaume, avait son siège principal à Paris, en l'église du Saint-Sépulcre, dans la rue Saint-Denis, desservie par des chanoines, et qui avait pour annexe un hôpital destiné à héberger les pèlerins.

5140. Mémoire au Roi, par des chevaliers du S. Sépulcre de Jérusalem. = Mémoire présenté au Parlement par des chevaliers du S. Sépulcre de Jérusalem. *Paris, Simon, 1777*, in-4, cart.

Ce dernier mémoire est une pétition des membres de l'ordre du Saint-Sépulcre pour demander la suppression d'un mémoire signé Venier, comme injurieux envers les membres de l'ordre. On trouve en tête les noms de tous les membres de l'ordre du Saint-Sépulcre vivants en 1777.

5141. Anciens Statuts de l'Ordre hospitalier et militaire du Saint Sépulchre de Jérusalem, suivis des Bulles, Lettres-patentes et Règlements authentiques dudit ordre. *Paris, Cailleau, 1776*. = Bibliothèque historique de l'Ordre hospitalier et militaire du Saint-Sépulchre de Jérusalem et de son Archiconfrérie, des chevaliers, voyageurs, palmiers et confrères de dévotion. = Statuts et Règlements de l'Archiconfrérie royale des chevaliers, voyageurs et confrères de dévotion du Saint-Sépulchre de Jérusalem. Avec le Tableau des offices divers et fondations qui se célèbrent en la chapelle dudit ordre. *Ib.*, in-8, fig., v. éc., fil., tr. dor.

5142. Abrégé des règlements et titres authentiques de l'Ordre royal et Archiconfrérie du S. Sépulchre de Jérusalem. *Paris, Valleyre, 1771*, in-8, v. éc., fil., tr. dor.

5143. De sacra antiquitate Ordinis canonici custodum Sacrosancti Sepulchri Domini Hierosolymitani Lib. III Samuelis Nakielski. *Cracoviæ, Cæsarivius, 1625*, pet. in-4, demi-rel.

Volume très-rare. Il n'est indiqué ni par M. Brunet, ni par M. Ternaux.

5144. Règles et Constitutions des chanoinesses régulières de l'Ordre du S. Sépulcre en Jérusalem. *Charleville, A. Raoult*, 1637, pet. in-8, mar. bl., large dent., tr. dor.

5145. La Corona del cavaliere Gierosolimitano di Jac. Bosio. *Roma, Zanelli*, 1588. = Li Privilegii della sacra religione di S. Gio. Gierosolimitano, da J. Bosio. *Roma, G. Tornieri*, 1588, in-4, parch.

M. Brunet, qui cite divers ouvrages de J. Bosio, n'a pas connu les *Privilegii*. Jacques Bosio était frère servant de l'ordre de Malte, qui le chargea d'être à Rome son secrétaire et son agent, sous le pontificat de Grégoire XIII. C'était l'oncle d'Antoine Bossio, auteur de *Roma sotterranea*.

#### VII. Archéologie.

5146. Archæological Studies in Jerusalem, two lectures delivered at the Royal Institute of british Architects, by G. J. Wigley. *London, Dolman*, 1856. = E. F. F. Beer *Studia asiatica*. Fasciculus III : Inscriptiones veteres ad Montem Sinai servatæ. *Lipsiæ, Barth*, 1840, in-4, fig., cart.

5147. Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple, et sur les mesures hébraïques de longueur, par d'Anville. *Paris, Prault*, 1747, in-8, cartes, cart.

Pièce de 83 pages, très-rare, mais qui a été réimprimée dans l'*Itinéraire de Jérusalem*, de Chateaubriand.

5148. Description des tombeaux de Godefroid de Bouillon et des rois latins de Jérusalem, jadis existant dans l'église du Saint-Sépulcre, par le baron de Hody. *Bruxelles, Goethaere*, 1855, in-12, fig., demi-rel.

#### e. TRAITÉS SUR LES PÈLERINAGES.

##### 1. Traités généraux.

5149. Dictionnaire géographique, historique, descriptif, archéologique, des pèlerinages anciens et modernes, et des lieux de dévotion les plus célè-

bres de l'univers, par MM. L. de Sivry et Champagnac. *Paris, Migne, 1850, in-8, 2 vol., demi-rel.*

M. Louis de Sivry, membre de la Société asiatique, avait entrepris d'exécuter ce Dictionnaire sur un vaste plan qu'il avait conçu, mais la mort qui vint le surprendre ne lui permit pas d'achever son œuvre. M. Champagnac fut chargé de compléter ce travail, qu'il augmenta et améliora beaucoup. Ce Dictionnaire, l'un des meilleurs qu'ait publiés M. l'abbé Migne, renferme l'histoire abrégée des sanctuaires, des fêtes, des cérémonies et des processions qui ont eu ou ont encore la religion pour objet; l'indication des villes, des montagnes, des rivières ou des fleuves consacrés par la foi des peuples; l'énumération des reliques insignes dont Dieu s'est plu à manifester la vertu par quelque miracle mémorable; le détail topographique des chapelles, des églises ou des temples bâtis en *ex voto* après quelque grâce inespérée, ou en vue d'obtenir du ciel quelque faveur particulière. On y trouve une Notice spéciale et curieuse sur les statues miraculeuses de la sainte Vierge, sur les villes de Rome et de Jérusalem; un appendice qui renferme un calendrier complet des faits historiques, se rapportant, pour chaque jour de l'année, à la sainte Mère de Dieu; quelques notions sur le brahmanisme, le paganisme en Occident, la religion grecque chrétienne; un précis sur le culte musulman; enfin, un Dictionnaire des mots employés dans la religion du faux prophète de l'islamisme, etc. On voit que ce livre offre aux pieuses méditations du philosophe chrétien un tableau intéressant de la forme religieuse chez toutes les nations du globe.

5150. Liber de perenni cultu Terræ Sanctæ et de fructuosa peregrinatione, auct. fr. Bonif. Stephano Ragusino, Stagni episcopo. *Venetius, Guerresæ, 1573, pet. in-8, mar. La Vallière, tr. dor.*

Volume rare, dédié au pape Grégoire XIII.

5151. Dialogo delle cose più illustri di Terra Santa, il qual contiene l'ultimo viaggio solito a farsi da' pellegrini, etc., composto da Lod. Arrivabene. *Verona, Palazzolo, 1592, pet. in-8, parch.*

Louis Arrivabene, poète italien, était vicaire général de l'évêque de Mantoue. Il avait du goût pour l'Orient et composa divers écrits sur la Chine.

5152. Gregorii, episc. Nyssæ, de euntibus Jerosolyma Epistola, latine versa et notis illustrata a P. Molinæo, cum ejusdem tractatu de peregrinationibus et altero de altaribus et sacrificiis christianorum. *Hanovix, Cl. Marnius, 1607, pet. in-8, demi-rel.*

Cette publication de Pierre Dumoulin a été attaquée par Louis Richeome dans la *Défense des pèlerinages*.

5153. Défense des pèlerinages, avec un Discours des saintes reliques et un autre des richesses..., par L. Richeome. *Arras, 1605, in-16, parch.*

Dans le même volume : la Tourterelle de Viduité, par F. Pierre Doré. *Arras, G. de La Rivière, 1605.*

La *Tourterelle de viduité* est un volume recherché des amateurs de livres singuliers.

Le P. Louis Richeome, de la Compagnie de Jésus, a publié divers écrits de polémique religieuse qu'on recherche encore. Sa *Défense des pèlerinages* est rare.

5154. Joa. Pitsii de Peregrinatione Lib. VII. *Dusseldorpii*, B. Busin, 1604, pet. in-12, bas.

Ce volume traite des pèlerinages en général, et de quelques pèlerinages célèbres en particulier, entre autres celui de la reine de Saba.

5155. Jac. Gretseri, S. J., de sacris et religiosis peregrinationibus Lib. IV. Ejusd. de catholicæ ecclesiæ processionibus Lib. II; et de voluntaria flagellorum cruci seu disciplinarum usu Lib. III. *Ingolst.*, 1606, in-4, cart.

Ce volume, dans lequel on a réuni trois traités du fécond jésuite, Jacques Gretser, n'est pas commun.

5156. Traité des saints pèlerinages, trad. de l'ital. du R. P. G. Loard, jés., par le R. P. Elephe Poirel. *Nancy*, J. Savine, 1614, in-16, demi-rel.

L'ouvrage fut originairement composé en latin par Gaspar de Loarte, jésuite espagnol, et publié à Venise en 1575, et à Cologne en 1612. La traduction italienne, sur laquelle aurait travaillé le P. Poirel, nous est encore inconnue.

5157. Dissertatio de peregrinationibus religiosis, in specie Hierosolymitana, Romana, Compostelensi, etc., auct. J. Henr. Heideggero. *Tiguri*, 1670, pet. in-8, vél.

J.-H. Heidegger, théologien protestant, mort en 1698 à Zurich, où il était professeur de théologie, a laissé plusieurs ouvrages qui firent du bruit au XVII<sup>e</sup> siècle.

5158. De sacris peregrinationibus rebusque connexis Dissertatio theologico-dogmatica, qua... publice disputationi exposita, auct. et præside P. Norberto Pampichler, defendentibus RR. PP. Isid. Oberleuthner et Joa. Bapt. Planck. *Styræ*, Menhardt, 1759, in-4, bas.

5159. Le Promptuaire des conciles de leclise (*sic*) catholique, avec les scismes et la difference diceux, faict par Jehan Le Maire de Belges. *S. l. n. d.*, pet. in-8, fig. sur bois, v. br.

Édition non citée, de 96 ff. chiffrés, plus deux pour la table. On trouve au feuillet 92 : *Sauf conduit donné par le soudan aux sujets du roy très-chres-*

*tion pour aller en pèlerinage au Saint Sépulchre, etc.* Le livre de Jean Le Maire est dirigé contre la politique du pape Jules II, avec qui le roi Louis XII était alors en guerre. Jean Le Maire était titré d'historiographe de la cour de France. Il naquit à Bavay (Nord) en 1473, et mourut à l'hôpital vers 1545.

5160. Lettres patentes du Granc (*sic*) Turc, envoyées à Nostre S. Pere le pape, et à Rodolphe, se disant roi de Hongrie, avec la permission et liberté à ceux qui desirent faire le voyage de la Terre Sainte, trad. d'hebrieu en italien et mises en françois, par P. de la Cour, demeurant en Avignon. *Paris, juxte la coppie impr. à Lyon par J. Mory, 1611, in-8, cart.*

Pièces de 6 feuillets, rare.

5161. Des Pèlerinages en Terre Sainte, avant les croisades, par Lud. Lalanne. *Paris, F. Didot, 1845, in-8, pap. de Holl., cart. (Extr. de la Biblioth. de l'École des Chartes).*

5162. Des Enseignes de pèlerinage, par M. E. Hucher. *Paris, Derache, 1853. (Extr. du Bulletin monumental de M. de Caumont). = Note sur une Enseigne de pèlerinage conservée au musée de Beauvais, par Danjou. In-8, fig., cart.*

## II. Pèlerinages ou voyages à Jérusalem.

### a. Collections.

5163. Voyages en Palestine. Gr. in-8, fig., demi-v. f.

Extrait des *Voyageurs anciens et modernes*, publiés par M. Éd. Charton.

5164. Early Travels in Palestine, comprising the narratives of Arculf, Willibald, Bernard, Sæwulf, Sigurd, Benjamin of Tudela, sir John Maundeville, de la Brocquière, and Maundrell, edited with notes, by Th. Wright. *London, Bohn, 1848, in-12, cart.*

5165. Reyssbuch dess heyiligen Lands, das ist ein grundtliche Beschreibung aller und jeder Meer und Bilgerfahrten zum heyiligen Lande, etc.

*Francof. ad M., Joh. Feyerabendt, 1584, in-fol., rel. en peau de truie estampée.*

Première et importante collection des anciens voyages en Palestine et autres lieux de l'Orient. Ce volume contient 18 relations, commençant à l'histoire de la première croisade en 1095, écrite par l'abbé Rupert de Bergen, et se terminant par le voyage de frère Brocard.

5166. Reyssbuch dëss heyiligen Lands... *Francof. ad M., Joh. Saur, 1609, in-fol., 2 part. en 1 vol., v. br.*

Seconde édition. La première partie comprend les 18 relations du recueil précédent. La seconde partie se compose surtout des voyages de Sal. Schweigger et de Radzivil.

5167. Itinéraires de la Terre Sainte des <sup>xiii</sup><sup>e</sup>, <sup>xiv</sup><sup>e</sup>, <sup>xv</sup><sup>e</sup>, <sup>xvi</sup><sup>e</sup> et <sup>xvii</sup><sup>e</sup> siècles, trad. de l'hébreu par Eliacin Carmoly. *Bruxelles, Vandale, 1847, in-8, demi-chagrin.*

b. *Relations écrites en latin. (Voyageurs de diverses nationalités.)*

5168. Vetera Romanorum Itineraria, sive Antonini Augusti Itinerarium, cum integris Jos. Simleri, Hieron. Suritæ, et And. Schotti notis. Itinerarium hierosolymitanum, et Hieroclis Grammatici Synecdemus. Curante Petro Wesselingio qui et suas addidit adnotationes. *Amst., J. Wetstenius, 1735, in-4, vél.*

Bonne édition; on trouve p. 535 : *Itinerarium a Burdigala Hierusalem usque*, etc. Le Synecdemus, ou Compagnon de voyage, par Hiéroclès, est une notice de l'empire de Constantinople, offrant une table de chacune des provinces et des villes dont elle était composée. Le P. Banduri a donné ce petit ouvrage dans la première partie de l'*Imperium orientale*. Les noms de ville y sont souvent défigurés. La composition de cet ouvrage remonte au <sup>vi</sup><sup>e</sup> siècle.

5169. Itinerarium a Burdigala Hierusalem usq. et ab Heraclea per Aulonam et per urbem Romam Mediolanum usque. *S. l., 1589, pet. in-12 de 18 ff., mar. bleu, tr. sup. dor.*

Itinéraire composé vers l'an 333. Cette première édition, donnée par P. Pithou, est très-rare.

5170. Itinerarium Antonini Augusti, et Burdigalense, emendatum et Hier. Suritæ commentario explicatum (edente And. Schotto). *Coloniæ-Agripp., Birckmann, 1600, pet. in-8, vél.*



5171. Notice bibliographique, critique et géographique sur l'Itinéraire de Bordeaux à Jérusalem, par C.-A. Walckenaer. *Paris, Michaud, 1813, in-8, cart.*

5172. Itinerarium Alexandri, ad Constantium Augustum Constantini M. filium (item Julii Valerii de rebus gestis ejusdem Alexandri libri tres), edente nunc primum cum notis Angelo Maio. *Francof. ad M., Hermann, 1818, in-8, demi-rel.*

Réimpression de l'édition donnée à Milan, en 1817, par M. Angelo Mai, depuis cardinal, de la relation romanesque de la vie d'Alexandre le Grand, publiée sous le nom de Julius Valerius.

5173. Itinerarium Antonini Augusti et hierosolymitanum, ex libris mstis ediderunt G. Parthey et M. Pinder. *Berolini, Nicolai, 1848, in-8, cart.*

5174. Itinerarium Hierosolimitanum. In-4, demi-mar. rouge.

Un feuillet manuscrit du XIV<sup>e</sup> siècle, sur vélin, contenant 3 colonnes. On y a joint une transcription moderne sur 2 ff.

5175. Peregrinationes civitatis sancte Jerusalem, et totius Terre Sancte, cum peregrinationibus totius urbis Rome : item decem nationes totius cristianitatis, cum propheta cristianiss. regis Francorum... Expliciunt indulgentie et peregrinationes terre sancte Hierusalem et locorum circa. Necnon indulgentie septem Ecclesiarum principalium urbis Rome cum reliquiis suis. *Impresse alma in urbis Andegavensis Universitate, per Joh. de la Tour, 1493, pet. in-8, goth., 40 ff., sign. a-e, demi-rel.*

5176. Itinerarii Terre Sancte : inibique sacrorum locorum : ac rerum clarissima descriptio : omnibus sacre Scripture tractatoribus utilissima : per amæna auditoribus : per Bartholomeum a Saligniaco. *Lugd., Gilb. de Villiers, 1525, pet. in-8, goth., fig. sur bois, cart.*

Édition rare et précieuse, formant un volume de 79 ff., dont les neuf derniers ne sont pas chiffrés. Cet ouvrage a été réimprimé avec celui de Brocard ou Brocard, moine allemand du XIII<sup>e</sup> siècle. Barthélemy de Salignac était professeur en droit civil et canon et protonotaire du saint-siège.

5177. Itinerarium hierosolymitanum Barthol. de Saligniaco. *S. l.*, 1587, pet. in-4, demi-rel.

5178. Itinerarium Sacræ Scripturæ, hoc est Sanctæ Terræ, regionumque finitimarum Descriptio, .. edita a Barthol. de Saligniaco. *Magdeburgi, P. Donatus*, 1593. = Itinerarium hierosolymitanum Barth. de Saligniaco, præmissa ejusd. oratione de laudibus Terræ Sanctæ. *S. l.*, 1587. = Pauli apost. ad Laodicenses Epistola, lat. et germ., edita studio et opera Steph. Prætorii. *Hamburgi*, 1598, pet. in-4, demi-v. f.

5179. Itinerarium B. Antonini martyris de membranis veteribus descriptum, e Musæo Cl. Menardi. *Juliomagi Andium, P. Avril*, 1640, pet. in-4, demi-mar. rouge, tr. dor.

Voyage en Terre Sainte fait au VI<sup>e</sup> siècle.

5180. Itinerarium B. Antonini... In-4, cart.

Copie manuscrite de l'ouvrage précédent, d'après un exemplaire imprimé que possède la bibliothèque de l'Arsenal. H. 4° 1029. — 55 pages sur papier.

5181. Peregrinationes totius Terre Sancte que a modernis peregrinis visitantur... *Finiunt indulgentie et peregrinationes terre sancte Hierusalem : Et locorum circa. Venetiis, impressæ* (circa 1520), pet. in-8 goth., 24 ff., sign. a-f, v. f., fil.

Bel exemplaire d'un volume fort rare, imprimé en rouge et noir.

5182. Miscellanea theologica (et historica). In-4, demi-rel.

Manuscrit du XV<sup>e</sup> siècle, sur papier, contenant : Indulgentiæ urbis Romæ. — Stationes urbis ejusdem. — Rabanus de sancte crucis Laude, etc. — Peregrinatio ad Terram Sanctam, per Petrum de Dengra. — Conjuratio malignorum spirituum. — Evangelium Nichodemi. — Anselmus, de vita et passione Domini, etc.

5183. Jodoci a Meggen, patricii Lucerni, Peregrinatio hierosolymitana. *Dilingæ, Joa. Mayer*, 1580, pet. in-8, demi-v. vert.

Relation d'un pèlerinage fait en 1542.

5184. Itinerarium hierosolymitanum et syriacum, auct. Joa. Cotovico. *Antuerpiæ, Hier. Verdussius*, 1619, in-4, fig., v. f.

Avec la *Synopsis Reipublicæ Venetæ* qui manque dans la plupart des exem-

plaires. Assez estimé et devenu rare, cet ouvrage fut, l'année suivante, traduit en flamand et publié à Anvers dans le même format. Il prouve que son auteur, Jean Cootwich, mort en 1629 à Utrecht, sa ville natale, s'était rendu habile dans la littérature grecque et latine, dans l'histoire et dans les antiquités.

5185. Voyages faits en Terre Sainte, par Thetmar, en 1217, et par Burchard de Strasbourg, en 1175, 1189 ou 1225, par le bar. Jules de Saint-Genois. In-4, 61 pp., demi-rel.

Extr. des *Mém. de l'Acad. de Bruxelles*.

5186. Magistri Thetmari Iter ad Terram Sanctam anno 1217, ex codice manuscripto edidit Titus Tobler. *S. Galli, Huber*, 1851, pet. in-8, cart.

5187. Mag. Thietmari Peregrinatio, ad fidem codicis Hamburgensis edidit et annotatione illustravit J.-C. M. Laurent Dr. *Hamburgi, Meissnerus*, 1857, in-4, 80 p., cart.

5188. Veridica Terre Sancte Regionumque finitimarum : ac in eis mirabilium descriptio. (Ad finem) : .. *Liber descriptionis Terre Sancte eidemque adjacentium regionum editus ab eruditissimo et devotissimo patre ordinis predicatorum professore Borchardo Alimano explicit. Impressum Venetiis, in ædibus Joan. Tacuini de Tridino, anno 1519, in-8, demi-rel.*

Édition rare, renfermant un bon texte du voyage de Brocard; elle a été donnée par J. Romberch Kyrspensis, qui s'est nommé dans l'épître dédicatoire, et a mis ses lettres initiales dans le titre.

La première et la meilleure édition de l'ouvrage de Brocard est celle qui se trouve dans le livre intitulé : *Catena temporum, seu Rudimentum novitiorum*. Lubecæ, 1475, 2 vol. in-fol., trad. en français sous le titre de *Mar des histoires*.

Ugolinus en a aussi donné une édition dans son *Thesaurus antiquit. sacr.* Venet. 1744-69, in-fol. t. VI, p. 1026.

Divers recueils, tels que le *Norus orbis* de Gryneus, et les *Lectiones antiquæ* de Canisius ont reproduit l'œuvre du dominicain allemand, mais en la défigurant. Les suppressions, les interpolations que se permirent les scribes qui en multiplièrent les copies, ont, dans une foule de manuscrits, altéré le texte primitif de la façon la plus sensible.

Brocard, que nous croyons né à Strasbourg plutôt qu'en Westphalie, entra dans l'ordre des Dominicains et se rendit en 1232 dans le Levant. Il ne revint en Europe que dans un âge assez avancé, après avoir parcouru la Syrie, l'Égypte, et passé dix années au monastère du mont Sion en Palestine. La relation de son voyage révèle chez lui des qualités remarquables : un esprit de recherche et de comparaison se manifeste dans ses écrits, où l'on trouve sur-

tout des sentiments de charité assez rares à cette époque. Les Nestoriens, les Arméniens, les Syriens et autres populations schismatiques au milieu desquelles Brocard se trouve jeté, sont regardés par lui comme des frères. La description qu'il fait des localités est tellement exacte que le judicieux d'Anville l'a plusieurs fois pris pour guide. Plus que tous les autres voyageurs ses contemporains, Brocard montre ce singulier mélange de courage et d'humilité, de foi et de curiosité, qui semble être le caractère particulier du siècle de saint Louis, le siècle héroïque du moyen âge. Brocard put visiter des villes aujourd'hui détruites, des localités maintenant inaccessibles. Il n'est pas sans doute exempt de crédulité : à côté d'observations sagaces, il place des récits fabuleux, mais il serait injuste d'être trop sévère envers lui. Le bon moine croyait tout ce que l'on croyait de son temps : c'est à peu près le même point où nous en sommes au XIX<sup>e</sup> siècle, et il faut reconnaître chez ce religieux « un esprit fort élevé qui, au moment où les croisades finissent, raconte avec une naïveté admirable ce qu'il a vu ou cru voir. Nous devons à sa curiosité attentive des observations importantes de géographie et d'histoire naturelle. » Nous ne saurions rien ajouter à ce jugement rendu par M. Victor Le Clerc. (*Hist. littér. de la France*, t. XXI, p. 180-215).

5189. *Descriptio Terræ Sanctæ, et regionum finitimarum*, auct. Borchardo. Item *Itinerarium hierosolymitanum Bartholomæi de Saligniaco*. E bibliotheca Alvenslebiana (edente Reineccio). *Magdeburgi, Donatus, 1587*, pet. in-4, demi-rel. (1).

5190. *De Terra Sancta et itinere hierosolomitano et de statu ejus et aliis mirabilibus que in mari conspiciuntur videlicet Mediterraneo (per Ludolphum, parochialis Ecclesie in Suchen rectorem)*. In-fol., 34 ff. mar. vert, dent., tr. dor.

Édition sans lieu ni date, et sans chiffres, réclames ni signatures, imprimée à longues lignes, avec les petits caractères gothiques d'H. Eggsteyn, un des premiers imprimeurs de Strasbourg.

Curé à Suchen, en Westphalie, Ludolph entreprit en 1336 un voyage en Palestine, où il demeura quatre ans. C'est au retour de ses pérégrinations qu'il écrivit sa *Relation*, qui fut imprimée fort peu de temps après l'invention de l'imprimerie, et reproduite plus tard avec les voyages de Marco Polo. Une traduction allemande parut à Augsbourg, 1477, in-4. C'est le numéro 5193.

5191. *De Terra Sancta et itinere hierosolomitano et de stato ejus et aliis mirabilibus que in mari conspiciuntur videlicet mediterraneo* (auct. Ludolpho de Suchen). *S. l. n. a.*, pet. in-fol., demi-rel.

Édition de 34 ff. à 2 colonnes, 42 lignes par page, imprimée avec les mêmes caractères que la précédente.

(1) Les éditions de 1519 et de 1587, du voyage de Brocard, se trouvaient en double dans la bibliothèque de M. le comte de l'Escalopier. Un exemplaire de chacune de ces éditions a été placé dans la *Description générale de la Terre Sainte*, sous les numéros 4967 et 4968, et l'autre exemplaire dans la présente série, à laquelle se rattache plus particulièrement l'édition de 1587, qui contient le voyage de Barthélemy de Salignac à Jérusalem.

5192. Ludolphi, Rectoris ecclesiæ parochialis in Suchen, de Itinere Terræ Sanctæ Liber, nach alten Handschriften berichtet herausgegeben von F. Deycks. *Stuttgart*, 1851, in-8, cart.

Bonne édition, publiée par la Société littéraire de Stuttgart, et tirée à petit nombre.

5193. Eyn Register ueber das Buch von den Weg zu den heiligen Grab. *S. l. (Augsburg, Gunther Zainer)*, 1477, pet. in-4, goth., mar. viol., fil., tr. dor.

Itinéraire de Ludolphe, qui se nomme, dans cette version allemande, Petrus Pfarrer zu Suchen (Pierre, curé à Suchen.)

5194. Sanctarum peregrinationum in montem Syon ad venerandum Christi sepulcrum in Jerusalem atque in montem Synai ad divinam virginem et matrem Katherinam opusculum (per Bernhardum de Breydenbach Ecclesie Moguntinen. Decanum). *Per Erhardum Reuwich impressum in civitate Moguntina, anno salutis 1486*, in-fol., goth., fig. sur bois, v.

Première édition latine, avec le grand plan de Jérusalem et toutes les autres planches.

5195. Idem opus. *Hoc per Petrum Drach, civem Spirensem, impressum anno salutis 1502, die 24 nov.*, in-fol., goth., fig. sur bois, v. rose, dent., tr. dor.

Cette édition, qui est au moins la troisième, est rare et précieuse. Elle contient aussi le grand plan de Jérusalem et toutes les planches.

Bernard de Breydenbach, doyen de l'église de Mayence, entreprit en 1462 un pèlerinage à Jérusalem et au mont Sinai. A son retour, il en fit imprimer la relation qui parut en 1486 (c'est le n° 5194). Les cartes, plans et figures ne sont pas la partie la moins curieuse de ce livre. Breydenbach avait amené avec lui un artiste d'un véritable talent, le peintre Berwich. Les dessins des costumes sont d'une vérité frappante, et ne ressemblent en rien à ces Orientaux de fantaisie que présentent les tableaux ou manuscrits à miniatures antérieurs à Breydenbach : ils ont une originalité, une couleur locale que ne possèdent point les nombreux ouvrages publiés sur l'Orient pendant près de trois siècles, et dans lesquels on ne rencontre guère que des souvenirs arrangés par la mode de chaque époque. La relation de Breydenbach obtint le succès qu'elle méritait dans un siècle de foi où la Terre Sainte excitait un si vif intérêt. Nicole le Huen, professeur en théologie, religieux du couvent des Carmes de Pont-Audemer, confesseur et chapelain de la reine Charlotte, la traduisit en français sous le titre de : *Les saintes Pérégrinations et des avirons et des lieux prochains du mont Sinai et de la glorieuse Khaterine. Cet ouvrage contenant du tout la description ainsi que Dieu a voulu donner à cognoistre*. Imprimé à Lyon, par honneste homme Michelet Tobie de Pymon et Jacques Herremberck d'Allemagne, l'an de Nostre Seigneur 1488, le 28 de novembre,

in-4. On s'empresse de traduire dans diverses langues un ouvrage aussi goûté des lecteurs, en allemand, 1486 et 1488, en hollandais, 1486, en espagnol, à Saragosse, en 1498. Breydenbach mérite encore d'être lu : il trace avec autant de naïveté que de conscience le tableau fidèle des contrées qu'il a parcourues ; il dirige sur tous les points son active curiosité ; il fait dessiner les animaux les plus remarquables qu'il rencontre ; il donne même un petit vocabulaire turc. Breydenbach enfin est le premier qui ait publié des alphabets orientaux, et les meilleurs juges se sont empressés de lui rendre la justice à laquelle il a droit.

5196. *Dissertatio inauguralis historico-geographica de itineribus religiosis quorundam principum Guelphicorum in Palæstinam, quam,... sine præside,.. defendet Ad. Wilh. Henichius. Helmestadii, Schnorr, 1724, in-4, 52 p., cart.*

5197. *Commentarii historici duo, alter de regibus veteribus Norvagicis, alter de profectione Danorum in Terram Sanctam, circa annum 1185 susceptam, eodem tempore ab incerto autore conscriptus, edente B. Casp. Kirchmanno. Amst., Waesberge, 1684, in-12, demi-rel.*

5198. *Illustris peregrinatio Jerosolimitana latius per tres insigniores mundi partes, a Th. Stanislaw Wolski, nempe per Europam, Asiam et Africam. Leopoli, 1748, pet. in-4, demi-rel*

5199. *Relation des voyages de Sæwulf à Jérusalem et en Terre Sainte, pendant les années 1102 et 1103. Paris, Bourgogne, 1839, in-4, 43 p., d.-rel.*

c. *Relations en français.*

5200. *Chi commenche le Romans de Johans de Mandevilhe chevaliers... (A la fin) : Chi definit le romans et les dite de Johans de Mandevilhe chevalier dengleterre liqueils fut escrit et cõpilait sur lan de grçe della sainte nativitaït nostre Segneur Jhezu Criste mille III<sup>e</sup> et LXI par et ou non de tres noble et puissans signē mon damoyziel Lowy de la Marche signours de Rochefort et dagymont et du noef Chastialz. = Chi commenche le lapidare maistre Johans a la barbe. In-4, demi-rel.*

Précieux manuscrit du XIV<sup>e</sup> siècle, de 124 ff., sur parchemin.

Cette relation du voyage de Mandeville est écrite en langue romane. L'auteur

en explique ainsi la raison : « *Mais por chuis que plusieurs entendent mies le romans que latin je lay mis en franchois.* » C'est un curieux monument de linguistique.

Le dernier opuscule, *le Lapidaire*, etc., imprimé trois fois dans le cours du xvi<sup>e</sup> siècle, a été attribué à Jean de Mandeville, mais il est d'un auteur resté inconnu, dont A la barbe (*Alabarbe*) était peut-être le nom, lequel a joint à quelques indications prises dans Mandeville des fables empruntées aux naturalistes crédules du moyen âge.

5201. Cy commence le livre des parties doultre mer, lequel fu fait et ordonne par messire Jhean de Mandeville chevalier qui fu nes en Engleterre de la ville que on dist Saint-Albain. In-fol. mar. grenat du Levant, tr. dor.

Très-beau manuscrit du xv<sup>e</sup> siècle, de 154 ff., sur vélin, et ayant appartenu aux ducs de Bourgogne, dont on voit les armes sur le recto du premier feuillet qui contient aussi une grande miniature représentant un personnage, qui est ou l'auteur ou le copiste, offrant son livre à un des princes de cette maison. A la fin de la dernière page se lit la signature de Philippe de Clèves.

Les ducs de Bourgogne, entretenant le projet d'une croisade, firent copier beaucoup de manuscrits relatifs à la Terre Sainte.

5202. Ce livre est appelle Mandeville et fut fait et compose par Jehan de Mandeville chevalier natif dangleterre de la ville de Saint-Alain et parle de la terre de promission cest assavoir de Iherusalem et de plusieurs aultres isles de mer et des diverses et estranges choses qui sont esdictes illes. *S. l. n. d.*, pet. in-fol., goth., curieuses fig. sur bois, mar. vert à comp., mors de mar., dor. à pet. fers.

Cette édition, qui parait avoir été imprimée à Lyon, vers 1480, se compose de 76 ff. non chiffrés, à 35 lignes par page, signatures *a-miii*.

L'exemplaire est incomplet des trois premiers ff. de la signature *b*.

Dans son recueil de voyages faits principalement en Asie (n°4769) Bergeron a inséré la relation de Mandeville; mais, comme il n'avait traduit en français que les fragments qui se trouvent dans Purchas, son édition est remplie de lacunes.

5203. Liber cujus auctor fertur Iohannes de Mandeville militaris ordinis. Agit de diversis patriis, regionibus, provinciis et insulis... *Explicit itinerarius a terra anglie in partes ierosolimitanas... quod opus ubi inceptum simul et completum sit ipsa elementa seu singularum seorsum caracteres literarum quibus impressum vides venetica monstrant manifeste.* = Liber domini Ludolphi de Suchen, de Terra Sancta et itinere hierosolimitano et de statu eius et precipue aliis mirabilibus que

in mari conspiciuntur videlicet mediteraneo.

In-4, goth., demi-mar. rouge.

Ce volume, ainsi que l'atteste un autographe placé en regard du 1<sup>er</sup> f., est un don précieux du R. P. Vanhecke, l'un des continuateurs des Bollandistes.

Bien que, d'après la souscription, l'édition de Mandeville semble avoir été imprimée à Venise, cependant Panzer la croit sortie des presses de Théodoric Martin, à Alost. Celle de Ludolphe, composée avec les mêmes caractères, a 54 ff. à longues lignes, au nombre de 33 par page, avec sign. aai-hhs; et ces signatures redoublées prouvent que c'est la seconde partie de l'édition de Mandeville à laquelle elle est jointe.

5204. *Itinerarius domini Johannis de Mādeville militis. (In fine) : Explicit itinerarius a terra anglie in p̄tes ierosolimitanas et in ultiores transmarinas editus p̄mo in lingua gallicana a domino Iohanne de Mandeville milite suo auctore anno incarnationis dñi Mccclv in civitate leodiensi et paulo post in eadē civitate trāslatus in dictā formā latinā quod opus ubi inceptū simul et cōpletū sit ip̄a elementa seu singularū seorsū caracteres l̄arum quibus impressū vides Venetica monstrant manifeste.* Pet. in-4 de 62 ff., demi-mar.

Édition fort rare : l'exemplaire est conforme à la description donnée par M. Brunet, t. III, col. 1359-60.

5205. *Johannis de Montevilla Itinerarium in partes Jherosolimitanas, et in ultiores transmarinas. S. l. n. a., pet. in-4, goth., v. f. ant., fil.*

Édition rare, de la fin du xv<sup>e</sup> siècle. Elle se compose de 48 ff., signatures A-L.

5206. *Johanne de Mandavilla che tracta de le piu maravegliose cose e piu notabile che si trouyno in le parte del mondo. Bologna, P. et J. fratelli da Campi, 1497, pet. in-4, goth., mar. vert, dent. à fr., tr. dor.*

Cette traduction italienne a eu un grand nombre d'éditions.

5207. *Joanne de Mandavilla : Qual tratta delle piu maravegliose cose e piu notabile che si trouino : e come presentialemente ha cercato tutte le parte habitabile del mondo,\* et ha notato alcune degne cose che ha vedute in esse parte. Stampato in Venetia per Alvise di Torti, 1534, pet. in-8, demi-mar. rouge.*

Édition non citée.

Jean de Mandeville, né à Saint-Alban, vers 1300, mourut à Liège le 17 no-



vembre 1372. Parti de sa patrie en 1327, il n'y revint qu'en 1361, après une absence de trente-quatre ans, pendant laquelle il parcourut l'Égypte, les Indes et la Chine. Sa relation jouit au moyen âge d'une grande célébrité, car elle avait tout ce qu'il fallait pour stimuler au plus haut degré la curiosité publique, et la part faite à l'exagération était suffisante pour ne pas laisser l'intérêt se refroidir. Si l'on rapproche l'écrit de Mandeville de l'ouvrage du célèbre Marco Polo, qui, à la fin du XII<sup>e</sup> siècle, avait parcouru les mêmes contrées, on verra sans surprise que ce que dit le voyageur vénitien au sujet du Vieux de la Montagne, du grand rubis du roi de Ceylan, du tombeau de saint Thomas, des mœurs des Tartares, de la magnificence du grand khan, se retrouve fidèlement dans la narration du touriste anglais. Ce qu'il importe cependant de constater, c'est que les copistes et les traducteurs de son ouvrage y ont introduit de nombreuses additions, et c'est là précisément que se rencontrent des merveilles qui répugnent au bon sens : par exemple, les géants hauts de cinquante pieds, les diables vomissant du haut des montagnes des flammes sur les voyageurs, sont des embellissements étrangers à la rédaction primitive. Les traductions sont généralement détestables et remplies d'erreurs ; elles défigurent les noms ; elles prêtent au vieux voyageur des absurdités dont il est parfaitement innocent. Il avait dit que l'Égypte est partagée en cinq provinces, on en fait cinq archevêchés : là où il écrit Andrinople, on met Naples.

Mandeville rédigea-t-il sa relation en français ? On penche aujourd'hui généralement pour l'affirmative. La première édition connue porte la date de 1480 et paraît avoir été imprimée à Lyon. Trois ou quatre éditions d'une traduction latine furent réimprimées sans lieu ni date, à la fin du XV<sup>e</sup> siècle. Une traduction italienne faite à Milan obtint une vogue qu'attestent des réimpressions nombreuses. Les deux plus anciennes traductions allemandes datent, l'une, d'Augsbourg, 1481, et l'autre, de Strasbourg, 1484. Wynkyn de Worde l'imprima à Westminster en 1499 ; on ne connaissait qu'un seul exemplaire de cette rédaction anglaise, et l'on ignore ce qu'il est devenu. Le même typographe a remis l'ouvrage sous presse en 1503. L'édition de Richard Pinson, sans date, in-4, est également d'une rareté extrême. Les éditions postérieures ne méritent guère d'être citées.

**5208.** The Voiage and travaile of sir John Maundeville, kt., which treateth of the way to Jerusalem, etc., reprinted from the edition of 1725, with an introduction, notes and glossary, by J. Orchard Halliwell. *London, Edw. Lumley, 1839, in-8, fig. sur bois, cart.*

C'est la meilleure édition du texte anglais, revu sur sept manuscrits et sur les anciennes éditions, avec 70 fac-simile d'anciennes vignettes sur bois des miniatures de manuscrits, le tout accompagné d'une introduction, de notes et d'un glossaire.

**5209.** Journal contenant le Voyage fait en Hierusalem et autres lieux de dévotion, tant en la Terre Sainte qu'en Egypte, par Simon de Sarebruche, chev<sup>e</sup>, baron d'Anglure, au diocèse de Troyes, en 1395. *Troyes, Noel Moreau, 1621, in-8, cart.*

Manuscrit moderne de 218 pages. — Copie de l'exemplaire imprimé de la bibliothèque de l'Arsenal.

**5210.** Journal contenant le Voyage fait en Hieru-

saalem et autres lieux de deuotion, tant en la Terre Saincte qu'en Egypte, par Simon de Sarebruche, baron d'Anglure. *Troyes, Noel Moreau, 1621, in-8, cart.*

Autre copie manuscrite, de 113 p., sur l'exemplaire de la bibliothèque de l'Arsenal.

5211. Le Saint Voyage de Jérusalem, par le baron d'Anglure, 1395; accompagné d'éclaircissements sur l'état présent des Lieux Saints. *Paris, Pouget-Coulon, 1858, in-12, demi-rel.*

Oger d'Anglure, avoué de l'église de Téroienne, partit avec quelques autres gentilhommes de son château d'Anglure, à quatre lieues de Sézanne, en Brie, le 16 juillet 1395, avec la résolution de gagner toutes les indulgences attachées au pèlerinage de la Terre Sainte, « et, dit-il en finissant, le jeudi, vingt-deuxième jour de juin 1396, nous refeusmes dîner à Anglure. » Ainsi le voyage avait duré un peu plus de onze mois. Simon de Sarebruche, parent d'Oger, rédacteur du voyage, mourut, au retour, dans l'île de Chypre. « Il est, dit Oger d'Anglure, mis en terre dans l'église de Saint-François, aux Cordeliers de Nicosie, bien honnestement, et y a une tombe bien faicte et bien escripte dessus luy, et ses armes sont painctes ou mises dessus luy, et sa bannière en une lance, avec sa cotte d'armes. »

5212. Voyaige d'oultremer en Jherusalem, par le seigneur de Caumont, l'an 1418, publié pour la première fois d'après le manuscrit du Musée britannique, par le marquis de la Grange. *Paris, Aubry, 1858, in-8, demi-mar. La Vallière.*

5213. Voyage d'outre-mer et retour de Jerusalem en France par terre, en 1432-33, par Bertrandon de la Brocquière,... publ. par Legrand d'Aussy. *In-4, cart.*

Cet ouvrage, extrait d'un manuscrit de la Bibliothèque impériale et remis en français moderne, a été publié avec un discours préliminaire par Legrand d'Aussy, et consigné dans les anciens *Mémoires de l'Institut*, section des *Sciences morales et politiques*, tome V, 1804, page 422 et suiv.

5214. The Travels of Bertrandon de la Brocquière to Palestine and his return from Jerusalem overland to France, during the years 1432 and 1433, extracted from a ms. by Legrand d'Aussy (in the fifth vol. of the *Mem. de l'Institut*), transl. by Th. Johnes. *Hasod press, J. Henderson, 1807, in-8, cartes, cart.*

Traduction de l'ouvrage précédent.

5215. Pèlerinage à Jérusalem, par Pierre Mésenge, prêtre chanoine de Rouen. 1507, in-fol., demi-mar. rouge.

Manuscrit de 98 ff. sur papier, d'une bonne écriture du temps. Pierre Mésenge commença son pèlerinage le 7 avril 1507. Sa relation est intéressante.

5216. Livre et Exortation pour esmouvoir les chrestiens daller visiter le saint Sepulchre de nostre Seigneur en Hierusalem et les autres lieux saints en la Terre-Sainte, par Pierre Mésenge. In-fol., demi-rel.

Manuscrit avec la date de 1534, de 76 ff., sur vélin.

5217. Lettre de M. Maillart, avocat, à M. D. L. R., sur le Grand Voyage de Jerusalem, etc., imprimé en 1517. In-12, 4 p., cart.

Extr. du *Mercur*, oct. 1735.

5218. Le Grand Voyage de Hierusalem, divise en deux parties. En la premiere est traicte des perigrinations de la sainte cite de Hierusalem, du mont Sainte Katherine de Sinay et autres lieux saints, avec les a, b, c, des lettres grecques, caldees, hebraïques et arabiques, avec aucuns langaiges des Turcz translatez en françois... *Cy finist le Grant Voyage de Hierusalem avec plusieurs autres choses singulieres touchant des guerres et croisees que ont fait les princes chrestiens pour la recouvrance de la terre sainte et aussi le chemin de Romme, avec toutes les eglises et stations de ladite cite. Imprime a Paris pour François Regnault, libraire jure de luniversite de ladicte ville, le XX<sup>e</sup> jour de mars, lan mil cinq cens XXII.* In-4, goth., fig. sur bois, demi-rel.

Tiré du latin de Bernard de Breydenbach, par frère Nicole le Huen. Voir le numéro 5194.

5219. Tres ample et abondante Description du voyaige de la Terre-Sainte, dernièrement commence lan de grace mil cinq cens trente deux... commençant ledict voyaige depuis la ville de Nogent sur Sene jusqu'à la sainte cite de Hierusalem,.. le tout premierement escrit par Denis Pos-

sot, et continue par Charles Philippe, seigneur de Champarmoy. *Paris, Regnault Chaudiere, 1536, in-4, goth., fig. sur bois, signat. A.-Piiij, v. f.*

Exemplaire sur vélin, vraisemblablement unique, d'un ouvrage rarissime.

5220. Voyage de Jacques Le Saige à Rome, Jérusalem et autres saints lieux, nouv. éd., publiée par H.-R. Duthillœul. *Douai, A. d'Aubers, 1851, in-4, fig., demi-rel.*

Réimpression tirée à 120 exemplaires. Elle offre deux plans en relief de la ville de Jérusalem au xvi<sup>e</sup> et au xviii<sup>e</sup> siècle. Il y avait eu deux éditions précédentes, in-4, goth., publiées à Cambrai, mais on n'en connaissait que cinq exemplaires. Jacques Le Saige, qui mourut le 11 février 1549, à Douai, où il était marchand de draps de soie, nous apprend, au deuxième feuillet de son livre, qu'il a terminé de l'écrire le 11 juillet 1523.

5221. Discours du Voyage d'Outremer au Saint Sépulchre de Jerusalem et autres lieux de la Terre Sainte, par Anth. Regnaut, bourgeois de Paris. *Lyon, 1573, in-4, parch.*

Volume rare et curieux, orné de belles gravures sur bois. Après la page 263 on trouve, dans cet exemplaire, une partie de 12 ff. non chiffrés intitulée *Catalogue des Traictes...*

5222. Hierosolimitanæ peregrinationis Hodæporicon septem dialogorum libris explicatum, F. Joanne Dubliulio authore. *Coloniz, Jer. Grevenbruch, 1600, pet. in-8, demi-rel.*

Le voyage de Jean du Blioul, cordelier flamand, fut imprimé en français à Cologne la même année que la version latine, dont il est probablement l'auteur.

5223. Voyage de Hiérusalem, par Gabriel Giraudet. *Pet. in-8, fig., parch. (Il manque le titre).*

Édition du xvi<sup>e</sup> siècle. Le véritable titre de ce rare volume est le suivant : Discours du voyage d'Outremer au saint sépulchre de Jérusalem et autres lieux de la Terre Sainte, de Jérusalem et du mont Sinai, *Tolose, Colomiez, 1583*. Du Verdier en cite une édition de Lyon, Mich. Jove, 1575, in-8 ; il y en a une de Paris, Th. Brumen, 1575, in-8. Enfin, on a l'édition portée au numéro suivant.

5224. Discours du Voyage d'outre-mer au Saint Sépulchre de Jérusalem et autres lieux de la Terre Sainte, et du mont de Sinay, qui est ès desers de l'Arabie, où Dieu donna la Loy à Moïse, par Gabriel Giraudet, marchant de la ville de Nostre

Dame du Puy en Velay. *Rouen, Robert Feron, s. d.,*  
pet. in-8, demi-rel.

Livre curieux et recherché. Cette édition est du commencement du XVII<sup>e</sup> siècle.

5225. Le Devotissime Voyage de Hierusalem faict par moy André Augier, prestre, demeurant à Brauvillier en Chartrain, en l'année mil six cens ung. In-4, parch.

Manuscrit d'environ 500 pages, sur papier, et qui parait autographe.

5226. Le Saint Voyage de Hierusalem et Mont Sinay, par P. F. Henri Castela. *Bourdeaux, Ant. du Brel, 1603, pet. in-4, frontispice gravé, demi-rel., v.*

Le P. H. Castela, natif de Toulouse, entreprit en 1600 le voyage de la Palestine. Il publia, en 1604, le *Guide et adresse pour ceux qui veulent faire le voyage de la Terre-Sainte*, qui est tellement rare que M. de l'Escalopier n'avait pu se le procurer.

5227. Le même, reveu et corrigé par le mesme auteur. *Paris, Laurens Sonnius, 1612, pet. in-4, frontispice gravé, demi-v.*

Deuxième édition du numéro précédent.

5228. Discours spirituel de la Terre Sainte et autres lieux circonvoisins, par Anth. Cestier. *Marseille, 1605, pet. in-8, v. m.*

Incomplet du titre.

5229. Le Pelerin veritable de la Terre Sainte. *Paris, Febvrier, 1615, in-4, fig., demi-rel.*

5230. Le nouveau et dernier Voyage de Jérusalem, faict par le commandement du roy, par M. de Vergoncey, gentilhomme de sa chambre. *Paris, S. Febvrier, 1633, in-4, fig., demi-rel.*

On trouve, en tête du volume, un joli portrait de Louis XIII à cheval et l'épître au roi est signée : le Pèlerin véritable.

5231. Le Voyage de Hierusalem et autres lieux de la Terre Sainte, faict par le s<sup>r</sup> Bénard, Parisien, chevalier de l'Ordre du S<sup>t</sup> Sépulchre de Notre Seigneur Jesus-Christ. Ensemble, son Retour par l'Italie, Suisse, Allemagne, Hollande et Flandre, en la très

fleurissante et peuplée ville de Paris, avec une Description des choses les plus remarquables et une Instruction nécessaire pour les Pèlerins voyageurs es Stz Lieux cy-dessus de Hierusalem. *Paris, D. Moreau, 1621, pet. in-8, fig., parch.*

Volume de 8 ff. et 760 p. avec un beau portrait de l'auteur gravé en taille-douce par Gaspar Isaac. C'est un livre des plus rares.

5232. Le Voyage de la Terre Sainte faict par les Ss<sup>rs</sup> Marc-Antoine de Bermond et Jacques Bolloson, où se void le chemin qu'il y a d'Alep en Hierusalem, passant par Damas et retournant par Tripoly, et combien ce paye de Caphas, ou peages. 1622, pet. in-8, demi-rel.

Manuscrit sur papier, de 78 ff. — Voyage fait au commencement de l'année 1622.

5233. Voyage de Jérusalem de l'année 1655. Pet. in-4, demi-rel.

Manuscrit de 61 pages, autographe et inédit.

5234. Le Voyage de la Terre Sainte, contenant une véritable description des lieux les plus considérables que Nostre Seigneur a sanctifiés de sa présence, prédications, miracles et souffrances; l'estat de la ville de Jérusalem, tant ancienne que moderne; les guerres, combats et victoires que nos Princes françois ont remportées sur les Infidèles; avec quelques cérémonies de la Pasque des Chrestiens orientaux, où il est traité du fleuve Jourdain, de la Mer-Morte, de la Quarantaine, de Nazaret, du Mont-Thabor et autres places célèbres. Le tout conforme aux témoignages de l'Ecriture-Sainte. Plus, une légère description des principales villes d'Italie. 2<sup>e</sup> édit., par M. J. Doubdan, chanoine de l'église de S. Paul, à S. Denis en France. *Paris, Cloustier, 1661, in-4, fig., v. br.*

Ce voyage, publié pour la première fois en 1657, est assez mal écrit, mais il renferme l'une des descriptions les plus détaillées et les plus exactes qui aient paru sur les saints Lieux. Jean Doubdan se rendit à Marseille en 1651, arriva à Jérusalem le 30 mars 1652, et était de retour à Saint-Denis le 22 novembre de cette année.

5235. Conférences spirituelles, ou l'Eloge et la relation du Voyage de Jerusalem fait en l'an 1660, à l'âge de 80 ans, par la deffuncte pieuse et héroïque Hélène Cheron, V<sup>e</sup> de Nic. Bergeron, dame et sœur de la dévote et royale congrégation de l'Immaculée Conception de la Vierge, par le s<sup>r</sup> Charles de S. Germain. *Paris, P. de Bresche, 1671, pet. in-12, demi-mar. La Vallière.*

5236. Le Pieux Pelerin, ou Voyage de Jerusalem. Joint un discours de l'Alcoran et un traicté de la cité de Jerusalem et de tous les saints lieux de la Palestine, par le P. Bern. Surius. *Brusselles, Fr. Foppens, 1666, in-4, fig., v. br.*

Le P. Surius, Récollet, fut président du saint Sépulcre et commissaire de la Terre Sainte pendant les années 1644-1647. Il écrivit son voyage en flamand et le traduisit lui-même en français.

Cet ouvrage est divisé en trois livres : le Pèlerin voyageant, le Pèlerin séjournant, le Pèlerin retournant.

5237. Le Voyage de Galilée (par Savinien d'Alquié). *Paris, Michel le Petit, 1670, petit in-12, veau brun.*

Le titre porte seulement : publié par D. S. A.

5238. Histoire et Voyage de la Terre Sainte, par le R. P. Jacques Gonjon. *Lyon, P. Compagnon, 1672, in-4, fig., v. br.*

L'auteur naquit à Dijon, où il était cordelier, et devint gardien du saint sépulcre en 1621. Son ouvrage est rare.

5239. Voyage de la Terre Sainte et du Levant, par P. F. Barthelemy des Champs, Recollet de la province de Flandre. *Liège, P. Danthez (1678), in-8, v. br.*

5240. Voyage nouveau de la Terre-Sainte, enrichi de plusieurs remarques particulières qui servent à l'intelligence de la Sainte Ecriture (par le R. P. Nau, de la C<sup>ie</sup> de Jesus). *Paris, André Pralard, 1679, in-12, v. br.*

Première édition. Le P. Michel Nau, né à Paris en 1631, y mourut le 8 mars 1683. Sa relation est estimée; elle forme un livre tout à la fois curieux, édifiant et utile.

5241. Le même, seconde édition. *Paris, Pralard, 1702, in-12, v. br.*

5242. Relation nouvelle et exacte d'un voyage de la Terre-Sainte, ou Description de l'état présent des lieux où se sont passées les principales actions de la vie de Jésus-Christ. *Paris, Dezallier, 1688, pet. in-8, carte, v. br.*

On attribue cette relation à Pierre de La Vergue de Tressan, protestant converti au catholicisme, né en 1618 et mort en 1684, et qui publia quelques ouvrages théologiques sous le nom de sieur de Saint-Germain.

5243. La même Relation. 1688, in-8, demi-rel.

Copie manuscrite de 197 pages.

5244. Relation nouvelle et tres fidelle du voyage de Terre Sainte, dans laquelle se voit tout ce qu'il y a de remarquable, tant par mer que par terre, depuis le départ de Marseille jusqu'au retour de ce saint voyage, par F. Félix Beaugrand, religieux de Saint-François. *Paris, Ant. Warin, 1700-1701, in-12, 2 part. en 1 vol., v. br.*

5245. La même Relation. *Paris, Gabr. Valléyre, 1760, pet. in-12, bas.*

C'est une troisième édition. La deuxième avait été publiée en 1754.

5246. Relation historique d'un voyage nouvellement fait au Mont Sinaï et à Jerusalem, par A. Morison. *Toul, Laurent, 1704, in-4, v. m.*

Morison était chanoine à Bar-le-Duc. Une seconde édition de sa relation parut en 1705, dans le même format.

5247. Journal des S<sup>ts</sup> Lieux de Jérusalem et de Rome, fait par le sieur Turpetin, prestre du diocèse d'Orléans, demeurant à Beaugency. In-fol., demi-mar. bleu, non rogné.

Manuscrit de 116 pages, sur papier, du commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle. L'auteur partit de Beaugency le 24 avril 1715.

5248. Voyage fait à la Terre Sainte en l'année 1719, contenant la description de la ville de Jerusalem tant ancienne que moderne, avec les mœurs et les coutumes des Turcs (par F. Marcel Ladoire, vi-



caire de la Terre Sainte). *Paris, J.-B. Coignard, 1720, in-12, v. br.*

5249. Itinéraire de Paris à Jérusalem et de Jérusalem à Paris, par F.-A. de Chateaubriand. *Paris, Le Normant, 1811, in-8, 3 vol., v. m. fil.*

Première édition. C'est de tous les ouvrages de Chateaubriand celui où la forme est le plus constamment rigoureuse et pure, et où le goût a le moins de taches à relever.

5250. Le même. *Paris, Lefevre, 1829, in-8, 2 vol., demi-v. rose.*

5251. Pèlerinage d'une jeune fille du canton d'Unterwalden à Jérusalem en 1828-31, publ. par H. Gaucheraud. *Paris, Vatou, s. d., in-8, 2 v., cart.*

5252. Relation du pèlerinage d'une jeune fille du canton d'Unterwalden à Jérusalem, par H. Gaucheraud. *Paris, Gaume, 1836, in-18, 2 vol., cart.*

5253. Pèlerinage à Jérusalem et au Mont Sinaï en 1831, 1832 et 1833, par le R. P. Marie-Joseph de Géramb. *Paris, A. Leclerc, 1836, in-8, 3 vol. demi-rel.*

Cet ouvrage a été traduit en allemand par M. l'abbé Spitz, professeur au petit séminaire de Strasbourg. Depuis cette première édition, il y en a eu une dizaine d'autres.

5254. Pèlerinage à Jérusalem et autres principaux lieux saints de la Palestine, par l'abbé Poussou, missionnaire. In-8, cart. (*Annales de la Propagation de la foi*, avril 1832).

5255. Pèlerinage dans la Terre Sainte. In-16 obl., fig., cart.

5256. Rome et Jérusalem, par J. d'Avenel. *Paris, Debécourt, 1841, in-8, demi-rel.*

M. Joseph d'Avenel, né le 15 janvier 1810 au Tailleul (Manche), est avocat et maire de ce village. Son voyage commença le 15 mai 1832. Outre cette relation, on a de lui quelques autres ouvrages, notamment : *Histoire de la vie et des ouvrages de Daniel Huet, évêque d'Avranches*, typog. d'A. Label, à Mortain, 1853, in-8 de 354 p.

5257. Les Saints Lieux, Pèlerinage à Jérusalem, par M<sup>re</sup> Mislin. *Paris, Guyot, 1851, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.*

5258. Les mêmes. *Paris, Lecoffre*, 1858, in-8, cartes et plans, 3 vol., demi-rel.

Monseigneur Jacques Mislin était, quand il fit ce voyage, abbé mitré de Sainte-Marie de Deg, en Hongrie, et camérier secret du pape Pie IX.

5259. Journal d'un pèlerinage en Terre-Sainte, par l'abbé Wonner. *Metz, Pallez*, 1853, in-12, demi-rel.

M. l'abbé Wonner, curé de Notre-Dame de Metz, exécuta ce voyage du mois d'août au mois de décembre 1852.

5260. La Terre Sainte, Voyage des Quarante Pèlerins de 1853, par L. Enault. *Paris, Maison*, 1854, in-12, demi-rel.

5261. Lettres d'un Pèlerin de Jérusalem, Journal d'un Voyage en Orient, par Eug. Boullier. *Laval, Godbert*, 1854, in-8, demi-rel.

5262. Anselme Adorne, sire de Corthuy, pèlerin de Terre Sainte; sa famille, sa vie, ses voyages et son temps, récit historique, par M. E. de la Coste. *Bruxelles, Muquardt*, 1855, in-12, demi-rel.

5263. Pèlerinage en Terre Sainte, par l'abbé Azais. *Paris, Giraud*, 1855, in-12, cart.

M. l'abbé Azais, aumônier du lycée impérial de Nîmes, était l'un des quarante pèlerins de 1853, dont M. Louis Enault a raconté le voyage (n° 5260).

5264. Notes d'un Pèlerin de Lyon à Jérusalem, par M. A. Bonjour. *Lyon, Girard*, 1854, in-12, cart.

5265. Jérusalem, Notes de voyage par le C<sup>m</sup> Létourville. *Paris, Amyot*, 1856, in-18, cart.

5266. Journal et Impressions d'un Pèlerin de Terre Sainte, au printemps de 1855, par l'abbé Becq. *Nancy, Wagner*, 1857, in-12, cart.

5267. Notice sur Henry Affre de Saint-Rome, suivie de sa correspondance pendant son pèlerinage en Terre Sainte et son voyage en Orient. *Saint-Cloud, Belin*, 1858, in-8, demi-rel.

d. *Relations écrites en italien ou en espagnol.*

5268. Luochi di Terra Santa descritti, delineati et figurati per Giov. Briccio, romano pittore, cavati di diversi libri et autori. Pet. in-4 obl., demi-rel.

Manuscrit original de 122 ff. Il est très-curieux et orné d'un grand nombre de dessins au lavis. On a ajouté au premier feuillet le portrait gravé de Jean Briccius.

5269. Santo Brascha, Viaggio del S. Sepulchro. (In fine) : *Impressum Mediolani, per magistrum Leon. Pachel, an. 1497, die XXVII mensis Januarii*, in-4, cart.

Édition très-rare. Exemplaire conforme à la description donnée par M. Brunet, I, 1218.

5270. Opera nova chiamata Itinerario de Hierusalem : ovvero delle parte Orientale (composta per el R. P. fr. Franc. Suriano, da Venetia, dell' ordine del Seraphico Francesco, nell' anni del Signore 1485). *Venetia, Fr. Bindoni, 1524*, pet. in-8, goth., demi-rel.

Livre rare, non cité. Le nom de l'auteur se trouve au 2<sup>e</sup> feuillet et dans la souscription.

5271. Del Viaggio in Terra Santa fatto e descritto da ser Mariana da Siena nel secolo XV. *Firenze, Magheri, 1822*, in-8, demi-rel.

5272. Peregrinationes tocus (*sic*) Terræ Sanctæ. Pet. in-4, demi-rel.

16 feuillets manuscrits, du XVI<sup>e</sup> siècle, sur papier. C'est un journal ou plutôt des notes très-succinctes écrites en italien.

5273. Viaggio del Rev. P. F. Noe Bianco, visit., della congreg. de' Servi, fatto in Terra Santa. *Venetia, Giorgio de' Cavalli, 1566*, pet. in-8, mar. vert., dent., tr. dor.

Dans son épître dédicatoire, adressée à Giulio Contarini, l'auteur, qui appartenait à l'ordre des Servites, rapporte qu'il a exécuté son voyage en 1527. Ainsi, il existe probablement une édition de cette relation, antérieure à celle portée ci-dessus. On en connaît plusieurs autres plus récentes.

5274. Viaggio da Venetia al Santo Sepolcro e al Monte Sinai, con disegni de' paesi, citta, porti,

chiese et Santi Luoghi, etc. *Venetia, Nicolo di Aristotile detto Zoppino*, 1533, pet. in-8, fig., cuir de Russie, fil.

Livre précieux. La première édition citée par M. Brunet est de 1546; il y en a une beaucoup plus ancienne, 1521, petit in-8, fig. sur bois, et très-rare. M. Ternaux a mentionné celle-ci.

5275. Vera et nuova Descrittione di tutta Terra Santa, et Peregrinaggio del sacro monte Sinai, compilata da verissimi autori, dal ven. P. frate Luigi Vulcano dalla Padula dell' Ordine minore Osservante di S. Francesco. *Napoli, Gio. Maria Scotto* (1563), pet. in-8, fig., parch.

5276. Il Devotissimo Viaggio di Gierusalemme, fatto e descritto in sei libri, dal signor Giov. Zvalardo, l'anno 1586; aggiuntivi i disegni in rame di varii luoghi di Terra Santa e altri paesi; di nuovo ristampato, e corretto. *Roma, Dom. Basa*, 1595, pet. in-8, fig., parch.

Livre rare et curieux. Jean Zuallart, d'Ath en Hainaut, partit pour la Terre Sainte en 1586. La première édition de son voyage est de 1587.

5277. Le très dévot Voyage de Jerusalem, faict et descript par Jean Zuallart. *Anvers, Arnould s' Conincx*, 1608, pet. in-4, fig., v. br.

Traduit sur l'original italien, par l'auteur lui-même, « en sa langue naturelle, plutôt vallone grossière sentant son terroir que françoise. »

5278. Del Viaggio di Terra Santa, da Venetia a Tripoli di Soria per mare, et di là per terra a Gierusalemme,.. nova et reale descrittione del sig. Gio. Franc. Alcarotti, can., data in luce per Girol. Alcarotti. *Novarra, her. di Fr. Sesalli*, 1596, pet. in-4, bas.

5279. Pellegrinaggio di Gierusalemme, fatto e descritto per Gio. Paolo Pesenti, caval. del S. Sepolcro. *Bergamo, C. Ventura*, 1615, pet. in-4, demi-rel.

Volume rare, cité par M. Brunet, d'après la *Bibliotheca Granvilliana*.

5280. Lo stesso. *Bressia, B. Fontana*, 1628, pet. in-4, v. m.

Édition non citée.

5281. Relatione tripartita del Viaggio di Gierusalemme,.. descritta da fra Steffano Mantogazza, dell' ord. de' Predic. *Milano*, her. di Pacifico Pontio, 1616, in-4, demi-rel., n. rog.

M. Ternaux indique ce voyage sous la date de 1601.

5282. Viaggio a Bethlemme del P. Ces. Franciotti. *Milano*, Bidelli, 1617, in-32, demi-rel.

5283. Viaggio a Bethlemme, ovvero Meditationi della venuta del signore nel mondo e della sua infantia, del P. Cesari Franciotti. *Venetia*, Combi, 1627.  
= Viaggio alla S. Casa di Loretto dal medesimo. *Ivi*, 1627, pet. in-12, parch.

5284. Peregrinatione di Terra Santa e d'altre provincie di don Aquilante Rochetta, cav. dal S. Sepolcro. *Palermo*, Alf. dell' Isola, 1630, pet. in-4, fig., demi-rel.

5285. Viaggio di Gierusalemme, con la descrizione de' Santi Luoghi, etc., fatto dal P. F. Claudio Olgiati da Como, dell' ord. de PP. rel. di S. Francesco. *Milano*, Fel. Ghisolfi, 1647, pet. in-8, demi-v.

5286. Viaggio da Venetia al S. Sepolcro et al Monte Sinai; col disegno delle Città, Castelli, Ville, Chiese, Monasterii, Isole, Porti e Fiumi, che sin là si ritrovano. Et una breve regola di quanto si deve osservare nel detto Viaggio, e quello, che si paga da luoco à luoco, si di datii, come d'altre cose. Composto dal R. frà Noe dell' ordine di San Francesco. Aggiuntovi il modo di pigliar le Sante Indulgenze, et à che Chiese, Monasterii et altri luochi siano concesse. *Bassano*, A. Remondini, s. a., in-8, fig. sur bois, demi-rel.

5287. Nazaret gloriosa, relatione de' Viaggi di Levante. *Venetia*, Lovisa, 1700, pet. in-12, cart.

5288. Viaggio in Levante, al S. Sepolcro de N. S. G. Cristo et altri luoghi di Terra Santa, di D. Domen. Laffi. *Bologna*, Pisarri, 1708, pet. in-8, parch.

5289. Palestina, ovvero primo Viaggio di F. Leandro di Santa Cecilia (Cottalorda) in Oriente. *Roma, A. Rotili, 1753, gr. in-4, carte, mar. rouge, dent., tr. dor.*

5290. Viaggio in Siria e nella Terra Santa di Giov. Failoni. *Verona, Bisesti, 1833, in-8, demi-rel.*

5291. Pellegrinaggio storico e descrittivo di Terra Santa del P. Aless. Bassi. *Torino, Artero, 1857, in-8, carte, 2 vol., demi-rel.*

5292. Este Libro es de el Viaje que hize a Jerusalem de todas las cosas que en el me pasaron desde que sali de mi casa de Bornos miercoles 24 de Noviembre de 1518 hasta 20 de Octubre de 1520 que entre en Sevilla, yo don Fadrique Enriquez de Rivera M<sup>quez</sup> de Tarifa. *Sevilla, 1606, in-4, d.-rel.*

Volume rare et précieux. Au fol. 186 v<sup>o</sup> se trouve un avertissement relatif au poème de Juan de la Encina, qui avait accompagné le marquis de Tarifa dans son voyage. Suit le poème, qui finit fol. 237 v<sup>o</sup>, où il est suivi de la souscription : *Laus Deo, en Sevilla, por Francisco Perez, en las casas de el duque de Alcala, año de 1606.*

5293. Viage y Peregrinacion que hizó y escribió en verso castellano il famoso poeta Juan de la Encina en compañía del marquès de Tarifa, en que refiere lo mas particular de lo sucedido en su Viage y Santos Lugares de Jerusalem. *Madrid, Pant. Aznar, 1786, pet. in-8, demi-rel.*

Cette relation du fameux poète Juan de la Encina a été imprimée plusieurs fois. Dans cette édition se trouve la *Suma de todo el viaje*, qui manque dans presque toutes les autres. Voy. Ticknor, *Geschichte der schœnen Literatur in Spanien*, II, 696.

Juan de la Encina, né vers 1468, dans le village dont il porta le nom, et qui mourut à Salamanque en 1534, entra dans les ordres, devint habile musicien et eut la direction de la chapelle de Léon X. De 1518 à 1520, il fit le pèlerinage de Jérusalem avec le marquis de Tarifa, et à son retour il publia une assez maigre relation de ses aventures pieuses, suivie de l'éloge du marquis, son compagnon de voyage, et finissant par une description du bonheur dont il jouissait à Rome. C'est Juan de la Encina que l'Espagne considère comme le fondateur de son théâtre.

5294. El Viage de Hierusalem que hizo Franc. Guerrero, racionero y maestro de Capella de la S. Iglesia de Sevilla. *Valencia, Joa. Novarro, 1593, pet. in-8, demi-v. f.*

M. Brunet cite, comme rares, plusieurs éditions postérieures. Celle-ci est

inconnus aux bibliographes. La relation du voyage de Fr. Guerreiro ou Guerrero a été écrite en portugais par Victor José da Costa, et publiée à Lisbonne, 1784, in-4.

5295. El Viage de Hierusalem que hizo Fr. Guerrero... *Sevilla, Juan de Leon, 1596, pet. in-8, demi-v. f.*

Édition la plus ancienne dont les bibliographes fassent mention. On vient de voir qu'elle n'est pas la première.

5296. Itinerario de Terra Sancta et todas suas particularidades, composto por F. Pantaleo Daveyro, da Ord. de S. Franc. *Lisboa, 1600, in-4, demi-v. f.*

Cette édition est au moins la troisième. Elle est très-rare, ainsi que les précédentes, publiées en 1593 et 1596. Diego Tavarès en a donné une édition considérablement augmentée, Lisbonne, 1683, in-4°, réimprimée en 1732.

5297. Relicario y viage de Roma, Loreto y Jerusalem que hizo el P. Fr. Eugenio de S. Francisco, anno 1682. *Cadiz, Alf. Bartol. Nuñez de Castro, pet. in-4, fig., parch.*

Livre rare, inconnu aux bibliographes.

5298. El Devoto Peregrino, Viage de Tierra Santa, compuesto por el P. F. Antonio de Castillo. *Madrid, I. R., 1656, in-4, fig., demi-rel.*

La première édition est de 1654.

c. *Relations en anglais, en allemand, en hollandais, etc.*

5299. A Journey from Aleppo to Jerusalem at Easter 1697, by H. Maundrell, also a Journal from Grand Caire to Mount Sinai and back again, by Rob. Clayton. *London, Edwards, 1810, in-8, fig., v. gr., dent.*

La relation de Maundrell, publiée pour la première fois à Oxford en 1698, est estimée et a été souvent réimprimée. Elle a été traduite en français (voir le numéro suivant) et est accompagnée du *Voyage* de l'auteur à Bir, sur les bords de l'Euphrate, et en Mésopotamie. Louis-François Vischer l'a aussi traduite en allemand, Hambourg, 1737, in-8. Le *Voyage d'Alep à Jérusalem* est plein d'observations curieuses et intéressantes, mais il n'en est pas de même du Voyage à Bir, qu'on croit apocryphe. Henry Maundrell était, en 1696, chapelain de la factorerie anglaise d'Alep. Le 26 février 1697, il se mit en route avec quatorze de ses compatriotes pour visiter la Palestine. Tripoli de Syrie fut la première étape de cette petite caravane, qui explora successivement Jaffa, Saint-Jean d'Acre, Jérusalem et ses environs, les rivages de la

mer Morte, Bethléem, et revint par Nazareth, Naplouse, le mont Thabor, Damas, Balbeck et le Liban.

Le Journal de voyage du grand Caire au mont Sinâ et retour parut pour la première fois en 1753, in-4 et in-8, et a été traduit d'un manuscrit composé par le préfet d'Egypte. Robert Clayton, son traducteur, naquit à Dublin en 1695, et fut successivement évêque de Killala, de Cork, de Clogher, et mourut le 26 février 1758.

5300. Voyage d'Alep à Jerusalem, à Pâques en l'année 1697, par Henri Maundrell, traduit de l'anglois. *Paris, P. Ribou, 1706, in-12, v. m.*
5301. Travels in Palestine, by J. S. Buckingham. *London, Longman, 1822, in-8, 2 vol., demi-rel.*
5302. Travels in Syria and the Holy Land, by J. L. Burckhardt. *London, Murray, 1822, in-4, fig., demi-v.*
5303. The Modern Traveller, Palestine or the Holy Land. *London, Duncan, 1824, in-18, fig., d.-rel.*
5304. Journey from Jerusalem to Akabah, and on Tyre, by the count of Bertou. In-8, de 18 p. et carte, demi-rel. (Extr. from the *London geogr. Journal*).
5305. Walks about the city and environs of Jerusalem, by Bartlett. *London, w. γ., gr. in-8, fig., cart.*
5306. Die Reise des heiligen Willibald nach Palästina, von Dr. H. Hahn. *Berlin, Petsch, 1856, in-4, 25 pag., cart.*
5307. Hans Tucher, Wallfahrt und Reise in das Gelobte Land. *Augspurgh, Schönsperger, 1482, in-fol., parch.*

Première édition, très-rare. L'exemplaire est conforme à la description donnée par M. Brunet.

5308. Hans Tucher. Die fart oder Reysz über Mere zü dem heyligē Grab unsērs herren Jhesu Cristi gen Jherusalem auch zü der heyligen junckfrawen Sant Katherinen grab auf dem berg Synay. *Dises büch... durch Anthonio Sorgen jnn der Keyserlichen Statt Augspurg gedrucket im jar 1488, pet. in-fol., goth. all., fig. sur bois coloriées, bas.*

☞ Autre édition précieuse.



5309. Reyss und Bilgerfahrt zum Heiligen Grab dess Edlen und Gestrengen herren Ludwigen Tschudis von Glarus. *S. Gallen, Barth. Schnell*, 1606, pet. in-4, demi-rel.

5310. Orientalische Reyss... von Venedig auff Constantinopel, von Constantinopel in Egypten, auss Egyptenland in Palestinam, von Joppe auss Palestina gen Tripoli inn Pheniciam per mare Syriacum, von Tripoli auss Syrien gen Massilia in Franckreich. *S. l.*, 1660, in-fol., fig., 5 part. en 1 vol., cart.

A la suite de la dédicace se trouve le nom de l'auteur, Joa. Jac. Breuning, von und zu Buchenbach.

Jean-Jacques Breuning, seigneur de Buchenbach (Wurtemberg), où il était né en 1552, visita en observateur les lieux les plus intéressants de la Turquie et de l'Egypte, et arriva à Jérusalem. Tout protestant qu'il était, il ne put, dit-il, s'empêcher d'être saisi d'un frémissement religieux en entrant dans le saint sépulcre. Il traversa le mont Liban et y trouva encore vingt-six cèdres. C'est à l'instigation de Jean-Frédéric, duc de Wurtemberg, qu'il écrivit à son retour la relation de son voyage, qui parut à Strasbourg en 1612.

5311. Blumen-Buch dess heiligen Lands Palestinæ, so in drey Buecher abgetheilt durch Patrem Fr. Electum Zwinner. *München, W. Schell*, 1661, pet. in-4, fig., vél.

5312. Leonis Flaminii Itinerarium per Palæstinam, das ist eine mit vielen schoenen Curiositæten angefullte Reiss-Beschreibung. *Rotemburg*, 1682, pet. in-4, fig., demi-v. f.

Suivant Beckmann, *Literatur der altern Reisebeschreibungen*, Erstes Stuck, p. 10, ce livre ne serait autre chose qu'une contrefaçon tronquée de la Relation de Rauwolf. (N<sup>o</sup> 4921-22).

5313. Neue Jerosolymitanische Pilger-Fahrt, das ist : Kurtze doch wahrhaft-und denckwuerdige Beschreibung dess Gelobten Heiligen Lands von Jesu Christo unserm Erlœser und Seeligmacher betreten und geheiligt, von P. F. Ignatio von Rheinfelden. *Augsburg*, 1699, pet. in-4, fig., v.

5314. Heinr. Mirike Reise von Konstantinopel nach Jerusalem und dem Lande Kanaan, mit vielen Anmerkungen von Palæstina, etc., von Joh. Heinr. Reis. *Augsburg, Fr. Buerklen*, 1789, in-12, d.-rel.

5315. Joa. Mart. Aug. Scholtz Commentatio de Hierosolymæ singularumque illius partium situ et ambitu. *Bonnæ*, 1835, in-4, 17 p. et plan, cart.
5316. Reise in das Morgenland in den Jahren 1836 und 1837, von D<sup>r</sup> Gott. Heinr. von Schubert. *Erlangen, Enke*, 1840, in-8, 3 vol., demi-rel.
5317. Erinnerungen aus meiner Pilgerreise nach Rom und Jerusalem im 1837, von D<sup>r</sup> Jos. Salzbacher. *Wien, Leop. Grund*, 1840, in-8, fig. et cartes, 2 tom. en 1 vol., demi-rel.
5318. Van dat gherechte waere Sion ende Hierusalem een waerachtich klaer Bericht. *Wlyegaen, in den Maent Augusti, anno 1544*, pet. in-8, goth., cart.
5319. Een Pelgerimsche Reyse nae de H. Stadt Jerusalem, die gedaen heeft den E. Jacob Dircxz Bockenberch van der Goude in Hollant... Noch een Pelgerimsche reyse die ghedaen heeft den E. Heer Ieronimus Scheydt van Erffort int Jaer 1615 van Jerusalem nae de Jordaen en woorts nae Sodomā ende Gomorra ende wederom door Egypten nae Jerusalem. *Gedruckt tot Coelen voor Henrick van Witten int Jaer 1620*, pet. in-8, goth., fig., demi-v. f.
5320. Hierusalemsche reyse vanden eerw. Pater P. Ant. Gonsales, Minder Broeder recollect. *Antwerpen, Cnobbaert*, 1673, in-4, fig., 2 vol., v. br.
5321. Naukeurige Beschryving van gantsch Syrie, en Palestyn of Heilige Lant..., door D<sup>r</sup> O. Dapper. *Amst., Jac. van Meurs*, 1677, in-fol., fig., v. br., fil.
- Exemplaire tiré sur grand papier.
5322. Den Wederkeerenden Pelgrim. Jeruzalemsche Reyze, gedaen en beschreven door pater Michaël a SS. Trinitate... in het licht gegeven door Joanna van Eynde moeder van den woorschreven P. Michaël. *Tot Aelst, by Judocus L. d'Herdt*, 1780, in-12, 2 vol., bas.

5323. *Commentarius brevis et jucundus itineris atque peregrinationis, pietatis et religionis causa susceptæ, ab illustri et magnifico Domino, Domino Leone, libero barone de Rosmital et Blatna, Joannæ reginæ Bohemiæ fratre germano. Ante centum annos bohémice conscriptus, et nunc primum in latinam linguam translatus et editus (a Stanislao Pawlowski a Pawłowicz). Olomucii, ap. Frid. Millichtaler, 1577, pet. in-8, demi-mar. violet, tr. dor.*

Relation fort rare d'un voyage exécuté dans les années 1465-66. On trouve dans le cours de l'ouvrage des lettres de tous les souverains des pays parcourus par l'auteur.

5324. *Jerosolymitana Peregrinatio illustr. princ. Nic. Christ. Radzivil, primum a Th. Tretero ex polonicò sermone in latinum translata. Antwerpæ, ex off. Plantiniana, 1614, in-fol., fig., vél.*

Nicolas VII Christophe Radzivil, né en 1549, mourut en 1616, après avoir joué un rôle important dans les affaires de son temps. Sa relation est très-curieuse. Wargoski la publia pour la première fois en polonais, *Cracovie*, 1578, in-4 ; la dernière édition polonaise parut en 1847, à Breslau.

### III. Traités sur le Saint-Sépulcre.

5325. *Joa. Mart. Aug. Scholtz Commentatio de Golgothæ et sanctiss. D. N. J. C. Sepulchri situ. Bonnæ, 1825, in-4, pl., 22 p., cart.*
5326. *Authenticité du Saint-Sépulcre à Jérusalem, par M. l'abbé Michon. (Extrait de la Revue orientale, Paris, janvier 1852.) = On the Site of the Holy Sepulchre, with a plan of Jerusalem, by Geo. Finlay. London, Smith, 1847, 48 p.; in-8, cart.*
5327. *De lumine S. Sepulchri Commentatio. S. l. n. a., pet. in-8, cart.*
5328. *Jo. Laur. Moshemii Commentatio de lumine Sancti Sepulchri. Helmstadii, Friedr. Weygand, 1736, in-4, demi-rel.*
5329. *Golgotha, seine Kirchen und Klöster, von Titus Tobler. S. Gallen, Huber, 1851, in-8, fig., demi-rel.*

## iv. Pèlerinages mystiques.

5330. Peregrinus affectuose per Terram Sanctam et Jerusalem, a devotione conductus, annotante fr. Conr. Hietling. *Augustani, D. Walder*, 1713, in-fol., fig. et cartes, vél.

5331. Joa. Lud. Schonleben Tractatus geminus de Mysteriis Dominicæ Passionis. I. Sacra Pyramis Christo agonizanti in Monte Oliveti erecta. II. Sacra Peregrinatio ad Sepulchrum Dominicum. *Salisburgi, Haan*, 1673, pet. in-4, demi-rel.

5332. Celidonii Nicasii Peregrinus Hierosolymitanus. *Paris., Billaine*, 1652, in-4, bas.

5333. Ein Devote Maniere om gheestelyck Pilgrimage te trecken tot den Heylighen Lande, als te Jherusalem, Bethleem, ter Jordanen, etc., Ghe-maect by wijlen Heer Jan Pascha, religieus der Carmeliten oorden... Ende int licht ghebrocht door M. Peeter Calentijn. *Louen, Hier. Welle*, 1568, pet. in-8, fig. sur bois, parch.

5334. La Peregrination spirituelle vers la Terre Sainte, comme en Jerusalem, Bethlehem, au Jordan, etc., composée en langue thyoise par F. Jean Pascha, et nouvellement translatée par Nicolas de Leuze, dist de Fraxinis. *Louvain, J. Bogardt*, 1566, pet. in-4, fig. et encadrements, v. br. ant.

Traduction du n° précédent. Ce livre n'est pas une relation de voyage; mais c'est un véritable itinéraire, un guide spirituel pour le pèlerin, indiquant, de Louvain à la Terre-Sainte et retour, les lieux et les reliques à visiter, avec exercices de dévotion, prières, etc.

Nicolas de Leuze ou des Frènes (*de Fraxinis*) était théologien de Louvain et chanoine de la collégiale Saint-Pierre de cette ville. C'est lui que les docteurs de cette université chargèrent de la révision de l'édition de la Bible, par J. Lefèvre d'Etaples.

5335. Le Bouquet sacré ou le Voyage de la Terre Sainte, composé des Roses du Calvaire, des Lys de Bethléem et des Hiacintes d'Olivet, par le R. P. Boucher, mineur Observantin. *Rouen, J.-B. Besongne* (1698), in-8, demi-rel.

Ouvrage souvent réimprimé. Il est intéressant comme livre pieux, mais

peu exact comme voyage. Ce voyage fut fait en 1611 et 1612; la plus ancienne édition que nous en connaissions est de *Paris, Bacot, 1623, in-8.*

5336. Le même ouvrage, dernière édit., corrigée.  
*Rouen, v° Oursel, 1700, pet. in-12, demi-rel.*

5337. La Dévotion des Prédestinez, ou les Stations de la passion de Jésus-Christ crucifié, qui se font à Jérusalem, par le R. P. Adr. Parvilliers. *Paris, Coustelier, 1702, in-12, v. br.*

Ce petit ouvrage a été souvent réimprimé jusqu'en ces derniers temps, soit sous le titre ci-dessus, soit sous les titres des deux numéros suivants. Il a été même traduit en bas breton sous ce titre : *Stationou hor salver en e Passion*, par l'abbé Lebris, *Saint-Pol de Léon*, Lesieur, 1725, in-16, *Quimper*, Derrien, 1784, in-16. Le P. Adrien Parvilliers était de la Compagnie de Jésus et missionnaire apostolique en Palestine.

5338. Les Stations de Jérusalem et du Calvaire, pour servir d'entretien sur la passion de N.-S. Jésus-Christ, par le P. Parvilliers. *Paris, J. Thomelin, 1729, in-16, fig., demi-rel.*

5339. Les mêmes. *Poitiers, Faulcon, 1782, in-18, fig., bas.*

5340. Les Stations et Prières qui se font en la Terre Sainte, avec des méditations sur la passion de N.-S. Jésus-Christ, par le P. Perin. *Paris, Prault, 1726, in-18, fig., mar. rouge, fil., tr. dor.*

Les figures sont de Sébastien Leclerc.

5341. Les Pèlerins, ou Voyage allégorique à Jérusalem. *Falaise, Brée, 1807, in-12, cart.*

L'auteur de ce livre est Jean-Baptiste Lasausse, né à Lyon le 22 mars 1740, mort à Paris, le 2 novembre 1826, successivement directeur de la congrégation de Saint-Sulpice, à Tulle et à Paris.

5342. Voyage de deux sœurs Colombelle et Volontairette vers leur Bien-aimé en la cité de Jérusalem : contenant plusieurs incidens arrivez pendant leur voyage, par Boëce de Bolswert, nouv. édit. *Liège, Broncart, 1734, in-8, fig., v. gr.*

Roman mystique qui a eu plusieurs éditions.

La traduction de cet ouvrage, dans les éditions de 1636 et de 1684, est attribuée au père Morin. On fait peu de cas de l'édition ci-dessus.

## v. Topographie et Histoire de divers lieux.

5343. Essai sur la topographie de Tyr, par Jules de Bertou. *Paris, F. Didot*, 1843, in-8, demi-rel.

5344. Gazza. Lettres sur la Palestine. (*Revue des Deux-Mondes*, 1834). = Visite à Lattaquié, par M. Poujoulat. (*Revue des Deux-Mondes*, 15 avril 1835.) Gr. in-8, cart.

5345. Ad orationem de Christianorum Victoriis... invitat Christ. Cellarius. *Cizæ, Helstadt*, 1687, 8 p. = De Monte Sinai ψηλαφωμένῳ καὶ κεκαυμένῳ πυρί, præside Paulo Bergero, disseret Joh. Nic. Hoffmannus. *Vitemb., Gerdes*, 1707, in-4, 34 p. cart.

5346. Ein gross Wunderzeichen auss dē Berg Sinay bey Sant Katherina Grab geschehen ym eylfften iare. *Gedrueckt zu Leypsick, anno 1512*, 4 ff. pet. in-4, fig. sur bois, cart.

5347. Hr. Professor D<sup>r</sup> Lepsius und der Sinai, von Jul. Val. Kutscheit. *Berlin*, 1846, carte, 30 p. = Voyage de M. le prof<sup>r</sup> Lepsius dans la presqu'île du Sinai, du 4 mars au 14 avril 1845, trad. de l'allemand par F. Pergameni. *Paris, Martinet*, 1847, carte, 48 p. (Extr. du *Bulletin de la Soc. de Géographie*). In-8, cart.

5348. Viaggio al Monte Sinai di Simone Sigoli, testo di lingua. *Firenze*, 1829, in-8, portr., demi-rel.

Avec des notes par Fr. Poggi et Louis Fiacchi.

5349. Nouvelles Impressions de Voyage. Quinze Jours au Sinai, par Alex. Dumas et A. Dauzats. *Paris, Dumont*, 1839, in-8, 2 vol., demi-rel.

5350. Quinze Jours au Sinai, par Alex. Dumas et A. Dauzats. *Paris, Ch. Gosselin*, 1841, gr. in-18, demi-rel.

Le nom d'Alexandre Dumas suffit pour prévenir le lecteur que l'imagination du fécond romancier supplée souvent à l'exactitude historique.

5351. Arabia, seu Arabum vicinarumque gentium...  
Historia... *Amst., Blaeu, 1635, in-24, v. f.*

Fait partie de la collection dite des *Petites Républiques*.

5352. Nic. Clenardi Peregrinationum, ac de rebus  
Machometicis epistolæ elegantissimæ. *Lovanii, Rotarius, 1551, pet. in-8, mar. citr., fil.*

Édition rare. Les lettres sont adressées *Latomo, Francisco Hovorio abbati Tongelarensi, Joachimo Polyter, etc.*

Le désir de se perfectionner dans les divers dialectes arabes avait donné à Nicolas Cleynaerts la pensée d'aller en Afrique : il arriva à Fez le 4 mai 1540, et y fit de rapides progrès. A son retour, il mourut à Grenoble en 1542. Ce philologue était né à Diest le 5 décembre 1495, et avait professé à Louvain le grec et l'hébreu.

5353. Voyage de l'Arabie heureuse, en 1708-09 et 10  
(par de la Roque). *Paris, Cailleau, 1716, in-12, fig. et cartes, v. br.*

Cet ouvrage, dû à Jean de la Roque, né à Marseille en 1661, et mort à Paris le 28 décembre 1745, contient à la fin un mémoire très-curieux sur l'arbre et la culture du café.

5354. Voyage fait par ordre du roy Louis XIV,  
dans la Palestine, vers le grand émir, chef des  
princes arabes du Désert, connus sous le nom de  
Bedouïns ou d'Arabes scénites, qui se disent la  
vraie postérité d'Ismaël, fils d'Abraham ; où il est  
traité des mœurs et des coutumes de cette nation ;  
avec la description générale de l'Arabie, faite par  
le sultan Ismaël Albufeda, trad. en françois sur les  
meilleurs manuscrits, avec des notes. Par M. D.  
L. R. (de la Roque). *Paris, André Cailleau, 1717, in-12, fig., v.*

Voir le numéro précédent.

5355. Notes on the Bedouins and Wahabis, col-  
lected during his travels in the East, by the late  
J. L. Burckhardt. *London, Colburn, 1831, in-8, 2 vol., bas.*

Publié, après la mort de l'auteur, par W. Ouseley.

Jean-Louis Burckhardt, né à Lausanne en 1784, mourut au Caire le 16 octobre 1817. Dans une lettre à son frère, datée du 13 mars précédent, il disait : « Jamais je n'ai dit un seul mot sur ce que j'ai vu et rencontré que ma conscience ne justifie pleinement, car ce n'a pas été pour écrire un roman que je me suis exposé à tant de dangers. » Aussi ses relations de voyage se distinguent de toutes les autres par leur fidélité et leur exactitude.

5356. Travels among the Arab tribes inhabiting the countries east of Syria and Palestine, by J. S. Buckingham. *London, Longman*, 1825, in-4, fig., v. ol.

5357. De sacra antiquitate ord. B. Mariæ de Monte Carmelo Tractatus duo, auct. R. P. F. Joanne de Cartagena. *Antuerpiæ, Guil. A. Tongris*, 1620, pet. in-8, vél.

Édité par les soins de Jean Hemelaers, ce petit volume de 148 pages seulement a été reproduit dans le recueil intitulé : *De ortu et progressu ac viris illustribus ordinis... de monte Carmelo...* Colonia-Agrip., Jod. Kalekoven, 1643, in-12.

5358. Compendium historicum de statu antiquo et moderno S. Montis Carmeli, idiom. italico compositum a F. J. Baptista a S. Alexio, et ab alio ejusd. ord. sacerdot. redditum. *Aug-Vindel., Labhart*, 1772, in-4, fig., cart.

5359. Histoire de l'ordre de N.-D. du Mont-Carmel dans la Terre Sainte, sous les neuf premiers Prieurs généraux. *Maestricht, P. L. Lekens*, 1798, in-8, demi-rel.

5360. Notice sur le temple et l'hospice du Mont-Carmel, dédiés à la Vierge Marie (par le chev. Artaud de Montor). *Paris, A. Le Clere*, 1843. = La même, 2<sup>e</sup> édit. *Ibid.*, 1844, in-8, cart.

5361. IV<sup>e</sup> Lettre de M. D. L. R. (Jean de la Roque), écrite à M. Maillart, anc. avocat, sur quelques sujets de littérature, etc. (Notice topographique des monastères du Mont-Liban, Anti-Liban, etc.). In-12, 18 p., cart.

5362. Missione apostolica al patriarcha, e Maroniti del Monte Libano, del P. Girol. Dandini da Cesena, della C. di G., e sua Pellegrinazione a Gierusalemme. *Cesena*, 1656, pet. in-4, demi-v. f.

C'est en 1596 que Jérôme Dandini, de la Compagnie de Jésus, fut envoyé par Clément VIII chez les Maronites du Liban. Il revint à Rome en août 1597.

5363. Voyage du Mont Liban, trad. de l'ital. du R.



P. Jér. Dandini, par R. S. P. (Rich. Simon, prêtre).  
*Paris, R. Pepie, 1684, in-12, carte, v. br.*

Les notes de Richard Simon rendent cette traduction plus intéressante encore que l'original italien. Au dire du traducteur, Dandini, par un motif resté ignoré, n'aurait pas reproduit exactement les articles de foi des Maronites.

5364. Notice historique sur l'origine de la nation maronite et sur ses rapports avec la France, sur la nation druze et sur les diverses populations du Mont-Liban, par M<sup>re</sup> Murad. *Paris, A. Le Clere, 1844, in-8, cart.*

Brochure précieuse à consulter pour l'histoire ecclésiastique de l'Orient. Une seconde édition fut imprimée la même année. Son auteur est M<sup>re</sup> Nicolas Murad, archevêque maronite de Laodicée, né au Mont-Liban le 15 août 1797, mort à Rome en décembre 1863.

5365. Mission du Liban. — Détails sur la Terre Sainte. (*Ann. de la Propag. de la Foi*, mai 1836, juillet et septembre 1837). In-8, cart.

5366. Lettres, Mémoires, Requêtes et autres documents originaux manuscrits relatifs aux relations des chrétiens dans le Levant, Alep, Tripoli, etc., adressés à M. Le Bigot de Gastines, conseiller du roi et envoyé par S. M. pour la visite des Echelles du Levant :

1° Pièces manuscrites relatives aux Druses et aux Maronites, dans leurs rapports avec la Porte, au commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle. Lettres originales du patriarche d'Antioche.

2° Huit pièces manuscrites in-fol. relatives à la contestation élevée entre M. de Vintimille et M. Estelle, consul à Seyde, à propos de la maison consulaire dont M. de Vintimille réclamait une rente de 200 francs.

3° Desmazure, aumônier de l'ambassade de France près la Sublime Porte. *Paris, 5 décembre 1822. Séminaire des missions étrangères. 11 pages, in-fol. autogr. signées.*

Rapport à M. de Corbière sur ses courses apostoliques, sa sollicitude sur les établissements religieux de la Terre Sainte et pièces sur le même sujet.

4° Mémoire sur l'île de Chypre, son peuple et son commerce, donné par M. Luce, consul dudit lieu en 1706, 20 pages in-fol.

Pièce originale.

— Mémoire du s<sup>r</sup> Luce sur la fabrique des Iselottes à faire en France pour le commerce du Levant. 2 pages.

Pièce originale et sa copie.

L'Iselotte est une monnaie d'argent, d'un très-bas titre, représentant environ 40 sous de France.

## VI. Syrie. — (Géographie. — Histoire.)

5367. Abulfedæ Tabula Syriæ, arab. et lat., edidit Jo. Bernard. Koehler. *Lipsiæ, Hartungius*, 1786, in-4, demi-rel.

Jean-Bernard Koehler, né à Lubeck, le 10 février 1742, mourut à Bâle, le 3 avril 1802, simple correcteur d'imprimerie. C'était cependant un des plus célèbres érudits de l'Allemagne.

5368. De Universitate Liber, Guill. Postello autore. 1552, pet. in-4, fig., demi-rel.

On trouve, p. 11, un chapitre intitulé : *Syriæ descriptio*.

5369. Fr. Petrarchæ Itinerarium Syriacum. In-16, demi-rel.

Extr. de l'ouvrage intitulé : *Fr. Petrarchæ Opuscula historica et philologica*. Bernæ, le Preux, 1604.

5370. Carte physique et politique de la Syrie, pour servir à l'histoire des conquêtes du général Bonaparte en Orient, faite au Kaire, en l'an VIII, par Ch. Paultré, aide de camp du général Kléber, dessinée par Lapie (1803), feuille collée sur toile.

5371. Karte von Syrien. *Gotha, J. Perthes*, 1835. 1 f. sur toile, dans un étui.

Carte encadrée par les vues des principaux sites de la Syrie.

5372. Voyage de Syrie et du Mont-Liban, par de La Roque. *Paris, Cailleau*, 1722, in-12, 2 vol., demi-rel.

Voir le n° 5353.

5373. Viaggio di Gerusalemme per le coste della Soria. *Livorno, Masi*, 1787, pet. in-8, 2 vol., demi-rel.

5374. A Journey from Aleppo to Damascus, with a description of those two capital cities and the neighbouring parts of Syria. *London, W. Mean*, 1736, in-8, v. gr.

5375. Voyage en Syrie et dans le Désert, par L. Damoiseau. *Paris, H. Souverain*, 1833, in-8, demi-v.

5376. *Siria sacra. Descrittione istorico-geografica, chronologico-topografica delle due Chiese patriarcali Antiochia e Gerusalemme, dall' abb. Biagio Terzi di Lauria. Roma, 1695, in-fol., demi-rel.*

5377. *La Syrie sainte, ou la Mission de Jésus et des Pères de la C<sup>le</sup> de Jésus en Syrie, par le R. P. Jos. Besson. Paris, Henault, 1660, pet. in-8, demi-rel.*

Joseph Besson, né à Carpentras en 1607, mourut à Alep le 17 mars 1691, après avoir séjourné longtemps en Syrie.

5378. *Annales compendiarîi Regum et Rerum Syriæ numis veteribus illustrati, ab Er. Frœlich. Viennæ, Kuliwoda, 1754, in-fol., fig., cart.*

L'abbé Erasme Frœlich, professeur au collège Thérèse, à Vienne, fut un des plus célèbres numismates de son siècle. Né à Graetz, en Styrie, le 20 octobre 1700, il mourut à Vienne le 7 juillet 1758.

5379. *Seleucidarum Imperium, sive Historia regum Syriæ, ad fidem numismatum accommodata, per J. Foy Vaillant. Hagæ-Com., Gosse, 1732, in-fol., fig., demi-rel.*

Cette édition est la meilleure; la première avait été publiée en 1681, in-4.

5380. *Un Derviche algérien en Syrie, peinture des mœurs musulmanes, chrétiennes et israélites, par H. Guys. Paris, J. Rouvier, 1854, in-8, demi-rel.*

5381. *La Syrie sous le gouvernement de Méhémet-Ali, jusqu'en 1840, par F. Perrier. Paris, A. Bertrand, 1842, in-8, demi-rel.*

5382. *Asie Mineure et Syrie, souvenirs de voyages, par M<sup>me</sup> la P<sup>cesse</sup> de Belgiojoso. Paris, M. Lévy, 1858, in-8, demi-rel.*

#### d. MÉLANGES. — RECUEILS.

5383. *Casti Inn. Ansaldi de Profectione Alexandri Hierosolyma Dissertatio. Taurini, Mairesse, 1780, in-8, demi-rel.*

Dissertation posthume sur un point controversé de l'histoire d'Alexandre le Grand. Le P. Casto Innocente Ansaldi, de l'ordre de Saint-Dominique, naquit à Plaisance en 1710, et mourut à Turin en 1779.

5384. Description of the ruins of the Church of Martula Mariam in Abessinia, by Ch. T. Beke. *London*, 1847, fig., 22 p. = De Cæsareæ Palestinæ episcopis... disserit Urb. Goth. Siberus. *Lipsiæ, Breitkopf*, 1734, 56 p.; in-4, cart.

5385. Incipit Epistola quam misit Rabi Samuel israhelita, oriundus de civitate regis Morocho-rum ad Rabi Ysaac magistrum Synagoge,.. translata de hebreo vel de arabico in latinum per fratr. Alfunsium boni hoīs hispanū ord. p̄dicator., anno 1338. Sequitur Epistola quam misit Poncius Pilatus Tiberio imperatori romano. *S. l. n. a.*, pet. in-4, cart.

: Édition très-rare, de 28 ff., dont le premier blanc, à 27 et 28 lignes par page, imprimée à Venise avec les caractères de Bartholomæus Cremonensis.

5386. Brief Discours des singularitez de la terre du très hault et tout puissant roy, prestre-Jehan; ensemble, un Brief Récit de la naissance et vie d'un enfant monstre nay, apparu en la contree de Colloze, trad. d'italien en françois. *Anvers, Ad. Le-briet, s. d.*, pet. in-8, demi-mar. vert.

Une des nombreuses pièces qui furent publiées au sujet du Prestre Jehan, à la fin du quinzième siècle et au commencement du seizième. Le fond est toujours le même : ce sont des merveilles incroyables ; les bœufs à sept cornes, les ours et lions verts, les oiseaux appelés Yllerions, les hommes et les femmes cornus. M. G. Duplessis a imprimé une pièce analogue à la suite de la *Nouvelle Fabrique des excellens traits de vérité*, recueil des mensonges les plus audacieux.

5387. Les Estranges Evenemens de S. A. le Seren. Prince Zaga-Christ d'Ethiopie, du grand empire des Abyssins, escrits par le S<sup>r</sup> de Rechac (Jean de S<sup>te</sup>-Marie, Jacobin réformé). *Paris, Sevestre*, 1635, pet. in-8, v. f. fil., tr. dor.

5388. Disquisitio historico-physica de Sepulchro Muhammedis, quam, præs. Sam. Andreae, publice ventilandam proponit Joh. Phil. Jordis. *Marburgi-Cattor., Schwadewitz*, 1680, in-4, 32 p., cart.

5389. Peregrinatio ad Sanctum Domini Sepulchrum, actio sacra, modos fecit Ferdin. Bertoni, cecine-

runt filiae xenodochii, S. Lazari mendicantium.  
*Venetius, A. Groppus*, 1753, pet. in-8, demi-rel.

5390. Les Pèlerins au tombeau de Notre-Seigneur, poème sacré, traduit ou imité de l'Oratorio de Pallavicini par M\*\*\* (C.-A. de Saint-Jorre). *Paris, Guil. Desprez*, 1761, gr. in-8, mar. vert, fil., tr. dor.

Ce poème est en deux parties et en vers libres, il a pour traducteur C.-A. de Saint-Jorre, prieur de Sarton.

5391. Une Soirée de hachih à Jérusalem, par Éd. Delessert. In-8, cart. (*Revue de Paris*, 15 août 1853).

5392. Pièces concernant la Palestine. In-fol. demi-mar. bleu.

Environ 200 pages. — Copies des manuscrits de Conrart (tome XVI) conservés à la Bibliothèque de l'Arsenal.

#### H. HISTOIRE D'AFRIQUE (ÉGYPTE).

5393. Abulfedæ Descriptio Ægypti, arab. et lat., edit, latine vertit et notas adjecit J. Dav. Michaelis. *Göttingæ, Dieterich*, 1776, gr. in-8, cart.

On estime beaucoup les notes savantes dont Jean-David Michaelis a enrichi cette partie de la géographie d'Aboulféda. Michaelis, né à Halle, le 27 février 1717, mourut le 22 août 1791, à Göttingue, où il était professeur de philosophie, avec la réputation d'un des plus célèbres orientalistes de son siècle.

5394. Description de l'Égypte, ou Recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Égypte pendant l'expédition de l'armée française. *Paris, I. I.*, 1809-22, in-fol., 9 vol. de texte, 14 vol. d'atlas in-fol. max., dont 3 gr. aigle, cart.

Edition originale de ce magnifique ouvrage.

5395. Description de l'Égypte, contenant plusieurs remarques curieuses sur la géographie ancienne et moderne de ce pays, etc., composée sur les mémoires de M. de Maillet, par l'abbé Lemascrier. *Paris, Ganeau*, 1735, in-4, fig., v. m.

On y trouve des remarques judicieuses et d'intéressantes anecdotes. Quoique dépourvu de style et d'idées, l'abbé Lemascrier possédait un certain art pour arranger ou abrégé les productions d'autrui.

5396. La même. *La Haye, Is. Beauregard*, 1740, in-12, cartes et fig., 2 vol., demi-v.

5397. Mémoires géographiques et historiques sur l'Egypte et sur quelques contrées voisines, recueillis et extraits des manuscrits coptes, arabes, etc., par Et. Quatremère. *Paris, Schœll*, 1811, in-8, 2 vol., demi-rel.

5398. Observations sur quelques points de la géographie de l'Egypte, pour servir de Supplément aux Mémoires... sur l'Egypte, par E. Quatremère. *Paris, Schœll*, 1812, in-8, demi-rel.

Tous les ouvrages d'Etienne-Marc Quatremère sont des trésors de matériaux du meilleur aloi. Celui-ci ne le cède point aux autres. On pourrait cependant reprocher à son auteur de n'avoir point le sentiment des choses primitives, et de manquer de cette souplesse qui fait deviner ou sentir, en traitant d'époques reculées, des états intellectuels fort différents de celui où nous vivons. Etienne-Marc Quatremère, l'un des plus illustres orientalistes français, naquit le 12 juillet 1782, à Paris, où il est mort le 18 septembre 1857.

5399. Vues en Egypte, d'après les dessins originaux en la possession de sir Rob. Ainslie, publ. par L. Mayer, avec des observations. *Londres, Bensley*, 1802, in-fol., demi-v. bl.

Ouvrage orné de 48 planches coloriées.

5400. Tableaux de l'Egypte, par Cassas. Gr. in-fol., fig., demi-rel.

5401. Dissertation sur le Nil, par Salomon de Priézac. *Paris, P. Collet*, 1664, pet. in-8, v. br.

Volume recherché et peu commun.

5402. Cours du Nil, comprenant l'Egypte, la Nubie et l'Abyssinie. 1840, carte sur toile, dans un étui.

5403. L'Egypte de Murtadi, fils du Gaphiphe, où il est traité des Pyramides, du débordement du Nil, etc., de la traduction de P. Vattier. *Paris, Billaine*, 1666, in-12, v. br.

5404. Nouvelle Relation, en forme de journal, d'un Voyage fait en Egypte (en 1672 et 1673, par le P. Vansleb). *Paris*, 1698, in-12, v. br.

5405. Voyage dans la basse et haute Egypte, pendant les campagnes du gén. Bonaparte, par Vivant-De-

non. *Paris, Didot a.*, 1802, in-12, 3 vol., v. f., fil.

C'est le plus beau titre de gloire de Dominique Vivant-Denon (né à Châlon-sur-Saône le 4 janvier 1747, mort à Paris le 27 avril 1825), comme écrivain, comme archéologue et comme dessinateur. La France accueillit avec enthousiasme cette publication importante, qui lui révélait les richesses monumentales de la patrie des Pharaons et des Ptolémées, et qui servit en quelque sorte de prolégomènes à la magnifique *Description* (n° 5394) publiée par l'Institut d'Egypte.

5406. *Voyages en Egypte et en Nubie, contenant le récit des recherches et découvertes archéologiques faites dans les pyramides, temples, ruines et tombes de ces pays, par G. Belzoni, trad. par Depping. Paris, Galignani, 1821, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.*

5407. *Mes Souvenirs d'Egypte, par la baronne de Minutoli, revus et publ. par Raoul Rochette. Paris, Nepveu, 1826, in-18, fig., 2 vol., cart.*

5408. *Voyage et Recherches en Egypte et en Nubie, par M. Ampère (Revue des Deux-Mondes, 1<sup>er</sup> sept. 1846). = Extrait d'une lettre du P. Bertrand, J., sur le Caire. (Ann. de la Prop. de la foi, mars 1847). In-8, cart.*

5409. *Description des Pyramides de Ghizé, de la ville du Kaire et de ses environs, par Grobert. Paris, an IX, in-4, fig., demi-rel.*

5410. *Tableau de l'Egypte, de la Nubie et des lieux circonvoisins, ou Itinéraire à l'usage des voyageurs qui visitent ces contrées, par J.-J. Rifaud, de Marseille. Paris, Treuttel et Wurtz, 1830, in-8, demi-rel.*

5411. *Idée du gouvernement ancien et moderne de l'Egypte, par L. L. M. (Le Mascrier). Paris, v<sup>e</sup> Ganeau, 1743, in-12, fig., 2 part. en 1 vol., v. m.*

5412. *Essai sur les mœurs des habitants modernes de l'Egypte, par M. de Chabrol. Paris, Panckoucke, 1826, in-8, cart.*

Ce volume forme le tome XVIII<sup>e</sup> de la réimpression de la *Description de l'Egypte*, faite par M. Panckoucke.

5413. Scènes de la vie orientale, par Gérard de Nerval. — Les Femmes du Caire. *Paris, F. Sartorius, 1848, in-8, demi-rel.*

La fantaisie y tient souvent lieu d'exactitude. Toutefois on lit cet ouvrage avec plaisir.

5414. Mémoires critiques sur l'Orient, par le chev<sup>r</sup> de Ferrer. *Paris, l'auteur, 1845, in-8, demi-rel.*

5415. Mémoires sur l'Orient ancien et moderne, par le D<sup>r</sup> L. Labat. *Paris, G. Baillière, 1840, gr. in-8, demi-rel.*

Pierre-Auguste-Léon Labat, né à Adge (Hérault) en 1807, fut pendant plusieurs années médecin en chef de l'hôpital d'Aboutzabel, au Caire, et chirurgien en chef du vice-roi Méhémet-Ali. Le shah de Perse le garda près de lui pendant quatre ans comme premier médecin, et lui conféra le titre de *mirza*, en lui accordant rang immédiatement après les princes du sang et avant tous ses ministres. Le docteur Labat mourut le 16 janvier 1847, à Nice, où il était venu dans l'espoir de rétablir sa santé délabrée par de longs et pénibles voyages. L'ouvrage ci-dessus est extrait de la *Revue du XIX<sup>e</sup> siècle*, 1839.

5416. Lettres sur l'Egypte et sur la Grèce, par Savary. *Paris, Onfroy, 1785-88, in-8, cartes, 4 vol., v. m., fil.*

5417. Lettres écrites d'Egypte et de Nubie en 1828 et 1829, par Champollion le jeune. *Paris, F. Didot, 1833, in-8, demi-rel.*

« Les découvertes de Champollion, a dit Chateaubriand, auront la durée des monuments immortels qu'elles nous ont fait connaître. » Quel plus bel éloge faire de ce célèbre orientaliste? Né à Figeac (Lot) le 23 décembre 1790, Jean-François Champollion mourut à Paris le 4 mars 1832.

5418. La Décade égyptienne, journal littéraire et d'économie politique. *Au Kaire, Impr. nat., ans VII et VIII, pet. in-4, 3 tom. en 2 vol., v. rac., fil.*

Recueil rare, publié au Caire sous la direction de J.-J. Marcel.

5419. Relation de l'expédition d'Egypte, suivie de la Description de plusieurs monuments de cette contrée, par Norry. *Paris, Pougens, an VII, in-8, demi-rel.*

Charles Norry, architecte, fit partie de l'expédition d'Egypte.

5420. Mémoires pour servir à l'histoire des expéditions en Egypte et en Syrie, par J. Miot, 2<sup>e</sup> édit. *Paris, Lenormant, 1814, in-8, demi-rel.*

Ces mémoires, dus à Jacques-François Miot, colonel d'état-major, frère du



comte Miot de Méliot, contiennent contre le général Bonaparte des inculpations dont la fausseté a été reconnue depuis, mais que ses ennemis n'ont pas cessé de reproduire. La première édition parut en 1804, celle-ci fut publiée en novembre 1814.

5421. L'Égypte et la Turquie, de 1829 à 1836, par de Cadalvene et Breuvery. *Paris, A. Bertrand, 1836, in-8, 2 vol., demi-rel. et atlas, cart.*

5422. Aperçu général sur l'Égypte, par A.-B. Clot-Bey. *Paris, Fortin et Masson, 1840, in-8, 2 vol., demi-rel.*

Il nous suffira de dire pour louer ce livre, que son auteur, Clot-Bey, est le fondateur de l'école d'Aboutzabel, où il a organisé un enseignement médical complet.

5423. Histoire sommaire de l'Égypte sous le gouvernement de Mohammed-Aly, par Fél. Mengin, précédée d'une Introduction et suivie d'études géographiques sur l'Arabie, par M. Jomard. *Paris, F. Didot, 1839, in-8, cartes, demi-rel.*

On sait avec quel soin M. Jomard explora l'Égypte à diverses reprises, et les projets d'amélioration qu'il fournit à Mohammed-Aly. C'est lui qui s'occupa le premier de la canalisation de l'isthme de Suez, confiée aujourd'hui à un homme distingué dans diverses carrières, et qui obtiendra ainsi la reconnaissance de l'Europe. Edme-François Jomard, qui avait fait partie de la première expédition des Français en Égypte, au commencement de ce siècle, naquit à Versailles, le 20 novembre 1777, et mourut subitement à Paris, le 23 septembre 1862.

5424. L'Égypte sous Méhémet-Ali, par P.-N. Hamont. *Paris, Lecoq, 1843, in-8, 2 vol., demi-rel.*

5425. Campagne pittoresque du Luxor, par Léon de Joannis. *Paris, Mud. Huzard, 1835, in-8, demi-rel. et atlas, cart.*

## IX. ARCHÉOLOGIE.

### A. GÉNÉRALITÉS.

5426. Abécédaire ou Rudiment d'Archéologie, par M. de Caumont. *Paris, Derache, 1851-53, in-8, 2 vol., fig., demi-chagrin.*

L'abécédaire archéologique de M. de Caumont n'est qu'une nouvelle édition

de l'Histoire sommaire de l'architecture religieuse du même auteur, extraite elle-même de son cours d'antiquités monumentales. Il n'y a que quelques changements dans la forme.

5427. Portefeuille archéologique, par A. Gausсен. *Paris, Didron, 1852, in-4, fig. color., livr. 1 à 43.*

5428. Résumé complet d'archéologie, par Champollion-Figeac. *Paris, 1825, in-32, fig., 2 vol., demi-rel.*

Cet ouvrage de Jean-Joseph Champollion-Figeac, frère aîné du célèbre Champollion, fut, peu après son apparition, traduit en italien et publié à Florence. Dans tous ses travaux historiques, et c'est là ce qui en a fait le succès, Champollion-Figeac n'a jamais perdu de vue que le véritable intérêt d'un monument est dans son application à l'histoire.

5429. Nouveau Manuel complet d'Archéologie, trad. de l'allemand de O. Muller, par Pol Nicard. *Paris, Roret, 1841-42, in-18, 3 vol. et atlas, demi-rel.*

5430. Encyclopédie élémentaire de l'antiquité, par Girault-Duvivier. *Paris, Janet et Cotelle, 1830, in-8, 4 vol., demi-rel.*

Ce livre de Girault-Duvivier donne une connaissance suffisante de l'état des sciences et des arts dans l'antiquité. Il est écrit avec une correction et une élégante simplicité qui ne caractérisent pas précisément le style des grammairiens.

5431. Cours d'Archéologie, professé par M. Raoul Rochette à la Bibliothèque du Roi. *Paris, E. Ren-  
drel, 1828, in-8, demi-rel.*

C'est le cours professé tous les mardis par l'auteur, et publié par la sténographie avec son autorisation et sa révision.

5432. Traité élémentaire d'Archéologie classique, par A. Biéchy. *Limoges, Barbou, 1846, in-8, fig., demi-rel.*

M. Amand Biéchy, au moment de la publication de cet ouvrage, était professeur de philosophie au collège de Schelestadt.

5433. Bulletin archéologique du Comité des Arts et Monuments. *Paris, Dupont, 1843-56, in-8, fig., 10 vol., cart.*

On y trouve de précieux documents sur l'histoire et l'archéologie.

5434. Revue archéologique, publiée par les principaux archéologues de Paris et de l'étranger. *Paris, Leleux, 1844-60, in-8, fig., 24 vol., demi-v. bl.*

C'est un Recueil de documents et mémoires relatifs à l'étude des monuments et à la philologie de l'antiquité et du moyen âge.

5435. *Le Cabinet de l'Amateur et de l'Antiquaire*, revue des tableaux et des estampes anciennes, des objets d'art, d'antiquité et de curiosité (publ. par E. Piot). *Paris*, 1842-44, gr. in-8, fig., 3 vol. cart.
5436. *Museum regium, seu Catalogus rerum tam naturalium quam artificialium quæ in basilica bibliothecæ... Frederici quarti Hauniæ asservantur*, ab Ol. Jacobæo, accurante Joh. Lauerentzen. *Havniæ, s. a.*, in-fol., fig., demi-rel.
5437. *Le Cabinet de la Bibliotheque de S<sup>te</sup>-Genevieve*, par le R. P. Claude du Molinet. *Paris, Dezallier*, 1692, in-fol., fig., v. br.
- Ouvrage peu commun d'un savant chanoine régulier, qui forma un cabinet considérable de curiosités, et mit la bibliothèque de Sainte-Geneviève dans un état qui la rendit l'objet de l'attention des plus célèbres antiquaires de l'Europe. L'œuvre de Claude du Molinet est enrichie d'un portrait, d'un frontispice gravé, et de nombreuses figures gravées par Erlinger.
5438. *Description des objets d'art qui composent la collection Debruge-Duménil*, précédée d'une Introduction historique, par J. Labarte. *Paris, V. Didron*, 1847, in-8, fig., demi-rel.
5439. *Catalogue des antiquités et objets d'art qui composent le cabinet de M. le ch<sup>er</sup> Alexandre Lenoir*. *Paris*, 1837, in-8, demi-chagrin.
5440. *Catalogus... librorum qui in thesauris romano, græco, italico et siculo continentur*. *Leidæ, P. Vander Aa*, 1725, pet. in-8, cart.
5441. *Catalogi duo, primus auctorum omnium, alter rerum antiquarum ex quibus triginta tria volumina antiquitatum græcarum romanarumque congesta sunt*. *Venetius, J. B. Pasquali*, 1755, in-8, demi-rel.
5442. *Florilegio Visconteo, ossia estratto della principale erudizione delle opere d'Ennio Quirino Visconti*, che può anche servire d'Indice generale delle medesime, compilato dall' abb. Giov. Rossi. *Milano, Guglielmini*, 1848, in-8, 3 vol., demi-rel.

5443. *Miscellanea eruditæ antiquitatis, cura et studio Jac. Sponii, et ejusd. ignotorum atque obscurorum quorundam Deorum Aræ. Lugd., Huguetan, 1685, in-fol., fig., vél.*

Les monuments recueillis par Jacob Spon dans ses voyages en Italie, en Grèce, en Turquie et en Asie Mineure, lui ont fourni le sujet de cet important ouvrage, qui devait avoir deux volumes, mais dont le second n'a jamais vu le jour. Les *Miscellanea* sont divisés en dix sections : les deux premières offrent les mélanges, la troisième est remplie par une célèbre série des *dieux inconnus* publiée à part, en 1677, sous le titre de : *Ignotorum et obscurorum deorum Aræ*. La quatrième section et les suivantes concernent les hommes illustres, la géographie, les offices et professions diverses, les monuments militaires, les empereurs, les funérailles et les monuments grecs.

5444. *Causeries d'un Antiquaire, par Alb. d'Otreppe de Bouvette. Liège, Carmanne, 1852, in-12, cart.*

#### B. MŒURS ET USAGES DES ANCIENS.

5445. *De veteribus Ægyptiorum, Romanorum et Christianorum Ritibus, auct. J. B. Casalio. Romæ, A. Phæus, 1644, in-4, fig., v. br.*

Une édition de ce livre de J.-B. Casali fut publiée à Francfort, en 1681, in-4.

5446. *Casti Inn. Ansaldi de sacro et publico apud ethnicos pictarum tabularum Cultu. Aug.-Taurin., Reg. Typ., 1768, in-4, demi-rel.*

5447. *Joa. Nicolai Tractatus de siglis veterum. Lugd.-Bat., Swart, 1703, in-4, v. f.*

5448. *Car. Paschalii Coronæ. Paris., Perier, 1610, in-4, mar. rouge, tr. dor.*

Charles Paschal, ou plutôt Carlo Pasquali, né à Coni, en Piémont, le 19 avril 1547, mort à la Queue, près Abbeville, le 25 décembre 1625, traite dans cet ouvrage, avec une érudition indigeste, des couronnes et de leurs usages chez les anciens. Deux autres éditions de ce travail en dix livres parurent à Leyde, 1671, 1681, in-8.

5449. *Joach. Joh. Maderi de Coronis nuptiarum præsertim sacris et profanis Libellus. Helmæst., W. Hammius, 1688, pet. in-4, cart.*

5450. *Commentatio historica de Coronis tam antiquis quam modernis iisque regiis; speciatim de Origine et Fatis sacræ, angelicæ et apostolicæ regni*

Hungariæ coronæ, auct. Mart. Schmeizel. *Ienæ, Gollner*, 1712, in-4, fig., cart.

5451. Dissertatio inauguralis de antiquo ritu elevandi principes inaugurandos et de quibusdam sacris formulis et elevandi cærimoniis, quam, præside Christ. Gotl. Schwarzio, publico erudit. examini subjicit Joh. Udalricus Tresenreuter. *Altorfii, Meyer, s. a.*, in-4, 34 p., cart.

5452. Paschalis Amatii, Sabinian., Libellus de restitutione purpurarum. *Lucæ, Jac. Justus*, 1781, in-fol., demi-rel.

5453. Sepultura veterum, sive Tractatus de antiquis ritibus sepulchralibus Græcorum, Romanorum, Judæorum et Christianorum, auct. Joh. And. Quenstedt. *Wittebergæ, Tob. Mevius*, 1660, pet. in-8, bas.

Dissertation intéressante, que Gronovius a trouvée digne d'être insérée dans son fameux *Thesaurus antiquitatum græcarum*, et que Quenstedt a réimprimée dans ses *Antiquitates Biblicæ*, publiées à Wittemberg en 1688 et 1695.

5454. Schediasma de Philothecis varioque earundem usu et abusu,.. respond. Jo. Balt. Charisio. *Regiomonti-Pruss.*, 1712, pet. in-4, cart.

5455. De Cultu ac usu luminum antiquo, aut. H. C. L. Stochausen. *Traj. ad Rhen., Kroon*, 1725, in-12, cart.

5456. Essai sur l'éclairage chez les Romains, ou Introduction à l'histoire du luminaire dans l'Eglise, par M. Ch. Loriquet. *Reims, Regnier*, 1853, in-8, demi-rel.

A la suite de l'ouvrage, on trouve du même auteur, membre de l'Académie de Reims, une note relative à une lampe antique découverte à Grand (Vosges).

5457. De Lucernis antiquorum reconditis Lib. VI, in quibus eorum recens inventarum adhuc ardentium observationes multæ primum afferuntur, aut. Fort. Liceto. *Utini, Schirattus*, 1652, in-fol., fig., parch.

C'est l'édition la plus recherchée de ce traité, dont le sixième livre contient des remarques curieuses sur les anciens rites religieux. Liceti croyait que les

anciens plaçaient dans leurs sépulcres des lampes inextinguibles. Ottavio Ferrari, dans une savante dissertation publiée à Padoue en 1686, combattit cette opinion, et prouva que ces prétendues lampes n'étaient autre chose que des phosphores qui brillaient quelques instants après avoir été exposés à l'air.

On sait que l'auteur de ce traité vint au monde avant terme, et que, si l'on en croit Baillet (*Jugement des savants*, t. VI, p. 136), il fut mis par son père dans un four, où, semblable à un œuf couvé artificiellement, il subit, pendant un certain temps, l'action d'une chaleur étrangère mesurée exactement sur les degrés d'un thermomètre.

5458. De Lucernis antiquorum subterraneis, publicæ luci placidæque eruditorum lustrationi exposita, præside Joach. Felleri, Cygn., respondente Joh. Stohrio. *S. l.*, typ. hæc. Colerianor., 1661, in-4, 24 p., cart.

5459. Joh. Kirchmanni de Annulis Liber singularis. Accedunt Georgii Longi, Abrah. Gorkæi et Henr. Kornmanni de iisdem Tractatus absolutissimi. *Lugd.-Batav.*, ap. Hackios, 1672, pet. in-12, fig., parch.

C'est par cet ouvrage, publié d'abord à Lubeck, 1623, in-8, et à Sleswig, 1657, in-8, ainsi que par celui de *Funeribus Romanorum*, Hambourg, 1605, in-8, que Jean Kirchmann (né le 18 janvier 1575, à Lubeck, où il est mort le 20 mars 1643) a contribué à faire connaître certains détails des antiquités grecques et romaines.

5460. De Annulis antiquis Liber singularis, aut. Fort. Liceto. *Utini, Schirattus*, 1645; in-4, fig., demi-rel.

Livre rare et plein d'érudition, où l'on trouve d'excellentes recherches sur la numismatique ancienne.

5461. Geo. Longi de Annulis signatoriis antiquorum, sive de vario obsignandi ritu Tractatus, curante Chr. Fred. Ruheo. *Francof.*, 1709, pet. in-8, demi-rel.

5462. Dissertatiuncula de Annulis veterum signatoriis, auct. Jo. Frid. Hekelius. *Rudolfopoli, literis Rudolphi Leonis, s. a.* (1687), in-4, fig., 16 p., cart.

Cette dissertation est rare, comme tout ce qui est sorti de la plume de ce laborieux philologue. Hechel était un bibliophile dans le genre de Gabriel Peignot. Presque toutes ses productions étaient imprimées à ses frais, et tirées à petit nombre. Malgré une certaine érudition, la rareté est pour beaucoup dans l'intérêt que présente cet opuscule.

5463. De Annulorum aureorum Origine, usu, jure, varietate, abusu, efficacia, etc., auth. H. Kitschio

- Lipsico; additæ sunt tres Orationes de officio Principis. *Lipsiæ, H. Grosius, s. a.*, pet. in-4, parch.
5464. Petri Mulleri de Annulo pronubo hypomnema; cui accessit de modo ac usu computationis graduum Dissertatio, edit. sec. *Ienæ, Bauhofer, 1676*, pet. in-4, cart.
5465. Disputatio de Annulo trinitario, quam præside Dan. Guil. Mollero... defendet Joh. Frid. Kernius. *Altdorff, Meyer, 1701*, in-4, 24 p., cart.
5466. Jac. Phil. Tomasini de donariis ac tabellis votivis Liber singularis. *Utini, Schirattus, 1639*, pet. in-4, fig., demi-rel.
5467. De tesseris hospitalitatis Liber, auct. Jac. Phil. Tomasino. *Utini, Schirattus, 1647*, pet. in-4, parch.
5468. Idem opus. *Amst., Frisius, 1670*, pet. in-12, fig., v. br.
5469. De l'Origine des étrennes, par Jacob Spon. *Paris, F.-A. Didot a., 1781*, in-18, demi-rel.
- Reproduite avec d'autres dissertations sur le même sujet, dans la *Collection de dissertations relatives à l'histoire de France*, publ. par M. Leber. — L'édition originale est de Lyon, 1673.
5470. Lettre écrite par M. R. D. G., au sujet du jour des étrennes. 3 p. = Extrait d'une lettre écrite d'Orléans par M. D. P. (Daniel Polluche), où l'on recherche si, lorsqu'en France l'usage s'introduisit de commencer l'année à Pâques, on continua de donner des étrennes le premier jour de janvier. (Extraits du *Mercur* de juillet et décembre 1735). 3 p.; in-12, cart.
5471. De l'Origine de la semaine, par G. Peignot. *Dijon, 1829*, in-8, cart.
5472. Recherches historiques et philologiques sur la philotésie, ou usage de boire à la santé, chez les anciens, au moyen âge, et chez les modernes, par G. Peignot. *Dijon, Victor Lagier, 1836*, in-8, demi-rel.

5473. Recherches sur l'époque de l'équitation et de l'usage des chars équestres chez les anciens, où l'on montre l'incertitude des premiers temps historiques des peuples relativement à cette date, par le P. Gab. Fabricy. *Marseille (Rome), J. Mossy, 1764, in-8, 2 vol., demi-rel.*

5474. Joh. Nicolai Tractatus de calcarium usu et abusu, nec non juribus illorum. *Francof., 1702, pet. in-12, fig., v. br.*

5475. Usages des postes chez les anciens et chez les modernes (par Lequien de la Neufville). *Paris, Delacour, 1730, in-12, v. m.*

La première édition, publiée en 1708, avait paru sous le titre : *l'Origine des Postes chez les anciens et chez les modernes.*

5476. Tractatus de Pileo, cæterisque capitis tegminibus tam sacris quam profanis. *Lugduni, Champion, 1655, in-4, fig., parch.*

L'auteur de ce traité original est le P. Théophile Raynaud, de la Compagnie de Jésus, né en 1583, à Sospel, près de Nice, mort à Lyon en 1663. L'exemplaire ci-dessus a appartenu à P.-L. Jacob, auteur du *Traité des plus belles bibliothèques.*

5477. Anselmus Solerius (Theoph. Raynaudus), de Pileo, cæterisque capitis tegminibus tam sacris quam profanis, edit. noviss. *Amst., And. Frisius, 1671, pet. in-12, fig., v.*

Inséré dans le *Thesaurus antiquitatum Rom.*, t. VI.

5478. Disquisitio de chirothecarum usu et abusu a Joh. Nicolai. *Giessæ-Hassorum, H. Muller, 1701, pet. in-12, demi-rel.*

5479. Abb. Jo. Bapt. Pacichellii Schediasma... de larvis, de capillamentis, de chirothecis, vulgo mascheris, perruchis, quantis. *Neapoli, Cam. Cavalli, 1693, pet. in-12, demi-rel.*

Les recherches de Pacichelli, sur les masques, les perruques et les gants, mériteraient d'être plus connues.

5480. Delle Ornatrici e de' loro uffizj ed insieme della superstizione dei Gentili nella chioma, e della cultura della medes. presso le antiche donne



romani, dal march. F. E. Guasco. *Napoli, Gravier*, 1775, in-4, fig., demi-rel.

5481. Lettera di Ennio Quirino Visconti intorno ad una antica supellettile d'argento scoperta in Roma nell' anno 1793, sec. edizione. *Roma, Salviucci*, 1827, in-4, fig., cart.

Ex-dono autographe du P. Marchi.

5482. Cl. Salmasii Epistola de cesarie virorum et mulierum coma. *Lugd.-Bat., Elzev.*, 1644, pet. in-8, demi-rel.

Traité à la fois savant et badin du célèbre critique Claude de Saumaise, né à Semur, le 15 avril 1588, mort à Spa, le 6 septembre 1658.

5483. Joa. Arntzenii Dissertationes binæ, quarum prior agit de colôre et tinctura comarum, posterior de civitate romana apost. Pauli. *Traj. ad Rh., G. Kroon*, 1725, in-12, fig., parch.

On a relié dans le même volume : Had. Relandi Dissertatio de galli cantu Hierosolymis accredito. *Ib., Schouten*, 1724. = Ejusd. Galates, lusus poeticus. *Ibid.*, 1724.

5484. Recherches historiques sur l'usage des cheveux postiches et des perruques dans les temps anciens et modernes, trad. de l'allemand de M. Nicolay. *Paris, Léop. Collin, s. d.*, in-8, fig., demi-rel.

5485. J. Fr. Wilh. Pagenstecheri de barba Liber. *Lemgovix, Meyer*, 1715, pet. in-8, demi-rel.

5486. Mémoires pour servir à l'histoire de la barbe de l'homme (par dom Fangé, bénédictin). *Liège, Broncart*, 1774, in-8, bas.

Dom Augustin Fangé, à qui l'on attribue cet ouvrage, était neveu de dom Calmet, entra dans la Congrégation des Bénédictins de Saint-Vannes, et devint, après la mort de son oncle, abbé de Senones.

5487. Alb. Rubenii de Re vestiaria veterum, præcipue de lato clavo Lib. II. *Antuerpiæ, Plantin*, 1665, in-4, fig., v. br.

5488. Oct. Ferrarii de Re vestiaria Lib. VII. *Patavii, Frambotti*, 1654, in-4, fig., demi-rel., v. f

5489. Oct. Ferrarii Analecta de Re vestiaria, sive Exercitationes ad Alb. Rubenii commentarium; accessit

**Dissertatio de veterum lucernis sepulchralibus.  
Patavii, Frambotti, 1670, in-4, fig., parch.**

L'*Analecta* d'Octave Ferrari est une critique de Rubens. Les deux ouvrages de Ferrari et de Rubens, réunis également dans l'édition de Padoue, de 1685, ont été insérés dans le tome VI des *Antiquités romaines* de Grævius. Le traité des *Lampes sépulcrales* se trouve aussi dans le tome XII de ce célèbre recueil. L'auteur réfute l'existence des lampes perpétuelles mise en avant par Liceti. (Voy. 5458.)

**5490. De Re vestiaria, vascularia et navali, ex Bayfio.  
Lutetiæ, Car. Stephanus, 1554, pet. in-8, fig.,  
parch.**

On a relié dans le même volume : De latinis et grecis nominibus arborum, fruticum, herbarum, piscium et avium liber, cum gallica eorum nominum appellatione. *Ib.*, 1555.

**5491. Bened. Balduini, Ambianensis, Calceus antiquus et mysticus. Paris., Langlæus, 1615, pet. in-8, parch.**

**5492. B. Balduini Calceus antiquus et mysticus, et  
Jul. Nigronus de Caliga veterum, illustrati observationibus Fred. Nilant. Lugd.-Bat., Haak, 1711, pet. in-12, fig., v. m.**

Benoît Baudouin, principal du collège de Troyes et directeur de l'Hôtel-Dieu de cette ville, était fils d'un cordonnier d'Amiens. C'est en l'honneur de la profession qu'il avait exercée lui-même dans son enfance, qu'il publia cet ouvrage dans lequel on trouve beaucoup d'érudition. D'après lui, Dieu aurait appris à Adam la manière de préparer les peaux des animaux pour s'en faire des chaussures.

**5493. Opus polyhistoricum dissertationibus XXV de  
osculis subnexisque de Judæ ingenio, vita et fine  
sacris epiphyllidibus, a Mart. Kempio. Francof.,  
Hallervord, 1680, pet. in-4, v. f.**

**5494. Mémoire sur l'usage des vases appelés lacrymatoires, par M. Grivaud. = Notice sur l'usage des vases lacrymatoires, par Alex. Lenoir. (Extr. du *Magasin encyclop.*). In-8, fig., demi-rel.**

**5495. Metodo per rinvenire e frugare i sepolcri degli antichi, del can. And. de Jorio. Napoli, 1824, in-8, fig., demi-mar. viol.**

**5496. Alex. Furietti, de Musivis. Romæ, Salvioni, 1752, in-4, fig., v. br.**

Le traité de Furietti est un ouvrage fondamental pour l'histoire de la mo-

saïque. Le monument qu'il découvrit en 1737 dans la villa Adriani, et qui fut pour lui le sujet d'un grand travail, est cette belle mosaïque dont parle Pline (*Hist. nat.*, XXXVI, 26) et que ce naturaliste attribue à Sosius de Pergame, célèbre pour son habileté dans un art dont il passait pour l'inventeur. Cette mosaïque, qui représente quatre colombes sur le bord d'un vase plein d'eau, est au Vatican. Elle a été reproduite en peinture, en sculpture, en gravure et en mosaïque moderne.

5497. *Compendio istorico dell' arte di comporre i musaici, con la descrizione de' musaici antichi, che trovansi nelle Basiliche di Ravenna, dal cav. C. Spreti. Ravenna, Casali, 1804, in-4, demi-rel.*

5498. *Disputatio academica de Statuis loquentibus, sub præsidio Dan. Guil. Mollerii... placidæ eruditorum collationi publice exhibita a Christ. Aug. Læmmermanno. Altorfii-Noric., Meyer, 1701, in-4, 24 p., cart.*

5499. *Traité des statues (par Fr. Lemée). Paris, Senouze, 1688, in-12, v. br.*

5500. *Inscriptio arabica litteris cuficis auro textili picta in infima fimbria Pallii imperialis... delineata et explicata a Christ. Th. de Murr. Norimbergæ, A. T. Schneiderus, 1790, in-4, fig., cart.*

L'inscription en caractères arabes coufiques, qui fait le sujet de cette curieuse dissertation, avait été prise jusqu'alors pour de simples ornements de fantaisie.

Christophe-Théophile de Murr, né à Nuremberg, le 6 août 1733, y mourut le 8 avril 1811, étant correspondant de l'Institut de France depuis 1807.

5501. *Istituzione antiquario-lapidaria, o sia Introduzione allo studio delle antiche latine Iscrizioni, dell' abbate F. A. Zaccaria. Venezia, Baglioni, 1793, in-8, demi-rel.*

5502. *Institutiones antiquariæ, quibus præsidia pro græcis latinisque scriptoribus, nummis et marmoribus facilius intelligendis proponuntur ac plurima ad numerorum et vocum compendia, ad chronologiam spectantia accurante explicantur, auct. Ever. Audrichio. Florentiæ, 1756, in-4, demi-rel.*

5503. *Recueil factice de Dissertations sur divers sujets d'antiquités, par A. Lenoir. In-8, fig., d.-rel.*  
*Réflexions sur les peines infligées aux suicides. — Dissertation sur quelques*

divinités romaines introduites dans les Gaules. — Observations sur les offrandes que les anciens faisaient de leur chevelure, soit aux dieux, soit aux morts. 1818. — Des différents genres dans l'art de la peinture. 1818. — Observations sur une statue antique. — Notice sur l'usage des vases lacrymatoires, fig. — Notice historique sur l'ancienne peinture sur verre. — Observations sur les figures du temple de Montmorillon, fig. — Observations sur la peinture sur verre et sur ses différents procédés, fig. — Observations sur l'origine et l'emploi de l'ogive dans l'architecture.

5504. Monuments arabes, persans et turcs du cabinet de M. le duc de Blacas, et d'autres cabinets, considérés et décrits dans leurs rapports avec les croyances, les mœurs et l'histoire des nations musulmanes, par M. Reinaud. *Paris, I. R.*, 1828, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.

5505. Histoire du Cabinet des médailles antiques et pierres gravées, avec une notice sur la Bibliothèque royale, et une description des objets exposés dans cet établissement, par Marion du Mersan. *Paris*, 1838, in-8, demi-rel.

Théophile Marion du Mersan était conservateur-adjoint à la Bibliothèque royale (cabinet des médailles), et c'est lui qui, de concert avec Millin et Mionnet, s'occupa de classer cette collection par ordre chronologique et géographique. Né au château de Castelnau (Berri), le 4 janvier 1780, il est mort à Paris, le 13 avril 1849.

### C. ARCHÉOLOGIE ÉGYPTIENNE.

5506. Précis du système hiéroglyphique des anciens Egyptiens, par Champollion jeune, 2<sup>e</sup> édit., augmentée de la Lettre à M. Dacier. *Paris, I. R.*, 1828, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.

Dans une suite de Mémoires lus à l'Institut (avril, mai et juin 1823), Champollion exposa successivement les trois éléments du système graphique des Egyptiens, *figuratif, idéographique et alphabétique*, la constitution individuelle de leurs signes et les lois de leurs combinaisons. Ces mémoires réunis formèrent le grand ouvrage ci-dessus, publié aux frais de l'Etat, en 1828, et dédié au roi.

5507. Essay on Dr Young's and Champollion phonetic system of hieroglyphics, by Henry Salt. *London, J. Valpy*, 1825, in-8, fig., cart.

5508. Nouvel Essai sur les hiéroglyphes égyptiens, d'après la critique de M. Klaproth, sur les travaux de M. Champollion jeune, par M. l'abbé Affre,

vicaire général d'Amiens (depuis archevêque de Paris). *Paris, Ad. Leclerc, 1834, in-8, demi-rel.*

Avec une lettre autographe de M<sup>re</sup> Affre.

Quoique curieuse et embellie de tous les agréments du style, cette brochure ne saurait aujourd'hui fixer l'attention. La science, en faisant des progrès, lui a enlevé sa valeur. M<sup>re</sup> Affre le reconnut plus tard, et, après avoir cru prouver l'insuffisance du système de Champollion jeune, pour expliquer les hiéroglyphes égyptiens, il accepta avec une admiration sincère ces mêmes révélations qui lui avaient d'abord paru suspectes.

5509. Des Principales Expressions qui servent à la notation des dates sur les monuments de l'ancienne Egypte, d'après l'inscription de Rosette. Lettre à l'abbé Costanzo Gazzera, par Franc. Salvolini. = Seconde Lettre... *Paris, Dondey-Dupré, 1833, in-8, fig., 66 p., cart.*

5510. Essai sur les Momies, par Perrot. *Nîmes, v<sup>e</sup> Guibert, 1844, in-8, fig., demi-rel.*

5511. Discours abrégé touchant les Momies et les cérémonies anciennement observées par les Egyptiens à l'embaumement de leurs corps, avec la prière qu'ils adressaient au soleil pour le mort, par l'abbé Fauvel. *Paris, Knapen, 1726, 16 p.* = Description et Essai d'explication des peintures symboliques et des légendes hiéroglyphiques d'une caisse de momie égyptienne, publiée par J.-D. Guigniaut. *Paris, Treuttel et Wurtz, 1825, fig., 24 p.; in-8, cart.*

5512. Lettre de M. Pariset sur le but des embaumements chez les anciens Egyptiens. *S. l., 1827, in-8, cart.*

5513. De Bestiis Egyptiorum studio conversis in Mumias, auct. Christ. Aug. Langguthio. *Vitebergæ, Græsslerus, 1808, pet. in-4, bas.*

5514. Mémoire sur la véritable entrée du monument égyptien qui se trouve à quatre lieues du Caire, auprès de Saccara, et qui a été consacré par la superstition à la sépulture des animaux adorés pendant leur vie, etc., par le duc de

Chaulnes. *Paris, Clousier, 1777, in-4, fig., 12 p., cart.*

Cet opuscule est le fruit d'un voyage que fit pendant l'année 1765, en Égypte, Marie-Joseph-Louis d'Albert d'Ailly, duc de Chaulnes, né le 28 novembre 1741, mort en 1793. Le duc avait tenté vainement d'obtenir l'autorisation de faire mouler les superbes hiéroglyphes de ce monument destiné à la sépulture des oiseaux sacrés et connu sous le nom de *Puits des Oiseaux*.

5515. Traduction et Analyse grammaticale des inscriptions sculptées sur l'obélisque égyptien de Paris, par Franc. Salvolini. *Paris, Dondey-Dupré, 1837, in-4, planches, demi-rel.*

5516. Traditions orientales sur les Pyramides, discours par M. l'abbé Bargès. *Marseille, 1841.* = Notice historique sur les obélisques égyptiens, et en particulier sur l'obélisque de Louqsor, par Nestor Lhôte. *Paris, Leleux, 1836, fig.* = Sull'uso cui erano destinati i Monumenti egiziani detti comunemente Scarabei, Lettera del cav. Giulio di S. Quintino. *Torino, 1825. In-8, cart.*

Nestor Lhôte, auteur de la deuxième brochure du recueil ci-dessus, fut attaché comme dessinateur à l'expédition placée sous la direction de Champollion jeune, et enrichit le portefeuille de la commission d'une foule de pièces qui ont été reproduites dans les *Monuments de l'Égypte et de la Nubie*. C'est Nestor Lhôte qui fut chargé de relever les monuments au-dessous de Thèbes, que Champollion, malade, n'avait pu visiter. Il s'acquitta avec zèle de cette mission; malheureusement beaucoup d'empreintes en papier qu'il avait prises furent, à son retour, avariées par l'eau de mer, ce qui rendit ses dessins inutiles. Né à Cologne en 1804, il est mort à Paris en mars 1842.

5517. Notice sur le Zodiaque de Denderah, par J.-A. Saint-Martin. *Paris, Delaunay, 1822, in-8, 51 p., cart.*

Jean-Antoine Saint-Martin lut à l'Académie des Inscriptions cette notice, où l'on trouve une description complète de ce monument astronomique égyptien et des conjectures sur son antiquité.

5518. Essai sur le Zodiaque circulaire de Denderah, maintenant au Musée du Roi, par Alex. Lenoir. *In-8, cart.*

Manuscrit autographe.

5519. Catalogue raisonné et historique des antiquités découvertes en Égypte par M. J. Passalacqua, de Trieste. *Paris, 1826, in-8, fig., demi-rel.*

## D. ARCHÉOLOGIE ROMAINE.

5520. *Lexicon antiquitatum Romanarum*, auct. Sam. Pitisco. *Hagæ-Com.*, Gosse, 1737, in-fol. 3 vol., demi-v. f.
5521. *Roma ricercata nel suo sito et nella scuola di tutti gli Antiquarii*, da Fiorav. Martinelli. *Roma*, Mascardi, 1658, in-16, fig., parch.
5522. *Justi Lipsii de Amphitheatro Liber; ejusd. de Amphitheatris quæ sunt extra Romam Libellus; ejusd. Saturnalium sermonum Lib. II, qui de gladiatoribus. Antuerpiæ, Plantin, 1604, fig. = Ejusd. de Vesta et Vestalibus Syntagma. Ibid., 1603, in-4, cart.*
5523. *Delle Memorie sacre e profane dell' anfiteatro Flavio di Roma, detto il Colosseo Dissertazione di Giov. Marangoni. Roma, Pagliarini, 1746, in-4, fig., parch.*
5524. *De Dea Libertate ejusque cultu apud Romanos et de Libertinorum pileo Dissertatio Rodulphini Venuti. Romæ, Lazzarini, 1762, in-4, fig., demi-rel.*

*Dissertation aussi curieuse qu'intéressante d'un célèbre antiquaire romain, garde du cabinet des antiques du Vatican, mort en 1763.*

5525. *Paulli M. Paciaudi de Beneventano Cereris Augustæ mensore Exegesis. Romæ, Plearini, 1753. = Ejusd. de Athletarum Κυβιστάσι in palaestra Græcorum Commentariolum. Ibid., 1756, fig. = Ejusd. Puteus sacer agri Bononiensis, commentario illustratus. Ibid., 1756, fig.; in-4, demi-rel.*

*La seconde de ces dissertations est fort recherchée. Elle traite des jeux et des exercices d'agilité des anciens.*

5526. *Histoire critique de la Pyramide de Caius Cestius, avec une dissertation sur le sacerdoce des septemvirs épulons, et des notes pour servir à l'éclaircissement du texte, par l'abbé Rive. Paris, Didot aîné, 1787, gr. in-fol., demi-rel.*

5527. Monumentum sive Columbarium libertorum et servorum Liviae Augustae et Caesarum Romae detectum in Via Appia, ab Ant. Fr. Gorio descriptum. *Florentiae, Tartinius, 1727, in-fol., fig., demi-rel.*

Le tombeau des affranchis et des esclaves de la maison de Livie, découvert à Rome, donna lieu à cette publication assez rare et fort intéressante à consulter.

5528. Raph. Fabretti Inscriptionum antiquarum quæ in ædibus paternis asservantur Explicatio, et Additamentum una cum aliquot emendationibus Gruterianis. *Romæ, Gallerus, 1702, in-fol., fig., parch.*

Plusieurs parties sont refaites à la main.

Si l'on en croyait le titre, l'ouvrage de Fabretti ne contiendrait que les quatre cent trente inscriptions qui formaient sa collection ; mais, contrairement à ce qui arrive de nos jours, l'ouvrage donne plus que le titre ne promet. En effet, le 9<sup>e</sup> chapitre contient sept cent une familles romaines, ignorées de Gruter, et le 10<sup>e</sup> chapitre renferme un grand nombre d'inscriptions inédites, recueillies par l'auteur en différents lieux. Il est fâcheux qu'un ouvrage de cette importance, et que les savants qui s'occupent d'antiquités considèrent comme un trésor, ait une table aussi mauvaise.

5529. De Imaginibus Romanorum Dissertationes duæ, scripsit Abr. Eichstædt. *Petropoli, Diemannus, 1806, in-4, demi-mar. vert.*

En latin et en français. Dissertation curieuse sur les formes et usages des bustes, images et portraits conservés dans les grandes familles romaines.

5530. Cinq pièces réunies en 1 vol. in-8, demi-rel. :

1<sup>o</sup> Antiquitates vergilianæ, ad vitam populi romani descriptæ, a Laur. Lersch. *Bonnæ, B. König, 1843.*

2<sup>o</sup> De vestitu atque ornamentis infantium et adolescentium apud Romanos, Dissertatio academica, auct. J. A. Lalanne. *Belloraci, Moisan, 1850.*

3<sup>o</sup> Notizie delle due famose statue di un Fiume e di Patroclo, dette volgarmente di Marforio e di Pasquino (da Fr. Cancellieri). *Roma, Salvioni, 1789, fig.*

4<sup>o</sup> Dissertation sur un disque d'argent du Cabinet des Antiques, connu sous le nom de Bouclier de Scipion, par Millin. *S. l. n. d., fig.*

5<sup>o</sup> Lettera al sig. cav. G. de Witte intorno allo stato attuale del museo Capitolino, del march. Gius. Melchiorri. *Roma, 1844, 21 p.*

5531. Onuphrii Panvinii antiquitatum Veronensium Lib. VIII. (*Patavii*), 1668, in-fol., fig., vél.

5532. Cremonensium Monumenta Romæ extantia, collegit atque illustravit F. Th. Aug. Vairani. *Romæ, Salomoni, 1778, gr. in-4, fig., 2 part. en 1 vol., demi-rel.*



5533. Vues des monuments antiques de Naples, gravées à l'aqua-tinta, accompagnées de dissertations, par Le Riche. *Paris, Nepveu*, 1825, gr. in-4, fig. sur pap. de Chine, demi-rel.

5534. Recueil de Lettres de Winckelmann, sur les découvertes faites à Herculanium, à Stabia, à Caserte et à Rome, avec des notes critiques, trad. de l'allemand. *Paris, Barrois aîné*, 1784, in-8, demi-rel.

La traduction de ce recueil est de Henri Jansen, bibliothécaire du prince de Talleyrand.

5535. Recherches sur les ruines d'Herculanium, avec un traité sur la fabrication des mosaïques, par Fougereux de Bondaroy. *Paris*, 1770, pet. in-8, fig., demi-rel.

Auguste-Denis Fougereux de Bondaroy, né le 10 octobre 1732, à Paris, où il est mort le 28 décembre 1789, était neveu du célèbre Duhamel, qui lui inspira le goût des études scientifiques. Il séjourna long-temps dans le royaume de Naples et y fit de curieuses observations sur la solitaire et le jaune. Il était membre de l'Académie des sciences.

5536. Le Mystagogue, guide général du Musée royal Bourbon, par le chev<sup>r</sup> Bernard Quaranta. *Naples*, 1844. = Guide pour le Cabinet des Papyrus. *S. l. n. d.*, pag. 93 à 113, fig. ; in-8, cart.

5537. Quelques Recherches sur le tombeau de Virgile au mont Pausilippe, par Gabr. Peignot. *Dijon, Lagier*, 1840, in-8, 36 p., cart.

5538. De Imperatorum Constantinopolitanorum seu inferioris ævi vel imperii, uti vocant, numismatibus Dissertatio Car. du Fresne D. du Cange. *Romæ*, 1755, in-4, fig. demi-rel.

## X. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

### A. HISTOIRE GÉNÉRALE.

5539. Pet. Lambecii Prodromus Historiæ literariæ et Iter Cellense, curante Jo. Alb. Fabricio. *Lipsiæ, Liebezeit*, 1710, in-fol., demi-rel.

Pierre Lambecius, ou Lambeck, originaire de Hambourg, mourut à Vienne, où il était bibliothécaire de l'empereur, en 1680, à l'âge de 52 ans. Le *Pro-*

*dromus* est un ouvrage posthume. L'*Iter Cellense* avait déjà vu le jour séparément, en 1666. Ce voyage curieux relate le pèlerinage que l'empereur Léopold entreprit, en 1665, au monastère de Marien-Kell, en Styrie, en actions de grâces de la victoire remportée sur les Turcs au Saint-Gothard.

5540. Dan. Geo. Morhofii Polyhistor literarius, philosophicus et practicus, illustratus a Joh. Mollero. *Lubeccæ, Bockmann, 1714, in-4, 2 vol., v. br.*

Daniel-Georges Morhof, né à Wismar, le 6 février 1639, mourut à Lubeck, le 30 juillet 1691, bibliothécaire de l'Université. Cet ouvrage, le plus important de ceux qu'il ait publiés, a beaucoup contribué à faire connaître l'histoire des sciences et des littératures, mais il a été dépassé par les travaux qui ont été faits depuis. L'auteur y traite successivement de l'utilité de l'histoire littéraire, de l'usage et du choix des livres, des bibliothèques, des méthodes d'enseignement, des langues et des grammaires, de la rhétorique, de la poésie et de la philosophie, de la physique et des sciences occultes, des mathématiques, de la morale, enfin de l'histoire et des historiens. Cet ouvrage a eu plusieurs éditions. La première est de Lubeck, 1688-1692, 3 vol. in-4; la deuxième *ibid.*, 1695, 2 vol. in-4, avec des notes et une *Vie* de l'auteur par Jean Moller; une nouvelle et meilleure édition (celle ci-dessus) fut donnée par Fabricius; enfin une quatrième édition parut encore à Lubeck, 1747, 2 vol. in-4. On prétend que la lecture du premier volume du *Polyhistor* révéla à Jean-Albert Fabricius le goût de l'histoire littéraire et peut-être aussi son aptitude pour ce genre de travail.

5541. Dissertation sur les journaux des anciens, appelés *Acta diurna*, avec des éclaircissements sur quelques anciens usages des Romains, par l'abbé de Perier. *S. l. n. d., in-8, cart.*

Ouvrage intéressant, qui a été remplacé par le travail remarquable de M. Victor Le Clerc, publié, en 1838, sous le titre : *Des Journaux chez les Romains*. Le savant philologue Jacques-Victor Le Clerc, né le 2 décembre 1789 à Paris, y est mort le 12 novembre 1865.

5542. Cahiers d'histoire littéraire, ancienne et moderne, par Burette et Charpentier. *Paris, Chamerot, 1837, in-12, 3 vol., cart.*

5543. Jo. Alb. Fabricii Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis, cum supplemento Christ. Schoettgenii; edit. prima ital. a P. Joa. Dominico Mansi e mss. editisque codicibus correcta, illustrata, aucta; accedunt in fine vetera plura Monumenta tum a Fabricio olim tradita, cum hic primum adjuncta. *Patavii, typ. seminarii, 1754, in-4, 6 tom. en 3 vol., parch.*

La première édition de ce savant ouvrage a été publiée de 1734 à 1736, à Hambourg, en 5 vol. in-8. Fabricius mourut avant de l'avoir achevée, et la laissa au mot Poggius. Les quelques notes qu'il avait laissées furent remises

à Christ. Schœttgen, qui, en 1746, publia un sixième volume contenant la fin de cet ouvrage. L'édition donnée par Mansi est la meilleure et la plus rare; elle offre des augmentations considérables.

5544. J. Alb. Fabricii *Bibliotheca græca. Hamburgi, Liebezeit*, 1708, in-4, 9 vol., v. br.

Seconde édition d'un des ouvrages les plus estimés de Fabricius.

Cette bibliothèque renferme des notices historiques et littéraires sur tous les écrivains grecs qui ont vécu jusqu'à la chute de l'empire d'Orient, et un grand nombre d'opuscules grecs ou inédits ou devenus rares. Une place comparativement restreinte est accordée aux écrivains ecclésiastiques, parce que Fabricius leur a consacré un ouvrage spécial. La *Bibliotheca græca* a eu plusieurs éditions, mais la meilleure est celle de J.-C. Harless, Hambourg, 1790-1812. Dans cette édition, on a supprimé ceux des opuscules ou des fragments dont on avait donné depuis de bonnes éditions, mais on y a inséré les suppléments inédits laissés par Fabricius; enfin les écrivains sont rangés par ordre chronologique. En 1838 on a publié à Leipzig un *Index* général pour cette édition.

5545. De la Littérature aux XI premiers siècles de l'ère chrétienne, lettres du C<sup>te</sup> C. Balbe à l'abbé A. Peyron, trad. de l'angl. par l'abbé J.-A. Martigny. *Paris, Debécourt*, 1840, in-8, cart.

5546. Essai sur l'histoire littéraire du moyen âge, par J.-P. Charpentier (de Saint-Priest). *Paris, Maire-Nyon*, 1833, in-8, demi-rel.

5547. Histoire littéraire du moyen âge, trad. de l'angl. de James Harris, par Boulard. *Paris, Lotin*, 1785, in-12, demi-rel.

5548. Histoire littéraire..., trad. de l'anglais de J. Berington, par Boulard, sept parties réunies en 2 vol. in-8, demi-rel. :

1<sup>re</sup> Histoire littéraire des huit premiers siècles de l'ère chrétienne. *Paris, Delaunay*, 1814.

2<sup>de</sup>... IX<sup>e</sup> et X<sup>e</sup> siècles. *Ib.*, G. Warée, 1816.

3<sup>de</sup>... XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles. *Ib.*, Maradan, 1818.

4<sup>de</sup>... XIII<sup>e</sup> siècle. *Ib.*, 1821.

5<sup>de</sup>... XIV<sup>e</sup> et première moitié du XV<sup>e</sup> siècle. *Ib.*, Debeausseaux, 1822.

6<sup>de</sup> Histoire littéraire des Arabes et des Sarrasins pendant le moyen âge. *Ib.*, 1823.

7<sup>de</sup> Histoire littéraire des Grecs pendant le moyen âge. *Ib.*, 1822.

5549. Histoire littéraire des troubadours (par l'abbé Millot). *Paris, Durand*, 1774, in-12, 3 vol., bas.

Rédigée sur les notes manuscrites de La Curne de Sainte-Palaye. On a reproché à l'abbé Millot d'avoir fait rouler son sujet sur des hommes obscurs et d'avoir tiré de la poussière des poètes provençaux bien dignes d'y rester ensevelis. Cet ouvrage n'est cependant pas sans mérite, mais il a été dépassé par les travaux modernes.

5550. Le Christianisme a-t-il nui au développement des connaissances humaines, ou du moins à certaines sciences? par Ch. Acheri. In-8, fig., demi-rel.

Avec envoi signé de l'auteur, le R. P. Charles Cahier, de la Compagnie de Jésus, qui a ici anagrammatisé son nom.

Tirage à part d'une série de savants articles insérés dans les *Annales de philosophie chrétienne*. Paris, 1839.

5551. Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen âge, sur la liberté de la presse, depuis le xv<sup>e</sup> siècle, et sur les moyens de répression dont ces libertés ont été l'objet dans tous les temps, avec beaucoup d'anecdotes et de notes, par Gab. Peignot. Paris, Crapélet, 1832, in-8, demi-rel.

Ce sujet n'avait point encore été traité avant M. Peignot.

#### B. TRAITÉS GÉNÉRAUX SUR LES SAVANTS.

5552. Sept pièces réunies en 1 vol. in-4, demi-rel. :

1<sup>o</sup> Schediasma epistolicum ad dom. Lev. Boysen, ... quo de viris eruditissimis qui sero ad literas admissi, magnos in studiis fecerunt progressus, commentatur, aut. filio suo Pet. Adolph. Boysen. *Vitemb.*, Meissel, 1711.

2<sup>o</sup> Geo. Heinr. Götzi Dissertatio historico-litteraria de eruditissimis qui vel aquis perierunt vel divinitus liberati fuerunt, ad Exod. C. XIV. *Lubeca, Struck*, 1715, 24 p.

3<sup>o</sup> Ejusdem de auctoribus eruditissimis Observationes miscellaneæ. *Lubeca, Schmalbertz*, 1708.

4<sup>o</sup> De eruditorum cunctatione in componendis libris ad Fabii lib. X, cap. IV, .. disputabunt præses Jo. Christ. Ernesti et commilito Sig. Gottl. Schroeter Dissertationes duæ. *Wittenb.*, Gerdas, 1717, 16 et 20 p.

5<sup>o</sup> Dissertationem moralem de modestia eruditorum sub præsidio Mich. Frid. Quadri... publice amiceque ventilandam proponit auctor Joa. Frid. Helwigius. *Sedini, Spiegel*, 1727, 34 p.

6<sup>o</sup> De causis dissensus eruditorum... disputabit Sig. And. Flachs. *Lipsiæ, Sched*, 1721, 24 p.

7<sup>o</sup> De privilegiis literatorum in gente hebræa publice disserent præses Jo. Leonh. Lenzius et respondens Aug. Muller. *Vitemb.*, C. Schrædter, 1700, 16 p.

5553. Vinc. Paruvicini Singularia de viris eruditione claris, Centuriæ III. *Basileæ*, 1713, pet. in-8, d. rel.

5554. Joh. Burch. Menckenii de Charlataneria eruditorum Declamationes duæ, cum notis variorum. *Amst.*, 1716, pet. in-8, fig., v. f., fil., tr. dor.

Cet écrit de Jean Burckhard Mencke a eu depuis cinq autres éditions, dont

la dernière est d'Amsterdam (Leipzig), 1747, in-8, et la meilleure est de J.-D. Mansi, avec des notes, Lucques, 1727, in-8. Les deux discours dont il se compose ont été réellement prononcés à l'université de Leipzig, le premier, le 9 février 1713, et le second, le 14 février 1715. Mencke s'est proposé de dévoiler les artifices employés par les faux savants pour usurper une réputation dont ils sont indignes. Les portraits qu'il y trace ne sont pas, paraît-il, de fantaisie; le public attachait tout de suite un nom propre à chacun d'eux; les vanités blessées se soulevèrent, et ceux qui crurent s'y reconnaître ou qui furent trop hautement désignés demandèrent la suppression de l'ouvrage. D'après la *Biographie universelle*, leurs plaintes ne furent pas écoutées, mais, d'après Marchant, le livre aurait été réellement supprimé. Ce qui est certain, c'est qu'il eut un grand succès et qu'il est d'une lecture amusante, quoiqu'on puisse dire avec d'Alembert « qu'on ne saurait faire un plus mauvais livre avec un meilleur titre. » Cet ouvrage de Mencke a eu trois traductions allemandes, dont la meilleure parut en 1791, in-8, et une traduction française, accompagnée de remarques critiques de divers auteurs, La Haye, 1721, pet. in-8. Il faut joindre à ce livre la *Critique de la Charlatanerie des savants*, Paris, 1726; in-12, attribuée par les uns à Camusat, et par d'autres à Coquelet, ou à lord Carle, et le chapitre intitulé : *Evangelii Cosmopolitani Nota ad Menckenium, de Charlataneria eruditorum*, de l'ouvrage d'Auguste Beyer : *Memoria historico-critica librorum rariorum*. Les notes de Beyer se rapportent en général à des savants espagnols.

5555. Cacocephalus, sive de plagiis opusculum (auct. Salier). *Matiscone, Desaint*, 1694, pet. in-12, v. br.

On a publié un certain nombre d'ouvrages sur le plagiat; celui-ci n'est pas sans mérite, quoique peu étendu.

Jacques Salier, religieux minime, mourut à Dijon le 10 août 1707, à 92 ans; il est auteur de plusieurs ouvrages estimés, principalement sur la scolastique.

5556. Th. Crenii de furibus librariis Dissertatio epistolica. *Lugd.-Bat.*, 1705, pet. in-8, v. br.

Thomas Crenius ou plutôt Crussius, compilateur intelligent, était correcteur d'imprimerie à Rotterdam et à Leyde. Il mourut dans cette dernière ville à 89 ans. Sa dissertation est assez rare et roule sur un sujet piquant.

5557. Essais sur les honneurs et sur les monumens accordés aux illustres savans pendant la suite des siècles, par Titon du Tillet. *Paris, Coignard*, 1634, in-12, v. br.

On doit encore à du Tillet le *Parnasse français*, avec la liste des poètes et des musiciens, et les portraits des grands hommes qui y sont mentionnés.

#### C. HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE ET AUTRES PAYS.

5558. Histoire littéraire de la France, par des religieux bénédictins de la congrégation de S.-Maur, et continuée par les membres de l'Institut. *Paris*,

*Osmont*, 1733-1856, in-4, tom. I à XXIII, demi-rel.

Collection dont on connaît l'importance et qui n'a d'équivalent dans aucun autre pays.

Une nouvelle édition est en ce moment (décembre 1865) publiée sous la direction de M. Paulin Paris. Les opinions des Bénédictins, notamment celles qui concernent l'époque de l'introduction du christianisme dans notre pays, et de l'origine des églises de France, y sont modifiées. M. Paulin Paris, revenant sur ses propres opinions, a adopté les sentiments d'une certaine école moderne, qui voudrait mettre la légende à la place de l'histoire, considérant comme *jansénistes* des points d'histoire et de critique où la foi n'est nullement intéressée.

5359. Histoire littéraire de la France avant le douzième siècle, par J.-J. Ampère. *Paris, L. Hachette*, 1839-40, in-8, 3 vol., demi-rel.

C'est la publication du cours fait au Collège de France par Jean-Jacques Ampère, né à Lyon le 12 août 1800, mort à Paris le 25 mars 1864.

5360. Histoire littéraire de la France, contenant les six périodes antérieures à Louis XI, avec un coup d'œil sur la septième, et précédée d'une introduction, par Rich.-Aug. Henrion. *Paris, Blaise*, 1827, in-8, demi-rel.

Ancien avocat à la Cour impériale de Paris, écrivain catholique très-fécond, Matthieu-Richard-Auguste Henrion est mort en 1865, conseiller à la Cour impériale d'Aix. Cet ouvrage de M. Henrion est estimé et a été réimprimé en 1837 sous le titre : *Histoire littéraire de la France au moyen âge*.

5361. Tableau littéraire de la France pendant le XIII<sup>e</sup> siècle, ou Recherches historiques sur la situation des arts, sciences et belles-lettres depuis l'an 1200 jusqu'en 1301, par Jos. de Rosny. *Paris, Hécart fils*, 1809, in-8, demi-rel.

Ouvrage médiocre d'un auteur qui se fit successivement libraire pour vendre ses livres, et directeur d'un théâtre de boulevard pour faire jouer ses pièces. Ainsi mourut-il à peu près dans la misère, en 1814.

5362. De l'État des sciences dans l'étendue de la monarchie françoise sous Charlemagne, par l'abbé Le Beuf. *Paris, Guérin*, 1734, in-12, demi-v. f.

L'abbé Le Beuf a été un des hommes les plus laborieux de son siècle, et toutes ses savantes productions sont empreintes d'une forte et saine critique qui les fait beaucoup apprécier.

5363. Dissertation sur l'état des sciences dans les Gaules, depuis la mort de Charlemagne jusqu'à

celle du roy Robert (par l'abbé Le Beuf). In-12, cart.

Extrait du *Recueil de divers écrits*. Paris, 1738, in-12, t. II, du même auteur.

5564. De l'État des sciences en France, depuis la mort de Charlemagne jusqu'à celle du roi Robert. Dissertation qui a remporté le prix de l'Académie des Belles-Lettres en 1737, par l'abbé Goujet. *Paris, libr. ass.*, 1737, in-12, demi-rel.

5565. L'État des sciences en France, depuis la mort du roy Robert, arrivée en 1031, jusqu'à celle de Philippe-le-Bel, arrivée en 1314, dissertation de l'abbé Lebeuf. *Paris, Lambert*, 1741, in-12, v. f. ant., fil.

Cette dissertation remporta, en 1740, le prix de l'Académie des belles-lettres fondé par le président Durey de Noinville.

5566. Histoire littéraire de S. Bernard, abbé de Clairvaux, et de Pierre le Vénérable, abbé de Cluni (par dom Clémencet). *Paris, v° Desaint*, 1773, in-4, v. m.

Ce volume fait partie de l'*Histoire littéraire de la France*, dont il forme le tome XIII.

5567. Bibliothèque françoise, ou Histoire de la littérature françoise, par l'abbé Goujet. *Paris, Muriette*, 1741-56, in-12, 18 vol., v. br.

M. Quérard, dans sa *France littéraire*, met à tort cet ouvrage au nombre de ceux auxquels a coopéré seulement l'abbé Goujet, qui en est pourtant l'unique auteur, et dont il est la plus importante publication. Ce grand travail, qui s'arrête à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle (car les tomes XIX et XX sont restés manuscrits), est le fruit de longues et patientes recherches. D'autres avant l'abbé Goujet avaient travaillé à perpétuer la gloire des écrivains français, mais lui s'est attaché étroitement à leurs productions; il en donne l'histoire, il les analyse, il les apprécie, mais en manquant parfois de l'impartialité nécessaire.

On lui reproche aussi, avec quelque raison peut-être, de n'avoir point, par le plan qu'il a adopté, justifié son titre d'*Histoire de la littérature*, d'avoir suivi l'ordre des matières, en classant ensemble, par exemple, les grammairiens, les orateurs, les historiens, les poètes, au lieu d'avoir adopté l'ordre chronologique, qui eût présenté la marche et les progrès successifs de notre littérature. L'abbé Claude-Pierre Goujet, né le 19 octobre 1697, à Paris, y mourut le 1<sup>er</sup> février 1767. Les travaux excessifs auxquels il se livra pour ce grand ouvrage altérèrent sa santé et sa vue s'éteignit.

5568. De l'Instruction littéraire de la noblesse françoise au moyen âge, par L. Delisle. In-8, cart.

Extrait du *Journal général de l'instruction publique*, 1855.

5569. Documents inédits pour servir à l'histoire littéraire de l'Italie depuis le viii<sup>e</sup> siècle jusqu'au xiii<sup>e</sup>, avec des recherches sur le moyen âge italien, par Ozanam. *Paris, Lecoffre, 1850, in-8, demi-rel.*

Antoine-Frédéric Ozanam, né à Milan, le 23 avril 1813, de parents français, mort le 8 septembre 1853, à Marseille, a publié dans un espace de temps relativement court, de 1838 à 1852, une foule d'ouvrages sur des sujets d'érudition.

5570. Les Poètes franciscains en Italie au xiii<sup>e</sup> siècle, par A.-F. Ozanam. *Paris, Lecoffre, 1852, in-8, demi-rel.*

C'est le dernier ouvrage de l'auteur.

5571. Cremona Literata, seu in Cremonenses doctrinis et literariis dignitatibus eminentiores chronologicæ Adnotationes, auct. Franc. Arisio. *Parmae, Alb. Pazzoni, 1702, in-fol., 2 vol., demi-rel.*

Il faut trois volumes à cet ouvrage. Le 3<sup>e</sup> est rare.

5572. De claris Archigymnasii Bononiensis professoribus a sæculo xi usque ad sæculum xiv (tomus primus). *Bononiæ, 1769, in-fol., 2 part. en 1 vol., demi-rel.*

5573. Histoire des livres populaires ou de la littérature du colportage depuis le xv<sup>e</sup> siècle, par Ch. Nisard. *Paris, Amyot, 1854, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.*

M. Ch. Nisard, membre de la commission du colportage, a rendu un véritable service à l'administration et aux lettres en publiant cet ouvrage rempli de faits et d'anecdotes intéressantes. Ce livre vient d'être réimprimé chez Dentu, 2 vol. in-18, avec figures.

5574. Osservazioni intorno alla questione promossa dal Vanozzi, dal Mazzochi, dal Bottari, specialmente dal P. abate D. Giuseppe Giustino di Costanzo sopra l'originalità della Divina Commedia di Dante, appoggiata alla storia della visione del monaco casinese Alberico, pubblicata e tradotta dal latino in italiano da Fr. Cancellieri. *Roma, Fr. Bourlié, 1814, in-12, demi-rel.*



## D. VOYAGES LITTÉRAIRES.

5575. Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la congrég. de S.-Maur (D. Martène et D. Durand). *Paris, Delaulne et Montalant, 1717-24, in-4, fig., 2 vol., v. f.*

Ouvrage plein de recherches savantes, et justement estimé. M. Quérard, que la mort a ravi aux lettres le 1<sup>er</sup> décembre 1865, nous révèle, *Frances littéraire*, une supercherie singulière commise par un libraire hollandais, qui fit paraître en 1730 le livre des deux bénédictins sous le titre de *Voyage littéraire pour la découverte autour du monde*.

5576. *Diarium italicum, sive monumentorum veterum bibliothecarum, musæorum, etc., Notitiæ singulares in itinerrario italico collectæ*, a R. P. Bernardo de Montfaucon. *Paris., J. Anisson, 1702, in-4, fig., demi-rel.*

L'auteur, dans cette relation, ne fait guère l'éloge du pays qu'il a parcouru. C'est le journal du voyage littéraire fait par lui en compagnie de dom Paul Brioy, en 1698, pour consulter de nombreux manuscrits conservés en Italie. Il est dédié à Côme III, grand-duc de Toscane. Montfaucon ayant soumis sa dédicace à l'approbation de ce prince, celui-ci demanda sans doute quelques changements : on signale en effet quelques différences entre le texte qui précède le *Diarium* et l'original envoyé par Montfaucon au grand-duc (*Correspond. de Montfaucon*, publ. par M. Valery, t. III, p. 134). Un savant italien, nommé François Ficoroni, fit la critique des remarques de Montfaucon sur les monuments de Rome, dans un opuscule auquel Montfaucon répondit dans le *Journal des savants*, de 1709. Sous le pseudonyme de Paul Romuald Riccobaldi, Alexandre Maffei de Volterre publia l'opuscule suivant, pour la défense de Montfaucon, mais les jésuites le firent mettre à l'index.

5577. *Apologia del Diario italico del R. P. don Bernard Montfaucon contra le osservazioni di Franc. Ficoroni*, composta dal P. dom Romualdo Riccobaldi, mon. bened. della congr. Cassinese. *Venezia, Ant. Bortoli, 1710, in-4, demi-rel.*

On a vu que cette apologie est d'Alexandre Maffei, qui crut devoir défendre l'ouvrage du savant bénédictin contre la critique de Ficoroni.

5578. *Correspondance inédite de Mabillon et de Montfaucon avec l'Italie, accompagnée de notices, d'éclaircissements et d'une table*, par M. Valery. *Paris, Labitte, 1846, in-8, 3 vol., demi-rel.*

Cet ouvrage jette un grand jour sur la vie des deux savants et sert surtout à éclaircir beaucoup de passages du *Diarium italicum*.

5579. *Franc. Ant. Zacchariæ, S. J., Excursus litterarii*

5569. Documents inédits pour servir à l'histoire littéraire de l'Italie depuis le viii<sup>e</sup> siècle jusqu'au xiii<sup>e</sup>, avec des recherches sur le moyen âge italien, par Ozanam. *Paris, Lecoffre, 1850, in-8, demi-rel.*

Antoine-Frédéric Ozanam, né à Milan, le 23 avril 1813, de parents français, mort le 8 septembre 1853, à Marseille, a publié dans un espace de temps relativement court, de 1838 à 1852, une foule d'ouvrages sur des sujets d'érudition.

5570. Les Poètes franciscains en Italie au xiii<sup>e</sup> siècle, par A.-F. Ozanam. *Paris, Lecoffre, 1852, in-8, demi-rel.*

C'est le dernier ouvrage de l'auteur.

5571. Cremona Literata, seu in Cremonenses doctrinis et literariis dignitatibus eminentiores chronologicæ Adnotationes, auct. Franc. Arisio. *Parmæ, Alb. Pazzoni, 1702, in-fol., 2 vol., demi-rel.*

Il faut trois volumes à cet ouvrage. Le 3<sup>e</sup> est rare.

5572. De claris Archigymnasii Bononiensis professoribus a sæculo xi usque ad sæculum xiv (tomus primus). *Bononiæ, 1769, in-fol., 2 part. en 1 vol., demi-rel.*

5573. Histoire des livres populaires ou de la littérature du colportage depuis le xv<sup>e</sup> siècle, par Ch. Nisard. *Paris, Amyot, 1854, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.*

M. Ch. Nisard, membre de la commission du colportage, a rendu un véritable service à l'administration et aux lettres en publiant cet ouvrage rempli de faits et d'anecdotes intéressantes. Ce livre vient d'être réimprimé chez Dentu, 2 vol. in-18, avec figures.

5574. Osservazioni intorno alla questione promossa dal Vanozzi, dal Mazzochi, dal Bottari, specialmente dal P. abate D. Giuseppe Giustino di Costanzo sopra l'originalità della Divina Commedia di Dante, appoggiata alla storia della visione del monaco casinese Alberico, pubblicata e tradotta dal latino in italiano da Fr. Cancellieri. *Roma, Fr. Bourlié, 1814, in-12, demi-rel.*

## D. VOYAGES LITTÉRAIRES.

5575. Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la congrég. de S.-Maur (D. Martène et D. Durand). *Paris, Delaulne et Montalant, 1717-24, in-4, fig., 2 vol., v. f.*

Ouvrage plein de recherches savantes, et justement estimé. M. Quérard, que la mort a ravi aux lettres le 1<sup>er</sup> décembre 1865, nous révèle, *Frances littéraire*, une supercherie singulière commise par un libraire hollandais, qui fit paraître en 1730 le livre des deux bénédictins sous le titre de *Voyage littéraire pour la découverte autour du monde*.

5576. *Diarium italicum, sive monumentorum veterum bibliothecarum, musæorum, etc., Notitiæ singulares in itineraio italico collectæ*, a R. P. Bernardo de Montfaucon. *Paris., J. Anisson, 1702, in-4, fig., demi-rel.*

L'auteur, dans cette relation, ne fait guère l'éloge du pays qu'il a parcouru. C'est le journal du voyage littéraire fait par lui en compagnie de dom Paul Brioy, en 1698, pour consulter de nombreux manuscrits conservés en Italie. Il est dédié à Côme III, grand-duc de Toscane. Montfaucon ayant soumis sa dédicace à l'approbation de ce prince, celui-ci demanda sans doute quelques changements : on signale en effet quelques différences entre le texte qui précède le *Diarium* et l'original envoyé par Montfaucon au grand-duc (*Correspond. de Montfaucon*, publ. par M. Valery, t. III, p. 134). Un savant italien, nommé François Ficoroni, fit la critique des remarques de Montfaucon sur les monuments de Rome, dans un opuscule auquel Montfaucon répondit dans le *Journal des savants*, de 1709. Sous le pseudonyme de Paul Romuald Riccobaldi, Alexandre Maffei de Volterre publia l'opuscule suivant, pour la défense de Montfaucon, mais les jésuites le firent mettre à l'index.

5577. *Apologia del Diario italico del R. P. don Bernard Montfaucon contra le osservazioni di Franc. Ficoroni*, composta dal P. dom Romualdo Riccobaldi, mon. bened. della congr. Cassinese. *Venetia, Ant. Bortoli, 1710, in-4, demi-rel.*

On a vu que cette apologie est d'Alexandre Maffei, qui crut devoir défendre l'ouvrage du savant bénédictin contre la critique de Ficoroni.

5578. *Correspondance inédite de Mabillon et de Montfaucon avec l'Italie, accompagnée de notices, d'éclaircissements et d'une table*, par M. Valery. *Paris, Labitte, 1846, in-8, 3 vol., demi-rel.*

Cet ouvrage jette un grand jour sur la vie des deux savants et sert surtout à éclaircir beaucoup de passages du *Diarium italicum*.

5579. *Franc. Ant. Zacchariæ, S. J., Excursus litterarii*

5569. Documents inédits pour servir à l'histoire littéraire de l'Italie depuis le viii<sup>e</sup> siècle jusqu'au xiii<sup>e</sup>, avec des recherches sur le moyen âge italien, par Ozanam. *Paris, Lecoffre, 1850, in-8, demi-rel.*

Antoine-Frédéric Ozanam, né à Milan, le 23 avril 1813, de parents français, mort le 8 septembre 1853, à Marseille, a publié dans un espace de temps relativement court, de 1838 à 1852, une foule d'ouvrages sur des sujets d'érudition.

5570. Les Poètes franciscains en Italie au xiii<sup>e</sup> siècle, par A.-F. Ozanam. *Paris, Lecoffre, 1852, in-8, demi-rel.*

C'est le dernier ouvrage de l'auteur.

5571. Cremona Literata, seu in Cremonenses doctrinis et literariis dignitatibus eminentiores chronologicæ Adnotationes, auct. Franc. Arisio. *Parmae, Alb. Pazzoni, 1702, in-fol., 2 vol., demi-rel.*

Il faut trois volumes à cet ouvrage. Le 3<sup>e</sup> est rare.

5572. De claris Archigymnasii Bononiensis professoribus a sæculo xi usque ad sæculum xiv (tomus primus). *Bononiæ, 1769, in-fol., 2 part. en 1 vol., demi-rel.*

5573. Histoire des livres populaires ou de la littérature du colportage depuis le xv<sup>e</sup> siècle, par Ch. Nisard. *Paris, Amyot, 1854, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.*

M. Ch. Nisard, membre de la commission du colportage, a rendu un véritable service à l'administration et aux lettres en publiant cet ouvrage rempli de faits et d'anecdotes intéressantes. Ce livre vient d'être réimprimé chez Dentu, 2 vol. in-18, avec figures.

5574. Osservazioni intorno alla questione promossa dal Vanozzi, dal Mazzochi, dal Bottari, specialmente dal P. abate D. Giuseppe Giustino di Costanzo sopra l'originalità della Divina Commedia di Dante, appoggiata alla storia della visione del monaco casinese Alberico, pubblicata e tradotta dal latino in italiano da Fr. Cancellieri. *Roma, Fr. Bourlié, 1814, in-12, demi-rel.*

## D. VOYAGES LITTÉRAIRES.

5575. Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la congrég. de S.-Maur (D. Martène et D. Durand). *Paris, Delaulne et Montalant, 1717-24, in-4, fig., 2 vol., v. f.*

Ouvrage plein de recherches savantes, et justement estimé. M. Quérard, que la mort a ravi aux lettres le 1<sup>er</sup> décembre 1865, nous révèle, *France littéraire*, une supercherie singulière commise par un libraire hollandais, qui fit paraître en 1730 le livre des deux bénédictins sous le titre de *Voyage littéraire pour la découverte autour du monde*.

5576. *Diarium italicum, sive monumentorum veterum bibliothecarum, musæorum, etc., Notitiæ singulares in itineraio italico collectæ*, a R. P. Bernardo de Montfaucon. *Paris., J. Anisson, 1702, in-4, fig., demi-rel.*

L'auteur, dans cette relation, ne fait guère l'éloge du pays qu'il a parcouru. C'est le journal du voyage littéraire fait par lui en compagnie de dom Paul Brioy, en 1698, pour consulter de nombreux manuscrits conservés en Italie. Il est dédié à Côme III, grand-duc de Toscane. Montfaucon ayant soumis sa dédicace à l'approbation de ce prince, celui-ci demanda sans doute quelques changements : on signale en effet quelques différences entre le texte qui précède le *Diarium* et l'original envoyé par Montfaucon au grand-duc (*Correspond. de Montfaucon*, publ. par M. Valéry, t. III, p. 134). Un savant italien, nommé François Ficoroni, fit la critique des remarques de Montfaucon sur les monuments de Rome, dans un opuscule auquel Montfaucon répondit dans le *Journal des savants*, de 1709. Sous le pseudonyme de Paul Romuald Riccobaldi, Alexandre Maffei de Volterre publia l'opuscule suivant, pour la défense de Montfaucon, mais les jésuites le firent mettre à l'index.

5577. *Apologia del Diario italico del R. P. don Bernard Montfaucon contra le osservazioni di Franc. Ficoroni*, composta dal P. dom Romualdo Riccobaldi, mon. bened. della congr. Cassinese. *Venetia, Ant. Bortoli, 1710, in-4, demi-rel.*

On a vu que cette apologie est d'Alexandre Maffei, qui crut devoir défendre l'ouvrage du savant bénédictin contre la critique de Ficoroni.

5578. *Correspondance inédite de Mabillon et de Montfaucon avec l'Italie, accompagnée de notices, d'éclaircissements et d'une table*, par M. Valéry. *Paris, Labitte, 1846, in-8, 3 vol., demi-rel.*

Cet ouvrage jette un grand jour sur la vie des deux savants et sert surtout à éclaircir beaucoup de passages du *Diarium italicum*.

5579. *Franc. Ant. Zacchariæ, S. J., Excursus litterarii*

5569. Documents inédits pour servir à l'histoire littéraire de l'Italie depuis le viii<sup>e</sup> siècle jusqu'au xiii<sup>e</sup>, avec des recherches sur le moyen âge italien, par Ozanam. *Paris, Lecoffre, 1850, in-8, demi-rel.*

Antoine-Frédéric Ozanam, né à Milan, le 23 avril 1813, de parents français, mort le 8 septembre 1853, à Marseille, a publié dans un espace de temps relativement court, de 1838 à 1852, une foule d'ouvrages sur des sujets d'érudition.

5570. Les Poètes franciscains en Italie au xiii<sup>e</sup> siècle, par A.-F. Ozanam. *Paris, Lecoffre, 1852, in-8, demi-rel.*

C'est le dernier ouvrage de l'auteur.

5571. Cremona Literata, seu in Cremonenses doctrinis et literariis dignitatibus eminentiores chronologicæ Adnotationes, auct. Franc. Arisio. *Parmæ, Alb. Pazzoni, 1702, in-fol., 2 vol., demi-rel.*

Il faut trois volumes à cet ouvrage. Le 3<sup>e</sup> est rare.

5572. De claris Archigymnasii Bononiensis professoribus a sæculo xi usque ad sæculum xiv (tomus primus). *Bononiæ, 1769, in-fol., 2 part. en 1 vol., demi-rel.*

5573. Histoire des livres populaires ou de la littérature du colportage depuis le xv<sup>e</sup> siècle, par Ch. Nisard. *Paris, Amyot, 1854, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.*

M. Ch. Nisard, membre de la commission du colportage, a rendu un véritable service à l'administration et aux lettres en publiant cet ouvrage rempli de faits et d'anecdotes intéressantes. Ce livre vient d'être réimprimé chez Dentu, 2 vol. in-18, avec figures.

5574. Osservazioni intorno alla questione promossa dal Vanozzi, dal Mazzochi, dal Bottari, specialmente dal P. abate D. Giuseppe Giustino di Costanzo sopra l'originalità della Divina Commedia di Dante, appoggiata alla storia della visione del monaco casinese Alberico, pubblicata e tradotta dal latino in italiano da Fr. Cancellieri. *Roma, Fr. Bourlié, 1814, in-12, demi-rel.*

## D. VOYAGES LITTÉRAIRES.

5575. Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la congrég. de S.-Maur (D. Martène et D. Dugrand). *Paris, Delaulne et Montalant, 1717-24, in-4, fig., 2 vol., v. f.*

Ouvrage plein de recherches savantes, et justement estimé. M. Quérard, que la mort a ravi aux lettres le 1<sup>er</sup> décembre 1865, nous révèle, *France littéraire*, une supercherie singulière commise par un libraire hollandais, qui fit paraître en 1730 le livre des deux bénédictins sous le titre de *Voyage littéraire pour la découverte autour du monde*.

5576. *Diarium italicum, sive monumentorum veterum bibliothecarum, musæorum, etc., Notitiæ singulares in itineraio italico collectæ*, a R. P. Bernardo de Montfaucon. *Paris., J. Anisson, 1702, in-4, fig., demi-rel.*

L'auteur, dans cette relation, ne fait guère l'éloge du pays qu'il a parcouru. C'est le journal du voyage littéraire fait par lui en compagnie de dom Paul Brioy, en 1698, pour consulter de nombreux manuscrits conservés en Italie. Il est dédié à Côme III, grand-duc de Toscane. Montfaucon ayant soumis sa dédicace à l'approbation de ce prince, celui-ci demanda sans doute quelques changements : on signale en effet quelques différences entre le texte qui précède le *Diarium* et l'original envoyé par Montfaucon au grand-duc (*Correspond. de Montfaucon*, publ. par M. Valery, t. III, p. 134). Un savant italien, nommé François Ficoroni, fit la critique des remarques de Montfaucon sur les monuments de Rome, dans un opuscule auquel Montfaucon répondit dans le *Journal des savants*, de 1709. Sous le pseudonyme de Paul Romuald Riccobaldi, Alexandre Maffei de Volterre publia l'opuscule suivant, pour la défense de Montfaucon, mais les jésuites le firent mettre à l'index.

5577. *Apologia del Diario italico del R. P. don Bernard Montfaucon contra le osservazioni di Franc. Ficoroni*, composta dal P. dom Romualdo Riccobaldi, mon. bened. della congr. Cassinese. *Venezia, Ant. Bortoli, 1710, in-4, demi-rel.*

On a vu que cette apologie est d'Alexandre Maffei, qui crut devoir défendre l'ouvrage du savant bénédictin contre la critique de Ficoroni.

5578. Correspondance inédite de Mabillon et de Montfaucon avec l'Italie, accompagnée de notices, d'éclaircissements et d'une table, par M. Valery. *Paris, Labitte, 1846, in-8, 3 vol., demi-rel.*

Cet ouvrage jette un grand jour sur la vie des deux savants et sert surtout à éclaircir beaucoup de passages du *Diarium italicum*.

5579. *Franc. Ant. Zacchariæ, S. J., Excursus litterarii*

5569. Documents inédits pour servir à l'histoire littéraire de l'Italie depuis le viii<sup>e</sup> siècle jusqu'au xiii<sup>e</sup>, avec des recherches sur le moyen âge italien, par Ozanam. *Paris, Lecoffre, 1850, in-8, demi-rel.*

Antoine-Frédéric Ozanam, né à Milan, le 23 avril 1813, de parents français, mort le 8 septembre 1853, à Marseille, a publié dans un espace de temps relativement court, de 1838 à 1852, une foule d'ouvrages sur des sujets d'érudition.

5570. Les Poètes franciscains en Italie au xiii<sup>e</sup> siècle, par A.-F. Ozanam. *Paris, Lecoffre, 1852, in-8, demi-rel.*

C'est le dernier ouvrage de l'auteur.

5571. Cremona Literata, seu in Cremonenses doctrinis et literariis dignitatibus eminentiores chronologicæ Adnotationes, auct. Franc. Arisio. *Parma, Alb. Pazzoni, 1702, in-fol., 2 vol., demi-rel.*

Il faut trois volumes à cet ouvrage. Le 3<sup>e</sup> est rare.

5572. De claris Archigymnasii Bononiensis professoribus a sæculo xi usque ad sæculum xiv (tomus primus). *Bononiæ, 1769, in-fol., 2 part. en 1 vol., demi-rel.*

5573. Histoire des livres populaires ou de la littérature du colportage depuis le xv<sup>e</sup> siècle, par Ch. Nisard. *Paris, Amyot, 1854, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.*

M. Ch. Nisard, membre de la commission du colportage, a rendu un véritable service à l'administration et aux lettres en publiant cet ouvrage rempli de faits et d'anecdotes intéressantes. Ce livre vient d'être réimprimé chez Dentu, 2 vol. in-18, avec figures.

5574. Osservazioni intorno alla questione promossa dal Vanozzi, dal Mazzochi, dal Bottari, specialmente dal P. abate D. Giuseppe Giustino di Costanzo sopra l'originalità della Divina Commedia di Dante, appoggiata alla storia della visione del monaco casinese Alberico, pubblicata e tradotta dal latino in italiano da Fr. Cancellieri. *Roma, Fr. Bourlié, 1814, in-12, demi-rel.*



## D. VOYAGES LITTÉRAIRES.

5575. Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la congrég. de S.-Maur (D. Martène et D. Durand). *Paris, Delaulne et Montalant, 1717-24, in-4, fig., 2 vol., v. f.*

Ouvrage plein de recherches savantes, et justement estimé. M. Quérard, que la mort a ravi aux lettres le 1<sup>er</sup> décembre 1865, nous révèle, *France littéraire*, une supercherie singulière commise par un libraire hollandais, qui fit paraître en 1730 le livre des deux bénédictins sous le titre de *Voyage littéraire pour la découverte autour du monde*.

5576. *Diarium italicum, sive monumentorum veterum bibliothecarum, musæorum, etc., Notitiæ singulares in itineraio italico collectæ*, a R. P. Bernardo de Montfaucon. *Paris., J. Anisson, 1702, in-4, fig., demi-rel.*

L'auteur, dans cette relation, ne fait guère l'éloge du pays qu'il a parcouru. C'est le journal du voyage littéraire fait par lui en compagnie de dom Paul Briots, en 1698, pour consulter de nombreux manuscrits conservés en Italie. Il est dédié à Côme III, grand-duc de Toscane. Montfaucon ayant soumis sa dédicace à l'approbation de ce prince, celui-ci demanda sans doute quelques changements : on signale en effet quelques différences entre le texte qui précède le *Diarium* et l'original envoyé par Montfaucon au grand-duc (*Correspond. de Montfaucon*, publ. par M. Valery, t. III, p. 134). Un savant italien, nommé François Ficoroni, fit la critique des remarques de Montfaucon sur les monuments de Rome, dans un opuscule auquel Montfaucon répondit dans le *Journal des savants*, de 1709. Sous le pseudonyme de Paul Romuald Riccobaldi, Alexandre Maffei de Volterre publia l'opuscule suivant, pour la défense de Montfaucon, mais les jésuites le firent mettre à l'index.

5577. *Apologia del Diario italico del R. P. don Bernard Montfaucon contra le osservazioni di Franc. Ficoroni*, composta dal P. dom Romualdo Riccobaldi, mon. bened. della congr. Cassinese. *Venezia, Ant. Bortoli, 1710, in-4, demi-rel.*

On a vu que cette apologie est d'Alexandre Maffei, qui crut devoir défendre l'ouvrage du savant bénédictin contre la critique de Ficoroni.

5578. *Correspondance inédite de Mabillon et de Montfaucon avec l'Italie, accompagnée de notices, d'éclaircissements et d'une table*, par M. Valery. *Paris, Labitte, 1846, in-8, 3 vol., demi-rel.*

Cet ouvrage jette un grand jour sur la vie des deux savants et sert surtout à éclaircir beaucoup de passages du *Diarium italicum*.

5579. *Franc. Ant. Zacchariæ, S. J., Excursus litterarii*

5569. Documents inédits pour servir à l'histoire littéraire de l'Italie depuis le viii<sup>e</sup> siècle jusqu'au xiii<sup>e</sup>, avec des recherches sur le moyen âge italien, par Ozanam. *Paris, Lecoffre, 1850, in-8, demi-rel.*

Antoine-Frédéric Ozanam, né à Milan, le 23 avril 1813, de parents français, mort le 8 septembre 1853, à Marseille, a publié dans un espace de temps relativement court, de 1838 à 1852, une foule d'ouvrages sur des sujets d'érudition.

5570. Les Poètes franciscains en Italie au xiii<sup>e</sup> siècle, par A.-F. Ozanam. *Paris, Lecoffre, 1852, in-8, demi-rel.*

C'est le dernier ouvrage de l'auteur.

5571. Cremona Literata, seu in Cremonenses doctrinis et literariis dignitatibus eminentiores chronologicae Adnotationes, auct. Franc. Arisio. *Parmae, Alb. Pazzoni, 1702, in-fol., 2 vol., demi-rel.*

Il faut trois volumes à cet ouvrage. Le 3<sup>e</sup> est rare.

5572. De claris Archigymnasii Bononiensis professoribus a sæculo xi usque ad sæculum xiv (tomus primus). *Bononiæ, 1769, in-fol., 2 part. en 1 vol., demi-rel.*

5573. Histoire des livres populaires ou de la littérature du colportage depuis le xv<sup>e</sup> siècle, par Ch. Nisard. *Paris, Amyot, 1854, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.*

M. Ch. Nisard, membre de la commission du colportage, a rendu un véritable service à l'administration et aux lettres en publiant cet ouvrage rempli de faits et d'anecdotes intéressantes. Ce livre vient d'être réimprimé chez Dentu, 2 vol. in-18, avec figures.

5574. Osservazioni intorno alla questione promossa dal Vanozzi, dal Mazzochi, dal Bottari, specialmente dal P. abate D. Giuseppe Giustino di Costanzo sopra l'originalità della Divina Commedia di Dante, appoggiata alla storia della visione del monaco casinese Alberico, pubblicata e tradotta dal latino in italiano da Fr. Cancellieri. *Roma, Fr. Bourlié, 1814, in-12, demi-rel.*

## D. VOYAGES LITTÉRAIRES.

5575. Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la congrég. de S.-Maur (D. Martène et D. Durand). *Paris, Delaulne et Montalant, 1717-24, in-4, fig., 2 vol., v. f.*

Ouvrage plein de recherches savantes, et justement estimé. M. Quérard, que la mort a ravi aux lettres le 1<sup>er</sup> décembre 1865, nous révèle, *France littéraire*, une supercherie singulière commise par un libraire hollandais, qui fit paraître en 1730 le livre des deux bénédictins sous le titre de *Voyage littéraire pour la découverte autour du monde*.

5576. *Diarium italicum, sive monumentorum veterum bibliothecarum, musæorum, etc., Notitiæ singulares in itinerrario italico collectæ*, a R. P. Bernardo de Montfaucon. *Paris., J. Anisson, 1702, in-4, fig., demi-rel.*

L'auteur, dans cette relation, ne fait guère l'éloge du pays qu'il a parcouru. C'est le journal du voyage littéraire fait par lui en compagnie de dom Paul Brioy, en 1698, pour consulter de nombreux manuscrits conservés en Italie. Il est dédié à Côme III, grand-duc de Toscane. Montfaucon ayant soumis sa dédicace à l'approbation de ce prince, celui-ci demanda sans doute quelques changements : on signale en effet quelques différences entre le texte qui précède le *Diarium* et l'original envoyé par Montfaucon au grand-duc (*Correspond. de Montfaucon*, publ. par M. Valery, t. III, p. 134). Un savant italien, nommé François Ficoroni, fit la critique des remarques de Montfaucon sur les monuments de Rome, dans un opuscule auquel Montfaucon répondit dans le *Journal des savants*, de 1709. Sous le pseudonyme de Paul Romuald Riccobaldi, Alexandre Maffei de Volterre publia l'opuscule suivant, pour la défense de Montfaucon, mais les jésuites le firent mettre à l'index.

5577. *Apologia del Diario italico del R. P. don Bernard Montfaucon contra le osservazioni di Franc. Ficoroni*, composta dal P. dom Romualdo Riccobaldi, mon. bened. della congr. Cassinese. *Venezia, Ant. Bortoli, 1710, in-4, demi-rel.*

On a vu que cette apologie est d'Alexandre Maffei, qui crut devoir défendre l'ouvrage du savant bénédictin contre la critique de Ficoroni.

5578. *Correspondance inédite de Mabillon et de Montfaucon avec l'Italie, accompagnée de notices, d'éclaircissements et d'une table*, par M. Valery. *Paris, Labitte, 1846, in-8, 3 vol., demi-rel.*

Cet ouvrage jette un grand jour sur la vie des deux savants et sert surtout à éclaircir beaucoup de passages du *Diarium italicum*.

5579. *Franc. Ant. Zacchariæ, S. J., Excursus litterarii*

per Italiam, ab an. 1742 ad an. 1752. *Venetius*, 1754, in-4, tom. I<sup>er</sup>, fig., demi-rel.

5580. Jo. Mabillonii Iter Germanicum et Jo. Launoii de Scholis celebribus a Carolo Magno et post Carolum Magnum in Occidente instauratis liber, cum præfatione Jo. Alb. Fabritii. *Hamburgi, Liebezeit*, 1717, in-12, v. br.

Mabillon fit ce voyage en Allemagne par l'ordre de Colbert, afin d'y rechercher tout ce qui pourrait contribuer à la gloire de la France.

5581. Martini Gerberti Iter Alemannicum, accedit italicum et gallicum. *Typis San-Blasianis*, 1773, pet. in-8, demi-rel.

5582. Viage literario a las Iglesias de España, con algunas observaciones, por D. Joaq. Lorenzo Villanueva. *Madrid, I. R.*, 1803-21, in-8, fig., 10 vol., bas.

#### E. DIPLOMATIQUE.

5583. J. Martorelli de regia theca Calamaria Libri duo. *Neapoli, Simonii fr.*, 1756, in-4, 2 vol., parch.

A propos d'un vase du musée de Naples, lequel, dans son opinion, avait été une écriture, Martorelli fait l'histoire complète de l'écriture. Jacques Martorelli, né à Naples, le 10 janvier 1699, y mourut le 21 janvier 1777, professeur titulaire de littérature grecque à l'université de cette ville.

5584. Dissertation historique sur l'invention des lettres ou caractères d'écriture, sur les instrumens dont les anciens se sont servis pour écrire, et sur les matières qu'ils ont employées. *Paris, Desnos*, 1771, in-12, cart.

5585. Essai sur l'origine de l'écriture, par le M<sup>re</sup> de Fortia. *Paris, Fournier*, 1832, in-8, fig., demi-rel.

5586. The Origin and Progress of writing, as well hieroglyphic as elementary, with some account of the origin and progress of printing, by Th. Astle. *London, Bensley*, 1803, in-4, fig., demi-rel.

Seconde édition de ce livre remarquable par ses belles planches au nombre de 32. Thomas Astle est l'auteur qui a fait les recherches les plus étendues sur la calligraphie.

5587. *The Origin and Progress of the art of writing*, by H. N. Humphreys. *London, Ingram*, 1853, in-4, fig., reliure singulière formée avec une composition (gutta percha) imitant une sculpture sur bois, tr. dor.

Ouvrage bien exécuté et rare en France. Humphreys avait fait précédemment une publication importante sur les miniatures et l'ornementation des manuscrits, depuis le *iv*<sup>e</sup> jusqu'au *xvii*<sup>e</sup> siècle; une autre sur la peinture des livres d'heures, etc.

5588. *Istituzioni diplomatiche* di A. Fumagalli. *Milano*, 1802, in-4, fig., 2 vol., demi-rel.

5589. *De Re diplomatica Lib. VI, opera et studio D. Joa. Mabillon, cum supplemento. Paris., Billaune*, 1681-1704, in-fol., fig., 2 tom. en 1 vol., demi-rel.

Quoique d'un mérite incontestable, l'ouvrage de Mabillon fut vivement attaqué par le P. Germon; mais Mabillon trouva de zélés défenseurs en Ruinart, Constant et Fontanini.

Ce traité de Diplomatique sera toujours un livre précieux pour les savants, et si la connaissance des manuscrits a fait quelques progrès depuis un siècle et demi, c'est uniquement à cet ouvrage qu'on en est redevable. On en fit en 1709 une réimpression particulière, avec un appendice par dom Ruinart. Il faut y joindre, comme dans l'exemplaire ci-dessus, un supplément dans lequel se trouvent sept planches de diplômes mérovingiens, de pièces en grec, et de la charte de *pleine sécurité*, conservée à la Bibliothèque impériale. Enfin, il en existe une troisième édition, imprimée à Naples, 1789, 2 vol. in-fol., par le marquis de Bomba, Jean Adimari, avec de nouvelles dissertations et des notes.

5590. *Istoria diplomatica che serve d'introduzione all' arte critica in tal materia (da Scip. Maffei). Mantova, Tumermani*, 1727, in-4, parch.

5591. *Nouveau Traité de diplomatique*, par deux religieux bénédictins de la congr. de S. Maur. *Paris, Guil. Desprez*, 1750-65, in-4, fig., 6 vol., v. m.

Le premier volume est de dom Toustain, les cinq autres de dom Tassin. C'est une publication de premier ordre et qui, avec la publication de dom Mabillon, est la base de la *paléographie française*.

5592. *Dan. Eber. Baringii Clavis diplomatica, specimina veterum scripturarum tradens, alphabeta nimirum varia, medii ævi compendia scribendi, etc.; præmissa est Bibliotheca scriptorum rei diplomaticæ. Hanoveræ, hæc. Forsteri*, 1737, in-4, fig., demi-v. f.

5593. Dictionnaire raisonné de diplomatique, par dom de Vaines. *Paris, Lacombe, 1774, in-8, fig., 2 vol., v. éc., fil.*

Ouvrage estimé, qui, à côté du *Nouveau Traité de diplomatique*, a rendu et rend encore de véritables services aux travailleurs peu aisés.

Il reproduit sous forme de dictionnaire très-abrégé le grand traité de Mabillon. L'auteur est généralement fidèle, mais il n'a pas ajouté un fait aux découvertes de ses modèles, qu'il est loin de remplacer. L'esprit janséniste domine dans plusieurs articles.

5594. Dictionnaire raisonné de diplomatique chrétienne, par Quantin. *Paris, Migne, 1846, gr. in-8, fig. dans le texte, demi-rel.*

M. l'abbé Migne, en dehors de sa grande collection, a eu le bon esprit de donner, pour les gens du monde, une série de dictionnaires des plus utiles, parmi lesquels il faut compter celui-ci.

5595. *Lexicon diplomaticum*, studio Joa. Lud. Waltheri, cum præfatione Joa. Dav. Koeleri. *Göttingæ, Schmid, 1747, in-fol., fig., v. br.*

5596. *Éléments de Paléographie*, par Natalis de Wailly. *Paris, I. R., 1838, gr. in-4, fig., 2 vol., demi-v.*

C'est la publication la plus importante qui ait été faite depuis les travaux des bénédictins. Elle est divisée en quatre parties et un Appendice. La première concerne l'histoire de la chronologie et tout ce qui s'y rattache, la concordance des ères, des cycles, des fêtes religieuses, etc. On y a joint la liste des princes souverains d'une grande partie de l'Europe, un glossaire des dates et le catalogue des saints. La deuxième partie traite du style des actes, de leurs divers noms et des formules qui y sont affectées, et contient une liste alphabétique des princes souverains pour lesquels on trouve les formules usitées dans leurs diplômes. La troisième partie a pour objet la paléographie proprement dite, c'est-à-dire le déchiffrement des écritures et le moyen d'en fixer l'âge. La quatrième partie, qui forme le deuxième volume, est consacrée tout entière à l'étude des sceaux et des armoiries. L'appendice contient des observations sur les manuscrits et autres monuments originaux qui ont fourni les *fac-simile* des trente-sept planches de l'ouvrage. Les planches de sceaux et des écritures sont d'une exécution supérieure.

5597. *Paléographie universelle*, collection de fac-simile d'écritures de tous les peuples et de tous les temps, tirés des plus authentiques documents de l'art graphique, chartes et manuscrits existant dans les archives et les bibliothèques de France, d'Italie, d'Allemagne et d'Angleterre, publiés d'après les modèles écrits, dessinés et peints sur les lieux mêmes, par M. Silvestre, et accompagnés

d'explications historiques et descriptives, par MM. Champollion-Figeac et Aimé Champollion fils. *Paris, F. Didot, 1839-41, in-fol. max., 4 vol., demi-mar. bleu.*

Cet ouvrage, d'une exécution que rien n'égale, est ainsi divisé : tome 1<sup>er</sup>, *Paléographie des peuples orientaux*. Tome 2<sup>e</sup>, *Paléographie des Grecs et des Latins*. Tomes 3 et 4, *Paléographie des peuples de l'Europe moderne*.

5598. *Palæographia sacra pictoria*, by J. O. Westwood. *London, Smith, 1843-45, gr. in-4, fig. color. et rehaussées d'or, demi-mar. rouge, tr. sup. dor.*

Les figures de cette Paléographie biblique sont exécutées avec une rare perfection et sont au nombre de 60.

5599. Dictionnaire des abréviations latines et françaises, usitées dans les inscriptions lapidaires et métalliques, les manuscrits et les chartes du moyen âge, par Alph. Chassant. *Evreux, Cornemillot, 1846, in-12, fig., demi-rel.*

5600. Paléographie des chartes et des manuscrits du XI<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle, par L.-Alph. Chassant. *Paris, Dumoulin, 1847, in-12, fig., demi-rel.*

5601. Grammatographie du IX<sup>e</sup> siècle, types calligraphiques tirés de la Bible de Charles le Chauve, ms. de la Bibliothèque royale, par Jorand. *Paris, 1837, in-4, fig., cart.*

Publication intéressante, fort utile aux graveurs ainsi qu'aux calligraphes qui s'occupent aujourd'hui, à l'instar des artistes du moyen âge, de l'ornementation des manuscrits.

5602. Paléographie, par Pluche. In-12, fig., cart.

Cet ouvrage forme le tome VII du *Spectacle de la nature*. Paris 1771.

Il a été traduit en espagnol sous le titre de : *Paleographia española*, par le P. Etienne Terreros y Pando, jésuite et grammairien, Madrid, 1758, in-4.

5603. *Palæographia græca, sive de ortu et progressu literarum græcarum, opera et studio D. Bern. de Montfaucon*. *Paris., Guérin, 1708, in-fol., fig., v. br.*

Montfaucon donne, dans cet ouvrage, des exemples des différentes écritures grecques de tous les siècles, à l'imitation du travail fait pour le latin par Mabillon.

Comme le fait observer judicieusement dom Tassin, la *Paleographia græca* a toute l'importance de la *Diplomatique* de Mabillon. Deux sciences nouvelles

ont été créées par ces deux ouvrages : la paléographie latine et la paléographie grecque, et dans les chaires où de nos jours on expose ces deux sciences, les règles établies par Mabillon et par Montfaucon sont la matière même de l'enseignement.

5604. *Alphabetum tironianum*, auct. D. P. Carpentier. *Lut.-Paris., Guerin, 1747*, in-fol., parch.

Ce sont d'anciens monuments écrits en notes ou caractères d'abréviations que Carpentier, bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, a publiées avec remarques sur ces caractères dont Tiron, affranchi de Cicéron, passe pour être l'inventeur.

5605. *Des Manuscrits*, par M. Champollion-Figeac. Gr. in-4, fig., cart.

Extrait du *Moyen Age et la Renaissance*.

5606. *Arte di conoscere l'età de' codici latini e italiani*, di D. Giovan. Crisostomo Trombelli. *Bologna, Corciolani, 1756*, in-4, parch.

5607. *Diplomatique-pratique, ou Traité de l'arrangement des archives et trésors des chartes*, par Le Moine. *Metz, Antoine, 1765*, in-4, pl., v. ant. — Supplément., par Batteney et Le Moine. *Paris, Despilly, 1772*, in-4, fig., parch.

5608. *Traité des archives, dans lequel on enseigne le moyen de faire revivre les anciennes écritures, etc.*, par Mariée. *Paris, Cailleau, 1779*, in-8, demi-rel.

5609. Le même. *Paris, Cailleau, 1779*, pet. in-8, demi-rel.

5610. *De veteribus regum Francorum diplomatibus et arte secernendi antiqua diplomata vera a falsis Disceptatio II*, ad R. P. D. J. Mabillonium, auct. Barth. Germon, S. J. *Paris., Cl. Rigaud, 1706*, in-12, v. br.

Le P. Germon, dans cette dissertation, attaque l'authenticité de certaines pièces données par dom Mabillon dans sa *Diplomatique*. Il eut d'abord quelques partisans, mais les savants de bonne foi revinrent bien vite sur le compte du célèbre bénédictin.

5611. *Histoire des contestations sur la Diplomatique, avec l'analyse de cet ouvrage, composé par le R. P. dom J. Mabillon (par le P. Lallemand, Jés.)*. *Paris, F. Delaulne, 1708*, in-12, v. br.



5612. Melch. Guilandini Papyrus, hoc est Commen-  
tarius in tria C. Plinii M. de Papyro capita, mul-  
tiplici rerum variarum cognitione refertus, re-  
censuit H. Salmuth. *Ambergæ, Schonfeld*, 1613,  
in-8, parch.

Commentaire plein de recherches relatives aux trois chapitres de Pline sur la plante d'Egypte le *Papyrus*, dont les anciens tiraient la matière de leur papier.

L'édition originale de ce savant mémoire est de *Venise*, 1572, in-4.

5613. Sur le Prix du papier dans l'antiquité; Lettres de M. Egger et de M. A. Firmin Didot. *Paris, Dubuisson*, 1857, in-8, cart.

5614. Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin, par G. Peignot. *Paris, Ant.-Aug. Renouard*, 1812, in-8, demi-rel.

5615. De Atramentis cujuscumque generis, auct. Petro Maria Canepario. *Londini, J. Martin*, 1660, pet. in-4, parch.

Canepario était un habile chimiste italien, né à Crémone; son traité sur l'encre, divisé en six parties, est très-curieux et a eu plusieurs éditions; la première fut publiée à Venise, 1519, in-8°.

5616. Traité des inscriptions en faux et reconnoissances d'escritures et signatures, par J. Raveneau. *Paris, Jolly*, 1666, in-12, v. br.

#### F. HISTOIRE DES SCIENCES, ARTS, INVENTIONS, ETC.

5617. Dictionnaire des origines, découvertes, inventions et établissements, ou Tableau historique de l'origine et des progrès de tout ce qui a rapport aux sciences et aux arts, par une Société de gens de lettres (par Sabatier de Castres et Préford). *Paris, Moutard*, 1777, in-8, 3 vol., bas.

5618. Nouveau Dictionnaire des origines, inventions et découvertes dans les arts, les sciences, etc., par Noël et Carpentier. *Paris, Cotelle*, 1840, in-8, 4 vol., demi-rel.

François-Joseph-Michel Noël, né à Saint-Germain en Laye en 1775, et mort à Paris le 29 janvier 1841, a, au milieu d'une vie agitée et dans l'exercice

de fonctions importantes, composé, traduit, revu ou édité un grand nombre d'ouvrages, dont quelques-uns sont estimés sans doute, mais beaucoup d'autres ne sont que des compilations qui n'ont été si fréquemment réimprimées que parce que l'auteur, grâce à une haute position universitaire, avait toutes les facilités pour les faire mettre à l'usage des lycées et des collèges. Ses principaux collaborateurs furent Planche, Delaplace, Chapsal et L.-J. Carpentier. L'ouvrage ci-dessus fut publié en 1827, 2 vol. in-8; cette seconde édition, revue et augmentée de plus de 800 articles; par Puissant fils, est fort estimée. En 1828, on en a publié une contrefaçon en Belgique, avec un supplément.

5619. De l'Origine des lois, des arts et des sciences, et de leurs progrès chez les anciens peuples, par A.-Y. Goguet. *Paris*, 1809, in-8, fig., 3 vol., demi-rel.

Ouvrage estimé et dont on a fait plusieurs éditions. Antoine-Yves Goguet mourut le 2 mai 1758, à 42 ans, de la petite vérole qu'il avait toujours redoutée. Il légua ses manuscrits et sa bibliothèque au conseiller Alexandre Fugère, son ami, qui l'avait beaucoup aidé dans ses recherches historiques, et cet ami dévoué mourut lui-même trois jours après, à l'âge de 27 ans, frappé de la perte douloureuse qu'il avait faite. Le XVIII<sup>e</sup> siècle a produit en France peu de livres d'une érudition aussi étendue, d'une critique aussi sûre, aussi éclairée. L'auteur innovait d'ailleurs, quant au soin avec lequel il annotait son travail, et indiquait toutes les autorités sur lesquelles il s'appuyait. Cette rigoureuse fidélité, exactement observée aujourd'hui, était alors chose rare, et l'on doit savoir gré à ceux qui en ont imposé l'usage. L'ouvrage de Goguet et Fugère fut accueilli comme une bonne fortune par tous les amis de l'histoire, et le *Journal des savants*, l'organe de la critique le plus estimé de l'époque, lui consacra, à plusieurs reprises, des articles étendus. Les éditions qui en furent faites sont les suivantes, 1758, 3 vol. in-4°; 1759, 6 vol. in-12; 1778, 6 vol. in-12; 1809, 3 vol. in-8°. Cette dernière édition est augmentée d'une table des matières. Il en existe une traduction anglaise, 1775, 3 vol. in-8°.

5620. Origine des découvertes attribuées aux modernes, par L. Dutens, 4<sup>e</sup> édit. *Paris*, G. Dufour, 1812, in-8, 2 vol., demi-rel.

Ouvrage rempli de recherches, publié pour la première fois en 1766, et dont il y a eu plusieurs éditions.

5621. Essai sur de prétendues découvertes nouvelles, dont la plupart sont âgées de plusieurs siècles. *Paris*, Patin, 1803, in-8, bas.

L'auteur de cet ouvrage est Charles-Pierre Coste d'Arnobat, né à Bayonne en 1732, mort en 1808.

5622. Polydori Vergilii de rerum inventoribus Lib. VIII. *Lugd., hæc. Gryphii*, 1561, in-16, mar. rouge, fil., tr. dor.

On a critiqué Polydore dans ce distique :

*Virgilii duo sunt : alter Maro, tu Polydore  
Alter ; tu mendax, ille poeta fuit.*

5623. Guidonis Pancirolli rerum memorabilium, sive deperditarum partes duæ, commentariis illustratæ ab Henr. Salmuth. *Francof.*, 1660, in-4, v. f., fil.

L'original de ce livre curieux et intéressant a été écrit en italien. H. Salmuth le traduisit en latin et en fit d'abord deux éditions en 1599 et 1602, 2 vol. in-8. La traduction française est de Pierre de La Noue. *Lyon*, 1617, in-8. Il en existe plusieurs autres éditions latines.

5624. Dante et la Philosophie catholique au treizième siècle, par A.-F. Ozanam. *Paris*, J. Lecoffre, 1845, in-8, demi-rel.

Seconde édition d'un livre publié d'abord en 1839. Elle est corrigée, augmentée et suivie de recherches nouvelles sur les sources poétiques de la *Divine Comédie*, et a été traduite en anglais et en italien.

5625. Louis et Charles, ducs d'Orléans, leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle, par Aimé Champollion-Figeac. *Paris*, 1844, in-8, fig., 3 part. en 2 vol., demi-rel.

5626. Degli Occhiali da naso inventati da Salvino Armati Trattato istorico di Dom. M. Manni. *Firenze*, Albizzini, 1738, in-4, parch.

Le physicien italien Salvino degli Armati, mort à Florence, sa patrie, en 1313, est l'inventeur présumé des lunettes ou conserves. On attribue aussi cette découverte à Alexandre Spina, religieux dominicain de Pise, mort aussi en 1313. Quoi qu'il en soit, la notice donnée par Manni est curieuse.

5627. Liber ignium ad comburendos hostes, auct. Marco Græco; ou Traité des feux propres à détruire les ennemis (publ. par La Porte du Theil). *Paris*, Delance, 1804, in-4, 18 pag., demi-rel.

5628. Du Feu grégeois, des feux de guerre et des origines de la poudre à canon, d'après des textes nouveaux, par MM. Reinaud et Favé. *Paris*, Du-maine, 1845, in-8 et atlas in-4, demi-rel.

5629. Essai sur le feu grégeois et sur la poudre à canon, par Ludovic Lalanne. In-8, cart.

Extr. des *Ann. de chimie et de physique*, avril 1842.

5630. Essai sur le feu grégeois et sur l'introduction de la poudre à canon en Europe et principalement en France, par Lud. Lalanne. In-4, cart.

Extr. des *Mém. présentés par divers savants à l'Acad. des Inscriptions ; Antiq. de la France*, tome I, 1843.

5631. Controverse à propos du feu grégeois. (Extr. de la *Bibl. de l'École des Chartes*, avril 1847). = De la Poudre à canon et de son introduction en France, par Léon Lacabane. *Paris, F. Didot*, 1844, 32 p.; in-8, cart.

5632. Opuscula Joa. Chr. Trombelli de Acus nauticæ inventore. In-4, demi-rel.

*E Comment. Acad. scient. Bonon.*, 1747. Dissertation intéressante sur l'inventeur de la boussole, Flavio Gioia, né vers l'an 1300 à Pasitano, château voisin d'Amalfi.

5633. Considerazioni istoriche di D. Abondio Collina sopra l'origine della bussola nautica, responsive alla dissertazione di Trombelli. *Faenza*, 1748, in-4, demi-rel.

5634. Dissertation sur l'origine de la boussole, par D. A. Azuni. *Paris, Nicole*, 1809, in-8, demi-rel.

Azuni prouve dans cette dissertation que les Français ont, les premiers, fait usage de la boussole et qu'elle a été inconnue des anciens.

5635. Lettre à M. de Humboldt, sur l'invention de la boussole, par J. Klaproth. *Paris, Dondey-Dupré*, 1834, gr. in-8, fig., demi-rel.

5636. Origine française de la boussole et des cartes à jouer, par M. Rey. In-8, cart.

Extr. des *Nouv. Annales des voyages*, tome II.

M. Rey, mort en 1849, cultivait les lettres et faisait le commerce des châles dits cachemires, dont il a laissé une histoire justement estimée. (Voir n° 4426.) Il a aussi publié : *Histoire du drapeau, des couleurs et des insignes de la monarchie française*. (Voir n° 4462.) Sa Notice sur les cartes à jouer n'est pas sans mérite et M. Leber la citait avec éloge.

5637. Recherches historiques sur les cartes à jouer (par Bullet). *Lyon, Deville*, 1757, pet. in-8, demi-rel.

Cet ouvrage de Bullet n'est pas commun. L'auteur place l'origine des cartes à jouer vers 1375 ou 1376, quatre à cinq ans avant la mort de Charles V.

5638. Éclaircissements historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer, par l'abbé Rive. *Paris, Didot l'aîné*, 1780, pet. in-12, cart.

L'auteur attribue l'invention des cartes à jouer aux Espagnols.

5639. Études historiques sur les cartes à jouer, principalement sur les cartes françaises, où l'on exa-

mine quelques opinions publiées en France sur ce sujet, par C. Leber. In-8, fig. color., demi-rel.

Avec envoi et signature de l'auteur.

Extrait des *Mémoires de la Société R. des Antiquaires de France*, t. XVI.

Personne ne pouvait mieux traiter ce sujet que M. Leber; non-seulement ce bibliophile possédait tous les ouvrages publiés sur les cartes à jouer, mais il avait encore pu réunir les *fac-simile* de toutes les anciennes cartes connues.

De même que celle de l'imprimerie, l'origine des cartes à jouer restera longtemps enveloppée d'un voile impénétrable.

5640. Les Cartes à jouer, par R. Merlin. In-8, cart.

Extrait de la *Revue universelle des arts*, 1857.

5641. Histoire du jeu de cartes du grenadier Richard, ou Explication du jeu de cinquante-deux cartes en forme de livre de prière, etc., par Hadin. Paris, Pitou, 1811, in-12, figure, demi-rel.

L'idée de Hadin est singulière et originale. L'auteur n'est cité que dans la *France littéraire* de M. Quérard.

5642. Recherches historiques et littéraires sur les danses des morts et sur l'origine des cartes à jouer, par G. Peignot. Dijon, Lagier, 1826, in-8, fig., demi-rel.

Dans cet ouvrage, devenu rare, M. Peignot résume et analyse tout ce qui a paru jusqu'en 1836 sur les *Danses des morts* et les *Cartes à jouer*.

5643. Histoire complète des télégraphes, depuis leur origine jusqu'à nos jours, par L. Michaud. Genève, Gruaz, 1853, in-18, fig., cart.

5644. Les Ballons, histoire de la locomotion aérienne depuis son origine jusqu'à nos jours, par Julien Turgan, précédée d'une introduction par Gérard de Nerval. Paris, Plon, 1851, in-18, fig., cart.

5645. Mémoires récréatifs, scientifiques et anecdotiques du physicien aéronaute E.-G. Robertson. Paris, 1831, in-8, 2 vol. demi-rel.

A sa mort, arrivée à Batignolles, près Paris, le 2 juillet 1837, Étienne-Gaspard Robert, dit Robertson, aéronaute et physicien, né à Liège le 15 juin 1763, laissa les matériaux presque rédigés d'un 3<sup>e</sup> volume de ces *Mémoires*. Nous ignorons ce qu'est devenu ce manuscrit.

## G. HISTOIRE DES SOCIÉTÉS SAVANTES.

5646. Histoire de l'Université de Paris, depuis son origine jusqu'en 1600, par Crevier. *Paris, Desaint, 1761, in-12, 7 vol., v. m., fil.*

Ouvrage qui atteste des recherches estimables, mais qui n'a aucune importance littéraire, bien que son auteur ait occupé, pendant vingt ans, la chaire de rhétorique au collège de Beauvais, à Paris.

5647. De l'Origine des appariteurs des universités et de leurs masses (par Pajon de Moncets). *Paris, Quillau, 1782, in-12, demi-rel.*

Pajon de Moncets, docteur-médecin à la faculté de Paris, publia plusieurs ouvrages relatifs à sa profession et un seul en dehors de sa spécialité, car chacun sait que l'on entend par *appariteur* le bedeau d'une université.

5648. Histoire de l'Académie française, par Pellisson. *Paris, Coignard, 1700, pet. in-12, demi-rel.*

Long panégyrique qui obtint un tel succès auprès de l'Académie, qu'elle nomma Pellisson membre titulaire, et décida que la première place qui viendrait à vaquer dans son sein lui appartiendrait de droit ; précédent qui devait rester unique dans les fastes académiques. L'abbé d'Olivet, qui fut le continuateur de cette histoire, et qui, dans la crainte « de lutter contre un aussi grand maître, » recula devant la forme épistolaire que Pellisson avait adoptée, donne à cet ouvrage de grands éloges en même temps qu'il relève les fautes et les omissions de son auteur. Paul Pellisson, né à Béziers le 30 octobre 1624, mourut à Versailles le 7 février 1693.

5649. Histoire de l'Académie française, depuis son établissement jusqu'à 1652 et 1700, par Pellisson et d'Olivet. *Paris, Coignard, 1730, in-12, 2 vol., v. br.*

5650. Histoire de l'Académie royale des Inscriptions et Belles-Lettres depuis son établissement, avec les Éloges des académiciens (par M. de Boze). *Paris, Guérin, 1740, 3 vol. in-12, v. gr.*

Claude Gros de Boze, mort le 10 septembre 1753, membre de l'Académie française, où il avait été admis comme successeur de Fénelon, eut, pour collaborateurs de cette histoire, l'abbé Paul Tallemant et l'abbé Goujet. Tous les éloges qui s'y trouvent, excepté les six premiers, appartiennent à de Boze.

5651. Histoire de l'Académie royale des Inscriptions et Belles-Lettres depuis son établissement (jusqu'en 1793), avec les Mémoires de littérature tirés des registres de cette académie. *Paris, I. R., 1736-*

1843, in-4, 51 vol., y compris la Table générale publiée par M. de Laverdy, demi-mar. rouge, non rognés.

— 2<sup>e</sup> série. Mémoires de l'Institut, classe d'histoire et de littérature ancienne, ou Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *Paris*, 1815-38, in-4, fig., 13 vol., demi-rel.

— Mémoires de l'Institut, littérature et beaux-arts. *Paris*, an VI-XII, in-4, 5 vol., demi-rel.

— Table générale et méthodique des Mémoires contenus dans les recueils de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et de l'Académie des Sciences morales et politiques, par E. de Rozière et E. Chatel. *Paris*, Durand, 1856, in-4, d.-rel.

Il serait superflu de faire ici l'éloge de cette précieuse collection.

## H. BIOGRAPHIE.

### 1. BIOGRAPHIE GÉNÉRALE.

5652. Biographie universelle ancienne et moderne, rédigée par une Société de gens de lettres et de savants. *Paris*, Michaud, 1811-28, 52 vol. — Partie mythologique. *Ibid.*, 1832-34, 3 vol. (tomes 53 à 55). — Supplément... *Ibid.*, 1834-64, tomes 56 à 85, in-8, demi-v. bl.

Une nouvelle édition, dans laquelle a été fondue la partie supplémentaire, vient d'être publiée par M<sup>me</sup> Thoinier-Desplaces en 45 vol. gr. in-8.

5653. Les Vies des hommes illustres, trad. de Plutarque par J. Amyot. *Genève*, J. Star, 1642, in-8, 2 vol., parch.

De ce grand livre du célèbre auteur grec, Amyot a fait un livre français. Les Vies des hommes illustres de Plutarque sont un monument placé sur les limites de l'histoire grecque et de l'histoire romaine. Sous le rapport de l'étude littéraire, de la morale et de l'histoire, Amyot ne pouvait mieux choisir. Comme il a dû travailler pour suffire à tant d'émotions diverses, à tant de récits animés, pour raconter tout le courage, tout le sang-froid, tout le stoïcisme des Vies de Plutarque! Dans ce beau livre, tout est écrit du même style coulant et harmonieux : c'est partout le même travail, la même persévérance, la même perfection. Ceux qui ont quelque idée des difficultés de la prose française au XVI<sup>e</sup> siècle, où elle était encore rebelle aux plus grands

génies, ne peuvent se figurer comment Amyot a suffi à écrire tant de belles pages, tant de gros volumes, populaires aussitôt qu'imprimés.

5654. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres de la république des lettres, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages (par le P. Nicéron). *Paris, Briasson, 1729-45, in-12, 43 tom. en 44 vol., cart.*

Collection rare, d'un mérite reconnu, et qui est une mine féconde pour les littérateurs et les savants.

5655. Dissertazione di Fr. Cancellieri intorno agli uomini dotati di gran memoria ed a quelli divenuti smemorati, con un appendice delle biblioteche degli scrittori sopra gli eruditi precoci, la memoria artificiale, l'arte di trascogliere e di notare ed il giuoco degli scacchi. *Roma, Fr. Bourlié, 1815, in-12, cart.*

On a un grand nombre de dissertations de ce célèbre archéologue, mort à Rome en 1826, et qui mérita, à cause de sa vaste érudition, d'être appelé par ses compatriotes le *nouveau Varron*.

5656. Des Enfants devenus célèbres par leurs études ou par leurs écrits (par Ad. Baillet). *Paris, A. Dezallier, 1688, in-12, v. br.*

5657. Biographie des hommes vivants, par une Société de gens de lettres et de savants. *Paris, Michaud, 1816, in-8, 5 vol., demi-rel.*

Quoique dicté par l'esprit de parti, et quelquefois par la malveillance, ce livre a du moins, sur la *Biographie des Contemporains* publiée par Arnault et Jouy, l'avantage de contenir des recherches souvent exactes, et d'avoir été rédigé par des hommes instruits et habitués à ce genre de travail.

5658. Examen critique et Complément des dictionnaires historiques les plus répandus (par Barbier). *Paris, Rey et Gravier, 1820, in-8, demi-rel.*

Ce travail, qui devait avoir 2 vol., est resté inachevé. — Tome 1<sup>er</sup> (A-J). M. Louis Barbier nous apprend, dans la *notice* sur son père, qu'il a laissé en manuscrit la majeure partie de ce second volume.

5659. De memorabilibus et claris Mulieribus aliquot diversorum scriptorum opera (Jo. Ravasio Textore auct.). *Paris, Sim. Colinæus, 1521, in-fol. parch.*

On trouve à la page 199 : Valerandi Varanii, Abbavillei, de Gestis Joannis virginis Francie, Anglorum expultricis, Libri IV.



## 2. BIOGRAPHIES PARTICULIÈRES.

5660. Histoire de Scipion l'Africain, par l'abbé Seran de la Tour. *Paris, Didot, 1752, in-12, v. m.*

Ouvrage écrit avec autant de noblesse que d'intérêt.

5661. De Melitone Sardium in Asia episcopo... disputabit Car. Christ. Woog. *Lipsiæ, Langenhem, 1744, in-4, 52 p., demi-mar.*

5662. La Vie de Mahomet, trad. et compilée de l'Alcoran, par J. Gagnier. *Amst., Wetstein, 1732, in-12, fig., 2 vol., v. br.*

Gagnier avait étudié avec le plus grand succès les langues orientales, et il a profité de ses connaissances linguistiques pour doter la république des lettres de plusieurs bons ouvrages. Sa vie de Mahomet est estimée des savants et a été réimprimée à Amsterdam, 1748, 3 vol. in-12. Gagnier était né à Paris; mais, modifiant ses opinions religieuses, il se retira de bonne heure en Angleterre et en fit sa seconde patrie.

5663. Histoire de Saladin, sulthan d'Égypte et de Syrie, par Marin. *Paris, Tilliard, 1758, in-12, 2 vol., v. m.*

Il en parut une seconde édition en 1763. François-Louis-Claude Marin, son auteur, né à la Ciotat (Provence) le 6 juin 1721, est mort à Paris le 7 juillet 1809.

5664. Vie de P. Abeilard et celle d'Héloïse, son épouse (par dom Gervaise). *Paris, Fr. Barrois, 1728, in-12, 2 vol., v. br.*

5665. Histoire critique de Nicolas Flamel et de Pernelle, sa femme, recueillie d'actes anciens qui justifient l'origine et la médiocrité de leur fortune contre les imputations des alchimistes. On y a joint le testament de Pernelle et plusieurs autres pièces intéressantes, par M. L. V\*\*\* (Villain). *Paris, G. Desprez, 1761, in-12, fig., v. f.*

Dans cet ouvrage, l'abbé Villain a voulu jeter quelque lumière sur la vie de Nicolas Flamel, qui passait, dans son temps, pour avoir découvert la pierre philosophale. L'abbé Villain a aussi publié, à Paris, en 1758, un *Essai d'une histoire de la paroisse Saint-Jacques-de-la-Boucherie*, qui se lie intimement avec celui-ci.

5666. Galfridi de Monemuta Vita Merlini. Vie de Merlin, attribuée à Geoffroy de Monmouth, sui-

vie des Prophéties de ce barde, tirées du IV<sup>e</sup> livre de l'Histoire des Bretons, publ. d'après les mss. de Londres, par Francisque Michel et Th. Wright. *Paris, F. Didot, 1837, gr. in-8, pap. vél., d.-rel.*

Walter Calenius, archidiacre d'Oxford et ami de Geoffroi de Monmouth, rapporta de Bretagne en Angleterre quelques livres écrits en langue celtique, et contenant les histoires ou plutôt les légendes qui avaient cours parmi les Bretons. Il pria Geoffroi de les traduire en latin. Celui-ci y consentit, mais, avant d'avoir achevé ce travail, il le suspendit pour traduire, sur la demande d'Alexandre, évêque de Lincoln, *les Prophéties de Merlin*. Il revint ensuite à sa première traduction, la termina et y inséra *les Prophéties de Merlin*, qui forment le VII<sup>e</sup> livre de *l'Histoire des Bretons*; on la trouve aussi séparément dans d'anciens manuscrits. Alain de Lille en fit, au XIII<sup>e</sup> siècle, l'objet d'un savant commentaire qui contient de bons renseignements sur l'histoire d'Angleterre, mais c'est sans motif suffisant qu'on a attribué à Geoffroi de Monmouth une *Vie de Merlin*, en vers latins.

5667. Cassiodore, conservateur des livres de l'antiquité latine, thèse, par Alex. Olleris, prof. *Paris, v<sup>e</sup> Dondey Dupré, 1841, gr. in-8, cart.*

5668. Essai sur les écrits politiques de Christine de Pisan, suivi d'une Notice littéraire et de pièces inédites, par Raymond Thomassy. *Paris, Debécourt, 1838, in-8, demi-rel.*

Christine de Pisan, femme auteur de beaucoup de réputation au XV<sup>e</sup> siècle, a eu en M. Thomassy un panégyriste consciencieux, qui a cru devoir réunir ici des pièces inédites de cette femme célèbre.

5669. De Pierre Arétin, notice sur sa fortune, sur les moyens qui la lui ont procurée, et sur l'emploi qu'il en a fait, par G. Peignot. *Paris, Techener, 1836, in-8, cart.*

Sujet que M. Peignot a su rendre intéressant comme tout ce qui est sorti de sa plume.

5670. Dissertazioni epistolari bibliografiche di Francesco Cancellieri sopra Cristoforo Colombo, e Giovanni Gersen, autore del libro *de Imitatione Christi*. *Roma, Franc. Bourlié, 1809, in-8, cart.*

Le savant italien a voulu joindre ses efforts à ceux qui ont été tentés pour découvrir le véritable auteur de l'Imitation, mais la question n'est pas encore très-avancée.

5671. P. D. Huetii Commentarius de rebus ad eum pertinentibus. *Amst., Du Sauzet, 1718, in-12, vél.*

Cet ouvrage curieux a été traduit par M. Ch. Nisard en 1853, in-8.

5672. Mémoires de M. de Marolles, abbé de Villain. *Amst.*, 1755, in-12, 3 vol., demi-rel.

Publiée par l'abbé Goujet, cette édition n'est pas aussi complète que celle qui parut à Paris, 1666-67, 2 vol. in-fol. et qui renferme la généalogie de l'abbé de Marolles, celles des familles alliées à la sienne et des portraits.

5673. Histoire de Bossuet, par le card. de Bausset. *Versailles, Lebel*, 1821, in-12, 4 vol., bas.

Magnifique monument élevé à la gloire d'un grand évêque, appelé le dernier des Pères de l'Eglise, et qui honore la sagesse et le talent du cardinal, son auteur.

5674. Histoire de la vie de Franc. de Salignac de la Motte Fénelon (par A.-M. de Ramsay). *La Haye, Vaillant*, 1723, in-12, v. br.

André-Michel de Ramsay, chevalier baronnet d'Ecosse, fut, en 1709, converti par Fénelon à la foi catholique; aussi, son histoire fait-elle aimer ce digne et illustre évêque. Elle parut la même année en anglais.

5675. Vie du card. du Perron, archev. de Sens, par de Burigny. *Paris, Debure*, 1768, in-12, v. m.

Jean Lévêque de Burigny mourut à 94 ans sans avoir connu d'infirmités; cependant la vie du cardinal du Perron passe pour se ressentir de la vieillesse de son auteur, qui écrivit cet ouvrage à l'âge de 77 ans.

5676. Abrégé de la vie de D. Jean Mabillon, par D. Thierry Ruinart. *Paris, Muguet*, 1709, in-12, v. br.

Dernier travail du savant dom Ruinart, et aussi dernier hommage rendu par lui à son illustre maître, ce livre fut traduit en latin par un autre bénédictin, dom Claude de Vic, *Padoue*, 1714, in-8. Il ne reçut sans doute le titre d'*Abrégé* que parce qu'il devait être suivi d'une vie plus considérable de Mabillon. Du moins est-il certain que Ruinart passa les derniers temps de sa vie à rechercher de tous côtés et à recueillir les lettres que son maître avait écrites. La mort ne lui laissa pas le temps d'exécuter son dessein, car il succomba l'année même de la publication du livre ci-dessus (27 septembre 1709).

5677. N. C. F. de Peiresc Vita, auth. P. Gassendo. *Hagæ-Comitum, Vlacq*, 1655, in-4, parch.

Pierre Gassend, plus connu sous le nom de Gassendi, naquit à Champtercier, près de Digne, le 22 janvier 1592, et mourut à Paris le 24 octobre 1655. Cette vie de Nicolas-Claude Fabry de Peiresc, dont il avait été l'ami, est fort remarquable, car elle fait connaître tous les hommes avec lesquels Peiresc, un des plus illustres savants de son siècle, entretenait des relations. Divisé en six livres, ce travail de Gassendi est presque une histoire littéraire de la première moitié du XVII<sup>e</sup> siècle. Il le publia d'abord à Paris, 1641, in-4<sup>e</sup>.

5678. Vie de Peiresc, par Requier. *Paris, Musier*, 1770, in-12, cart.

C'est la traduction française de l'ouvrage de Gassendi. Nicolas-Claude Fabry

de Peiresc naquit à Beaugencier le 1<sup>er</sup> décembre 1580, et mourut à Aix, où il était conseiller au parlement, le 24 juin 1637.

5679. La Vie de mess. Franc. Picquet, consul de France et de Hollande à Alep, ensuite évêque de Césarople. *Paris, v° Mergé, 1732, in-12, portr., v. br.*

Cette vie de M. Picquet est attribuée à Charles-Octavien Anthelmy, évêque de Grasse.

5680. Vie et ouvrages de M. Lazare-André Bocquillot, prêtre, chan. de N.-D. de S.-Lazare d'Avallon. 1745, in-12, v. br.

Letors, lieutenant-civil et criminel d'Avallon, est l'auteur de la Vie de ce théologien.

5681. Vie de Jérôme Bignon, par l'abbé Pérau. *Paris, Hérisant, 1757, in-12, v. f., fil.*

Cette Vie forme le 27<sup>e</sup> volume des *Vies des hommes illustres de la France*, commencées par d'Avrigny, et continuées par Gabriel-Louis Calabre Perrau, diacre et licencié de Sorbonne, mort le 31 mars 1767, à soixante-sept ans. Elle est recommandable par l'exactitude des recherches et par la netteté du style, mais on y désirerait quelquefois plus de chaleur et d'élégance.

5682. Éloge du R. P. Roma, religieux Minime, bibliothécaire du roy de Sardaigne. In-12, 7 p., cart.

Extr. du *Mercur*, mai 1736.

5683. Essai sur la vie et les ouvrages de Charles Dufresne du Cange, par H. Hardouin. *Amiens, Lenoël Herouard, 1849, 48 p.* = Etude sur la vie et les ouvrages de du Cange, par L. Feugère. *Paris, Dupont, 1852, in-8, cart.*

5684. Essai sur la vie et les ouvrages du P. Daire, ancien bibliothécaire des Célestins, par M. de Cayrol, avec les Epîtres farcies, telles qu'on les chantait dans les églises d'Amiens au xiii<sup>e</sup> siècle, publiées pour la première fois, d'après le ms. original, par M. M.-J. R. (Rigollot). *Amiens, Caron-Vitet, 1838, in-8, cart.*

5685. Mémoires en forme de lettres pour servir à l'histoire de la vie de feu mess. L.-Franc.-Gabr. d'Orléans de la Motte, évêq. d'Amiens. *Malines, Hanicq, 1785, in-12, 2 tom. en 1 vol., v. éc., fil.*

Ces Mémoires sont de l'abbé Dargnies, chanoine et archidiacre d'Amiens

pendant l'épiscopat de M. de la Motte, mort le 10 juillet 1774. Une nouvelle édition en a été publiée à *Amiens*, 1835, 3 vol. in-12.

5686. Vie de M<sup>re</sup> de Beauvais, anc. évêque de Senez, par l'abbé de Sambucy, suivie de l'*Orator sacer*. *Paris, Vatou*, 1842, in-12, portr., cart.

M<sup>re</sup> de Beauvais, évêque démissionnaire de Senez, mourut à Paris, le 4 avril 1790, après s'être distingué parmi les plus illustres prédicateurs de son temps. Son biographe, M. l'abbé de Sambucy, était chanoine de Paris.

5687. Mémoires sur la vie et sur quelques-uns des écrits de J.-J. Barthélemy. *Paris, Didot l'aîné*, an V1, in-4, pap. vél., demi-rel.

5688. Histoire de la vie et des travaux politiques du comte d'Hauterive, par M. Artaud de Montor. *Paris, Adr. Le Clere*, 1839, in-8, demi-rel.

M. Artaud de Montor a révélé une foule de faits curieux sur la vie et le caractère du comte d'Hauterive, et cet ouvrage peut être consulté avec fruit.

5689. Lecture des Mémoires de M. de Chateaubriand, ou Recueil d'articles publiés sur ces Mémoires, avec des fragments originaux. *Paris, Le-fèvre*, 1834, in-8, demi-v. bl.

Cet ouvrage a été annulé par la publication des *Mémoires d'outre-tombe*.

5690. Le Grand-Bey, Hommage de la Bretagne à M. le vicomte de Chateaubriand, par vingt-quatre écrivains bretons. *Saint-Malo, Hamel*, 1850, in-8, cart.

Le Grand-Bey est un rocher isolé que la mer couvre deux fois par jour, en face de Saint-Malo, et où est placé le tombeau de M. de Chateaubriand, d'après ses dernières volontés.

5691. Notice biographique et bibliographique sur Gabriel Peignot, par P. D. (Deschamps). *Paris, Techener*, 1857, in-8, demi-rel.

Peignot avait donné, lui-même, en 1830, une *Notice bibliographique* de ses ouvrages (voir n° 5777); M. Deschamps l'a complétée; depuis ce dernier, M. Milsand a fait paraître à Dijon une autre bibliographie faite avec beaucoup de soin. On peut cependant hardiment avancer que ces monographies sont loin de contenir l'indication de tout ce qui est sorti de la plume si féconde du polygraphe dijonnaise.

5692. Notice sur J.-M. Audin, par J. Barbey d'Aurevilly. *Paris, Maison*, 1856. = Frédéric Ozanam, par le R. P. H.-D. Lacordaire. *Paris, Bray*, 1856, in-8, cart.

## 3. ARTISTES.

5693. Vie de fra Angelico de Fiesole, par E. Cartier. *Paris, v° Poussielgue-Rusand, 1857, in-8, demi-rel.*

5694. Fra Angelico da Fiesole, par H. Delaborde. (Extrait de la *Revue des Deux-Mondes*, 15 décembre 1853). = Bernard de Palissy, le potier de terre, par Lamartine. (Extrait du *Civilisateur*, juillet 1852). = Les Apocryphes de la peinture de portrait, à propos de l'émail de Petitot gravé en tête du livre de M. de Noailles sur Mad. de Maintenon, par F. Feuillet de Conches. *Paris, Gerdès, 1849, in-8, cart.*

5695. Mémoires de Benvenuto Cellini, orfèvre et sculpteur florentin, écrits par lui-même et trad. par Léop. Leclanché. *Paris, J. Labitte, s. d., gr. in-18, demi-rel.*

Les Mémoires de Benvenuto Cellini avaient été déjà traduits en allemand par Goethe, et en français par Farjasse, *Paris, 1833, 2 vol. in-8*. C'est un livre des plus amusants et des plus originaux, mais c'est aussi la dernière étincelle du génie si vaste et si varié de son auteur.

5696. Recueil historique de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes (par Felibien). *Paris, Cramoisy, 1687, in-4, v. m., dent.*

Ce travail de Jean-François Felibien, frère aîné de l'historien de Paris, est en général superficiel, et on ne peut guère le considérer que comme une imparfaite ébauche. Sa forme, assez soignée, a plu toutefois à une certaine classe de lecteurs, celle qui recherche plus l'amusement que l'érudition.

## I. BIBLIOGRAPHIE.

## 1. GÉNÉRALITÉS. — TRAITÉS SUR LES LIVRES ET LES BIBLIOTHÈQUES.

5697. Dictionnaire raisonné de bibliologie, par G. Peignot. *Paris, Filliers, an X, in-8, 3 vol. (avec le supplément), demi-rel.*

Un des premiers ouvrages de Peignot et un des plus utiles. Fruit de douze années de travail, il peut être regardé comme une espèce

d'encyclopédie littéraire, bibliographique et typographique. M. Namur, de Louvain, en a reproduit des passages étendus dans son *Manuel du Bibliothécaire*. (Voir n° 5719.)

5698. Manuel bibliographique, ou Essai sur les bibliothèques anciennes et modernes et sur la connaissance des livres, etc., par G. P. (Gab. Peignot). Paris, 1800, in-8, cart.

Ce volume, tiré à petit nombre, a été refondu plus tard dans le *Manuel du bibliophile*. Dijon, 1823, 2 vol. in-8.

5699. Essai sur les livres dans l'antiquité, particulièrement chez les Romains, par H. Géraud. Paris, Techener, 1840, in-8, demi-rel.

Cet Essai, dû à Hercule Géraud, et publié en 1838, in-4, avait été inséré par fragments dans le *Bulletin du Bibliophile*. L'auteur a jeté un jour et un intérêt tout nouveaux sur ce sujet, déjà traité avec habileté, surtout par l'Allemand Schwartz, et c'est avec éloges que cet ouvrage, devenu rare, est cité par les savants de tous les pays.

5700. Essai sur la reliure des livres et sur l'état de la librairie chez les anciens, par G. Peignot. Dijon, 1833, in-8, cart. (*Sans titre.*)

Imprimé sur papier vélin jaune.

5701. Cinq pièces en 1 vol. in-4, demi-rel. :

1° De Librariis et bibliopolis antiquorum disputabunt Christ. Schættgenius et Christ. Thalmannus. *Lipsia, Frommann, 1710, 24 p.*

2° Bibliothecas eremitarum veterum, præeunte Jo. Andr. Schmidt... eruditorum oculis perlustrandas dabit responsurus auctor Arn. Diedericus Engelbrecht. *Helmstadii, Hammius, 1701, 36 p.*

3° Σχέδιον φιλολογικόν de libris plicatilibus veterum, moderante Christ. Gotl. Schwarzio... in circulo academico disputantium propositum a Joa. Ign. Vollando. *Altorphii-Noric., 1717, 24 p.*

4° Imprecationes libris adscriptas... publice recensebit præses Got. Henr. Pipping, respondente Joa. Gotl. Hartwig. *Lipsiæ, Titius, 1721, 40 p.*

5° Disputatio de ornamentis codicum veterum, quam, præside Christ. Gotl. Schwarzio, publicæ solemnique disquisitioni exponit Phil. Ludov. Huth. *Norimb., Kohles, 1716, fig., 44 p.*

La forme des livres, la manière dont ils étaient reliés, ornés et conservés chez les anciens, les bibliothèques et leurs possesseurs ont exercé de tout temps la sagacité des savants allemands. Ces dissertations sont pleines de recherches curieuses; la dernière, celle de Schwartz, a servi aux littérateurs qui, comme Peignot, se sont occupés de la reliure des livres dans l'antiquité.

5702. Chr. Gottl. Schwarzii de Ornamentis librorum et varia rei librariæ veterum supellectile dissertationum antiquariarum hexas, edidit Joh. Christ. Leuschnerus. *Lipsiæ, 1756, in-4, fig., cart.*

5703. Petri Zornii Historia bibliorum pictorum, ex antiquitatibus Ebræorum et Christianorum illustrata. *Lipsiæ*, 1743, in-4, fig., cart.

5704. De privatorum Bibliothecis, earumque origine, incrementis, positu, magnitudine, digestionem, indicibus, ornatu ac calamitatibus Dissertatio Joa. Gottl. Hornii. 1719, in-12, demi-rel.

Cette rare dissertation sur les bibliothèques particulières est signalée par Peignot dans son *Répertoire bibliographique universel*. On doit faire remarquer que c'est le seul ouvrage français de bibliographie où il soit question de ce petit traité, qui est curieux en ce qu'il donne quelques détails sur les bibliophiles du commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle.

5705. G. Saldeni de Libris varioque eorum usu et abusu Libri duo. *Amst., Boom*, 1688, in-12, v. br.

5706. Th. Bartholini de Libris legendis Dissertationes et de vana Librorum pompa. *Hagæ-Com.*, 1711, pet. in-8, v. br.

Thomas Bartholin, médecin danois, né à Copenhague en 1619, mort en 1680, a écrit un nombre considérable de livres sur son art. Le présent ouvrage a paru d'abord en 1672, puis une seconde édition en fut publiée en 1676, et enfin celle-ci, de 1711, qui contient une préface intéressante de Jean-Gérard Menichen.

5707. Dissertatio de variis raritatis Librorum impressorum causis, auct. Christ. Ungewitter. *Ienæ, Gollner*, 1711, pet. in-4, cart.

5708. De la Bibliomanie (par Bollioud-Mermet, 2<sup>e</sup> edit.). *La Haye*, 1761, pet. in-8, cart.

5709. Bibliomania in the Middle Ages, or Sketches of bookworms, Collectors, Bible students, Scribes and Illuminators, by F. Somner Merryweather. *London, Merryweather*, 1849, in-8, cart. angl.

Après Dibdin, il semblait qu'il ne fût plus possible de rien ajouter sur la *Bibliomania*; Merryweather a prouvé le contraire.

5710. Philobiblion, a Treatise on the love of books, by Richard de Bury, translated from the first edition (by J. Inglis). *London, Rodd*, 1832, in-8, cart.

5711. Philobiblion, excellent traité sur l'amour des livres, par Richard de Bury, trad. en français par Hipp. Cocheris. *Paris, Aubry*, 1856, in-12, demi-rel.

Traduction du numéro précédent, faite avec beaucoup d'exactitude et de



talent. En dotant la langue française de ce traité, M. Cocheris a rendu un véritable service aux bibliophiles et aux amateurs.

5712. Mémoire sur le goût des livres chez les Orientaux, par Et. Quatremère. *Paris, l. R.*, 1838, in-8, 48 p., cart.

5713. Essai sur la bibliographie et sur les talents du bibliothécaire (par le P. Adry). *Paris, l'auteur, an IX*, in-8, demi-rel.

Cet opuscule du savant bibliothécaire de l'Oratoire est peu commun et recherché. Jean-Félicissime Adry, né à Vincelotte, en 1749, est mort le 20 mars 1818, après avoir passé plusieurs années dans d'horribles souffrances.

5714. Des Devoirs et des Qualités du Bibliothécaire, par J.-B. Cotton des Houssayes. *Paris, Techener*, 1839, in-8, cart.

L'auteur, qui était bibliothécaire à la Sorbonne, écrivit son livre en latin et le fit paraître en 1781. Cette traduction, de feu M. Grattet-Duplessis, a été réimprimée en 1857.

5715. Lettre au comte Auguste Nadaillan, sur le goût des livres, par Mérard de Saint-Just. *Nancy, Hæm*, 1785, in-12, demi-mar. viol.

Mérard de Saint-Just, littérateur fécond dans le genre léger, était aussi un habile bibliophile. Il faisait tirer des livres à petit nombre, aimait les belles éditions et les faisait relier avec luxe.

5716. Bibliothécaires. Recueil de notes sur les personnages qui ont exercé les fonctions de bibliothécaires. Pet. in-8 dans un carton.

Copie d'un manuscrit de la bibliothèque de l'Arsenal.

5717. Sylloge aliquot scriptorum de bene ordinanda et ornanda bibliotheca, studio et opera Jo. Dav. Kœleri. *Francof., Stein*, 1728, pet. in-4, bas.

Le discours de Kœhler est estimé et utile à consulter. Il renferme *J. Garnerii Systema Bibliothecæ collegii Parisiensis Societatis Jesu*.

5718. Oliv. Legipontii Dissertationes in quibus de adornanda et ornanda bibliotheca, nec non de manuscriptis, libris, de archivo, etc., disseritur. *Norimb., Lachner*, 1747, pet. in-4, demi-rel.

5719. Manuel du bibliothécaire, accompagné de notes, par P. Namur. *Bruxelles, Tircher*, 1834, in-8, cart.

Cette publication peut donner une idée du sans-façon des anciens contre-

facteurs belges. On y trouve des passages entiers copiés mot à mot dans les ouvrages de nos plus estimables bibliographes, particulièrement de M. Peignot, qui, en plusieurs circonstances, se plaint amèrement de M. Namur.

5720. Bibliothéconomie. Instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques, par L.-A. Constantin. *Paris, Teche-ner*, 1839, in-12, cart.

M. Hesse, Allemand de naissance et employé de la maison Panckoucke, n'est que le traducteur de ce petit ouvrage, qu'il a agencé à notre usage. Il s'est caché sous le pseudonyme de Constantin, afin de ne pas mécontenter M. Panckoucke qui, par jalousie, n'aurait pas voulu voir un auteur dans son commis.

5721. Bibliothéconomie, ou nouveau Manuel pour l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques, par Constantin (Hesse). *Paris, Roret*, 1841, in-18, demi-rel.

Seconde édition augmentée.

5722. Th. Bartholini de bibliothecæ incendio Dissertatio. *Hafniæ, Godicckenius*, 1670, in-12, demi-rel.

5723. Burc. Gott. Struvii Introductio ad notitiam rei litterariæ et usum bibliothecarum; accessit Dissertatio de doctis impostoribus. *Ienæ, Bailliar*, 1706, pet. in-8, v. br.

Cet ouvrage a eu plusieurs éditions; la dernière est de 1785, 3 vol. in-8.

5724. Dan. Maichelii Introductio ad Historiam literariam de præcipuis bibliothecis Parisiensibus. *Cantabrigiæ, Crownfield*, 1721, in-8, v. f.

5725. Eadem, locupletata annotationibus et methodo. *Lipsiæ, J. F. Gleditsch*, 1721, pet. in-8, v. br.

5726. De Bibliothecis, Liber singularis, auctore Joh. Lomeiero. *Zutphanæ, H. Beerren*, 1669, pet. in-8, bas.

Cet ouvrage intéressant et plein de faits curieux a été reproduit par Mader dans l'ouvrage suivant.

5727. De Bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum Libelli et Commentationes, cum præfatione de scriptis et bibliothecis antediluvianis, antehac edidit Joach. Joa. Maderus, secundam

editionem curavit J. A. S. D. *Helmestadii, Hammius*, 1702, in-4, cart.

Joachim-Jean Mader, né à Hanovre, le 7 août 1626, mort à Schœnigen, le 17 août 1680, a réuni dans cet ouvrage seize opuscules de divers auteurs, tels que Juste Lipse, Ursini, Thomasini, Schott, Corderius, etc., qui ont écrit sur les bibliothèques en particulier. A la tête de ce recueil, Mader a placé une dissertation qui a pour titre : *De Scriptis et Bibliothecis antediluvianis*, et où il cherche à établir qu'avant le déluge, les hommes avaient déjà connaissance de l'écriture. Publié à Helmstadt, 1666, in-4, ce recueil a été réimprimé depuis, avec des additions successives, en 1702, 1703 et 1705.

5728. Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes, jusqu'à la fondation de la bibliothèque Mazarine, par L.-Ch.-Fr. Petit-Radel. *Paris, Rey et Gravier*, 1819, in-8, fig., demi-v.

5729. Notices historiques sur les bibliothèques anciennes et modernes, par J.-L.-A. Bailly, *Paris, Rousselon*, 1828, in-8, cart.

5730. Traicté des plus belles bibliothèques publiques et particulières, qui ont esté et qui sont à présent dans le monde, par le P. Louis Jacob. *Paris*, 1644, pet. in-8, 2 part. en 1 vol., parch.

Le Traité du P. Jacob, quoique curieux et savant, a été rédigé trop à la hâte, et il se trouve parmi les noms propres d'hommes ou de villes des confusions regrettables. On lui reproche aussi d'avoir cité et donné de l'importance à des bibliothèques qui étaient plus que médiocres. Cependant cet ouvrage n'en est pas moins recherché.

Le P. Louis Jacob de Saint-Charles, mort en 1670, appartenait à l'ordre des Carmes, et fut bibliothécaire du célèbre cardinal de Retz, archevêque de Paris.

5731. Traitté des plus belles bibliothèques de l'Europe, par Le Gallois. *Paris, Michallet*, 1680, in-12, v. br.

Le Traité de Le Gallois a eu plusieurs éditions. Quoiqu'on ait accusé l'auteur d'avoir traduit en partie l'ouvrage de Lomeier, il n'en donne pas moins des renseignements précieux sur les cabinets et les collections de son temps.

5732. Dissertation sur les bibliothèques (par Durey de Noinville). *Paris, Chaubert*, 1758, in-12, demi-rel.

On y trouve une table alphabétique, tant des ouvrages publiés sous le titre de *Bibliothèques*, que des Catalogues imprimés de plusieurs cabinets de France et des pays étrangers.

5733. Rapport au Ministre de l'intérieur sur les monuments, les bibliothèques, les archives et les mu-

sées des départem. de l'Oise, de l'Aisne, de la Marne et du Pas-de-Calais, par L. Vitet. *Paris*, 1. R., 1831, gr. in-8, cart.

Le Rapport de M. Vitet, littérateur et homme politique, offre beaucoup d'intérêt; c'est un véritable voyage bibliographique dans quelques départements de la France.

5734. *Bibliothecæ Vaticanæ Iconographia*. In-fol.-max., demi-rel.

Deux planches, représentant, l'une, les portraits des papes protecteurs de la Vaticane et des cardinaux qui en furent bibliothécaires; l'autre Sixte IV, confiant à Barthélemy Platina la direction de cet établissement.

Elles portent chacune un *es-dono* autographe de monseigneur Laureani, préfet de la bibliothèque du Vatican.

On sait que la Bibliothèque Vaticane fut fondée, en 1455, par le pape Nicolas V, et restaurée et accrue par ses successeurs Sixte V, Léon X, Pie IX, etc.

Elle renferme beaucoup de manuscrits précieux, et elle est la plus riche qui soit au monde en ouvrages de théologie dans toutes les langues.

5735. *Historia bibliothecæ Augustæ quæ Wolffsenbutтели est*, a Jac. Burckhard. *Lipsiæ, Meisner*, s. a. (1744-45), in-4, demi-rel.

5736. *Inclytæ Bibliothecæ Norimbergensis Memorabilia, hoc est naturæ admiranda ingenii humani artificia et antiquitatis monumenta quæ in illustri Noricorum universitate Joh. Jac. Leibnitzius solemniter recensuit; accedit Christ. Arnoldi de Hydriotaphia, hoc est urnis sepulchralibus in agro Anglorum Nortfolciensi repertis Epistola*. *Norimb., Endter*, 1674, in-4, fig., 51 p. et tab., cart.

5737. Notice sur la bibliothèque de M. Yemeniz, de Lyon. *Paris, Colomb de Batines*, 1843, 14 p. = Notice bibliographique sur la bibliothèque de M. Vivenel, architecte, par Alkan aîné. *Paris, Fournier*, 1845, 16 p.; in-8, cart.

## 2. BIBLIOTHÈQUE DU ROI.

5738. Essai historique sur la bibliothèque du Roi et sur chacun des dépôts qui la composent, avec la description des bâtimens et des objets les plus

curieux à voir dans ces différens dépôts (par Nic. Th. Leprince). *Paris*, 1782, in-12, v. m.

Avec la liste historique des Bibliothèques publiques et particulières de Paris, laquelle manque à un certain nombre d'exemplaires.

Attaché à la Bibliothèque du Roi, personne n'était mieux que l'auteur en état de donner au public les détails intéressants qui sont réunis dans ce volume.

5739. Le même ouvrage, nouvelle édit., revue et augmentée des Annales de la Bibliothèque, par L. Paris. *Paris*, 1856, in-12, cart.

Cette seconde édition ne contient pas la *Liste des Bibliothèques publiques et particulières de Paris*; mais l'addition des *Annales de la Bibliothèque* lui donne un intérêt particulier.

5740. Lettre à un ami sur la suppression de la charge de bibliothécaire du Roi, et sur un moyen d'y suppléer aussi économique qu'avantageux aux lettrés (par l'abbé Mercier de S.-Léger). *En France*, 1787, in-8, 29 p., cart.

Avec une note et des corrections autographes de Mercier de Saint-Léger lui-même.

5741. Six pièces réunies en 1 vol. in-8, demi-rel. :

1<sup>re</sup> Lettres (1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>) des Conservateurs de la Bibliothèque royale à M. le Ministre de l'Instruction publique sur l'ordonnance du 22 février 1839 relative à cet établissement (par MM. Jomard, Raoul-Rochette, Letronne, etc.). *Paris, Fournier*, 1839.

2<sup>e</sup> La Bibliothèque du Roi, note publiée en 1839 par M. Ch. Dunoyer, nouv. éd. *Paris, Lacrampe*, 1847.

3<sup>e</sup> État actuel des catalogues des manuscrits de la Bibliothèque royale (1<sup>er</sup> mars 1847), par M. Champollion-Figeac.

4<sup>e</sup> De la Bibliothèque royale et de la nécessité de commencer, achever et publier le catalogue général des livres imprimés, par Paulin Paris. *Paris, Techener*, 1847.

5<sup>e</sup> Plaintes de la Bibliothèque nationale au peuple français et à ses représentants. *Paris, Techener*, 1848, 32 pag.

Par M. Pillon, alors conservateur-adjoint à la Bibliothèque nationale, et depuis 1858, conservateur à la Bibliothèque du Louvre. Cette pièce est une épître en vers.

6<sup>e</sup> Notice sur le Cabinet des chartes et diplômes de l'histoire de France, par Champollion-Figeac. *Paris, F. Didot*, 1827, 32 p.

5742. De l'Organisation des bibliothèques dans Paris, par le C<sup>te</sup> de Laborde. Première lettre : La Bibliothèque royale occupe le centre topographique et intellectuel de la ville de Paris. *Paris, Franck*, 1845, fig., 24 p. = Deuxième lettre : Revue cri-

tique des projets présentés pour le déplacement de la Bibliothèque royale. *Ibid.*, 1845, fig., 56 p.; gr. in-8, demi-rel.

— Quatrième lettre : Le Palais Mazarin et les habitations de ville et de campagne au xvii<sup>e</sup> siècle. *Ibid.*, 1845, gr. in-8, 2 vol., demi-rel.

— Huitième lettre : Etude sur la construction des bibliothèques. *Ibid.*, 1845, fig., 52 p., gr. in-8, demi-rel.

On doit regretter que l'auteur, absorbé par les soins de son administration et de ses divers travaux sur les beaux-arts, n'ait pas continué la publication de ces intéressantes lettres, qui ont tant contribué à la conservation des bâtiments actuels de la Bibliothèque impériale. La IV<sup>e</sup> lettre est fort rare et contient, dans ses nombreuses notes, les révélations les plus piquantes sur les mœurs du xvii<sup>e</sup> siècle.

### 3. HISTOIRE DE L'IMPRIMERIE.

5743. Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, par P. Lambinet. *Paris, Nicolle*, 1810, in-8, fig., 2 vol., demi-rel.

L'auteur, dans cet ouvrage, a mis à profit l'opinion de M. Daunou, qui est restée comme un modèle de clarté et de précision, sur l'origine de l'imprimerie. Lambinet s'est aussi servi des travaux du savant bibliographe Van Praet. Son ouvrage avait paru pour la première fois à Bruxelles, 1798, in-8, sous le titre : *Recherches historiques, littéraires et critiques sur l'origine de l'imprimerie, notamment sur ses premiers établissements au xv<sup>e</sup> siècle dans la Belgique*. On trouve à la suite une *Histoire de la stéréotypie*.

5744. L'Origine de l'imprimerie de Paris, par A. Chevallier. *Paris, J. de Laulne*, 1694, in-4, v. br.

Maittaire fait le plus grand éloge du travail de Chevallier, dans lequel on trouve des remarques judicieuses et des observations qu'on chercherait vainement ailleurs.

5745. Essai sur la typographie, par Ambr.-Firmin Didot. *Paris, Didot*, 1851, in-8, fig., demi-rel.

Possesseur d'une grande bibliothèque, riche surtout en éditions *prinæpe* et en documents sur l'art typographique, M. Didot en a extrait des notes qui complètent et coordonnent tout ce qui a été dit sur les origines typographiques.

5746. Notice sur Colard Mansion, libraire et imprimeur de la ville de Bruges en Flandre dans le xv<sup>e</sup> siècle (par Van Praet). *Paris, De Bure*, 1829, gr. in-8, demi-rel.

Colard Mansion était doyen de la corporation des libraires de Bruges en

1471 et 1472, et il est le seul imprimeur connu qu'ait eu cette ville pendant le XV<sup>e</sup> siècle. Le nombre de ses éditions est de vingt-une. Une seule est latine, toutes les autres sont françaises.

**5747. Manuel pratique et abrégé de la typographie française, par M. Brun. Paris, F. Didot, 1825, in-18, demi-rel.**

Cet excellent Manuel, rédigé par un praticien hors ligne, ne contient pas dans sa composition typographique un seul trait d'union (division) : ce qui serait un vrai tour de force, si l'auteur n'eût pas changé le mot ou la phrase qui le gênait.

#### 4. BIBLIOGRAPHES.

##### a. GÉNÉRALITÉS.

**5748. Photii Bibliotheca, sive lectorum a Photio librorum Recensio, Censura atque Excerpta, e græco latine reddita, scholiisque illustrata opera A. Schottii. Aug.-Vindel., Chr. Mangus, 1606, in-fol., parch.**

C'est l'édition la plus négligée de l'œuvre de Photius ; elle manque d'exactitude et de précision. La meilleure est celle de Rouen, 1653.

**5749. Bibliotheca instituta et collecta primum a Conrado Gesnero, deinde in Epitomen redacta et novorum librorum accessione locupletata, jam vero postremo recognita, et in duplum post priores editiones aucta, per Josiam Simlerum. Tiguri, Christ. Froschoverus, 1574, in-fol., demi-rel.**

Quoiqu'il y ait quelques inexactitudes, cet abrégé de la bibliothèque de Conrad Gessner est estimé. Frisius en a donné une édition augmentée en 1583.

**5750. Catalogus auctorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas, virorum litteratorum elogia, vitas, aut orationes funebres scriptis consignarunt, ab Ant. Teisserio. Col.-Allobr., S. de Tournes, 1686, in-4, vél.**

On y trouve des recherches intéressantes, mais le style n'en est pas pur, et l'impartialité n'en fait pas le caractère.

**5751. Adparatus litterarius ubi libri partim antiqui, partim rari recensentur, collectus a Fr. God. Freytag. Lipsiæ, 1752-53 et 55, pet. in-8, 3 vol., demi-rel.**

Frédéric-Gottthilf Freytag, né à Pforta en 1723, mort à Naumbourg, le

14 février 1776, fils d'un érudit allemand qui portait les mêmes prénoms, est renommé pour ses connaissances bibliographiques.

5752. Les Bibliothèques françaises de La Croix du Maine et de Du Verdier, nouv. édit., publ. par Rigoley de Juvigny. *Paris, Saillant, 1772, in-4, 6 vol., demi-rel.*

La première édition est de 1584, pour La Croix du Maine, et de 1585 pour Du Verdier, in-fol. La seconde, qui est celle-ci, est très-estimée et contient les notes de La Monnoye, de Foncemagne, du président de Brosses, de Falconnet, de La Curne de Sainte-Palaye et de Bréquigny.

5753. Recherches sur les principes fondamentaux de la classification bibliographique, etc., par J.-F.-M. Albert. *Paris, l'auteur, 1847, in-8, cart.*

5754. Bibliographie instructive, ou Traité de la connaissance des livres rares et singuliers, par G.-F. De Bure. *Paris, De Bure, 1763-68, in-8, 7 vol., v. m.*

Quoique vivement critiqué par l'abbé Rive, ce livre n'en a pas moins contribué à répandre chez nous le goût des livres rares et singuliers.

5755. Manuel du Bibliophile, ou traité du choix des livres, par G. Peignot. *Dijon, Lagier, 1823, in-8, 2 vol., demi-rel.*

5756. Répertoire bibliographique universel, par Gabr. Peignot. *Paris, A.-A. Renouard, 1812, in-8, demi-rel.*

Le plan de cet ouvrage a été, en partie, suivi par MM. Ferdinand Denis et Pinçon dans leur *Manuel de bibliographie* (voir n° 5768).

5757. Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives, par Gabr. Peignot. *Paris, Renouard, 1810, in-8, cart.*

C'est une nouvelle édition, augmentée, de la *Bibliographie curieuse* du même auteur. M. Peignot a dû laisser d'amples matériaux pour une troisième édition.

5758. Biblioteca volante di Giov. Cinelli Calvoli, continuata dal dottor Dion. Andr. Sancassani. *Venetia, Albrizzi, 1734-47, in-4, 4 vol., demi-rel.*

Cinelli Calvoli, médecin et littérateur italien, voulant sauver d'une destruction inévitable certains ouvrages de peu d'étendue qu'on pourrait appeler *faucillels volants, opuscules ou brochures*, en collectionna un grand nombre,



puis en forma le commencement de sa *Biblioteca volante*. Florence, 1678, 2 cahiers, et Naples, 1682-85, cahiers 3 et 4.

Cette publication lui suscita un procès; mais il n'en poursuivit pas moins son recueil jusqu'au 16<sup>e</sup> cahier, et Sancassani jusqu'au 20<sup>e</sup> dans la présente édition.

**5759.** Dictionnaire des livres condamnés au feu, par G. Peignot. *Paris, Renouard*, 1806, in-8, 2 tom. en 1 vol., demi-rel.

De tous les ouvrages de Peignot, celui-ci est un des plus rares et des plus intéressants; cependant il serait facile aujourd'hui d'y ajouter un volume de supplément.

En 1827, M. Maynard de Franc fit paraître le *Catalogue des livres condamnés depuis 1814*, in-18. Il a paru depuis d'autres listes du même genre.

Il existe à Rome plusieurs éditions, sorties des presses de la Propagande, du *Catalogue des ouvrages mis à l'index*. M. Merle, libraire, est l'éditeur de l'édition officielle.

En 1830 il a été publié à Londres la seconde édition de l'œuvre du rév. Jos. Mendham, intitulé : *The library Policy, or the Church of Rome exhibited*, in-8.

**5760.** Dictionnaire des livres jansénistes ou qui favorisent le jansénisme (par le P. Colonia, édition augmentée par le P. Patouillet). *Anvers, Vernus-sen*, 1755, in-12, 4 vol., v. m.

L'édition originale parut d'abord sous le titre de *Bibliothèque janséniste*. Lyon, 1722, in-12.

On a vivement critiqué l'ouvrage du P. Colonia comme inexact et mensonger; d'ailleurs la Congrégation en a fait elle-même justice en mettant ce livre à l'index par un décret du 20 septembre 1749. Le P. de Colonia est loin de rester toujours dans les bornes de la modération. Il emploie des épithètes un peu dures, et qualifie de jansénistes des auteurs estimables, des ouvrages exempts de cette tache et des opinions non condamnées. Le P. Patouillet, au lieu de corriger le livre du P. de Colonia, le rendit plus répréhensible encore, et son édition fut aussi mise à l'index, à Rome, par un décret du 11 mars 1754.

**5761.** La Chasse aux bibliographes et antiquaires mal avisés, par un élève de M. l'abbé Rive (l'abbé Rive lui-même). *Londres, Aphobe*, 1788, in-8, 2 part. en 1 vol., cart.

On sait que ce livre, rempli de tout le fiel que l'abbé Rive savait répandre sur ses ennemis, est principalement dirigé contre Guillaume Deburc, Mercier de Saint-Léger, Van Praet et autres estimables et savants bibliographes.

**5762.** Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France, par le rév. Th. Frognall Dibdin, trad. de l'angl., avec des notes par Théod. Licquet (et Crapelet). *Paris, Crapelet*, 1825, in-8, fig., 4 vol., demi-rel.

On reproche, avec raison, au savant bibliographe anglais d'avoir assez mal

reconnu, dans cet ouvrage, la généreuse hospitalité qu'il avait reçue partout en France, notamment à Paris, où les bibliothèques publiques et les amateurs mirent à sa disposition les insignes raretés bibliographiques si nombreuses dans nos riches dépôts et collections particulières.

5763. Mémoires bibliographiques et littéraires, par A.-Fr. Delandine. *Paris, Renouard, s. d., in-8, cart.*

5764. Variétés, notices et raretés bibliographiques, par G. Peignot. *Paris, Renouard, 1822, in-8, cart.*

Cet ouvrage faisait d'abord partie des *Curiosités bibliographiques* du même auteur.

5765. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou Variétés littéraires et philosophiques, par Ch. Nodier. *Paris, Crapelet, 1829, in-8, demi-v. f.*

Ces *Mélanges* sont tirés des deux premières collections de Ch. Nodier, dont l'une fut vendue en 1827, et l'autre en 1830. Plus tard, en 1844, après la mort de Ch. Nodier, on publia de *Nouveaux Mélanges* extraits d'une collection plus considérable vendue la même année : c'est le volume suivant.

— Description raisonnée d'une jolie collection de livres (*Nouveaux Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*), par Ch. Nodier, précédée d'une Introduction par G. Duplessis, de la Vie de Ch. Nodier, par Francis Wey, etc. *Paris, Techener, 1844, in-8, cart.*

5766. Analectabiblion, ou Extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus, tirés du cabinet du M<sup>ls</sup> D. R\*\*\* (du Roure). *Paris, Techener, 1836, 2 vol. in-8, demi-rel.*

Inspiré sans doute par l'exemple de Nodier, cet ouvrage, que M. le marquis du Roure fit paraître dans le *Bulletin du Bibliophile*, n'est pas inférieur aux *Mélanges* ci-dessus.

5767. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-C. Brunet. *Paris, Silvestre, 1842-44, in-8, 10 tom. en 5 vol., demi-v. bl.*

Quatrième édition d'un livre justement apprécié et d'une utilité reconnue par les bibliographes de tous les pays. Le cinquième volume est consacré à une table méthodique où les ouvrages, au nombre de 31,872, sont rangés par ordre de matières. Ce recueil, qui a exigé un immense travail, est aussi instructif qu'utile à consulter. Il en a paru une cinquième édition, chez F. Didot, en 1860.

5768. Nouveau Manuel de bibliographie universelle. (par Ferd. Denis et Pinçon, de la bibliothèque

Sainte-Geneviève). *Paris, Roret, 1857, gr. in-8, demi-rel.*

Les auteurs ont rédigé ce *Nouveau Manuel* sur le plan du *Répertoire bibliographique* de Peignot, c'est-à-dire par ordre de matières et par sujets. Remanié, c'est-à-dire, remis en pages, il reparait in-18 dans la collection des *Manuels Roret*.

5769. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, par Barbier. *Paris, Barrois, 1822-27, in-8, 4 vol., demi-v.*

Ouvrage des plus utiles, qui jouit d'une réputation bien méritée, et dont une nouvelle édition augmentée est vivement attendue.

5770. Nouveau Recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes, par M. de Manne. *Paris, Gide, 1834, in-8, cart.*

5771. Les Auteurs déguisés, par Adr. Baillet, édit. revue par de La Monnoye. *Amst., 1725, in-12, v. br.*

5772. Les Supercheries littéraires dévoilées, par Quérard. *Paris, l'éditeur, 1847, in-8, tom. 1 à 4, cart.*

Les *Supercheries* resteront un des livres les plus piquants de notre époque; elles abondent en révélations hardies et des plus singulières qui suscitèrent beaucoup d'ennemis à M. Quérard. L'auteur vient de mourir (1<sup>er</sup> décembre 1865), au moment où il préparait une seconde édition dont il n'a paru que la première livraison.

5773. Bibliographie curieuse, ou Notice raisonnée des livres imprimés à cent exemplaires au plus, suivie d'une Notice de quelques ouvrages tirés sur papier de couleur, par G. Peignot. *Paris, 1808, in-8, demi-rel*

Ce livre, qui n'a été tiré qu'à 100 exemplaires, sur papier vélin, a été refondu et augmenté dans le *Répertoire de bibliographies spéciales*.

5774. Essai de Curiosités bibliographiques, par G. Peignot. *Paris, Renouard, 1804, in-8, v. m.*

Peignot était bibliothécaire central de la Haute-Saône lorsqu'il publia ce livre, tiré seulement à 300 exemplaires, et auquel il ajouta plus tard un supplément de 14 pages, qui ne se trouve que dans 18 exemplaires, les seuls, dit-il dans une notice spéciale (voir n° 5777), qui lui restassent.

5775. Mélanges littéraires, philologiques et bibliographiques, par G. Peignot. *Paris, Renouard, 1818, in-8, v. m.*

Comme presque tous les ouvrages de Peignot, celui-ci a été tiré à petit nombre, 150 exemplaires. Ce volume traite de plusieurs sujets pleins d'intérêt.

**5776. Bibliothèque xéniographique, par G. Peignot.  
In-8, cart.**

Extr. des *Mém. de l'Acad. de Dijon*, tome IX.

Cet opuscule renferme 35 paragraphes d'ouvrages imprimés et manuscrits sur l'usage des étrennes. Le 36<sup>e</sup>, non chiffré, est la mention d'un manuscrit inédit de Peignot sous le titre : *Histoire de la fête du nouvel an, des étrennes et des souhaits d'heureuse année chez les peuples anciens et modernes.*

**5777. Notice des ouvrages tant imprimés que manuscrits de G. P. (Peignot). Paris, Crapelet, 1830, in-8, cart.**

Voir le n° 5691.

**5778. Voyage autour de ma bibliothèque, roman bibliographique, par Ant. Caillot. Paris, Haussmann, 1809, in-12, 2 vol., demi-rel.**

**5779. Voyage autour de ma bibliothèque, Littérature et Philosophie, par A. Fée. Paris, Berger-Levrault, 1856, in-12, demi-rel.**

**6. COLLECTIONS PUBLIQUES ET PARTICULIÈRES.**

**1. Manuscrits. — Catalogues généraux.**

**5780. Bibliotheca Bibliothecarum manuscriptorum nova, aut. R. P. D. Bern. de Montfaucon. Paris., Briasson, 1739, in-fol., 2 vol., v. br.**

Ce qui rend surtout précieux ce savant ouvrage, c'est que Montfaucon y donne la description des manuscrits latins qui existaient de son temps dans nos anciennes provinces, et dont la plupart ont été détruits pendant la Révolution.

**5781. Catalogi librorum manuscriptorum qui in bibliothecis Galliæ, Helvetiæ, Belgii, Britannæ Magnæ, Hispaniæ, Lusitaniæ asservantur, nunc primum editi a Gustavo Hænel. Lipsiæ, Hinrichs, 1830, in-4, cart.**

**5782. Catalogus Codicum manuscriptorum Bibliothecæ Regiæ Parisiensis (studio et labore Aniceti Melot). Paris., Typ. Reg., 1739-44, in-fol., 4 vol., demi-rel.**

Le premier volume comprend les manuscrits orientaux ; le second, les grecs ; et les deux derniers, les manuscrits latins. Ces quatre volumes peuvent se joindre au n° 5818.

5783. Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque du Roi. *Paris, I. R.*, 1787-1838, in-4, fig., 13 vol., demi-rel.

Collection dont l'Europe savante connaît toute l'importance. Ce ne sont que les 13 premiers volumes.

5784. Les Manuscrits françois de la Bibliothèque du Roi, leur histoire et celle des textes allemands, anglois, hollandois, italiens, espagnols, de la même collection, par Paulin Paris. *Paris, Techener*, 1836-45, in-8, 7 vol., demi-rel.

Par ses extraits, ses annotations, et son analyse savante des manuscrits précieux qu'il avait à décrire, M. Paulin Paris a su rendre intéressant et utile un sujet naturellement ingrat.

5785. Bibliothèque prototypographique, ou librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Phil. de Bourgogne et les siens (par M. Barrois). *Paris, Treuttel*, 1830, in-4, demi-rel.

Le discours préliminaire en faveur de l'imprimerie est la pièce capitale de cette publication, car le reste n'est que la nomenclature de 2811 manuscrits anciens. MM. Van Praet et G. Peignot avaient déjà traité le même sujet avant M. Barrois. M. le comte de Laborde a jeté, depuis, par ses intéressantes publications, un grand jour sur les arts et la bibliophilie chez les ducs de Bourgogne.

5786. Catalogue d'une partie des livres composant la bibliothèque des ducs de Bourgogne au xv<sup>e</sup> siècle, sec. édit., augmentée du Catalogue de la bibliothèque des Dominicains de Dijon, rédigé en 1307, avec détails historiques, bibliographiques, etc., par G. Peignot. *Dijon, V. Lagier*, 1841, in-8, cart.

La première édition est de 1820.

5787. Recherches sur Louis de Bruges, seigneur de la Gruthuyse, suivies de la Notice des manuscrits qui lui ont appartenu, etc. *Paris, De Bure*, 1831, gr. in-8, cart.

Tous ces manuscrits, qui devinrent la propriété de Louis XII, passèrent ensuite à la Bibliothèque royale. Ils sont au nombre de CVI et ont été décrits par M. Van Praet avec le soin et l'exactitude qu'on lui connaît.

5788. La Bibliothèque de Charles d'Orléans, à son château de Blois, en 1427, publ. pour la première fois par Le Roux de Lincy. *Paris, F. Didot*, 1843, in-8, 59 p., cart.

5789. Bibliotheca Coisliniana, olim Segueriana, sive manuscriptorum omnium græcorum quæ in ea continentur Descriptio, edente Bern. de Montfaucon. *Paris., Guérin, 1715, in-fol., v. br.*

Les manuscrits qui formaient cette collection réunie par le chancelier Pierre Seguer sont au nombre d'environ 400. M. de Coislin, évêque de Metz, les légua aux religieux de Saint-Germain-des-Prés, et ils font aujourd'hui partie de la Bibliothèque impériale.

5790. Mémoire sur les manuscrits de M. Du Cange. 1754, in-4, 30 pag. et 1 pl., cart.

Les manuscrits de Du Cange sont conservés à la Bibliothèque impériale.

5791. Catalogue raisonné des principaux manuscrits de M. Jos.-Louis-Domin. de Cambis. *Avignon, Chambeau, 1770, in-4, v. m.*

Catalogue tiré à petit nombre, rare et complet dans ses deux parties.

5792. Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministre de l'instruction publique. *Paris, Impr. nat., 1849, in-4, 2 vol., demi-rel.*

5793. Du Catalogue de nos manuscrits, par G. Libri. In-8, cart.

Extr. de la *Revue des Deux-Mondes*, 16 avril 1842.

5794. Notice des manuscrits de quelques bibliothèques des départements, par G. Libri. *Paris, I. R., 1842, in-4, demi-rel.*

5795. Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque communale de la ville d'Amiens, par J. Garnier. *Amiens, Duval et Hérment, 1843, in-8, cart.*

Avec lettre autographe de M. Garnier.

5796. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Saint-Omer, concernant l'histoire de France, par H. Piers. *Lille, v<sup>e</sup> Libert, 1840, in-8, 88 p., cart.*

Hector-Beaurepaire Piers, né le 28 décembre 1793, à Saint-Omer, est depuis longues années bibliothécaire de sa ville natale. Tous ses ouvrages sont relatifs à l'histoire de Saint-Omer et des environs.

5797. Manuscrits de la bibliothèque de Lyon, ou Notices sur leur ancienneté, leurs auteurs, etc., par

A.-F. Delandine. *Paris, Renouard*, 1812, in-8, 3 vol., demi-rel.

5798. *Traité de matériaux manuscrits de divers genres d'histoire*, par A.-A. Monteil. *Paris, Duverger*, 1836, in-8, 2 vol., demi-rel.

M. Monteil a donné à notre histoire une tournure inconnue avant lui, sachant tirer les conséquences les plus ingénieuses du moindre parchemin, de la signature en apparence la plus insignifiante, de la quittance la plus ordinaire. Son *Histoire des Français des divers états*, couronnée deux fois par l'Académie française, a été composée d'après les documents décrits ci-dessus, et restera comme témoignage de l'esprit très-original de son auteur et comme un modèle du genre. (Voir n° 4406.)

5799. *Sur les Manuscrits relatifs à l'histoire de France et à la littérature française, conservés dans les bibliothèques d'Italie*. *Paris, Techener*, 1839, in-8, pap. vél., br.

Publié par M. P. Lacroix (bibliophile Jacob); c'est la septième de ses *Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire de France*.

5800. *Codices manuscripti latini biblioth. Nanianæ, a Jac. Morellio relati; Opuscula inedita accedunt ex iisdem deprompta*. *Venetis, Zatta*, 1776, in-4, demi-rel.

Jacques Morelli, né le 14 avril 1745, à Venise, où il est mort le 5 mai 1819, fut, depuis 1778 jusqu'à son décès, conservateur de la bibliothèque de Saint-Marc, à Venise. Il a traduit lui-même en italien l'ouvrage ci-dessus, et le fit paraître aussi en 1776, in-4.

5801. *Græci Codices manuscripti apud Nanios patricos venetos asservati*. *Bononiæ*, 1784, in-4, mar. rouge, fil., tr. dor.

Ce catalogue est dû à Jean-Louis Mingarelli, général des chanoines réguliers de Saint-Sauveur, né à Bologne en 1722, mort à Rome en 1793.

5802. *Pet. Lambecii Commentariorum de Augustiss. Bibliotheca Cæsar. Vindobonensi Lib. VIII, editio secunda, opera et studio Ad. Franc. Kolarii*. *Vindobonæ, de Trattner*, 1769-82, in-fol., fig., 8 tom. en 4 vol., demi-v.

Pierre Lambeck, né à Hambourg le 13 avril 1628, est mort à Vienne le 3 avril 1680. Le premier volume de cet important ouvrage renferme l'histoire de la Bibliothèque de Vienne, le second des recherches historiques sur cette ville, et enfin les six derniers donnent des détails précieux sur la majeure partie des manuscrits grecs de cette riche bibliothèque. La mort de l'auteur interrompit ce catalogue, qui fut continué par Nesselius et dont la première édition parut de 1688-90.

5803. Bibliothecæ Guilferbytanæ Codices græci et latini classici, recensuit Fred.-Aug. Ebert. *Lipsiæ, Steinacker*, 1827, in-8, cart.

Frédéric-Auguste Ebert mourut en 1834, directeur de la Bibliothèque de Dresde.

5804. Les Manuscrits slaves de la Bibliothèque impériale de Paris, par le P. Martinof, S. J. *Paris, Julien Lanier et C<sup>ie</sup>*, 1858, in-8, fig., demi-rel.

5805. Catalogue of the extraordinary collection of splendid manuscripts, chiefly upon vellum, in various languages of Europe and the East, formed by M. Gugl. Libri. *London, L. Sotheby and J. Wilkinson*, 1859, gr. in-8, 37 planches, cart.

Les catalogues publiés par M. Libri sont précieux à consulter à cause du grand nombre de livres rares qui y sont décrits et des notes savantes qui les accompagnent. Ce volume ne contient que des manuscrits.

5806. Commentarii critici in codices bibliothecæ acad. Gissensis græcos et latinos, philologicos et medii ævi historicos et geographicos, cum appendice... scripsit Fr.-Guil. Otto. *Gessæ, G.-F. Heyer*, 1842, pet. in-fol., fac-simile, demi-rel.

Ce catalogue, très-bien rédigé, est précédé d'un avertissement, d'une préface et d'une table, très-développée, des auteurs et des matières.

## II. Dissertations particulières sur quelques manuscrits.

5807. Commentatio de Codicibus sacris jussu Constantini M. ab Eusebio adornatis, auct. Erh. And. Frommann. *Coburgi*, 1759, 16 p. = Dissertatiuncula litteraria de Codice in membrana exarato qui Augustini libros de *Civitate Dei* complectitur, auct. Frid. Gotth. Freytag. *Lipsiæ, Breitkopf*, 1747, 11 p.; in-4, cart.

5808. Dissertazione di Ang. M. Bandini sull' antichissima Biblia creduta dei tempi di S. Gregorio PP. *Vinegia, Coleti*, 1786, in-4, demi-rel.

5809. Lettres sur deux manuscrits précieux du temps de Charlemagne, par G. Peignot. *Dijon*, 1829, 29 p. = Description de la Bible écrite par



Alcuin, de l'an 778 à 800, et offerte par lui à Charlemagne, l'an 801, par J.-H. de Speyr-Passavant. *Paris, J. Fontaine, 1829.* = Note sur un manuscrit de la bibliothèque publique de Dijon, désigné vulgairement sous le nom de *Bréviaire de S. Bernard*, par Ph. Guignard. *Troyes, Bouquot, 1850, fig.; in-8, demi-rel.*

5810. Lettera critica sopra un manuscritto in cera (da Ant. Cocchi). *Firenze, 1746, in-4, demi-rel.*

Le papier étant inconnu aux anciens, ils écrivaient sur des tablettes enduites de cire, dont les spécimens, difficiles à conserver, sont des plus rares.

Antoine Cocchi était médecin, philologue et antiquaire. Né à Bénévent en 1695, il est mort à Florence en 1761.

5811. Notice sur un manuscrit intitulé : *Annales mundi ad annum 1264*, par le C<sup>te</sup> Ch. de l'Escalopier. *Paris, Techener, 1842, in-8, demi-mar. rouge, 1r. sup. dor.*

Exemplaire unique tiré sur peau vélin.

Conservateur honoraire de la bibliothèque de l'Arsenal et chargé du catalogue des manuscrits de cette bibliothèque, M. le comte de l'Escalopier crut devoir publier la notice du premier manuscrit qu'il eut à décrire.

5812. Herrad von Landsperg, Äbtissin zu Hohenburg, oder St. Odilien in Elsass, im zwölften Jahrhundert, und ihr Werk, *Hortus Deliciarum*, von C.-M. Engelhardt. *Stuttgart, 1818, in-8 et atlas in-fol., cart.*

Herrade de Landsperg ou de Landsberg, abbesse de Hohembourg ou Sainte-Odile, mourut le 25 juillet 1195. Ce fut pour l'instruction et l'édification de ses religieuses qu'elle composa son ouvrage intitulé : *Hortus deliciarum*, dont le manuscrit original se trouve dans la bibliothèque de Strasbourg. Cet ouvrage est une de ces compilations, comme le moyen âge en produisit beaucoup, qui rassemblaient toutes les notions capables d'intéresser des esprits ignorants, crédules, mais avides de science. Il est écrit en latin et présente un mélange de prose et de vers. Il se compose d'extraits tirés de l'Ancien et du Nouveau Testament, de saint Augustin, de saint Isidore, saint Grégoire, saint Léon, Rupert, Honoré d'Autin, Pierre Lombard, Bède, Clément Romain, saint Anselme de Cantorbéry, Fréculfe, Eusèbe de Césarée, saint Jérôme, saint Jean-Chrysostome, Yves de Chartres, Maxime, Méthode, Smaragde, Pierre Comestor, saint Irénée, etc.

La première partie de l'*Hortus deliciarum* est toute théologique. Après avoir traité de Dieu créateur et de la sainte Trinité, la docte abbesse passe à l'univers. Son astronomie et sa physique sont ce qu'elles pouvaient être au XII<sup>e</sup> siècle. Puis vient l'histoire à partir d'Adam. Les principaux événements de l'Ancien Testament se succèdent entremêlés d'allégories et de paraboles. La géographie et la mythologie ne sont pas oubliées, et l'histoire des sirènes est suivie d'une longue dissertation sur l'Eglise. Plusieurs traités de discipline

et de morale, un catalogue des papes finissant à Clément III, plusieurs calendriers, des cantiques, des poésies avec ou sans musique, à une ou plusieurs voix, terminent cette singulière encyclopédie monastique. Herrade, pour faciliter à ses religieuses l'intelligence de certains termes latins, a ajouté en interligne la traduction allemande de plus de 1,200 mots. Cette nomenclature a du prix pour la linguistique allemande du moyen âge.

**5813. Sept pièces réunies en 1 vol. in-8, demi-rel. :**

1° Notice sur le *Hortus deliciarum*, encyclopédie manuscrite composée, au XII<sup>e</sup> siècle, par Herrade de Landsberg, abbesse du monastère de Hohenbourg (Sainte-Odile) en Alsace, et conservée à la bibliothèque de Strasbourg; par Alex. Le Noble, 24 p., fig. (Extr. de la *Bibl. de l'Ecole des Chartes*).

2° Notice des deux manuscrits de la Bibliothèque du Roi contenant l'apparition de maître Jean de Meun, par Honoré Bonnet. *Paris, Béthune, s. d., fig., 32 p.*

3° Notice sur le *Speculum humanae salvationis*, par J.-Marie Guichard. *Paris, Techener, 1840.*

4° Dissertation critique sur la charte d'Alaon, fragment extrait d'un ouvrage manuscrit intitulé : *Chronologie abrégée des trois dynasties mérovingienne, carlienne et capétienne*, par le prince marquis de Pons de la Châtaigneraie. *Paris, Dentu, 1841.*

5° Nouvelles observations sur le manuscrit de la Bibliothèque royale, connu sous le nom de *Liber Guidonis*, par M. Schayes. (Extr. de l'*Acad. roy. de Bruxelles*, tome XII.)

6° Notice sur le Bréviaire d'Abeilard, conservé à la bibliothèque de Chantmont, par J. Carnandet. *Paris, Techener, 1855.*

7° Diverses notices calligraphiques et typographiques, par l'abbé Rive, pour servir d'essai à la collection alphabétique de notices calligraphiques de manuscrits de différents siècles, etc. *Paris, veuve Valade, 1785, 16 p.*

**5814. Notices historiques et critiques de deux manuscrits de la bibliothèque du duc de La Vallière, dont l'un a pour titre : *le Roman d'Artus, comte de Bretagne*, et l'autre : *le Rommant de Pertennay*, etc., par l'abbé Rive. *Paris, Didot a., 1779, in-4, bas.***

**5815. Notices historiques et critiques de deux manuscrits uniques et très-précieux de la bibliothèque du duc de La Vallière, dont l'un a pour titre : *la Guirlande de Julie*, et l'autre : *Recueil de fleurs et insectes*, etc., par l'abbé Rive. *Paris, Didot a., 1779, in-4, demi-v.***

Les manuscrits dont il est question dans ces notices appartiennent à la bibliothèque de l'Arsenal.

**5816. Notice sur les manuscrits autographes de Champollion le Jeune, perdus en 1832 et retrouvés en 1840, par Champollion-Figeac. *Paris, F. Didot, 1842, in-8, 47 p., demi-rel.***

## III. Notices sur les livres d'Heures avec miniatures.

## 5817. Six pièces réunies en 1 vol. in-8, demi-rel. :

1<sup>o</sup> Notice sur les anciens livres d'Heures (par Fréd. Pluquet). *Caen, Chalopin, s. d.*, 29 p.

2<sup>o</sup> Notices sur les Heures de Charlemagne, manuscrit de l'an 781, et sur R. Porson, biblioth. de l'institution de Londres. *Paris, Plassan*, 1823, 18 p.

3<sup>o</sup> Notice descriptive d'un Évangélaire latin, manuscrit acquis par la Bibliothèque royale, par A. Champollion-Figeac. (Extrait de la *Revue archéologique*, 1845.)

4<sup>o</sup> Observations liturgiques et iconographiques sur un livre d'Heures du xv<sup>e</sup> siècle (par Barbier de Montault), 9 p. (Extr. des *Mém. de la Soc. d'Angers*, 1858).

5<sup>o</sup> Étude sur deux livres d'Heures des xiv<sup>e</sup> et xv<sup>e</sup> siècles (par le même). 32 p. (Extr. des *Mém. de la Soc. d'Angers*, 1859).

6<sup>o</sup> Notice sur un Évangélaire de la cathédrale de Tournay, par M. le vicaire-général Voisin. *Tournay, Malo*, 1856, fig.

## c. CATALOGUES DE LIVRES IMPRIMÉS.

## 1. Catalogues généraux.

5818. Catalogue des livres imprimés de la Bibliothèque du Roi (disposé par Sallier, Boudot, Capperonnier, etc.). *Paris, I. R.*, 1739-50, in-fol., 6 vol., demi-rel.

On y joint ordinairement quatre volumes renfermant la description des manuscrits. Voir numéro 5782.

5819. Catalogue méthodique de la Bibliothèque communale de la ville d'Amiens (par J. Garnier). *Amiens, Duval et Herment*, 1853, in-8, 2 vol., demi-rel.

Ces deux volumes ne contiennent que la section de *Médecine* et la grande division des *Belles-Lettres*.

5820. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. *Paris, I. R.*, 1838-40, in-8, 3 vol., demi-rel.

Cette bibliothèque est une des plus riches que l'on connaisse en ouvrages sur l'art naval et toutes les branches qui en dépendent. M. Bajot en a rédigé le catalogue avec soin, ordre et méthode.

5821. *Bibliotheca Bigotiana, seu Catalogus librorum quos (dum viverent) summa cura, ingentique sumptu congessere Joannes, Nicolaus et Lud. Emericus Bigotii. Paris., J. Boudot, 1706, in-12, v. br.*

Ce catalogue est disposé par formats. La première partie renferme les manuscrits, au nombre de 450, presque tous sur peau vélin.

5822. *Bibliotheca Baluziana, seu Catalogus librorum bibliothecæ Stephani Baluzii. Paris., G. Martin, 1719, in-12, 3 vol., cart.*

On sait que Baluze était le bibliothécaire de Colbert. Peu de savants égalèrent ce laborieux écrivain, dont les ouvrages imprimés sont au nombre de quarante-cinq. Les manuscrits qu'il possédait, tous annotés de sa main, étaient d'environ quinze cents, et se trouvent à la Bibliothèque impériale où ils forment le *fonds Baluze*.

Dans son testament il recommande expressément à ses héritiers de faire vendre ses livres en détail au dernier enchérisseur.

Baluze mourut à Paris, le 28 juillet 1718, à l'âge de 88 ans, et fut inhumé à Saint-Sulpice. Il avait fait son épitaphe ainsi conçue :

IL GIT ICI LE SIRE ÉTIENNE,  
IL A CONSOMMÉ SES TRAVAUX.  
EN CE MONDE IL EUT TANT DE MAUX  
QU'ON NE CROIT PAS QU'IL Y REVIERNNE.

5823. *Catalogue des livres du cabinet de M<sup>\*\*\*</sup> (Imbert de Cangé). Paris, J. Guérin, 1733, in-12, demi-rel.*

Un second titre porte : *Catalogue des livres du cabinet de M. de Cangé achetés par le roy au mois de juillet 1733*. Il n'y a point de numéros d'ordre ni d'indication de reliure. A la fin on a ajouté un feuillet qui comprend 18 articles, tous romans de chevalerie et presque tous sur peau vélin ; il a pour titre : *Notice de quelques manuscrits d'élite qui n'étaient pas compris dans le catalogue et que M. de Cangé a donnés au roy.*

5824. *Bibliotheca Colbertina; seu Catalogus librorum bibliothecæ J.-B. Colbert. Paris., G. Martin, 1728, in-12, 3 vol., v. br.*

Cette collection précieuse a été achetée des héritiers Colbert, par Louis XV, au prix de cent mille écus, et elle forme encore aujourd'hui à la Bibliothèque impériale le *fonds* le plus important.

5825. *Catalogus librorum bibliothecæ ill. viri Caroli Henrici com. de Hoym, digestus a Gab. Martin. Paris., G. Martin, 1738, in-8, v. rac. (Avec les prix.)*

Collection dont tous les exemplaires, d'une condition exceptionnelle, en maroquin et du plus beau choix dans les éditions, sont avidement recherchés par les bibliophiles.

5826. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M<sup>re</sup> le maréchal duc d'Estrées. *Paris, Guérin, 1740, in-8, 2 vol., bas. (Avec les prix.)*

5827. Catalogue des livres de l'abbé d'Orléans de Rothelin. *Paris, G. Martin, 1746, in-8, v. m.*

5828. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Secousse, avocat. *Paris, Barrois, 1755, in-8, v. br.*

Précieux par son immense collection de livres sur l'histoire de France. L'avertissement placé en tête de ce catalogue, et qui renferme l'éloge de Secousse, fut rédigé par son frère, alors curé de Saint-Eustache.

Les manuscrits sont à la Bibliothèque impériale.

5829. Catalogue de la bibliothèque de M. Falconet, médecin. *Paris, Barrois, 1763, in-8, 3 tom. en 2 vol., v. m. (Avec les prix.)*

La bibliothèque de M. Falconet était considérable; elle se composait d'environ 45,000 volumes sur toutes sortes de sujets. Ce catalogue peut servir de guide pour la classification bibliographique.

5830. Supplément à la *Bibliographie instructive*, ou Catalogue des livres du cabinet de feu M. L.-J. Gaignat. *Paris, G.-F. De Bure, 1769, in-8, 2 vol., bas. (Avec les prix.)*

Riches collection d'un des amateurs les plus distingués du XVIII<sup>e</sup> siècle. G.-F. De Bure a profité de la publication de cet intéressant catalogue pour réparer quelques erreurs commises dans sa *Bibliographie instructive*. De même que le savant Baluze, M. Gaignat voulut qu'après sa mort ses livres fussent vendus aux enchères publiques, afin de procurer aux bibliophiles de son temps le plaisir qu'il avait éprouvé lui-même en formant sa collection.

5831. Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de La Vallière, 1<sup>re</sup> partie, contenant les manuscrits, les premières éditions, les livres imprimés sur vélin, sur grand papier, etc., par Guill. De Bure. *Paris, G. De Bure, 1783, in-8, fig., 3 vol., v. m.*

— Seconde partie, disposée par Jean-Luc Nyon. *Paris, Nyon, 1784, in-8, 6 vol., demi-rel.*

Malgré les diatribes de l'abbé Rive, la première partie de ce catalogue n'en sera pas moins toujours considérée comme un monument élevé à la science bibliographique. Les manuscrits ont été décrits par M. Van Praet. On sait que la seconde bibliothèque, qui ne peut être comparée à la première, fut acquise en totalité par le comte d'Artois (depuis Charles X) et qu'elle fait aujourd'hui partie de la riche Bibliothèque de l'Arsenal.

5832. *Bibliotheca Parisina*, a Catalogue of a collection of books formed by a gentleman in France. *London, Edwards, 1791, in-8, cart. angl. (Avec les prix).*

C'est la collection de M. Pâris d'Ilens, dont la vente fut faite à Londres par Edwards.

5833. Catalogue de la bibliothèque des livres de feu l'abbé Rive, mis en ordre par C.-F. Achard. *Marseille, Rochebrun, 1793, in-8, cart.*

On conçoit que l'abbé Rive, ayant à sa disposition la bibliothèque du duc de La Vallière, pouvait aisément se passer de livres; aussi sa collection n'était-elle pas considérable; mais comme l'abbé Rive avait une très-grande érudition, qu'il annotait presque tous ses livres, et que le rédacteur Achard a conservé quelques-unes de ces annotations, cela a suffi pour faire rechercher ce catalogue.

5834. Chronique littéraire des ouvrages imprimés et manuscrits de l'abbé Rive. *Eleutheropolis (Aix), s. d. (1790), in-8, demi-rel.*

Cet ouvrage singulier, qui ne se trouve pas facilement, témoigne de la vaste érudition et des projets gigantesques de son auteur.

5835. Notice des ouvrages imprimés et manuscrits de l'abbé Rive. *Paris, Gueffier, s. d., in-8, 23 p., cart.*

Notice rare et remplie de renseignements d'un grand intérêt pour l'histoire littéraire et la bibliographie. C'est une espèce d'inventaire des ouvrages délaissés par l'abbé Rive.

5836. *Bibliothecæ Jos. Garampii, cardinalis, Catalogus materiæ ordine digestus et notis bibliographicis instructus à Mariano de Romanis. Romæ, de Romanis, 1796, in-8, 5 vol., demi-rel.*

Ce catalogue contient 16,600 numéros. Chaque grande division est terminée par une table des auteurs.

5837. Catalogue des livres précieux, singuliers et rares de la bibliothèque de M<sup>\*\*\*</sup> (Méon). *Paris, Bleuet, 1803, in-8, demi-rel.*

La bibliothèque de M. Méon se composait surtout de livres singuliers et précieux; de romans et d'un grand nombre d'ouvrages du XVI<sup>e</sup> siècle.

5838. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. le comte de Mac-Carthy Reagh. *Paris, Debure, 1815, in-8, 2 vol. v. rac.*

Riche et incomparable bibliothèque, dont tout amateur doit posséder le catalogue.

5839. *Catalogo ragionato dei libri d'arte et d'antichità posseduti dal conte Cicognara. Pisa, Capurro, 1821, in-8, 2 vol., cart.*

En 1824, le comte Cicognara, amateur passionné des arts, étant dans la pénible nécessité de se défaire des livres d'art et d'antiquité qui formaient sa bibliothèque, vendit sa collection au pape, qui la réunit à la bibliothèque du Vatican. Cicognara a enrichi son catalogue de notes artistiques et biographiques qui le rendent précieux pour les amateurs.

5840. *Catalogue des livres, cartes géographiques et estampes de M. Buache. Paris, Merlin, 1826. = Catalogue... de M. Barbié du Bocage. 1826 = ... de M. Math. de Reischofen. 1826 = ... de M. Malte-Brun. 1827 = ... de M. Boucher de la Richarderie. 1826. In-8, demi-rel.*

Réunion de catalogues dont les collections intéressent surtout les sciences géographiques et les voyages.

5841. *Catalogue des livres imprimés, manuscrits et autographes de la bibliothèque de feu M. Brial (ancien bénédictin de la congrégation de Saint-Maur). Paris, Barrois l'aîné, 1828, in-8, demi-rel.*

Un des continuateurs de la grande collection des *Historiens de France*, dom Brial, né à Perpignan en 1743, mourut à Paris en 1828.

5842. *Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. A.-M.-H. Boulard, notaire. Paris, Gaudefroy et Bleuet, 1828, in-8, 5 vol., demi-rel.*

On sait comment fut formée cette immense collection de livres. M. Duviquet a donné, en tête du premier volume, une notice sur M. Boulard.

5843. *Catalogue de la riche bibliothèque de Rosny. Paris, 1836, gr. in-8, demi-rel.*

La bibliothèque du château de Rosny, que chacun put visiter en 1834, offrait de nombreuses lacunes, et ce qui en restait n'était guère composé que d'ouvrages d'un intérêt assez médiocre. Les libraires chargés d'en opérer la vente, s'autorisant des circonstances qui la rendaient nécessaire, surent transformer, au moyen d'additions étrangères importantes, cette mince collection en une *riche bibliothèque*.

5844. *Catalogue des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer composant la bibliothèque de M. Leber, avec des notes par le collecteur. Paris, Techener, 1839, in-8, fig., 4 vol., avec la table, demi-rel.*

Ce catalogue, très-bien rédigé, peut former le pendant de celui de M. Renouard

(*Catalogue de la bibliothèque d'un amateur*). La collection de M. Leber a été achetée par la ville de Rouen et forme une des plus précieuses parties de la bibliothèque de cette ville. La rédaction du 4<sup>e</sup> volume est due à M. Veinant.

**5845.** Catalogue des livres et des manuscrits, la plupart relatifs à l'histoire de France, composant la bibliothèque du bibliophile Jacob (Paul Lacroix). *Paris, Techener, 1839, in-8, cart.*

On y trouve de fort curieuses notes littéraires et bibliographiques. Ce catalogue a été rédigé par M. Paul Lacroix lui-même.

**5846.** Bibliothèque de M. le baron Silvestre de Sacy. *Paris, R. Merlin et J.-F. Delion, 1842-47, in-8, 3 vol., cart.*

Collection importante et une des plus riches que l'on puisse citer, particulièrement en ouvrages orientaux. Le catalogue qu'en a rédigé M. Merlin, avec un véritable talent, laisse regretter l'absence d'une table des auteurs.

**5847.** Catalogue des livres de la bibliothèque de M. P. Wolters (Thorpe). *Paris, J.-F. Delion, 1844, in-8, demi-rel.*

Collection riche en éditions du x<sup>v</sup><sup>e</sup> siècle, en livres rares de linguistique et en curiosités bibliographiques de tout genre.

**5848.** Catalogue de la bibliothèque du card. Zondadari. *Paris, Silvestre, 1844, in-8, demi-rel.*

Cette bibliothèque, vendue à Paris, se composait de livres et de documents, des xiv<sup>e</sup> et xv<sup>e</sup> siècles, relatifs à l'Italie.

**5849.** Catalogue de la bibliothèque de M. L. C. (Cailhava), de Lyon. *Paris, Techener, 1845, gr. in-8, cart.*

Livres rares et curieux. Les annotations sont dues à M. Duplessis.

**5850.** Catalogue des livres rares et précieux... de M. le P. d'E\*\*\* (le prince d'Essling). *Paris, Silvestre, 1845, in-8, cart.*

Collection remarquable de livres rarissimes, composés surtout d'éditions gothiques, de romans de chevalerie, dont on ne voyait là souvent que le seul exemplaire connu. Le prince d'Essling avait poussé son amour pour les livres jusqu'à faire graver à son usage des caractères gothiques qui servirent à une foule de réimpressions, dont quelques-unes ont été faites à ses frais.

**5851.** Catalogue de la bibliothèque de M. L\*\*\* (Libri). Belles-lettres. *Paris, Silvestre, 1847, in-8, br.*

Une des ventes les plus importantes faites à Paris par M. G. Libri. Composé presque en entier de livres italiens, ce catalogue est rempli de raretés de



toute sorte. Des notes savantes le rendent précieux pour les bibliophiles et les amis de la littérature italienne.

**5852.** Catalogue de la bibliothèque de feu M. Jérôme Bignon. *Paris, Chimot, 1848, gr. in-8, cart.*

Belle et précieuse collection dont ce catalogue est loin de faire soupçonner toute l'importance.

**5853.** Catalogue des livres anciens, rares, curieux, en grande partie ornés de gravures; des dessins, des vieilles estampes, des ouvrages sur les beaux-arts, et d'un choix de livres précieux imprimés en Chine, composant le cabinet de M. K. L. A<sup>\*\*\*</sup>, P. de M. (Aug. Le Kens). *Paris, J.-F. Delion, 1848, in-8, cart.*

Plusieurs ouvrages de cette collection, et des plus rares, font aujourd'hui partie de la bibliothèque de M. de l'Escalopier.

**5854.** Catalogue des livres imprimés et manuscrits faisant partie de la bibliothèque de M. de Monmerqué. *Paris, Potier, 1851, in-8, cart.*

**5855.** Catalogue des livres anciens, rares et curieux de la bibliothèque de G. Peignot. *Paris, Techener, 1852, in-8, cart.*

Cette bibliothèque ayant été achetée en bloc, on n'est pas certain que tous les articles qui composent ce catalogue aient appartenu à Peignot.

**5856.** Catalogue des livres de M. le baron Walckenaer. *Paris, Potier, 1853, in-8, cart.*

On trouve dans ce catalogue la description d'un certain nombre d'éditions originales de quelques auteurs classiques français, mais surtout une riche collection d'ouvrages sur la géographie et les voyages.

**5857.** Catalogue des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés, de M. J.-J. De Bure. *Paris, Potier, 1853, in-8, cart.*

Choix de livres remarquables surtout par leur reliure et leur belle conservation.

**5858.** Catalogo delle Opere antiche e moderne, italiane e forestiere, che sono vendibili nella libreria di G. Gallarini. *Roma, 1856, gr. in-8, demi-rel.*

Contient l'indication de beaucoup de raretés, avec les prix marqués.

**5859.** Catalogue des livres, dessins, estampes et tableaux composant la bibliothèque de feu M. J.-B.

Lassus. *Paris, J.-F. Delion*, 1858. = Catalogue des livres, dessins et estampes... de feu M. A.-P.-M. Gilbert. *Ibid.*, 1858, in-8, demi-rel.

M. Lassus, architecte de l'église de Notre-Dame et de la Sainte-Chapelle de Paris, mourut le 15 juillet 1857. M. Gilbert, membre de la Société des antiquaires, historien de l'église de Notre-Dame de Paris et de diverses églises de provinces (voir les n<sup>os</sup> 3587 et suiv.), lui survécut de peu de mois. Ces deux bibliophiles avaient été réunis dans la vie par les mêmes goûts et ils laissèrent chacun une collection remarquable au point de vue de l'archéologie chrétienne, des beaux-arts, et de l'histoire de Paris.

On trouve en tête du catalogue Lassus une intéressante notice due à M. Viollet-le-Duc. Le catalogue de M. Gilbert est accompagné d'une notice biographique par M. Dusevel, et d'une appréciation étendue de la collection d'estampes par M. Bonnardot.

5860. Catalogo di tutte le produzioni letterarie edite ed inedite dell' abate Francesco Gir. Cancellieri, coll' elenco dei manoscritti lasciati ai suoi eredi. *Roma, tip. Ercole*, 1827. = Lo stesso. *Roma, Ferretti*, 1846. = Indice delle opere di Fr. Cancellieri. In-8, demi-rel.

5861. Musée bibliographique ; collection d'ouvrages imprimés et manuscrits dont le moindre prix est de 1,000 francs, recueillis et publiés par H.-J. Hoyoïs, ancien imprim.-libraire. *Mons, Hoyoïs*, 1837, gr. in-8, cart.

Monographie curieuse, que l'on pourrait facilement augmenter aujourd'hui.

5862. Collection de livres introuvables provenant du cabinet de feu M. A.-R.-J. Turgot (par Eus. Castaigne). *Angoulême, Lefraïse*, 1856, in-8, cart.

Opuscule tiré à 100 exemplaires. On ne devinerait jamais ce qui forme ce catalogue singulier : c'est tout simplement le relevé des étiquettes inscrites sur les dos en basane des volumes simulés que le célèbre Turgot, alors intendant à Limoges, avait fait appliquer sur un panneau destiné à masquer une porte secrète ouvrant dans son cabinet de travail.

Ces bibliothèques simulées étaient fort en usage dans le siècle dernier, et peut-être en trouverait-on encore aujourd'hui.

5863. Catalogue d'une très-riche mais peu nombreuse collection de livres provenant de la bibliothèque de feu M. le comte J.-N.-A. de Fortsas. *Mons*, 1840, in-8, cart.

Ingénieuse et bien connue mystification bibliographique due à M. René Chalon, employé de l'enregistrement à Molenbeeck-Saint-Jean, près Bruxelles.

5864. Le même. *Mons, Hoyoïs*, in-8, cart.

Réimpression publiée par le *Journal de l'Amateur de livres*. Paris, Jannet, 1850 (n° 5, — Mai).

## II. Notices sur quelques éditions particulières.

5865. Histoire de la nouvelle édition de S. Augustin, donnée par les PP. Bénédictins de la congr. de S.-Maur. *En France*, 1736, vi et 34 p. = Lettre de l'abbé\*\*\* aux RR. PP. Bénédictins de la congr. de S.-Maur, sur le dernier tome de leur édition de S. Augustin (par le P. Langlois, Jés.). *Cologne, s. d.*, 36 p. = Prospectus novæ editionis operum S. Cyrilli Hierosol., labore et studio D. Ant.-Aug. Touttée, Ben. S. M. præparatæ. *Paris, Vincent*, 1715, 4 p.; in-4, demi-rel.

## d. BIBLIOGRAPHIES SPÉCIALES.

### 1. Bibliographie sacrée.

5866. Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques, par L. Ellies Du Pin. *Paris*, 1691-1701, 61 vol. A la suite de cet ouvrage se trouvent les trois suivants du même auteur : Dissertations hist., chron., géogr. et critiques sur la Bible. *Paris, A. Pralard*, 1726, 1 vol., t. I, seul paru. — Traité de la doctrine chrétienne. *Paris, A. Pralard*, 1703, 1 vol. — Traité de la puissance ecclésiastique et temporelle. 1724. 1 vol. Ensemble, 64 vol. in-8.

5867. Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques, par Dom Remy Ceillier. *Paris, Lottin*, 1729-82, in-4, 25 vol., y compris les tables, v. m.

Dom Remy Ceillier, né le 14 mai 1688 à Bar-le-Duc, est mort le 17 novembre 1761, âgé de 73 ans. Il était de l'ordre des Bénédictins et supérieur général de la congrégation de Saint-Vannes et de Saint-Hyulphe.

L'Histoire générale renferme une foule de documents précieux. Aucun autre ouvrage ne peut le remplacer. L'auteur passe pour être plus exact que du Pin; mais, selon les biographes, il n'avait pas le talent d'écrire et d'analyser comme ce dernier; ils lui reprochent encore des latinismes qu'on rencontre dans le premier volume, mais en même temps ils nous apprennent que l'auteur avait commencé la rédaction de son ouvrage en latin, et qu'il en est

résultat des réminiscences qu'ils signalent. Quoi qu'il en soit, l'histoire de dom Ceillier est estimée, et Vivès, libraire de Paris, en a entrepris une nouvelle édition. Malheureusement, l'ouvrage de dom Ceillier ne va que jusqu'à saint Bernard. On trouve une notice détaillée sur ce savant religieux dans l'*Almanach de Bar*, année 1861, et dans l'*Espérance de Nancy* (1863), par M. Louis Lallement.

5868. *Bibliotheca sacra, in binos syllabos distincta, opera et studio Jac. Le Long. Paris, Montalant, 1723, in-fol., 2 vol., demi-rel.*

Ouvrage indispensable aux personnes qui s'occupent de la science théologique.

Cette édition est due aux soins du P. Nicolas Desmolets, confrère de Lelong, et son successeur dans la place de bibliothécaire de l'Oratoire. Elle est précédée d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par l'éditeur. Il fut entrepris une nouvelle édition de l'ouvrage du P. Lelong, sous ce titre : *Bibliotheca sacra post Jacobi Lelong et Ch. Fr. Barneri iteratas curas, ordine disposita, emendata, suppleta, continuata ab Andrea-Gottlieb Masch; Halæ-Magd., 1778-1790, 2 part. en 5 vol. in-4.* Cette édition, qui aurait été beaucoup plus étendue que la précédente, n'a pas été terminée, et ce qui en a paru fait vivement regretter la suite.

5869. *Bibliothèque sacrée, ou Catalogue des meilleurs livres que l'on peut lire pour acquérir l'intelligence de l'Écriture. S. l. n. d., in-fol., parch.*

5870. *Epistola ad Joh. Christ. Olearium... de auctore quorundam canticorum ecclesiasticorum hactenus ignoto, perscripta a Christ. Lud. Buttnero. Arnstadiæ, Meurer, 1718, in-4. 16 p., cart.*

5871. *Quelques Recherches sur d'anciennes traductions françaises de l'Oraison dominicale et d'autres pièces religieuses, par G. Peignot, Dijon, V<sup>tor</sup> Lagier, 1839, in-8, cart.*

A propos de l'*Oraison dominicale*, Peignot se livre à une foule de recherches curieuses; il tire de ses découvertes les inductions les plus pures et les plus ingénieuses, et passe en revue les diverses traductions que l'on a faites de cette prière dans toutes les langues et dialectes connus.

5872. *Ant. Possevini, S. J., Apparatus sacer ad Scriptores Veteris et Novi Testamenti, eorum interpretes, synodos et Patres latinos ac græcos, horum versiones, theologos scholasticos quique contra hæreticos egerunt, chronographos et historiographos ecclesiasticos, eos qui casus conscientie explicarunt, alios qui canonicum jus sunt interpretati, poetas sacros, libros pios, quocun-*

que idiomate conscriptos. *Coloniæ-Agripp.*, Joa. *Gymnicus*, 1608, in-fol., 2 vol., demi-rel.

La première édition est de Venise 1603, 3 vol. in-fol. On trouve à la fin de cet ouvrage, qui donne l'analyse de près de huit mille écrivains, l'indication d'un nombre assez considérable de manuscrits grecs de diverses provenances. Possevin, né à Mantoue en 1534, mourut à Ferrare le 26 février 1611.

5873. Ant. Possevini, S. J., *Bibliotheca selecta de ratione studiorum, ad disciplinas et ad salutem omnium gentium procurandam, recognita novissime ab eodem. Coloniæ-Agripp.*, Joa. *Gymnicus*, 1607, in-fol., rel. en peau de truie.

5874. Bibliothèque sacrée, grecque et latine, par Ch. Nodier. *Paris, Desplaces*, 1826, in-8, cart.

Cet ouvrage, rédigé par Charles Nodier, d'après Mauro Boni et Gamba, et dédié au roi Charles X, devait avoir un second volume, qui ne parut point par suite des difficultés que suscita le libraire-éditeur.

— *Maraccii Bibliotheca Mariana* (voir n° 43).

5875. *Bibliotheca Pontificia*, auct. R. P. Ludov. Jacobo a S. Carolo. *Lugd.*, G. Boissat, 1643, in-4, v. f., fil.

Cet ouvrage est divisé en deux parties : la première traite de tous les papes qui se sont illustrés par leurs écrits, et la seconde, de tous les auteurs qui ont transmis à la postérité leurs vies et leurs éloges. A la suite, on trouve un catalogue de tous les hérétiques qui ont attaqué dans leurs ouvrages les souverains pontifes. On reproche à cette compilation d'être mal digérée et inexacte.

5876. *Bibliotheca ecclesiastica, in qua continentur de Scriptoribus ecclesiasticis S. Hieronymus, Genadius Massiliensis, S. Isidorus Hispalensis, Ildefonsus Toletanus, Honorius Augustodunensis, Sigebertus Gimblacensis, etc., curante Jo. Alb. Fabricio. Hamburgi, Christ. Liebezeit*, 1718, in-fol., v. br.

Recueil d'une utilité incontestable et contenant les ouvrages de plusieurs auteurs sur les écrivains ecclésiastiques, savoir : saint Jérôme, avec l'ancienne version grecque et les notes de plusieurs savants ; Gennade de Marseille, Isidore de Séville, Ildefonse de Tolède, Honorius d'Autun, Sigebert de Gemblours, Henry de Gand, l'anonyme de Perpière, Paul Diacre, *De viris illustribus monasterii Casinensis*, Trithème, et l'*Auctuarium* de Lemire.

5877. Guil. Cave *Scriptorum ecclesiasticorum Historia literaria, a Christo nato, usque ad sæculum XIV; accedunt Scriptores gentiles christianæ religionis oppugnatores, et cujusvis sæculi* [Bre-

viarium; additur ad finem cujusque sæculi Conciliorum omnium tum generalium, tum particularium historica Notitia, edit. noviss. *Genevæ, sumpt. Chouet, 1705, in-fol., v. br.*

La première édition de cette Histoire, qui s'étend jusqu'en 1517, avait paru en 1688 en un vol. in-folio. Celle-ci est la seconde édition. La troisième, la plus belle et la plus estimée, donnée après la mort de l'auteur, a été publiée à Oxford, 1740-43, 2 vol. in-fol. Les savants font le plus grand cas de cet ouvrage, qui est plein d'érudition. Il embrasse, depuis la naissance de Jésus-Christ jusqu'au xviii<sup>e</sup> siècle de l'ère chrétienne, l'histoire de tous les écrivains ecclésiastiques, l'exposé de leurs doctrines, l'appréciation de leur mérite littéraire, la liste de leurs ouvrages authentiques, douteux et supposés, inédits, perdus et imprimés, l'indication des meilleures éditions. A une érudition sûre et très-étendue, Cave a su joindre une manière d'exposer les faits claire et méthodique, qui abrège les recherches et fait de son *Histoire littéraire* un des livres les plus faciles et les plus utiles à consulter sur les écrivains ecclésiastiques.

Cave, né à Pickwel, dans le comté de Leicester, le 30 déc. 1637, est mort à Windsor le 13 août 1713.

5878. Jo. Gott. Olearii Bibliotheca Scriptorum ecclesiasticorum, edita cum præfatione Jo. Franc. Buddei. *Ienæ, Bielckius, 1711, in-4, 2 tom. en 1 vol., cart.*

La première édition de cet ouvrage estimé parut sous le titre de : *Abacus patrologicus*, Ienæ, 1673, in-8. Le fils de Fabricius fit reparaitre le livre ci-dessus sous un nouveau titre, et avec des additions.

5879. La Critique abrégée des ouvrages des auteurs ecclésiastiques (par Grancolas). *Paris, Le Conte, 1716, in-12, 2 vol., demi-rel.*

5880. Th. Ittigii de Bibliothecis et catenis Patrum, variisque veterum scriptorum ecclesiasticorum collectionibus Tractatus. *Lipsiæ, Lankisius, 1707, in-12, v. br.*

5881. Chartophylax ecclesiasticus, quo prope M. D. Scriptores ecclesiastici, tam minores, quam majores, tum catholici, tum hæretici, eorumque patria, ordo, secta, munera, ætas et obitus; editiones operum præstantiores, opuscula, quin et ipsa fragmenta... breviter indicantur, studio et labore Guil. Cave. *Lipsiæ, sumpt. Mich. Guntheri, 1687, pet. in-8, interfolié, v. br.*

5882. De illustribus Ecclesiæ Scriptoribus, auct.

Suffrido Petro. *Coloniæ, Cholinus*, 1580, pet. in-8, parch.

Petri fut pendant quelques années le secrétaire et le bibliothécaire du cardinal de Granvelle, qu'on lui reproche de n'avoir pas suivi dans sa disgrâce. Cet érudit hollandais était né à Ryntsmageest, village près de Dokhum (Frise) le 15 juin 1529, et mourut à Cologne le 23 janvier 1597.

5883. Rob. Bellarmini, card., de Scriptoribus ecclesiasticis, Lib. unus. *Paris., Cramoisy*, 1558, in-8, v. br.

— Supplementum de Scriptoribus vel scriptis ecclesiasticis a Bellarmino omissis ad an. 1460, collectore F. Cas. Oudin. *Paris., Dezallier*, 1686, in-8, v. br.

Le cardinal Robert Bellarmin, né à Montepulciano le 7 octobre 1542, mort à Rome le 17 septembre 1621, fait dans ce livre une exacte censure de la doctrine et du mérite de quatre cents auteurs. Le supplément qu'en a donné Casimir Oudin, moine apostat, offre des inexactitudes et des fautes grossières, provenant en partie de ce qu'il ne savait pas assez de grec et de latin. La continuation du livre de Bellarmin par A. du Saussay, 1665, in-4, est plus estimée.

5884. Ph. Labbe, S. J., de Scriptoribus ecclesiasticis, quos attigit card. Bellarminus, philologica et historica Dissertatio. *Paris., Cramoisy*, 1660, in-8, 2 vol., v. br.

5885. Grundriss der christlichen Literatur, von ihrem Ursprunge an bis zur Erfindung und Ausbreitung der Bruchdruckerei, von Dr. Joh. Bern. Jos. Busse. *Munster*, 1828, in-8, 2 vol., demi-v.

5886. Biblioteca degli autori antichi greci e latini volgarizzati; in fine si da la notizia de' volgarizzamenti della Bibbia, del Messale e del Breviario, di Jacopo Maria Paitoni C. R. Somasco. *Venezia*, 1766-67, in-4, 5 tom. en 2 vol., cart.

Le savant bibliographe italien Paitoni, de la congrégation des Somasques, était né à Venise, vers 1710, et mourut, dans la même ville, en 1774.

5887. Leon. Allatii de libris ecclesiasticis Græcorum Dissertationes duæ, recusæ cura Jo. Alb. Fabricii. *Hamburgi, Liebezeit*, 1712, in-4, parch.

Léon Allatius, dont le véritable nom est Alacci, a publié un grand nombre d'ouvrages ecclésiastiques. Celui-ci est un des plus estimés; mais on lui reproche de manquer de critique.

## II. Bibliographie des Ordres religieux.

5888. *Historia rei litterariæ ord. S. Benedicti*, a Mag. Ziegelbauer, recensuit R. P. Oliv. Legipontius. *Aug. Vind., Veith*, 1754, in-fol., 4 tom. en 2 vol., peau de truie.

Dom Magnoald Ziegelbauer, bénédictin dans la célèbre abbaye de Ziefalten, en Souabe, mort à Olmutz en 1750, n'a donné que le premier volume de ce grand ouvrage. Il forme le quatrième tome de celui qu'a publié dom Olivier Legipont.

5889. *Lyceum benedictinum, seu de S. Alcuino aliisque bonarum litterarum ex ord. S. Bened. professoribus publicis Historia*, auth. R. P. Matt. Weiss. *Paris., Leonard*, 1661, pet. in-12, vél.

C'est une histoire des plus fameux professeurs de l'ordre de Saint-Benoît, depuis Alcuin. Son auteur, Matthieu Weiss, mourut à Saltzbourg le 7 novembre 1638.

5890. *Bibliothèque générale des écrivains de l'ordre de S.-Benoît*, par un religieux béd. (dom J. François). *Bouillon*, 1777-78, in-4, 4 vol., demi-rel.

Le savant bénédictin auteur de cet ouvrage appartenait à la congrégation de Saint-Vannes. Il s'est attaché à faire minutieusement connaître les ouvrages des membres de cette congrégation.

Né le 26 janvier 1722 à Acremont, dans le duché de Bouillon, dom Jean François fut successivement prieur de Saint-Arnould et de Saint-Clément, à Metz, et mourut dans son hameau natal le 22 avril 1791.

5891. *Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur, ordre de S. Benoît* (par dom Tassin). *Paris, Humblot*, 1770, in-4, bas.

Les auteurs y sont placés par ordre chronologique, mais une table alphabétique de leurs noms facilite les recherches. Elle est placée en tête du volume.

5892. *Bibliotheca Benedictino-Mauriana, seu de ortu, vitis et scriptis Patrum Benedictinorum, e celeberr. congregatione S. Mauri in Francia*, auct. R. P. Bern. Pez. *Aug.-Vind., Veith*, 1716, pet. in-8, v. gr.

Bernard Pez, savant bénédictin allemand, passa quelque temps en France. Il entra jeune dans le monastère de Moelk, et en fut plus tard nommé bibliothécaire.



5893. Bibliothèque historique et critique des auteurs de la congrégation de S.-Maur, où l'on fait voir quel a été leur caractère particulier, ce qu'ils ont fait de plus remarquable; et où l'on donne un catalogue exact de leurs ouvrages, et une idée générale de ce qu'ils contiennent, par dom Filipe le Cerf de la Viéville, rel. bénéd. *La Haye, P. Gosse*, 1726, in-12, v. br.

Ouvrage superficiel, qui a été effacé par l'*Histoire littéraire* de cette congrégation, de dom Tassin (n° 5891).

5894. Bibliotheca Benedictino-Casinensis, sive Scriptorum Casinensis congregationis, alias S. Justinæ Patavinæ, auct. R. P. D. Mariano Armellini. *Assisii, Campitelli*, 1731-32, 2 part. = Ejusd. Catalogus virorum sanctitate illustrium è congregatione Casinensi. *Assisii, A. Scariglia*, 1733. = Ejusd. Continuatio... *Romæ, J. Zempel*, 1734, in-fol., parch.

Armellini, moine bénédictin, naquit à Ancône, où il mourut le 4 mai 1737. Certaines parties de ce volume semblent avoir été imprimées dans le couvent même d'Assise et exécutées par des mains inhabiles à manier des balles, car les caractères sont empâtés.

5895. Bibliotheca Mellicensis, seu Vitæ et Scripta inde a sexcentis et eo amplius annis Benedictinorum Mellicensium, auct. R. P. Mart. Kropff. *Vindob.*, *Kraus*, 1747, in-4, fig., v. m.

On trouve dans cet ouvrage des renseignements d'autant plus précieux que Martin Kropff fut long-temps conservateur de la bibliothèque des bénédictins de Moelk. Ce savant mourut le 27 janvier 1779; il avait vu le jour le 8 juillet 1701.

5896. Bibliotheca Cluniacensis, in qua SS. Patrum abbatiarum Cluniacensium vitæ, miracula, scripta, statuta, privilegia chronologiaque duplex; item catalogus abbatiarum, etc., omnia nunc primum ex mss. codd. collegerunt D. Mart. Marrier et Andr. Quercetanus (Duchesne), qui eadem disposuit, ac notis illustravit. *Lutetiæ-Paris.*, *Rob. Fouet*, 1614, in-fol., peau de truie.

André Duchesne, qui, dans cet ouvrage, a latinisé son nom, a annoté le recueil de Martin Marrier, où se trouvent d'excellentes pièces pour l'histoire de l'ordre de S.-Benoît, et en particulier pour l'abbaye de Cluni.

Marrier, un des réformateurs de cette abbaye, était né le 4 juillet 1572, à Paris, où il mourut le 26 février 1644.

5897. *Bibliotheca Præmonstratensis ordinis*, auct. fr. Joa. Le Paige. *Paris., Taupinard*, 1633, in-fol., 2 part. en 1 vol., v. br.

Cet ouvrage rare est divisé en cinq parties : 1° Commentaire de la vie de saint Norbert, de Jacques de Vitry. 2° Vies des Saints et Saintes de l'ordre de Prémontré. 3° Privilèges qui furent accordés à cet ordre par les papes et les princes. 4° Anciens statuts de l'ordre. 5° Suite chronologique des abbés de Prémontré avec leurs biographies.

Prémontré, chef-lieu de l'ordre, était situé dans l'ancien diocèse de Laon, et actuellement dans celui de Soissons. L'abbaye possédait à Paris, depuis 1252, une propriété dite la maison *Pierre-Sarrasin*, sur l'emplacement de laquelle s'ouvre aujourd'hui la rue de ce nom, aboutissant à la rue Haute-feuille. Elle servait de collège et de prieuré pour les religieux de l'ordre; on en voit encore quelques traces.

5898. *Scriptores Ordinis Prædicatorum, recensiti, notisque historicis et criticis illustrati; inchoavit R. P. F. Jac. Quetif, absolvit R. P. F. Jac. Echard. Lut.-Paris., Christ. Ballard*, 1719-21, in-fol., v. br.

Le père Quétif, bibliothécaire du couvent des dominicains de la rue Saint-Honoré, était né à Paris, où il mourut âgé de 80 ans, le 2 mars 1698. On lui doit une nouvelle édition du *Concile de Trente* et une de la *Somme de saint Thomas*. Il avait déjà rédigé une partie de l'ouvrage ci-dessus lorsque la mort vint le surprendre. Ce fut le P. Echard, mort à Paris en 1724, qui termina ces deux volumes.

5899. *Scriptores ordinis Minorum, quibus accessit syllabus illorum qui ex eodem ordine pro fide Christi fortiter occubuerunt, priores atramento, posteriores sanguine christianam religionem asseruerunt, recensuit fr. Lucas Waddingus. Romæ*, 1806, in-fol., demi-rel.

— *Supplementum et Castigatio ad Scriptores trium ordinum S. Francisci a Waddingo aliisve descriptos; cum adnotationibus ad syllabum martyrum eorundem ordinum, opus posthumum fr. Jo. Hyac. Sbaraleæ. Romæ*, 1806, in-fol., demi-rel.

On reproche à Wadding d'avoir mis dans sa *Bibliothèque des écrivains qui ont été cordeliers* plusieurs auteurs qui ne portèrent pas l'habit de S. François. On accuse aussi l'auteur d'avoir trop légèrement donné accès à plusieurs fables dignes des siècles d'ignorance.

Les Annales de l'ordre ont été également données par ce cordelier irlandais, en 17 vol. in-fol.

Wadding était fixé à Rome, où il est mort le 18 novembre 1657, à 70 ans.

Le P. Jean-François de Saint-Antoine, après avoir publié un supplément aux *Scriptores* de Wadding, *Salamanque*, 1728, in-4, a refondu le tout dans sa *Bibliotheca universalis Franciscana*, *Matriti*, 1732-33, 3 vol. in-fol.

## III. Bibliographie historique.

5900. Jo. Alb. Fabricii Bibliographia antiquaria, sive Introductio in notitiam Scriptorum qui antiquitates hebraicas, græcas, romanas et christianas scriptis illustrarunt, edit. 3<sup>a</sup>, aucta studio et opera Paulli Schaffshausen. *Hamburgi, Bohn*, 1760, pet. in-4, demi-rel.

De toutes les éditions de l'ouvrage de Fabricius avec des augmentations, celle-ci est la meilleure.

5901. Universus terrarum orbis scriptorum calamo delineatus, hoc est auctorum fere omnium qui de Europæ, Asiæ, Africæ et Americæ regnis, populis, civitatibus... scripserunt uberrimus Elenchus, studio et labore Alph. Lasor a Varea. *Patavii*, 1713, in-fol., fig., 2 vol., demi-rel.

5902. Bibliothèque universelle des voyages, par Boucher de la Richarderie. *Paris, Treuttel*, 1808, in-8, 6 vol., demi-rel.

Ce livre est un vrai monument de bibliographie spéciale. On y trouve des détails précieux sur les voyages en tout genre, et de nombreux extraits des principaux voyages, qui en font un livre réunissant l'agrément à l'utilité. Dans une introduction, l'auteur a fait un compte satisfaisant des recherches auxquelles il s'est livré pour rendre son ouvrage aussi complet que possible, et de la marche qu'il a suivie pour établir l'ordre le plus naturel dans la disposition des matériaux immenses qu'il est parvenu à rassembler. Il est bon d'observer que Gilles Boucher de la Richarderie (né à Saint-Germain-en-Laye, en 1733, mort à Paris en 1810) a été un des premiers à donner l'exemple de citer dans leur idiome les titres des ouvrages en langue étrangère, et de les accompagner d'une traduction.

5903. Bibliothèque asiatique et africaine, par Ternaux-Compans. *Paris, A. Bertrund*, 1841, in-8, 2 part. en 1 vol., demi-rel.

5904. Literatur der æltern Reisebeschreibungen, Nachrichten von ihren Verfassern, von ihren Inhalten, von ihren Ausgaben und Uebersetzungen, etc., von J. Beckmann. *Göttingen, Ræwer*, 1807-10, in-8, 2 tom. en 4 vol., cart.

5905. Gottl. Heinr. Stuck's Verzeichniss von æltern und neuern Land-und Reisebeschreibungen; ein

Versuch eines Hauptstuecks der geographischen Litteratur,.. mit einer Vorrede von Joh. Ern. Fabri. Halle, Hendel, 1784, in-8, 2 vol., cart.

5906. Biblioteca degli Scrittori sopra la memoria artificiale, compilata da Franc. Cancellieri. *S. l.* (Roma) n. a., in-12, cart.

##### 5. MÉLANGES LITTÉRAIRES ET BIBLIOGRAPHIQUES.

5907. Leonis Allatii Σύμμικτα sive opusculorum, græcorum et latinorum, vetustiorum ac recentiorum, Libri duo, edente, nonnullis additis, Bartoldo Nihusio. *Col.-Agripp.*, *Jod. Kalcovius*, 1653, in-8, parch.

Les Σύμμικτα d'Allatius ont été reproduits à la suite des histoires de *Genesis* et de *J. Malala*, qui font partie de la réimpression des *Historiens byzantins*. Venise, 1733, in-fol.

5908. Leonis Allatii de Symeonum scriptis diatriba ; Symeonis Metaphrastæ laudatio, auct. Mich. Psello ; Sanctæ Mariæ planctus, ipso Metaphraste auctore ; ejusd. aliquot epistolæ Leone Allatio ipso interprete. Originum rerumque Constantinopolitanarum manipulus variis auctoribus Franc. Combefis notas illustravit. *Paris.*, *Piget*, 1664, in-4, parch.

Ces dissertations ont été reproduites par Fabricius dans sa *Bibliotheca græca*, et font partie du 5<sup>e</sup> volume.

5909. Vincentii Burgundi, Episc. Bellovacensis, Speculum quadruplex, Naturale, Doctrinale, Morale, Historiale, opera et studio Benedictinorum Collegii Vedastini. *Dunci*, *Bellerus*, 1624, in-fol., 4 vol., demi-rel.

Vincent, qui tire son surnom de Beauvais, de la longue résidence qu'il fit dans la maison que possédaient les Dominicains dans cette ville, ne fut jamais évêque ni de Beauvais, comme l'indique le titre de cet ouvrage, ni d'aucun autre diocèse. Son *Speculum* n'est qu'une grande compilation, mais il faut reconnaître qu'il a été très-utile à ses contemporains, et qu'aujourd'hui il nous fournit de précieux renseignements, puisque plusieurs des livres qui y sont cités sont perdus ou n'ont pas été retrouvés. Le *Speculum historiale* a seul été traduit en français par Jean de Vignay, sous le titre de *Miroir historial*, et imprimé par Vérard en 1495, en 5 vol. in-fol. Le *Speculum naturale* forme un recueil d'histoire naturelle digne d'être scrupuleusement étudié. (Voir n° 3005.)

5910. *Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis de Paulmy). Paris, 1779-88, in-8, 69 vol., avec la table, bas.*

Le marquis de Paulmy, qui possédait une belle bibliothèque, augmentée plus tard par l'acquisition qu'il fit de la seconde partie de la collection du duc de La Vallière, vendit le tout au comte d'Artois, et cette collection passa plus tard, comme on le sait, à la Bibliothèque de l'Arsenal.

Avant de se défaire de ses livres, le marquis de Paulmy sut mettre à profit le fruit de ses lectures, dont ces *Mélanges* sont le résumé. Les premiers volumes sont surtout intéressants en ce qu'ils renferment des extraits d'un grand nombre d'ouvrages antérieurs au XVIII<sup>e</sup> siècle, et peuvent donner une idée assez parfaite de notre ancienne littérature.

Marc-Antoine-René Voyer d'Argenson, marquis de Paulmy, mourut le 13 août 1787, à l'Arsenal dont il était gouverneur.

5911. *Is. Vossii variarum observationum Liber. Londini, Scott, 1685, in-4, parch.*

5912. *Raccolta d'opuscoli scientifici e filologici (dal P. Ang. Calogera). Venezia, Crist. Zane, 1728-57, 51 vol. — Nuova raccolta... Ivi, 1755-85, 41 vol.; ensemble, 92 vol., in-12, parch.*

Le nouveau recueil a pour rédacteur le P. Mandelli.

5913. *Miscellaneorum lib. II, auct. Dan. Priezac. Lut.-Paris., Rocolet, 1658, in-4, v. br.*

Daniel de Priezac vint à Paris, grâce à la protection du chancelier Seguier, et mourut, en 1662, membre de l'Académie française.

5914. *Dissertazioni istoriche, scientifiche, erudite, recitate da diversi autori in Brescia, nell'adunanza letteraria del conte Giammaria Mazzuchelli. Brescia, Rizzardi, 1765, in-4, 2 vol., cart.*

Collection très-estimée, dans laquelle on remarque les opuscules suivants : *Sopra le antiche saltazioni; Sopra l'antichità e l'origine delle processioni; Sopra i martiri della Chiesa cattolica.*

Ce recueil a été publié par l'Académie de Brescia, dont les membres avaient l'habitude de se réunir dans la maison du comte Mazzuchelli.

5915. *Degli aneddoti di Gaetano Marini commentario di suo nipote Marino Marini. Roma, Lino Contedini, 1822, in-4, parch.*

Gaetano Luigi Marini, né à Santo Archangelo (États-Romains) le 10 déc. 1742, est mort à Paris le 7 mai 1815. Il était venu dans la capitale à la suite de la translation des archives du Vatican en 1810.

5916. *Mélanges d'histoire et de littérature, recueillis par de Vigneul-Marville. Paris, Prudhomme, 1713, in-12, 3 vol., v. br.*

Dom Noël Bonaventure d'Argonne, chartreux, a cru nécessaire de cacher

son nom sous un pseudonyme, afin de pouvoir émettre ses opinions avec plus de liberté.

5917. Mémoires de littérature, par de S... (Sallengre). *La Haye, H. Dusaupzet*, 1715-17, pet. in-8, 4 part. en 2 vol., demi-rel.

C'est, à proprement parler, un choix de singularités bibliographiques. L'abbé Goujet et le P. Desmolets en ont donné une *Continuation*, conçue dans un esprit plus général.

Albert-Henri de Sallengre, né à La Haye en 1694, y mourut le 27 juillet 1723.

5918. Mémoires de littérature et d'histoire, par le P. Desmolets. *Paris, Nyon*, 1749, in-12, 11 vol., v. m.

Collection qui fait suite au recueil précédent et très-difficile à réunir. Le P. Desmolets, bibliothécaire de l'Oratoire de la rue Saint-Honoré, mourut en 1760 âgé de 83 ans. Il eut pour collaborateur l'abbé Goujet.

5919. Nouveaux Mémoires d'histoire, de critique et de littérature, par l'abbé d'Artigny. *Paris, Debure*, 1749-56, in-12, 17 vol., v. m.

C'est un des meilleurs recueils de ce genre et le plus estimé. Antoine Gauchet d'Artigny aimait la littérature et les recherches bibliographiques. Né à Vienne (Dauphiné), le 9 mars 1704, il était chantre de l'église primatiale et il est mort le 6 mai 1768.

5920. Recueil de pièces d'histoire et de littérature (par l'abbé Archimbaud et l'abbé Granet). *Paris, Chaubert*, 1731, in-12, 4 tom. en 2 vol., v. br.

5921. Curiosités de la littérature (par d'Israéli), trad. de l'anglais par Bertin. *Paris, Charles*, 1809, in-8, 2 tom. en 1 vol., demi-rel.

5922. Recueil de dissertations sur différents sujets d'histoire et de littérature, par l'abbé Lebeuf. *Paris, Techener*, 1843, in-12, cart.

Formé de dissertations qui avaient déjà paru dans le *Mercur de France* et le *Journal de Verdun*, ce recueil, dont M. le baron Jérôme Pichon a entrepris la publication, sous le pseudonyme de Cl. Gauchet, n'a pas été continué; il n'en a paru que le tome 1<sup>er</sup>.

5923. Singularités historiques et littéraires, contenant plusieurs recherches, découvertes, etc., sur un grand nombre de difficultés de l'histoire ancienne et moderne (par dom Liron). *Paris, Didot*, 1734-40, in-12, 4 vol., v. m.

On trouve dans ce recueil rare un grand nombre d'observations critiques

sur divers sujets d'histoire civile, ecclésiastique et littéraire. L'auteur ne craint pas de se mesurer avec des écrivains d'un mérite reconnu, tels que dom Calmet, Baluze, Leclerc, dom Martène, Basnage, Lacroze, Sirmond, etc. et de les réfuter victorieusement. Les renseignements peu connus que l'auteur donne sur des personnages du moyen âge ajoutent à l'intérêt de son livre. Dom Liron était né à Chartres, en 1665, et il est mort au Mans en 1749.

**5924. Variétés historiques, physiques et littéraires, ou Recherches d'un sçavant, contenant plusieurs pièces curieuses et intéressantes (par Boucher d'Argis). Paris, Nyon, 1752, in-12, 3 vol., v. rac.**

Les pièces contenues dans ces volumes sont toutes curieuses et avaient déjà paru dans le *Mercur de France* ou autres journaux littéraires. On y remarque : *Dissertation sur l'origine du papier et du parchemin timbrés.*

**5925. Dissertations historiques et critiques sur divers sujets, par P. Rival. Amst., P. Humbert, 1726, in-12, 2 tom. en 1 vol., v. br.**

Les dissertations IV à IX sont relatives à l'usage des images.

Pierre Rival était chapelain du roi de la Grande-Bretagne dans la chapelle française de Saint-James.

**5926. Dissertations historiques, politiques et littéraires, par le comte Oct. de Guasco, chanoine de Tournay. Tournay, veuve D. Varlé, 1756, in-12, 2 vol., v. m.**

Deux de ces dissertations furent couronnées par l'Académie des Inscriptions. Cet érudit piémontais est surtout connu par son *Essai historique sur les statues des anciens*, Bruxelles, 1768, in-4. Octavien de Guasco, comte de Clavières, né à Pignerol en 1712, est mort à Vérone le 10 mars 1781. Il était l'ami de Montesquieu, dont il publia les *Lettres familières*.

**5927. Récréations historiques, critiques, morales et d'érudition, avec l'histoire des fous en titre d'office, par M. D. D. A. (Dreux du Radier). Paris, Robustel, 1767, in-12, 2 vol., v. m.**

Jean-François Dreux du Radier, né le 10 mai 1714, à Châteauneuf en Thierrais, est auteur de l'*Histoire littéraire du Poitou*; il est mort le 1<sup>er</sup> mars 1780.

**5928. Mélanges de politique, de morale et de littérature, extraits des journaux de l'abbé de Feller. Louvain, Vanlinthout, 1822-24, in-8, 4 vol., demi-rel.**

Les tomes 1 et 2 sont incomplets des titres.

**5929. Variétés littéraires, ou Recueil de pièces, tant originales que traduites, concernant la philoso-**

phie, la littérature et les arts (par Arnould et Suard). *Paris, Xhrouet*, 1804, in-8, 4 vol., d-rel.

5930. Mélanges historiques et littéraires, par Villemain. *Paris, Didier*, 1837, in-8, 3 vol., demi-v.

5931. Mon grand fauteuil, par P. L. Jacob (Paul Lacroix), bibliophile. *Paris, E. Renduel*, 1836, in-8, 2 vol., demi-rel.

Le premier volume contient des dissertations historiques; le second des pièces de théâtre et des poésies diverses.

5932. Notices bibliographiques, philologiques et littéraires, par Ch. Nodier. *Paris, Techener*, 1834, in-8, cart.

Ce volume contient la réunion rare de 20 pièces publiées en 1834 dans le *Bulletin du bibliophile*; en voici le détail :

I. De la liberté de la presse avant Louis XIV. — Anecdote curieuse. — II. De la reliure en France au XIX<sup>e</sup> siècle. — III et IV. De quelques livres satiriques et de leur clef, 2 parties. — V et VI. De la maçonnerie et des bibliothèques spéciales, 2 part. — VII. Du langage factice appelé macaronique. — VIII. Des matériaux dont Rabelais s'est servi pour la composition de son ouvrage. — IX. Des auteurs du XVII<sup>e</sup> siècle qu'il convient de réimprimer. — X. Comment les palais furent détruits en France. — Conte fantastique. — XI. Des Annales de l'imprimerie des Alde. — XII. Des artifices que certains auteurs ont employés pour déguiser leurs noms. — XIII. Echantillons curieux de statistique. — XIII. Dictionnaire de l'Académie française, sixième édition, 1<sup>er</sup> art. — XIV. Idem, 2<sup>e</sup> art. — XV. Du Dictionnaire de l'Acad. et des satires publiées à l'occasion de la première édition de ce Dictionnaire. — XVI. Bibliographie des fous. — De quelques livres excentriques, 1<sup>er</sup> art. — XVII. Idem, 2<sup>e</sup> art. — XVIII. Les *Papillotes* du perruquier d'Agen. — XIX. Notice sur le *Romancero françois*. — XX. Des nomenclatures scientifiques.

5933. Derniers Mélanges de littérature et d'archéologie sacrée (par Jos. Bard). *Lyon, Chambet fils*, 1847, gr. in-8, fig., demi-rel.

5934. Nouveaux Analectes, ou Documents inédits pour servir à l'histoire des faits, des mœurs et de la littérature, recueillis et annotés par M. Le Glay. *Paris, Techener*, 1852, in-8, fig., demi-rel.

5935. Bibliothèque de poche, par une société de gens de lettres et d'érudits. *Paris, Paulin*, 1845-55, in-18, 10 vol., demi-rel.

Curiosités littéraires. — Bibliographiques. — Biographiques. — Des Traditions, des Mœurs et des Légendes. — De l'Archéologie et des Beaux-Arts. — Philologiques. — Militaires. — Des Inventions et des Découvertes. — Historiques. — Anecdotiques.



## XI. MÉLANGES ET EXTRAITS HISTORIQUES.

5936. Recherches historiques, curieuses et remarquables, tirées d'un grand nombre d'historiens (par de Boisselle). *Paris, Deshayes, 1723, in-12, v. br.*

5937. Variétés historiques, par J.-P. Camus, évêque de Belley. *Paris, Billaine, 1631, in-8, parch.*

L'évêque de Belley, dont l'esprit était très-étendu, a écrit plus de 200 ouvrages. Le P. Nicéron ne les a pas tous connus, car il n'en indique que 186. Jean-Pierre Camus, qui avait été nommé à l'évêché de Belley, à l'âge de 26 ans, est mort le 26 avril 1653; il était né à Paris en 1582.

5938. Le Cabinet historique, rempli d'histoires véritables arrivez tant dedans que dehors le royaume, avec les moralitez, par J.-P. Camus, évêque de Belley. *Paris, Loyson, 1668, pet. in-8, bas.*

5939. Les Événements singuliers de M. de Belley. *Lyon, J. Caffin, 1628, in-8, 1 tom. en 2 vol., v. m., fil.*

5940. Miscellanea Eruditionis tam sacræ quam profanæ, Davier, advocatus, collegit. 1686, in-4, 4 vol., v. br.

Manuscrit sur papier.

## XII. RECUEILS ET MÉLANGES DE PIÈCES.

5941. Recueil de 26 pièces. Copies manuscrites extraites du *Mercur*. In-4, parch. :

Plaidoyer contre les Jésuites de la ville d'Aix sur un testament. — Ordonnance de l'archevêque de Sens du 2 février 1688, faisant défense aux gens de Provins de recevoir les Jésuites pour enseigner la jeunesse. — De l'origine des masques, des bacchanales, de la tragédie et de la comédie. — De la superstition et des erreurs populaires. — De l'origine de l'imprimerie. — Origine de la poudre à canon. — Origine des mouches galantes. — Avantage pour les cheveux, précédé d'un discours contre les cheveux. — S'il est avantageux de se marier. — Du jeu des échecs. — De l'origine du verre. — Des feux dont les anciens se servaient dans leurs guerres. — De l'origine du papier, du parchemin et des tablettes. — Histoire de l'hérésie de Wiclef. — Remarques sur les arcs de triomphe et obélisques. — De l'origine des armes, armoiries. — De la porcelaine, etc....

5942. Recueil d'histoire et de littérature, 93 pag. = Traits curieux, extraits de l'Histoire universelle, trad. de l'anglais, 34 pag. = Extrait des Nouvelles de la république des lettres, 41 pag. = Extrait des Feuilles hebdomadaires de Dijon (vers et prose), 55 pag. = Remarques sur le Nouveau Testament, 77 pag. = Notes biographiques sur divers hommes célèbres du XVIII<sup>e</sup> siècle, 2 part., 76 et 84 pag. = Catalogue des livres à l'usage de F. Jean Vernisy, religieux dominicain, 1780, 132 pag.; in-fol., fig., demi-rel.

Manuscrit original, en caractère romain, de dom Jean Vernisy. Le catalogue qui termine ce volume est bien fait; une note raisonnée suit chaque article, qui contient aussi le prix d'acquisition.

5943. Recueil de pièces sur divers sujets, en 2 vol. in-8, demi-rel. :

Notice sur les Heures de Charlemagne, ms. de l'an 781, et sur R. Porson, bibliothécaire de l'Institut de Londres, par Dibdin. *Paris*, 1823, 18 pages. — Des Monuments du premier âge du christianisme envisagés sous le rapport des traits de ressemblance qu'ils peuvent avoir eus avec ceux du paganisme (par Raoul-Rochette) 31 pag. (Extrait de la *France littéraire*). — Essai sur le classement chronologique des sculpteurs grecs les plus célèbres, par Eméric-David. 38 pag. — Notice sur la vie de Saladin, par Reinaud. 1824, 41 pag. — Contes populaires, traditions, proverbes et dictons de l'arrondissement de Bayeux, recueillis et publiés par F. P. (Fréd. Pluquet). *Caen*, 1825. — Cabinet des Antiques du musée de Lyon, par F. Artaud. 1816. — Rapport sur les antiquités égyptiennes de M. Passalacqua, par Al. Lenoir. 1825, etc.

5944. Mélanges manuscrits. Copies de diverses pièces, in-4, demi-v. f. :

De la Comédie. — Lettre de saint Paulin à Célatie pour se conduire saintement. — Corollaria metrica. — Peinture sur verre. — Epistola Goffridi Vindocinensis. — Theophilus monachus.

5945. De l'état actuel des fouilles de Pompéi, par M. Raoul-Rochette. = Observations sur le caractère et l'esprit des chroniques du moyen âge, par M. Michaud. = Le Voyage du roi dans les départements de l'Est, en 1828, par M. A. Bignan. In-4, demi-rel.

Extr. des Séances ann. de l'Institut, 24 avril 1829.

5946. Dissertation sur l'origine des fleurs de lis. — Pensées ingénieuses sur différents sujets. Pet. in-fol., cart.

Fragments manuscrits de M. Le Quien de la Neufville, auteur de l'ouvrage intitulé : *De l'Origine des Postes*.

## XIII. ENCYCLOPÉDIES. — JOURNAUX.

5947. Encyclopédie moderne, ou Bibliothèque universelle de toutes les connaissances humaines, par Courtin, etc., 2<sup>e</sup> édit. *Paris, Duménil*, 1841, in-8, 25 vol., fig., demi-rel.

Utile publication à laquelle concoururent les nombreux amis que Courtin possédait dans les lettres et dans les sciences. Elle parut de 1824 à 1832, en 24 vol. in-8, avec 2 vol. de planches. Elle fut réimprimée avec un supplément. Enfin, MM. Firmin Didot en ont publié, de 1844 à 1853, une nouvelle édition sous la direction de M. Léon Renier. Cette dernière édition, à raison de ses corrections et additions nombreuses et de trois vol. de planches, forme un ouvrage presque nouveau. Eustache-Marie-Pierre-Marc-Antoine Courtin était né en 1769, à Saint-Pierre-sur-Dive, et non point à Lisieux, comme le disent tous les biographes; il mourut à Garches (Seine-et-Oise) le 22 février 1839.

5948. Dictionnaire universel des sciences, des lettres et des arts, par M. N. Bouillet. *Paris, Hachette*, 1854, in-8, demi-rel.

Ouvrage estimé, qui a eu de nombreuses éditions depuis 1842, et dont une édition vient de paraître (1885), entièrement refondue.

5949. Magasin encyclopédique, ou Journal des sciences, des lettres et des arts, rédigé par A.-L. Millin. *Paris*, 1795-1816, 122 vol. — Table... rédigée par Sajou. *Paris*, 1819, 4 vol. — Annales encyclopédiques, rédigées par Millin. *Paris*, 1817-18, 12 vol.; en tout, 138 vol. in-8, demi-rel.

Millin n'a été considéré que comme l'éditeur de ces deux recueils, que l'on ne rencontre guère que dans les grandes bibliothèques; cependant il y a fourni un grand nombre d'articles qui presque tous ont été tirés à part. Les autres articles contenus dans ce vaste répertoire, que l'on peut tous les jours consulter avec fruit, ont été revus, corrigés et souvent relaits en entier par le savant archéologue.

5950. L'Esprit des journalistes de Trévoux (par Alletz). *Paris, De Hansy*, 1771, in-12, 4 vol., v. f.

5951. Esprit du Mercure de France (par Merle). *Paris, Barba*, 1810, in-8, 3 vol., cart.

Le *Mercure de France* avait acquis une telle importance que l'on eut l'idée d'en extraire son esprit et d'en faire une sorte de *Mercureana*. C'est M. Merle, auteur dramatique bien connu, qui fut chargé de ce travail. Né à Montpellier le 16 juin 1785, Jean-Toussaint Merle est mort à Paris le 26 février 1852.

5952. L'Université catholique, recueil religieux, phi-

losophique, scientifique et littéraire. *Paris, Bailly, 1836-39, gr. in-8, 11 vol., demi-rel.*

Ce recueil a formé, jusqu'à la fin de 1855, 40 volumes in-8.

5953. Le Nouveau Correspondant, recueil semi-périodique, philosophique et littéraire. *Paris, Olivier Fulgence, 1840, in-12, 4 tom. en 2 vol., cart.*

5954. La Correspondance littéraire : critique, beaux-arts, sciences, érudition. *Paris, Aug. Durand, 1856-61 (25 mars), pet. in-4.*

#### XIV. AUTOGRAPHES.

5955. Les Albums et les autographes, par C. Asselineau. *Alençon, Poulet-Malassis, 1855, in-8, cart.*

Boutade spirituelle de M. Asselineau, qui a traité quelques autres sujets artistiques.

Les *Albums* et *autographes* sont d'importation anglaise; l'usage en est aussi très-répandu parmi les familles allemandes.

On rapporte que le prince de Metternich fit demander quelques lignes à M. Jules Janin. Notre spirituel critique lui envoya un reçu d'un certain nombre de bouteilles de vin de Johannisberg, première qualité. Le diplomate prit la chose du bon côté et s'exécuta de bonne grâce en envoyant à M. Janin le double du chiffre de bouteilles qu'il avait demandé.

5956. Manuel de l'amateur d'autographes, par Fontaine. *Paris, Morta, 1836, in-8, demi-rel.*

5957. Recherches historiques et bibliographiques sur les autographes et sur l'autographie, avec notes, par Gab. Peignot. *Dijon, Frantin, 1836, in-8, demi-v.*

Aucun sujet, pour ainsi dire, n'a été étranger à Peignot : il a tout abordé avec la facilité qu'on lui connaît et a su rendre agréables les choses les plus indifférentes.

5958. Dictionnaire de pièces autographes volées aux bibliothèques publiques de la France, par L. Lalanne et H. Bordier. *Paris, Panckoucke, 1851, in-8, demi-v. f.*

Publication hardie, qui fit beaucoup de bruit et de sensation lors de son

apparition, et qui n'eut peut-être pas le résultat qu'on avait espéré, c'est-à-dire la restitution des pièces qui manquent à nos grands dépôts.

**5959.** Lettre de Jean Foi Vaillant (né en 1632, mort en 1706). *Paris*, 6 août 1679.

Deux pages autographes signées, à M<sup>me</sup>. Il le remercie des pièces qu'il lui a communiquées pour son histoire de Syrie.

**5960.** Censure de la foy des casuistes. Fragment de l'Exposition de la doctrine de l'Eglise catholique.

Pièce autographe de Bossuet, 3 pages, in-4, dem. mar. bl.

**5961.** Peste de Marseille.

Pièce autographe de M<sup>sr</sup> de Belsunce (adressée à M<sup>sr</sup> Languet, évêque de Soissons). 9 pages in-4, demi-mar. bleu.

**5962.** SS. D. N. Pii divina Providentia papæ IX, Allocutio habita in consistorio secreto die xvii decembris, anni 1847. *Romæ*, typ. Rev. Cam. Apost., in-4, mar. rouge, dent.

Avec envoi autographe du pape au roi Louis-Philippe.

— *Abdication de Fontainebleau. Première rédaction autographe de Napoléon.* (Voir n° 4583.)



# TABLE

## DES

### DIVISIONS BIBLIOGRAPHIQUES

DU TOME SECOND.

#### HISTOIRE.

I. INTRODUCTION. . . . .	N° 2929
II. GÉOGRAPHIE. . . . .	2935
III. VOYAGES.	
A. Voyages généraux. . . . .	2947
B. Voyages en France, en Angleterre, etc. . . . .	2955
C. Voyages en Italie. . . . .	2963
IV. CHRONOLOGIE. . . . .	2992
V. HISTOIRE UNIVERSELLE.	
Généralités. — Mœurs, usages. . . . .	3002
VI. HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.	
A. Introduction. — Histoire générale. . . . .	3020
B. Traités divers sur l'histoire des premiers temps de l'Eglise. . . . .	3049
C. Mœurs des chrétiens. . . . .	3058
D. Histoire ecclésiastique de divers pays. . . . .	3076
E. Histoire des Papes.	
1. Histoire générale et particulière. . . . .	3100
2. Papesse Jeanne . . . . .	3123
F. Conclaves . . . . .	3129
G. Histoire des Ordres monastiques.	
1. Origines. — Histoire. — Antiquités. — Discipline. . . . .	3131
2. Ordre de Saint-Benoît. — Histoire. — Règle. — Vie de S. Benoît. . . . .	3165

	N <sup>o</sup>
3. Histoire de S. Benezet. — Moines pontifes. . . .	3208
4. Ordres religieux divers. . . . .	3211
H. Histoire des Inquisitions. . . . .	3248
I. Hagiographie. . . . .	
1. Culte et Canonisation des Saints. . . . .	3253
2. Traités divers sur les Martyrs. . . . .	3275
3. Vies des Saints.	
a. Généralités. — Collections. . . . .	3281
b. Vies des saints personnages de la Bible. . . .	3371
c. Légendes sacrées et profanes. . . . .	3387
d. Sept Dormants. . . . .	3402
e. Vies des Apôtres. . . . .	3407
f. Vie de S. Charles Borromée. . . . .	3415
g. Vies particulières des Saints et autres personnages religieux. . . . .	3429
h. Vies des Saintes Femmes. . . . .	3526
J. Histoire des Lieux saints.	
1. Généralités. — Écrits sur les temples, les églises, etc.	3560
2. Saints Lieux français.	
a. Cathédrales, églises, chapelles. . . . .	3583
b. Abbayes. . . . .	3628
3. Églises d'Italie.	
a. Généralités. — Vatican. — Saint-Pierre. . . .	3639
b. Notre-Dame de Lorette. . . . .	3709
4. Églises et Monastères étrangers. . . . .	3717
K. Archéologie chrétienne.	
1. Généralités. . . . .	3729
2. Catacombes et Cimetières. . . . .	3783
3. Reliques.	
a. Généralités. . . . .	3824
b. Reliques relatives à Jésus-Christ. . . . .	3865
c. Sainte Croix. . . . .	3916
d. Couronne de fer. . . . .	3930
e. Corps des Saints. . . . .	3954
f. Symbolisme.	
i. Généralités. . . . .	3967
ii. Symbolisme artistique. . . . .	3987
g. Diptyques et autres ouvrages d'art. . . . .	4013
h. Saint cierge. — Sainte manne. . . . .	4025



TABLE DES DIVISIONS.		509
		N <sup>os</sup>
<i>j.</i> Mélanges. — Usages. . . . .		4029
<i>k.</i> Objets divers. . . . .		4041
<i>l.</i> Images. . . . .		4090
<i>m.</i> Miracles.		
<i>i.</i> Traités divers. . . . .		4135
<i>ii.</i> Hosties miraculeuses, etc. . . . .		4160
<i>L.</i> Histoire des hérésies. . . . .		4179
VII. HISTOIRE ANCIENNE.		
<i>A.</i> Généralités. — Histoire des Juifs [mœurs, coutumes, antiquités]. . . . .		4187
<i>B.</i> Histoire grecque et romaine. . . . .		4207
<i>C.</i> Bas-Empire. . . . .		4226
VIII. HISTOIRE MODERNE.		
<i>A.</i> Histoire générale. . . . .		4257
<i>B.</i> Histoire des croisades. . . . .		4259
<i>C.</i> Mœurs et usages du moyen âge. . . . .		4266
<i>D.</i> Histoire de la chevalerie et de la noblesse. . . . .		4290
<i>E.</i> Histoire de France.		
1. Introduction. — Géographie. . . . .		4335
2. Grandes collections. — Chroniques. — Mélanges généraux. . . . .		4342
3. Écrits sur le gouvernement. — Dignités. . . . .		4372
4. Mœurs et usages. . . . .		4394
5. Sainte ampoule. . . . .		4440
6. Archéologie française. . . . .		4446
7. Histoire particulière de France.		
<i>a.</i> Clovis. — Saint Louis. . . . .		4480
<i>b.</i> Cœur de S. Louis. . . . .		4499
<i>c.</i> Histoire de France sous les Valois. . . . .		4502
<i>d.</i> Jeanne d'Arc. . . . .		4514
<i>e.</i> Louis XI. — Louis XIV. . . . .		4532
<i>f.</i> Masque de fer. . . . .		4550
<i>g.</i> Louis XV. — Révolution. — Restauration. . . . .		4557
8. Statistique. — Histoire locale.		
<i>a.</i> Généralités. — Paris. . . . .		4598
<i>b.</i> Picardie. . . . .		4622
<i>c.</i> Localités diverses. . . . .		4680

	N <sup>os</sup>
<i>F.</i> Histoire des autres pays de l'Europe. . . . .	4704
<i>G.</i> Histoire de l'Asie.	
1. Généralités. . . . .	4746
2. Voyages généraux en Orient, en Palestine, etc.	
<i>a.</i> Instructions pour les voyageurs. — Collections.	4767
<i>b.</i> Voyages écrits en hébreu ou en arabe. . . . .	4778
<i>c.</i> Voyages écrits en latin. . . . .	4782
<i>d.</i> Voyages écrits en français. . . . .	4795
<i>e.</i> Voyages écrits en italien, en espagnol et en portugais. . . . .	4879
<i>f.</i> Voyages écrits en anglais. . . . .	4893
<i>g.</i> Voyages écrits en allemand, en hollandais, etc.	4918
3. Ouvrages sur l'Orient, se rattachant à la Palestine.	
<i>a.</i> Généralités. . . . .	4936
<i>b.</i> Terre Sainte.	
i. Géographie. — Description générale. . . . .	4946
ii. Vues. — Albums. — Portefeuilles. . . . .	5003
iii. Histoire. — Guerres saintes. . . . .	5019
iv. Histoire naturelle. . . . .	5048
v. Jérusalem.	
<i>a.</i> Topographie. — Histoire. . . . .	5069
<i>b.</i> État religieux. . . . .	5118
vi. Ordres religieux. — Statuts, etc. . . . .	5133
vii. Archéologie. . . . .	5146
<i>c.</i> Traités sur les Pèlerinages.	
i. Traités généraux. . . . .	5149
ii. Pèlerinages ou Voyages à Jérusalem.	
<i>a.</i> Collections. . . . .	5163
<i>b.</i> Relations écrites en latin (voyageurs de diverses nationalités). . . . .	5168
<i>c.</i> Relations en français. . . . .	5200
<i>d.</i> Relations en italien et en espagnol. . . . .	5268
<i>e.</i> Relations en anglais, en allemand, en hollandais, etc. . . . .	5299
iii. Traités sur le Saint-Sépulcre . . . . .	5325
iv. Pèlerinages mystiques. . . . .	5330
v. Topographie et histoire de divers lieux. . . . .	5345
vi. Syrie. — (Géographie. — Histoire). . . . .	5367
<i>d.</i> Mélanges. — Recueils . . . . .	5383

TABLE DES DIVISIONS.		511
		N <sup>o</sup>
	<i>H. Histoire d'Afrique [Égypte]. . . . .</i>	5393
<b>IX. ARCHÉOLOGIE.</b>		
	<i>A. Généralités. . . . .</i>	5426
	<i>B. Mœurs et usages des anciens. . . . .</i>	5445
	<i>C. Archéologie égyptienne. . . . .</i>	5506
	<i>D. Archéologie romaine. . . . .</i>	5520
<b>X. HISTOIRE LITTÉRAIRE.</b>		
	<i>A. Histoire générale. . . . .</i>	5539
	<i>B. Traités généraux sur les savants. . . . .</i>	5552
	<i>C. Histoire littéraire de la France et autres pays. . . . .</i>	5558
	<i>D. Voyages littéraires. . . . .</i>	5575
	<i>E. Diplomatique. . . . .</i>	5583
	<i>F. Histoire des sciences, arts, inventions, etc. . . . .</i>	5617
	<i>G. Histoire des sociétés savantes. . . . .</i>	5646
	<i>H. Biographie.</i>	
	1. Biographie générale. . . . .	5652
	2. Biographies particulières. . . . .	5660
	3. Artistes. . . . .	5693
	<i>I. Bibliographie.</i>	
	1. Généralités. — Traités sur les livres et les bibliothèques. . . . .	5697
	2. Bibliothèque du Roi . . . . .	5738
	3. Histoire de l'imprimerie. . . . .	5743
	4. Bibliographes.	
	<i>a. Généralités. . . . .</i>	5748
	<i>b. Collections publiques et particulières.</i>	
	1. Manuscrits. — Catalogues généraux. . . . .	5780
	2. Dissertations particulières sur quelques manuscrits. . . . .	5807
	3. Notices sur les livres d'heures avec miniatures. . . . .	5817
	<i>c. Catalogues de livres imprimés.</i>	
	1. Catalogues généraux. . . . .	5818
	2. Notices sur quelques éditions particulières. . . . .	5863
	<i>d. Bibliographies spéciales.</i>	
	1. Bibliographie sacrée. . . . .	5866
	2. — des Ordres religieux. . . . .	5888
	3. — historique. . . . .	5900
	5. Mélanges littéraires et bibliographiques. . . . .	5907

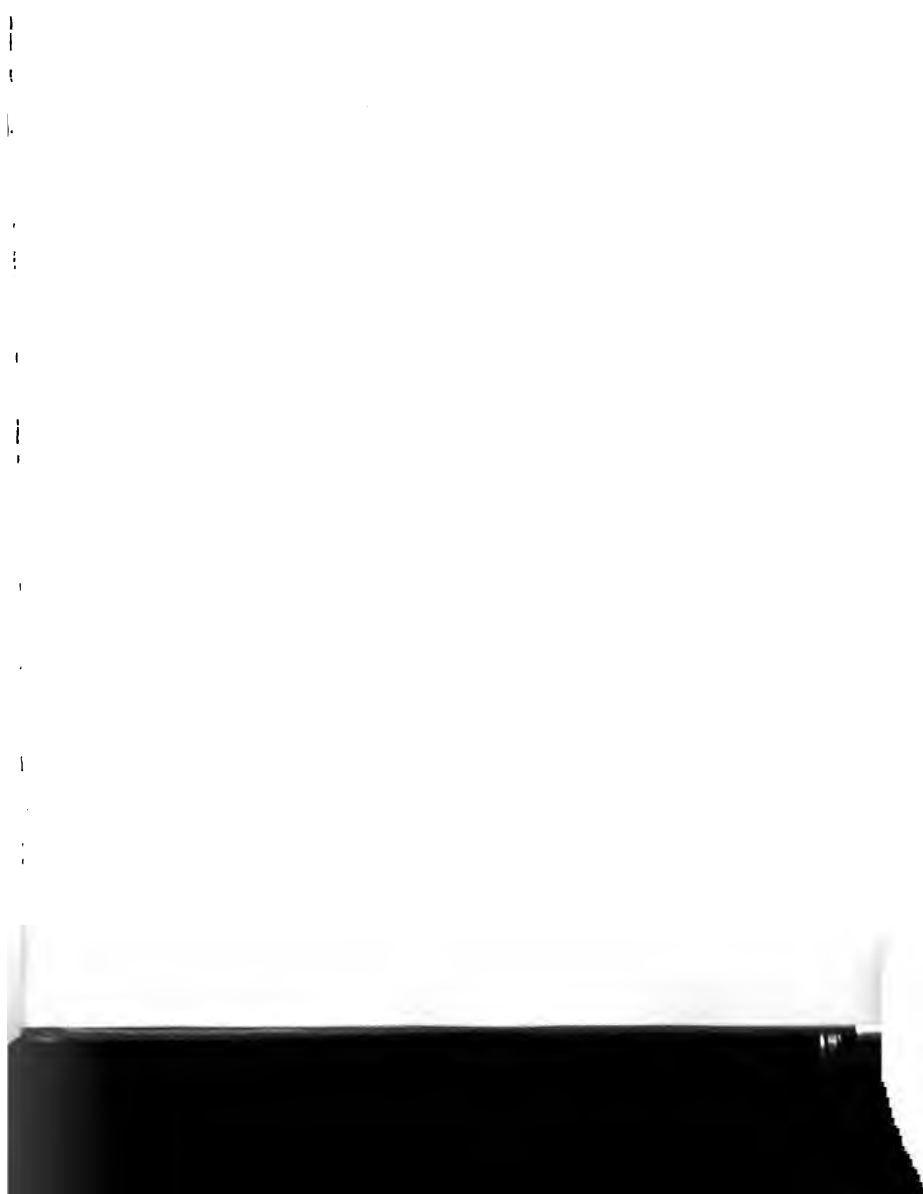
	N <sup>o</sup>
XI. MÉLANGES ET EXTRAITS HISTORIQUES. . . . .	5936
XII. RECUEILS ET MÉLANGES DE PIÈCES. . . . .	5941
XIII. ENCYCLOPÉDIES. — JOURNAUX. . . . .	5947
XIV. AUTOGRAPHES. . . . .	5955

FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS DU TOME SECOND ET DERNIER.

u  
2  
2. 76











90-87 8 705

